Venerdì 31 Dicembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Torniamo lunedì mattina

● Domani sabato 1° gennaio 1983 non escono «La Stampa e Stampa Sera». Le pubblicazioni riprenderanno con l'uscita de «La Stampa» domenica 2 gennaio. «Stampa Sera» tornerà lunedì mattina

VENERDI' 31 DICEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 334

«ITALIANI, AUGURI CON TASSE E SOVRATTASSE»

firmato: il governo

Fanfani si scusa: «Il limone è ormai spremuto, ma questi sacrifici serviranno a salvarci...»

● ROMA — L'82, già non uno degli anni più allegri, non si chiude in modo divertente. Assieme al brindisi di Capodanno dovremo ricordare che l'83 ci porta un altro giro di vite. Fanfani ieri ha annunciato nuovi sacrifici, una stangata fiscale per raggranellare 6750 miliardi che serviranno «a salvarci», anche se «il limone è ormai completamente spremuto».

CASA — I Comuni potranno applicare una soprattassa sulla seconda casa con aliquota dal 5 al 23%

LUCE — Oltre agli aumenti decisi dall'Enel (oltre il 24%) è confermata l'addizionale di 10 lire a chilowattora.

SUPERBOLLO — Il 50% in più per le auto diesel (escluse le 127).

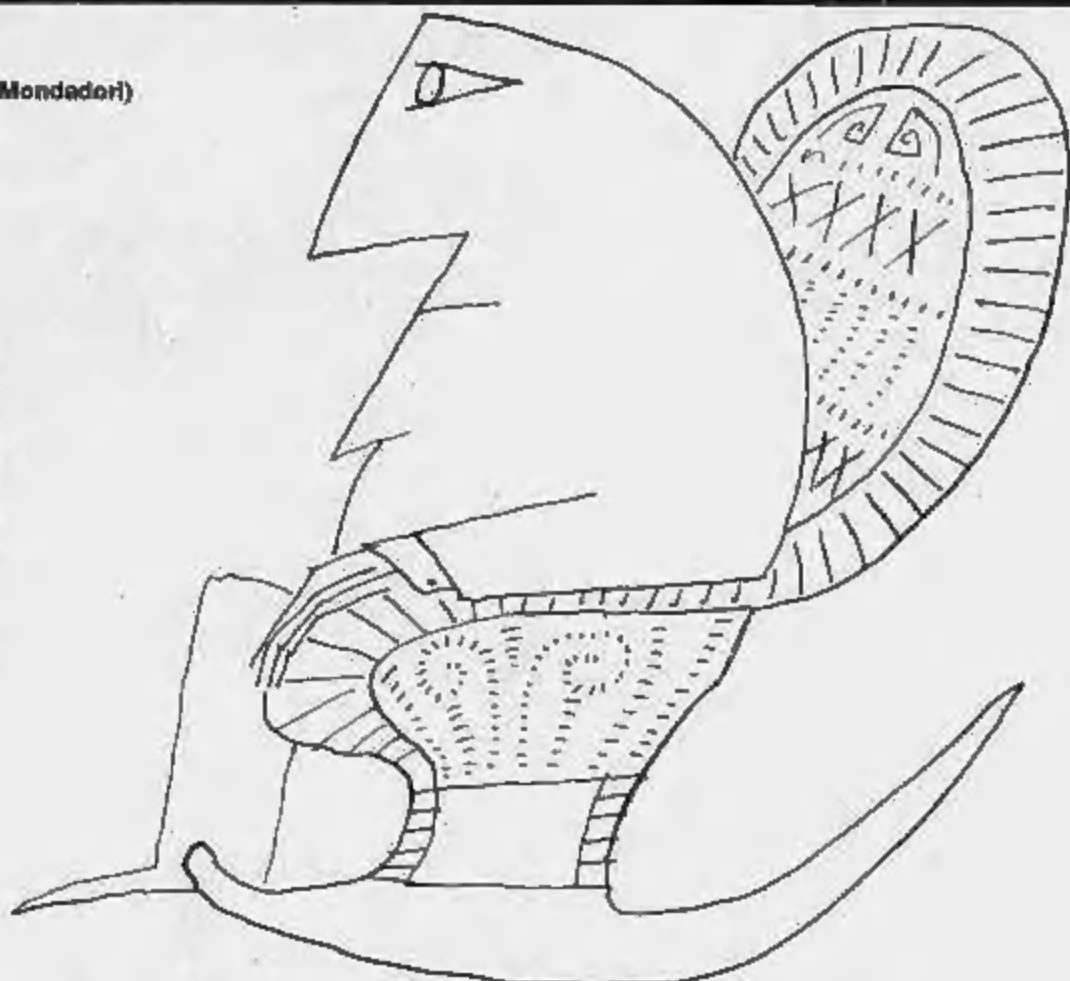
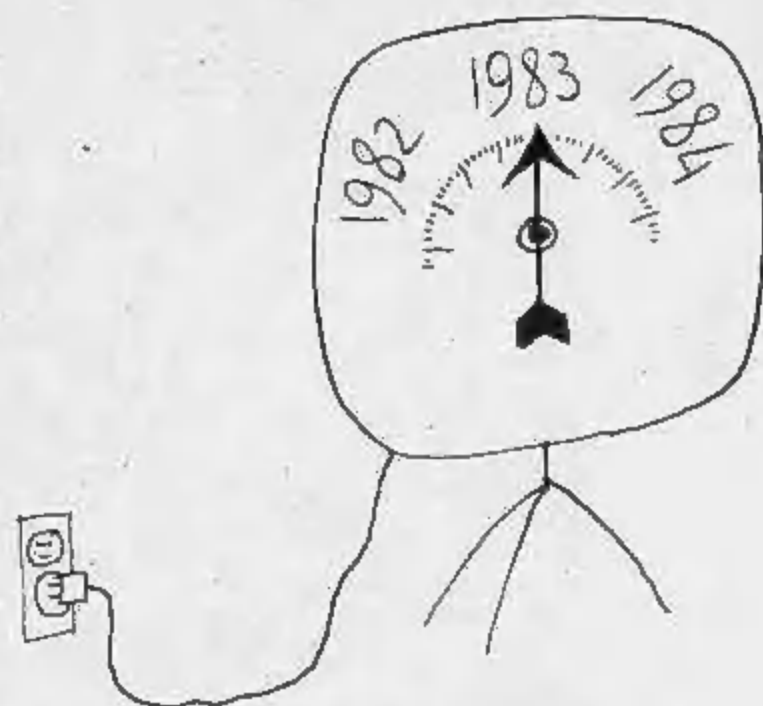
IVA — Ritocchi fino al 40% per i prodotti importati. Drastica revisione della forfetizzazione (anche per le imposte dirette).

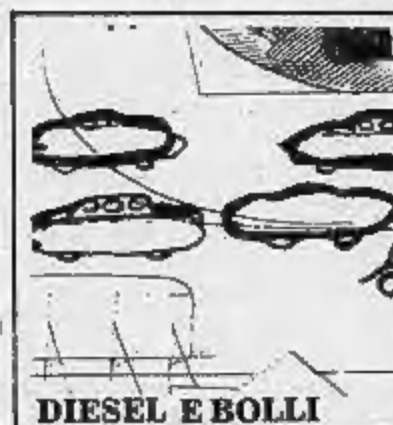
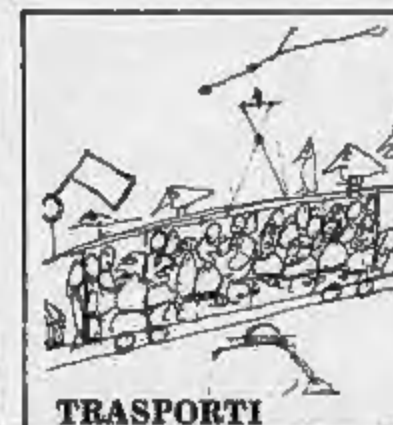
PATENTI, PASSAPORTI, PORTI D'ARMA, CANONE RAI-TV — Più cari del 15-20%. Per i video giochi e i video registratori l'imposta è del 16%.

BUS e TRAM — Aumentano di 100 lire.

INVIM — Imposta straordinaria.

UNA TANTUM — Arriverà anche per i lavoratori dipendenti (la decisione è però rinviata al 7 gennaio). Unica consolazione: le detrazioni fiscali sulla busta paga sono confermate anche per l'83.

I DISEGNI SONO DI SAUL STEINBERG
(da «Der Inspektor» - ed. Rowohlt-Amburgo) e «Passaporto» - ed. Mondadori)

TV E VIDEO-GIOCHI

SECONDA CASA

DIESEL E BOLLI

TRASPORTI

LUCE...

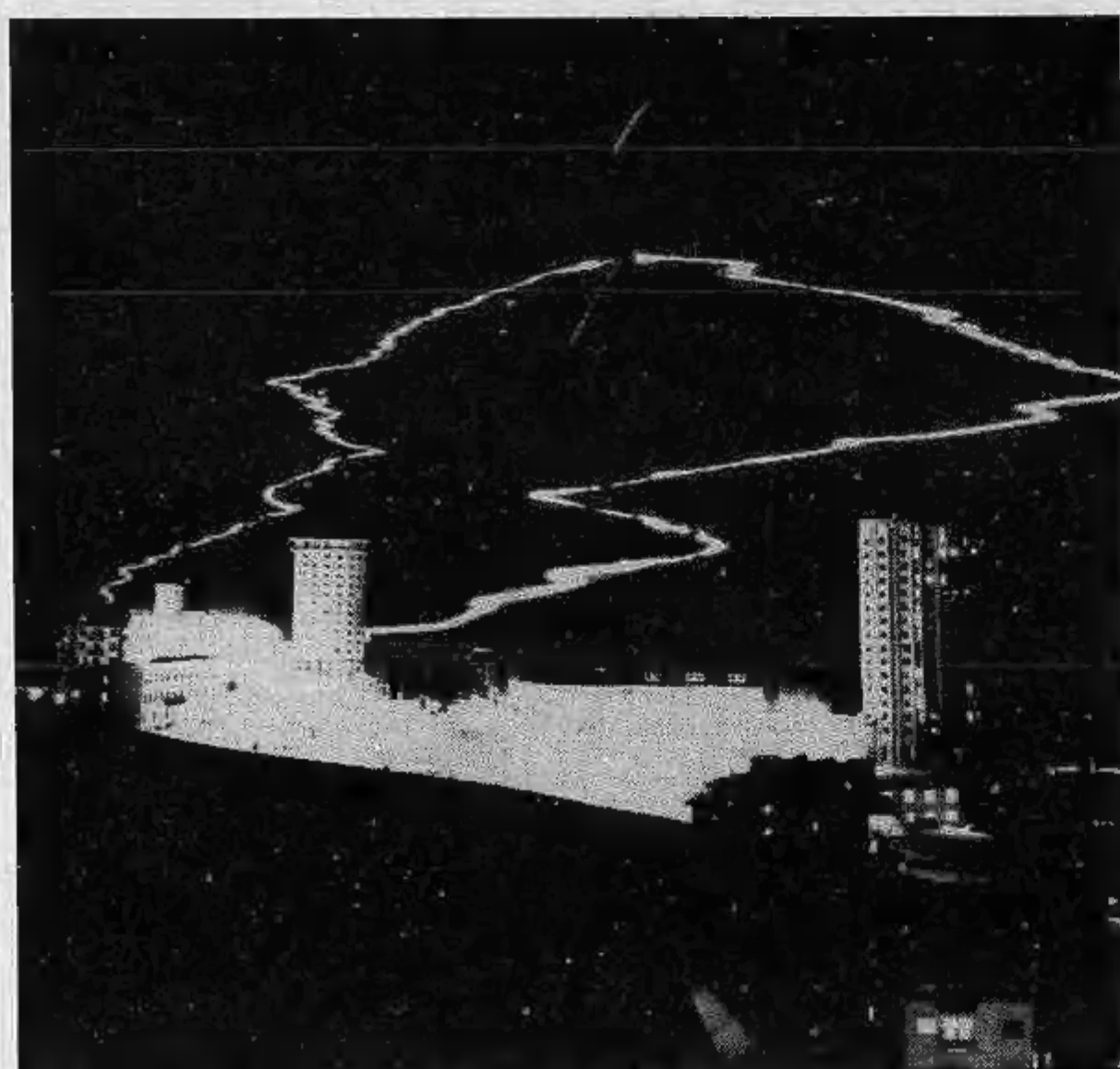
POI UNA TANTUM

Accontentiamoci del pappagallo e del calcio...

● Il governo ci ha letteralmente sommersi di tasse, ma una consolazione nella disgrazia l'abbiamo. Il muto pappagallo evaso da Portobello è stato ritrovato e lo vedremo questa sera in Tv. Non era stata una trovatina pubblicitaria del clan di Tortora: era proprio «evaso». La breve vacanza di Loreto nazionale ha avuto termine; lo ha scovato una donna in un angolo della chiesa dei frati di via Canova a Milano a pochi passi dalla sede della Rai.

La donna ha avvertito i frati e questi hanno chiamato carabinieri, Tortora e il suo staff. Il pappagallino era lì vicino a un confessionale.

● Prima domenica dell'anno; riparte il campionato proponendo una giornata molto ricca d'interesse. La Juve ospita il Cagliari ed è piena di buone intenzioni e smaniosa di lasciarsi alle spalle incertezze che finora hanno pesato più del previsto. Anche la Roma può usufruire di un turno casalingo non particolarmente ostico dovendo affrontare all'Olimpico il Genoa.

A Pisa, il Torino si presenta con il proposito di ribadire i miglioramenti manifestati contro l'Ascoli e di riprendere quindi la marcia verso posizioni che si adeguano maggiormente ai suoi obiettivi.

'LA FIACCOLATA DI MEZZANOTTE AL SESTRIERE LUNGO LA PISTA DEL CIT-ROC

Sanremo, non ci sono stars ad augurare «Buon Anno...»

Ma il Casinò propone un menù ricco di fascino (per 250 mila lire a coperto, senza vino) - E Celentano approda con tutto il suo clan

SANREMO — *Sarà un Capodanno senza star. Ma non in un clima di austerity. A Sanremo e sull'intera riviera dei fiori, il Casinò, alberghi e ristoranti stanno ultimando i preparativi per festeggiare in modo scintillante l'arrivo del nuovo anno. Caviale e champagne in abbondanza, ma senza attrazioni. Lo scorso anno al Casinò si esibì Sacha Distel, un artista di fama internazionale. Fu un successo ed i clienti sborsarono senza fiatare 250 mila lire a testa, vini esclusi. Quest'anno, per lo stesso prezzo, il Casinò propone Franco Solfiti, presentatore della Rai e la tradizionale orchestra di Sergio Nanni.*

«A Capodanno — spiegano i dirigenti della casa da gioco — il pubblico preferisce ballare, divertirsi in mille modi, piuttosto che assistere, seduti a tavola, all'esibizione di qualche grande artista. Ed è per questo che abbiamo respinto le offerte che ci erano state proposte per ingaggiare qualche "big" di livello mondiale. Se ne parlerà, ma dopo, in stagione morta».

Niente Jerry Lewis (del resto rimasto a casa dopo l'operazione al cuore). Non ci saranno neppure Sammy Davis jr., Ray Charles ed Ella Fitzgerald. La data della loro esibizione è stata spostata di qualche giorno. Per ora i loro nomi sono soltanto a livello di trattative, tuttavia Angelo Esposito, il manager che ha portato a Sanremo Liza Minnelli, è certo di raggiungere l'accordo e di fissare almeno un concerto prima di febbraio quando su Sanremo calerà di prepotenza il festival della canzone.

Il Casinò, per il cenone di San Silvestro, propone un menù ricco di fascino: delizie di caviale, patè de fois gras, doppio ristretto ai tartufi, aragosta in bella vista, sorbetto allo champagne e, per finire, nel pieno rispetto della tradizione, zampone e lenticchie allo scadere della mezzanotte. Il tutto per 250 mila lire a coperto, senza vini. Con una bottiglia di champagne del più comune, il conto sale a 300 mila. Ma non sembrano esserci problemi. Subito dopo Natale le prenotazioni erano già 200 e aumentano tutti i giorni. Per la sera di San Silvestro i 350 posti non dovrebbero presentare vuoti.

Il cenone non sarà l'unica attrazione del Casinò: al teatro dell'Opera è in calendario dal 31 dicembre al 2 gennaio «A piedi nudi nel parco» una commedia brillante di Neil Simon con la regia di Edmo Fenoglio. Interpreti: Lia Zoppelli, Paola Quattrini e Gianni Bonagura.

Sul fronte degli alberghi e dei ristoranti è tutto pronto per salutare in compagnia di Bacco l'arrivo del 1983. Forse ci sarà una sorpresa al Grand Hotel del Mare: un paio di tavoli sono stati riservati da Adriano Celentano e dal suo clan. E' difficile che «Bingo Bongo» dia forfait all'ultimo minuto.

Al «Royal», il grand hotel di Sanremo stile Belle Epoque più esclusivo della riviera, il cenone sarà riservato ai soli clienti per 170 mila lire, tutto compreso. Il menù del ristorante «panoramico» a fianco del Casinò, è allettante e farcito di piatti esotici: Bligny Molossol al caviale; Lady Curtson e ogni altra squisitezza. 150 mila, compresi vini e orchestra.

All'Hostaria della Diligenza, da Gianni Trincheri, menù alla carta e gran tombola di Capodanno. Cenone sorpresa al Bistrot, il ristorante stile Vecchia Francia, di Corso Matteotti.

A Bordighera verrà ripetuta una antica tradizione: il cenone dei marinai. Avrà luogo al Palazzo del Parco con sole 18 mila lire a testa. Anche la Costa Azzurra ha rinunciato alle star. Molte proposte, tutte di costo inferiore all'Italia: 200 mila allo Sporting di Montecarlo, il locale più «in» del piccolo Principato; 150 mila al Casinò De Paris, con Vivien Reed; 170 mila all'Hotel Hermitage. Al Beach Plaza è possibile cavarsela con 750 franchi, 150 mila lire.

Gian Piero Moretti

CAPODANNO A SANREMO: IN RIVA AL MARE IN PELLICCIA...

La crisi non soffoca la voglia di brindare

MARE O MONTI

- Tutto esaurito a Limone Piemonte, Viola Saint Grée, Pontechianale, Artesina. Per gli albergatori e gli operatori turistici, la vacanza invernale si sta rivelando un ottimo affare. Centomila turisti (molti i liguri ed i tedeschi) hanno invaso le stazioni sciistiche della Granda.
- Un Capodanno all'insegna della neve e delle fiaccolate. Tutto prenotato anche nei ristoranti e nelle trattorie del Monregalese, nonostante i prezzi (50-60 mila lire a testa, spesso orchestra compresa).
- E c'è anche chi ha già preparato un tranquillo week-end in baita o in casa. La Val Susa attende i turisti invernali: dal 3 gennaio comincia la «bassa stagione».

Frabosa Soprana offre «vin brûlé»

CUNEO — La risposta è identica a Limone come a Pontechianale, ad Artesina e Viola S. Grée: «Siamo al completo». Per albergatori e operatori turistici della Granda le vacanze natalizie si stanno rivelando un ottimo affare. Nonostante la crisi, i problemi occupazionali, infatti, la gente invogliata anche dal bel tempo non ha rinunciato a trascorrere alcuni giorni in montagna: a Santo Stefano poco meno di centomila turisti (molti i liguri e torinesi) hanno «invaso» le stazioni sciistiche della provincia e altrettanti saranno presenti per il «week-end» di Capodanno.

Un Capodanno all'insegna delle fiaccolate sulla neve: un po' ovunque, infatti, maestri e allievi si esibiranno in spettacolari discese notturne su piste illuminate dai falò e dalle torce. A Pontechianale, in alta Valle Varaita, la fiaccolata partirà dalla stazione intermedia e si potrà ammirare la discesa da tutta la valle; al posto delle tradizionali torce gli sciatori impiegheranno dei bengala con i colori del tricolore. Nel Monregalese, a Frabosa Soprana, dopo la tradizionale discesa, tutti nella piazza principale del paese per attendere l'arrivo dell'anno nuovo tra canti, danze e giochi con «vin brulé» distribuito gratuitamente.

Altre fiaccolate sono in programma a Prato Nevoso, Artesina, Rucas di Bagnolo e Argentera. Poi tutti al ristorante per il tradizionale cenone. I posti disponibili negli alberghi e ristoranti delle stazioni sciistiche sono rimasti pochissimi. I prezzi variano dalle 25 mila alle 100 mila lire. A Pontechianale i proprietari di ristoranti e pizzerie hanno ideato un cenone «a prezzo politico»: si può consumare un pranzo completo dagli antipasti al dolce con sole 25 mila lire. Per chi invece vuol chiudere l'anno con un cenone raffinato, diverso dal solito il «Mac-Miche» di Limone Piemonte propone un menù con nove portate ricercate ed esclusive: dai bocconcini di soffiati alla parigina al trancio di trote salmonate con patate al vapore, dal filetto con tartufi e cuori di carciofo con salsa olandese ai piccoli soufflé al Grand Marnier.

Altrettanto ricercata la carta dei vini: Cortese, Nebbiolo d'Alba, Moscato d'Asti. Prezzo: 100 mila lire, ma è già tutto prenotato. Difficile trovare un posto anche negli altri locali della «perla» delle stazioni sciistiche cuneesi: anche se la spesa minima è di 50 mila lire. In alta Valle Stura, all'Argentera il ristorante-pizzeria «Drago Verde» offre il cenone di Capodanno e la serata in discoteca con 50 mila lire. Tutto prenotato anche nella maggior parte dei ristoranti e trattorie del Monregalese con prezzi oscillanti tra le 50 e le 60 mila compresa l'orchestra. Capodanno dunque all'insegna dell'esaurito nonostante i mille posti di lavoro persi nel Cuneese nel 1982 e la difficile situazione alla cartiera Burgo di Verzuolo.

Pier Paolo Luciano

IN VALLE SUSA

Capodanno in baita Perché no?

L'idea ha avuto successo, il Capodanno in una baita sperduta della Val Susa. Si sa come va la moda: qualcuno ha una trovata, la voce si diffonde e il risultato è che da qualche giorno a Bardonecchia, al Sestriere, a Sauze molta gente non pensa ad altro che trovare la frazione isolata in cui far baldoria con gli amici l'ultimo dell'anno.

In Valle Stretta o a Rochemolles — nella valle di Bardonecchia — a Grangesises o Borgata — nella zona del Sestriere — non c'è casa sperduta in cui non si stia preparando un veglione. Qualcuno per recarvisi vuole usare la motoslitta oppure noleggiare un «gatto delle nevi», ma c'è anche chi tenta di trovare una coppia di cavalli che traini tutta la compagnia su una slitta munita di sonagli.

Stravaganze a parte nella Val Susa piena di turisti — ma non al gran completo come gli anni scorsi — l'apice del Capodanno pare essere la tradizionale discesa delle guide e dei maestri di sci sulle piste a mezzanotte. E' terminata l'epoca dei cenoni a colpi di centomila nei ritrovi alla moda. La maggior parte dei villeggianti di fine anno in Val Susa sono proprietari di alloggi che hanno deciso di organizzare un tranquillo fine anno in casa aprendola esclusivamente agli amici.

Si ballerà, salteranno i tappi delle bottiglie di spumante, ma nell'intimità delle proprie mura. Poi, dopo i brindisi e gli auguri, tutt'al più quattro passi in paese per salutare i conoscenti e rinnovare strette di mano ed auguri.

In Val Susa, curiosamente, la vera affluenza dei turisti quest'anno comincerà dal 3 gennaio, data che segna la fine delle vacanze di Capodanno e l'inizio della bassa stagione. Le aziende di soggiorno sono state ricoperte di prenotazioni, specialmente a Bardonecchia, per il periodo di bassa successivo alle vacanze di fine anno in cui i prezzi sono «stracciati» per poter riempire le camere d'albergo rimaste vuote. Evidentemente molta gente ritiene che non valga più la pena di trascorrere pochi giorni, cari, tra Natale e Capodanno, quando con la stessa cifra si può soggiornare il doppio, trascorso l'anno.

Marco Vaglietti

ABBRONZARSI SULLA NEVE...

Un cin-cin di mezzanotte tra la neve o al sole della Riviera: è pienone ovunque

PER TUTTI E' SAN SILVESTRO

Piemontesi, toscani, lombardi (ma anche francesi, tedeschi, svizzeri ed austriaci) hanno invaso la Riviera Ligure - Gastronomia, concerti, spettacoli teatrali - Ma i ristoranti rinunciano alla «grande abbuffata»

SAVONA — Aurore stupende e affascinanti tramonti sullo sfondo di palme e querce hanno quasi trasformato la Riviera in un suggestivo presepe. E in questo scenario, quasi fiabesco, ci si appresta a vivere le ultime ore di questo maltrattato 1982 e ad accogliere il nuovo anno che tutti si augurano non peggiore, per lo meno, di quello che lo ha preceduto.

E sono decine di migliaia le persone che, in aggiunta ai residenti, sono pronte a celebrare il ricorrente avvenimento della fine dell'anno e della nascita dell'anno nuovo. Sono piemontesi e lombardi, toscani ed emiliani, ma anche francesi e tedeschi, svizzeri ed austriaci.

LA RIVIERA LIGURE «BY NIGTH»

Non c'è dubbio, quindi, che lo scambio di auguri, anche tra gente che mai si è conosciuta, avverrà quest'anno, più che in passato, in molteplici lingue e dialetti.

La Riviera è affollata. Quasi tutte le seconde case hanno le tapparelle alzate, molti alberghi hanno riaperto i battenti proprio per ospitare la clientela natalizia fatta non solo di anziani ma anche di giovani. Il turismo ha dato quest'anno risultati più che soddisfacenti e le previsioni sono altrettanto positive. L'afflusso di questi giorni ne è un sintomo concreto.

La Riviera è pronta, comunque, a ricevere nei modi più diversi il sorgere del 1983 e, ovviamente, a dare l'addio al 1982.

Gastronomia, concerti, spettacoli teatrali, funzioni religiose, veglie, balli, banchetti in famiglia, sono nei programmi di molti.

Il «cenone di San Silvestro» nonostante tutto resiste e le prenotazioni non mancano. Ma si ha la sensazione, in rapporto al passato, che molti ristoranti abbiano rinunciato a questa specie di «abbuffata a prezzo fisso» (nel senso più cordiale della parola) per privilegiare cene normali in cui tutti possano gustare ciò che credono, scegliendo tra i menù della serata, spendendo quello che credono. Ma in molti centri, dell'interno e della costa il «cenone di fine anno» è reclamizzato con vistosi manifesti, colorati volantini e annunci sui quotidiani.

E per richiamare l'attenzione e le prenotazioni della gente si ricorre ai più stuzzicanti «piatti» e alle «liste» più consistenti.

A Savona, ad esempio, il noto ristorante *A spurcacciun-a* di via Nizza offre al prezzo di 50 mila lire, vino compreso, ben 51 antipasti, primi a scelta, porchetta alla sarda, pesci e carni, dessert e frutta. Il tutto con l'accompagnamento di una scelta orchestra.

A Celle Ligure il ristorante *Torre*, sempre al prezzo di 50 mila lire tutto compreso, offre anche il ballo con il complesso Danger. *Il vascello fantasma* di Laigueglia ha incluso nel suo favoloso cenone da 58 mila lire un antico piatto ligure, una volta cibo dei poveri, oggi ricercatissimo e considerato tra i più prelibati. Si tratta del «cappon magro» fatto di varie verdure tra cui le bietole rosse, pesci diversi e salsa verde di acciughe. Il tutto con contorno di ostriche. Il che è una «aggiunta» personale dello chef del Vascello Fantasma.

Ma anche nell'entrorerra molti ristoranti lavorano al cenone di san Silvestro. Così al *Piccolo Ranch* di Bardineto (40 mila lire tutto compreso, con dono per le signore), al ristorante *Da Santina* di Stella San Martino dove si svolgerà anche il veglionissimo di fine anno, e in altri locali dell'Alta Val Bormida e del Sassellese.

Ma soprattutto per i giovani, restii a rimanere per ore con le gambe sotto i tavoli, sono stati organizzati anche grandi balli, veglioni e concerti. Iniziative di questo tipo sono in programma ovunque, lungo la Riviera e nell'entroterra. A Savona, al «Chiabrera», spettacolo di prosa con Ferruccio De Ceresa, Eros Pagni, Lina Volonghi, Camillo Milli, Fiorenza Marchegiani e Ugo Maria Morosi che interpreteranno *E lei per conquistar si sottomette* di Oliver Goldsmith. La rappresentazione inizierà però alle 20 anziché alle 20,45 per consentire agli spettatori di far ritorno a casa o tra gli amici per accogliere, insieme, il nuovo anno.

Come tradizione vuole allo scoccare della mezzanotte suoneranno le campane di tutte le chiese, compresa quella storica della «Campanassa», mentre le navi all'ancora in porto faranno da accompagnamento con le loro sirene.

Nicolò Siri

Centomila (è un record) in Vallée Tutto esaurito al cenone del Casinò

Settecentocinquanta posti per la «gran notte» di Saint-Vincent, centotrenta mila lire a testa, bevande escluse - Ma a Courmayeur e a Cervinia c'è anche chi spende molto di più

AOSTA — In Valle d'Aosta, trascorso il Natale, si guarda alla gran baldoria di fine d'anno. La popolazione turistica che con le circa 80 mila presenze affolla i centri sportivi dell'intera regione è destinata ad aumentare nella notte di San Silvestro, come dicono le prenotazioni al tradizionale cenone programmato un po' dappertutto. Si presume, insomma, di raggiungere per quella notte le centomila presenze.

In ristoranti e alberghi verranno servite non meno di 30 mila persone, buongustai pronti a divorare montagne di prelibati manicaretti annaffiati con diversi ettolitri di vini italiani ed esteri. Le prenotazioni sono già a buon punto sebbene i prezzi non siano proprio da supermercato. Un cenone discreto è offerto per 60 mila lire, quello mediocre a 40 mila, per scendere fino a 25-30 mila lire. Al Casinò di St-Vincent si spendono 130 mila lire, bevande escluse, ma si ha diritto, oltre al pranzo, a mezza bottiglia di champagne, cotillon, doni per dame e cavalieri, attrazioni, e a mezzanotte lo spettacolo pirotecnico.

I posti sono limitati a 750 e non si è lontani dall'esaurito. Nelle sale da gioco vi saranno pochi secondi di pausa allo scoccare della mezzanotte, poi i tavoli delle roulettes, chemin-de-fer, trente et quarante e le slot-machines accoglieranno le prime puntate, che tutti sperano fortunate, del 1983.

A Courmayeur il cenone è offerto dalle 50 alle 100 mila lire; a Cervinia si possono toccare le 150 mila lire, tutto compreso. Nei centri minori si può far festa con costi più contenuti che superano di poco il prezzo di in normale pranzo al ristorante. Ovunque musica e danze che verranno interrotte solo al momento in cui esploderanno le bottiglie di champagne e spumante per salutare il sorgere del nuovo anno.

Notte di festa, sia pur contenuta per esigenze di servizio, anche ai trafori alpini del Monte Bianco e del Gran San Bernardo. L'abete natalizio con cascate di luci multicolori è sistemato ai due imbocchi della galleria del Monte Bianco e pare voglia ricordare agli utenti che sono giorni di letizia; poi sul piazzale posto dal lato italiano gendarmi, finanzieri, carabinieri e polizia di frontiera daranno vita nella notte di San Silvestro ad un simpatico incontro con lo scambio degli auguri. I militari italiani affetteranno il tradizionale panettone, mentre i gendarmi francesi offriranno bottiglie di autentico champagne. I turisti che transiteranno al confine allo scoccare della mezzanotte saranno invitati ad un cordiale brindisi.

Festa analoga anche al traforo del Gran San Bernardo, dove italiani e svizzeri brinderanno sui due versanti con l'ottimo «Fendant», il vino tipico del Canton Vallese, consumando ovviamente il nostro panettone.

L'albero di Natale è stato allestito anche al 3486 metri di quota di Testa Grigia, sopra Cervinia, al confine con la Svizzera, dove con i gendarmi elvetici attenderanno l'anno un vicebrigadiere e due carabinieri giunti in Valle d'Aosta dalla Sardegna e un piemontese. E' quasi certamente la località più alta d'Italia dove i nostri militari brinderanno nella notte di San Silvestro.

Scambio di auguri anche ai 3462 metri di quota della Punta Helbronner, sopra Courmayeur, al confine con la Francia, dove, coi gendarmi francesi, saranno in veglia, affacciati sull'enorme distesa ghiacciata della Vallée Blanche, un appuntato dei carabinieri vicentino e due piemontesi.

Molti centri della Valle il 30 e il 31 dicembre daranno vita alla tradizionale fiaccolata dei maestri di sci che nel cuore della notte scenderanno lungo le piste disegnando una spettacolare luminaria. Fiaccolata sciistica il 30 dicembre a Cervinia, mentre a Gaby e Gressoney St-Jean seguirà uno spettacolo pirotecnico e distribuzione gratuita di «vin brûlé» e caffè alla valdostana; il giorno di San Silvestro, fiaccolata sciistica con distribuzione di «vin brûlé» alle 20 e alle 21 a Gressoney La Trinité con rispettive partenze dalla Punta Jolanda e Staval, poi a Champorcher, Challant St-Anselme, Antagnod e Champoluc, mentre a La Thuile è programmata la sola fiaccolata.

Giuseppe Margot

COURMAYEUR VERSIONE «NATALIZIA»

Per tedeschi ed inglesi un brindisi ai piedi del Rosa

MACUGNAGA — Ultimo dell'anno con sorpresa a Macugnaga. Una sorpresa che viene dal prezzo del cenone che un buon numero di ristoranti ha ritenuto di non dover ufficializzare. Il menù rimane un mistero e altrettanto misterioso dovrà essere il costo del cenone, almeno fino al momento dell'ingresso in sala.

Ad ogni modo all'azienda di soggiorno e turismo ritengono di poter fare una media del costo del cenone: fra le 35 e le 40 mila lire.

«Ci sono poi taluni locali — ci è stato precisato — che hanno fissato in 20 mila lire il costo-menù, ma a questi minimi si contrappongono i massimi di 60-70 mila. E' evidente che dove più si paga maggiori sono i confort: oltre che di mangiare e bere ci sarà la possibilità di danzare».

I maggiori clienti di Macugnaga nella notte di S. Silvestro saranno gli stessi ospiti degli alberghi: circa 700 persone. Ma davanti alle tavole imbandite ci sarà posto anche per una parte delle 3000 persone che stanno trascorrendo la vacanza nei «residences» e del restante miguaio che nella «perla» del Rosa si è costruito la seconda casa.

In un'atmosfera da «tutto esaurito» sono almeno 5000 gli ospiti di Macugnaga in questi giorni. Buona, anche se non eccezionale, è la presenza straniera con particolare riferimento ai tedeschi e agli inglesi, qui convogliati dalle agenzie turistiche.

Ovunque, nel capoluogo, nelle frazioni, sulle piste sciistiche c'è neve in abbondanza. Dai 30 cm di Borca, Staffa e Pecetto, al metro del Belvedere e dell'Alpe Bill, ai tre metri del Monte Moro. Per gli appassionati del fondo è stata aperta una nuova pista, lunghezza otto km, fra Borca, Isella e Staffa. A tracciarla i dirigenti dello Sci Club Macugnaga.

Non all'ultimo dell'anno in quanto tutti impegnati a... banchettare, ma alla sera del 30 dicembre i trenta maestri delle scuole di sci di Macugnaga daranno vita a una suggestiva fiaccolata fra il Belvedere e Pecetto: sono almeno sei km di discesa con gli sci, con la montagna «tirata» a giorno dalla luce multicolore delle torce.

f. q.

IL NUOVO ANNO PORTERA' AL PIEMONTE ALMENO LA SUPER-STRADA DEL FREJUS

Bilanci di un anno difficile per la Regione - Pochi soldi, e tanti problemi - Fra i successi, il «progetto Ignitor» e il decollo dell'arteria per il traforo e della Voltri-Sempione - Si comincerà anche a parlare del raddoppio del traforo del «Bianco»

Si chiude un anno difficile per la Regione: con pochissimi soldi ha dovuto affrontare una crisi economica senza precedenti, ha vissuto una verifica politica durata 70 giorni, ha presentato, anche se con notevole ritardo, il secondo piano di sviluppo.

Come s'è mossa la maggioranza pci-psi-psdi in due anni e mezzo di governo? Lo hanno spiegato ieri gli assessori e il presidente Enrietti tracciando il bilancio di «metà legislatura». I politici alla guida del Piemonte hanno snocciolato i problemi che, giorno dopo giorno, hanno dovuto affrontare. Nell'ottobre '80, la vertenza Fiat, poi la valanga delle aziende in crisi, l'espandersi a macchia d'olio della cassa integrazione, le paure della recessione, i tentativi per rilanciare lo sviluppo.

«Abbiamo condotto — dice Enrietti — una battaglia su diversi fronti che oggi comincia ad offrire i primi risultati. Sul fronte dell'energia il Piemonte ha scelto il nucleare ma anche lo sviluppo delle fonti alternative, ha lanciato il progetto Ignitor che in questi giorni ha ottenuto i primi finanziamenti, è riuscita con uno sforzo comune ad eliminare gli ostacoli che da tempo bloccavano l'avvio di tre grandi infrastrutture». L'83 dovrebbe essere l'anno del decollo della superstrada del Fréjus, del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona, del completamento della Voltri-Sempione.

Lo scoglio maggiore col quale la Regione s'è dovuta confrontare quotidianamente è stato il taglio della spesa pubblica. La «scure» del governo ha imposto drastici ridimensionamenti di opere e progetti. A dimostrare questa difficile situazione c'è il bilancio '83 appena approvato dal Consiglio regionale. Può destinare soltanto 96 miliardi agli investimenti.

«Con scarsi poteri e finanziamenti rarefatti — continua il vicepresidente Dino Sanlorenzo — abbiamo dovuto affrontare una crisi economica molto pesante. In trenta mesi abbiamo avuto rapporti con oltre 400 aziende, siglato accordi che hanno salvato decine di migliaia di posti di lavoro, sollecitato il governo su questioni che andavano al di là delle nostre competenze».

Il piano di sviluppo? E' arrivato con molto ritardo rispetto alla tabella di marcia. «Semplicemente perché prima di tracciare le linee di sviluppo del domani ci è sembrato indispensabile conoscere le caratteristiche e la portata della crisi economica. Ecco perché — spiega l'assessore Simonelli — è stato necessario anche modificare in parte il programma che la giunta aveva scelto nell'estate dell'80. Lo ha imposto la crisi».

Prospettive '83? Impossibile avanzare previsioni. «Continueremo a lavorare — conclude Enrietti — sugli stessi obiettivi». Verrà ancora sviluppata la collaborazione tra le Regioni alpine e forse, verrà creata una compagnia di volo dell'arco alpino»; si comincerà a parlare del raddoppio del traforo del Monte Bianco. «Siamo stati un punto di riferimento sicuro — afferma Sanlorenzo — per il Piemonte. Abbiamo garantito la governabilità e la continuità politica».

PALAZZO LASCARIS, SEDE DELLA REGIONE

Ma c'è anche un dossier sul tunnel della crisi

Fine anno, tempo di bilanci. Dove ha colpito la crisi economica che sembra senza fine e continua a flagellare tutti i paesi industrializzati? La «fotografia '82» è firmata dall'assessorato al lavoro e all'industria della Regione. Tra il luglio '80 e il novembre '82 il governo del Piemonte ha avuto rapporti con 414 aziende, alcune in difficoltà, altre sulla difficile strada della ristrutturazione, in cerca di finanziamenti o di una sede nuova.

Gli «anni della crisi» sono raccontati in un «dossier» di oltre 250 pagine. Ad ogni pagina corrisponde un'azienda.

Aziende in crisi — I funzionari dell'assessorato al lavoro di piazza Castello hanno trattato con cento imprese che raggruppano 158.869 lavoratori. Con 72 aziende sono stati firmati accordi che hanno evitato licenziamenti. In dieci casi le vertenze sono state chiuse con alcuni ridimensionamenti e i lavoratori che hanno perso il posto di lavoro sono finiti in cassa integrazione speciale, disoccupazione speciale, pensionamento o prepensionamento, mobilità esterna e passaggio diretto.

Ristrutturazioni — La Regione, secondo la legge, deve fornire al governo i pareri sui piani di ristrutturazione delle aziende che chiedono di poter ottenere finanziamenti dalla legge 675. Negli ultimi due anni e mezzo 296 fabbriche hanno fatto pervenire i loro piani alla Regione. Interessavano 108 mila lavoratori. Hanno ottenuto il «nulla osta» del governo locale e finanziamenti per 341 miliardi tramite banche e ministero dell'industria, sviluppando investimenti per 1300 miliardi. C'è una lamentela: *«Non conosciamo gli importi dei finanziamenti effettivamente erogati* — afferma Sanlorenzo — *perché sia le banche che il ministero dell'Industria si sono sempre rifiutati di fornirceli».*

Aree attrezzate — Con il fondamentale intervento della Finpiemonte si stanno realizzando diverse aree industriali attrezzate. Stanno sorgendo a Vercelli, Verbania, Mondovì, Casale, Alessandria. A Vercelli sono già stati assegnati 9 lotti dove potranno lavorare 550 persone.

Interventi del governo — Per una ventina di aziende la Regione ha chiesto e sollecitato l'intervento del governo: Oeat pneumatici, Ferroleghe, Cir di Coazze, Cipas, Manifattura di Giaveno, fabbriche del Gruppo Gepi, Pianelli e Traversa, Hydromac, Cartiera Prealpina di Verbania, Omniplast, Teksid.

La Provincia intanto aspetta un '83 più duro e difficile

Ci saranno ulteriori difficoltà a reperire risorse finanziarie - Il problema delle priorità - Il presidente Maccari: «Spero soprattutto in una semplificazione dell'amministrazione pubblica»

Eugenio Maccari, socialista craxiano del gruppo di La Ganga, presidente della Provincia di Torino dal luglio 1980 conferma che l'83 sarà più difficile dell'anno che finisce oggi. Così come l'anno in corso è stato a sua volta più disgraziato di quello precedente. Responsabile di un'azienda di 2700 dipendenti (ma 600 sono bidelli e 800 cantonieri) con un «fatturato» annuo di circa 150 miliardi, ammette che per il prossimo biennio ci saranno ulteriori difficoltà a reperire risorse finanziarie per nuovi investimenti e sarà obbligatorio fare delle scelte, dare delle priorità, rimandando alcune realizzazioni.

«Basta pensare — *spiega* — che il solo settore della viabilità provinciale, con tremila chilometri di strade provinciali, in questo momento richiederebbe una cifra che è dieci volte la reale disponibilità. Per l'83 speriamo almeno di avviare due opere importanti: il nuovo ponte sul Sangone tra Torino e Nichelino e il prolungamento di corso Allamano, a Rivoli, per congiungere il nuovo ospedale. Per Nichelino abbiamo già preso contatto col Comune di Torino e, a seconda di quando riusciremo a ottenere il mutuo relativo, appalteremo il lavoro».

L'amministrazione provinciale riflette quindi specularmente le difficoltà politiche ed economiche nazionali e il primo risultato per l'anno nuovo sarà una contrazione della spesa, soprattutto quella corrente. «Nei prossimi due anni — *dice Maccari* — bisognerà soprattutto investire in modo da creare un concreto indotto, e fare una riflessione sui servizi, come sta succedendo dappertutto nel mondo occidentale; abbiamo raggiunto un punto morto, con costi altissimi e risultati sproporzionati e inadeguati. Non solo ma ritengo che bisognerebbe, facendo un discorso più ampio, offrire un quadro di maggiore certezza ai cittadini, su tanti argomenti, dalla casa al lavoro, alla sicurezza. Oggi sembra che lo Stato abbia abdicato alle sue funzioni, e negli spazi liberi si sono infilati organismi estranei, come i partiti, i sindacati, organizzazioni professionali, ognuno con spinte sovente corporative.

«In più per l'83 mi auguro una semplificazione generale dell'amministrazione pubblica. Facciamo degli esempi: il Piemonte è l'unica regione italiana che non ha ancora scelto tra comprensori e province. I primi sono stati aboliti dappertutto, in favore delle seconde, da noi si aspetta ancora. Nel 1970 c'erano tre livelli di governo: lo Stato, sei Province — parliamo del Piemonte — e 1200 Comuni. Poi si è aggiunta la Regione e va bene. Ma oggi bisogna fare i conti con 45 comunità montane, 15 comprensori, 15 consorzi di trasporti, 76 Usl e altrettante Uls, 78 distretti scolastici e qualcuno sta spingendo per avere nuove province. Io dico, e questa è anche la linea del partito, che troppe complicazioni allontanano la gente dalle istituzioni

«Oggi in Piemonte ci sono 30 mila amministratori pubblici, più di quanti fossero gli uomini con cui Napoleone è sceso a occupare l'Italia ai suoi tempi. Anche una certa democrazia malintesa, con un eccesso di consultazioni, provoca dei guasti. Adesso, per fare una legge, prima di sentire il parere di tutti occorrono dai 12 ai 18 mesi, rispetto alla media di sei di prima».

L'unica ricetta per uscire dal guado secondo Maccari è che ognuno al suo livello lavori con coscienza e serietà, «altrimenti continueremo ad essere il fanalino di coda della Comunità europea». *Per quanto riguarda i rapporti interni della giunta, che hanno registrato profondi alti e bassi nel corso della legislatura, il presidente conferma i bisticci e i non sempre facili rapporti coi comunisti* «ma non è sempre un problema politico, io penso che i problemi camminano sulle gambe degli uomini, più che con quelle delle ideologie». r. sc.

Centro sociale a Coazze

Con il «Natale dell'anziano» si è inaugurato a Coazze il Centro sociale che resterà aperto il pomeriggio di tutti i giorni feriali e chiuso i festivi, partendo dal 2 gennaio prossimo.

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province

EMANUELA ANTONELLI E MAURO PIANA (notizia da Roccavione)

Da Vercelli

Sindaco a Borgosesia dopo un mese e mezzo

BORGOSESIA — *Giuseppe Conti, 55 anni, dipendente di un'impresa di costruzioni stradali e quasi pensionato, socialista, è il nuovo sindaco di Borgosesia. E' stato eletto mercoledì sera, al termine di un lungo Consiglio comunale.*

Per lui hanno votato i consiglieri della maggioranza di centro-sinistra: sedici voti in tutto, dei quali nove democristiani, cinque socialisti e due socialdemocratici. I dieci comunisti hanno invece fatto blocco sul loro candidato di partito, Giovanni Tirella, mentre i tre liberali hanno votato scuno scrivendo il proprio nome sulla scheda, così come ha fatto l'unico consigliere del movimento sociale.

La crisi comunale a Borgosesia era durata un mese e mezzo, dopo le dimissioni improvvise del sindaco Romano Beretta. La nomina di Giuseppe Conti è stata incerta fino all'ultimo momento, per i vari battibecchi fra le forze politiche locali. Si è fortemente temuto, infatti, che nel segreto della votazione si facesse vivo qualche franco tiratore, e si è dovuta attendere la fine dello spoglio per constatare che tutto era invece andato secondo la forza numerica degli schieramenti

Non è tuttavia ancora detto che la crisi sia debellata: ci sarebbe infatti un vizio di forma nell'ordine del giorno della seduta, impropriamente considerata un aggiornamento di quella del 10 dicembre scorso. In conseguenza di ciò, se l'opposizione presentasse ricorso, non è escluso che la riunione venga annullata.

Cronache da Novara e Asti

Ammazzato ad Arona e mangiato dai topi

ARONA — Si infittisce il mistero della morte di Salvatore Sgarra, 32 anni, abitante ad Arona in via Garelli, il cui corpo carbonizzato e scempiato dai topi, è stato trovato nei giorni scorsi in una cava nel Varesotto da un ciclista di passaggio.

L'uomo, nato ad Andria in provincia di Bari e immigrato ad Arona una decina di anni fa, era sposato ma separato dalla moglie, e viveva con i due figli: una bambina di 10 anni e un bambino di 7. Dopo il ritrovamento è stato riconosciuto dalla sorella, alla quale però non è stato mostrato il cadavere spaventosamente sfigurato, ma solo i vestiti, dai quali la congiunta, aiutata anche dalle descrizioni di alcuni tatuaggi sul corpo del morto, ha potuto riconoscere il congiunto.

Dalle prime ricostruzioni sembra probabile che Salvatore Sgarra sia stato tramortito e quindi ucciso con violenti colpi di un non meglio identificato corpo contundente. Quindi è stato cosparso di benzina e dato alle fiamme; i resti del corpo sono stati trasportati nella cava, dove per giorni i topi che l'abitano hanno infierito sulla salma,

Sui motivi del delitto gli inquirenti non sono in grado di seguire piste concrete. Nulla si conosce della vittima che possa fornire qualche indizio.

Spaccata la giunta per 4 dc «ribelli»

BORGOMANERO — (r. q.) *Più aria di crisi che volontà di rattoppare la maggioranza dell'amministrazione civica di Borgomanero. Dopo il golpe dei componenti la «banda dei quattro», che portò alla bocciatura del progetto di costruzione di un sottopassaggio stradale in corrispondenza della linea ferroviaria che taglia la città, i responsabili non sono stati colpiti.*

Sembra un silenzio fatto apposta per lasciar passare inosservata la disubbidienza dei quattro democristiani, e cioè l'ex sindaco Borgna, Valloggia, Fornara e Agnellini. Ma negli ambienti politici borgomaneresi c'è chi sostiene che sotto questo silenzio si stia covando la vendetta.

In realtà è già stato evidenziato che ricorrono gli estremi per un deferimento dei dissidenti alla commissione disciplinare del partito. Fra tante bocche chiuse, c'è insomma il grosso timore che la maggioranza dc-psdi possa entrare in crisi fin dai prossimi giorni. C'è la fondata sensazione che il psdi non possa continuare un discorso amministrativo nell'incertezza democristiana.

Comunque vadano le cose, a Borgomanero più nessuno si scompone: di crisi, i cittadini, ne hanno infatti già vissute a raffica negli ultimi dodici anni di vita civica locale.

Disoccupati puliranno il municipio

ASTI — Un'occupazione per i disoccupati del capoluogo: è stato raggiunto un accordo tra il comune di Asti e la Federazione provinciale Cgil - Cisl - Uil per destinare gli iscritti alle liste di collocamento a lavori di pulitura del municipio e ad altri servizi

Questi lavori verranno dati in appalto a una cooperativa formata dagli stessi disoccupati, e si prevede che potranno in breve tempo essere impiegate un centinaio di persone. Si tratta tuttavia ancora di una goccia nel mare,

Proprio per questi motivi si svolgeranno altri incontri fra sindacati e Enti locali (Comune, Provincia e Comprensorio) al fine di individuare nuove forme di occupazione, che garantiscano una retribuzione fissa e caratteri di continuità nel tempo. Il primo di questi incontri è già stato programmato per gennaio.

Da Alessandria

Pertini ad Alessandria nell'83

ALESSANDRIA — *Il presidente della Repubblica Sandro Pertini verrà nel corso del nuovo anno ad Alessandria, dove presenzierà all'inaugurazione del Museo comunale dopo la complessa opera di recupero che si va ultimando.*

Sarà questa visita, secondo il sindaco alessandrino Francesco Barrera, l'avvenimento di maggiore importanza nel 1983 per la città, «un momento atteso e di grande significato

Nel suo messaggio di fine anno, il sindaco Barrera ha anche voluto sottolineare con soddisfazione che «gli alessandrini stanno riscoprendo la loro città e questo ritrovato entusiasmo è lo stimolo maggiore che ci spinge a lavorare con sempre più impegno».

A giudizio panettiere che uccise il vicino

ALESSANDRIA — *(e. c.)* Con la firma della sentenza di rinvio a giudizio si è conclusa l'istruttoria a carico di Mario Ardigò, il panettiere alessandrino di 49 anni che il 29 agosto dello scorso anno uccise a fucilate il vicino di casa Andrea Seidita, un ambulante di 45 anni.

Il panettiere è stato incriminato per omicidio volontario e sarà processato nei prossimi mesi in corte d'assise. Beneficerà dell'attenuante della seminfermità di mete riconosciutagli da una perizia psichiatrica.

L'assurdo delitto fu compiuto nel cortile di un vecchio edificio di via Volturno nel centro storico, dove il Seidita abitava, da solo, al planterreno, e l'Ardigò, al primo piano, con moglie e figlio. I rapporti di vicinato non erano buoni, le due famiglie litigavano per motivi banalissimi: così avvenne anche il pomeriggio del 29 agosto.

A bisticciare furono la moglie del panettiere, Cinziana Bergo, e l'ambulante, sembra per la pulizia del cortile. Intervenne Mario Ardigò che, armatosi di doppietta, sparò più volte; un colpo lo esplose contro la porta dell'alloggio di Andrea Seidita che si era appiattito contro il muro della camera da letto. La morte fu istantanea. Mario Ardigò fu subito arrestato.

Sottoposto una prima volta a perizia psichiatrica fu riconosciuto sano di mente; una seconda seminfermo.

Scade oggi la «cassa» alla Fulgor

CASSINE — *Prosegue, da quasi due anni, la battaglia dei settanta operai della Fulgor di Cassine in cassa integrazione. Ieri hanno dato vita a una manifestazione, insieme con i sindacalisti della Federazione chimici, lungo la statale Alessandria-Savona, quindi si sono recati in delegazione in Comune dove sono stati ricevuti dal sindaco.*

La cassa integrazione scade oggi, ma è già stata chiesta una proroga di tre mesi. E' inoltre al vaglio delle parti e della Regione la proposta sindacale di riconvertire la produzione dello stabilimento (che fabbrica cavi elettrici) per evitare lo smantellamento definitivo degli impianti e la conseguente disoccupazione.

Da Cuneo

L'incidente di Boves un giovane è morente

CUNEO *(p. p. l.)* — Sono sempre molto gravi le condizioni dei tre giovani sanremesi rimasti feriti in un incidente stradale avvenuto mercoledì notte sulla provinciale Boves-Roccavione e in cui hanno perso la vita due diciottenni, pure di Sanremo, Emanuela Antonelli e Mauro Piana, abitanti rispettivamente in via Pallavicino 5 e in via Privata Marinella 33. Preoccupa soprattutto lo stato di salute di Mauro Verrando, 19 anni, studente, via Agosti 196, ricoverato nel reparto di rianimazione del S. Croce di Cuneo per trauma cranico: sta lottando contro la morte. Prognosi riservata anche per gli altri due giovani, entrambi di 19 anni: Flavio Giordano — che guidava la Ford Sierra uscita di strada —, via Matteotti 178, ricoverato in neurochirurgia per trauma cranico e Silvia Cagnacci, via Nuvoloni 50, che ha riportato fratture multiple e vari traumi.

Questa mattina le salme di Emanuela Antonelli e Mauro Piana sono state traslate a Sanremo dove nel pomeriggio alle 14,30 si svolgeranno i funerali.

Intanto, proseguono le indagini dei carabinieri di Borgo S. Dalmazzo per accertare le cause dell'incidente che, tuttavia, pare dovuto all'eccessiva velocità.

Gioielleria di Racconigi due rapine in 30 giorni

RACCONIGI — *Secondo assalto nel giro di un mese all'oreficeria Cortese in via Levis, di proprietà del ventitreenne Pier Carlo Cortese, abitante in città in via Muzzone 2.*

I rapinatori sono giunti ieri verso le 18,30 con un'Alfetta targata Torino. Hanno atteso che nel locale non ci fossero clienti e hanno fatto irruzione armi in pugno, minacciando il proprietario. Questi è stato costretto ad assecondare i banditi, i quali lo hanno legato a terra nel retrobottega e hanno svaligiato la cassaforte, allontanandosi come erano venduti.

Fortunatamente per il Cortese in quel momento la cassaforte non conteneva che oggetti di minor valore, per un ammontare di circa sei milioni. L'inventario esatto verrà comunque fatto nella giornata di oggi.

Più fruttifera era stata invece la rapina di fine novembre.

«Mi è ancora andata bene — ha dichiarato in seguito Pier Paolo Cortese —. Se i banditi fossero venuti a rapinarmi nei giorni prima delle feste di Natale, sarei rovinato».

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1750. Rubriche 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2165 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

PER ristrutturazione aziende vendesi alesatrice Cerutti ABC 75 con visualizzatore H 1.000 trasversale 1400, alesatrice verticale Ram-Mill, fresa Rambaudi MS3 con testa ad ingranaggi e mandrino orizzontale, fresa Rambaudi MS3 con testa ad ingranaggi. Tel. al 293.411.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 538.038 ricerca per società commercio settore riscaldamento, collaboratore attivo disposto rilevare quote Snc. Ottimo utile richiesta idonea.
AFFARE ristorante bar pizzeria con edicola di giornali a Ulzio giro d'affari 200 milioni anno vende anche con minimo anticipo motivi famiglia. Tel. 383.298.
AFFARONISSIMO latteria casa dei formaggi incasso 500 mila giornaliere svendo 25 milioni. Tel. 351.527 - 959.1633.
ALIMENTARI salumeria con alloggio zona Cascine Vica Rivoli punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 380.810.
ATTIVITA' tintostireria in Collegno attrezzatura completa delle migliori marche 38 milioni facilitati. Sefim 473.0387.
AVVIATA latteria Borgata Parella ottima posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 383.298.
AVVIATISSIMA rivendita di pane e pasticceria incasso dimostrabile 1 milione al giorno zona S. Paolo vendesi. Tel. 383.810.
AVVIATISSIMO bar super alcolico arredamento nuovo ampi locali ottima posizione angolare reddito mensile dimostrabile 25 milioni vende. Tel. 380.810.
AVVIATO negozio elettrodomestici casalinghi in Grugliasco ottima posizione angolare buon giro d'affari vende per trasferimento. Tel. 383.298.
CAVIT cede tintoria S. Paolo avviato buono 17 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona S. Paolo alimentari incasso 400 mila al dì 2 vetrine ottima posizione 24 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona commerciale latteria salumi formaggi 2 vetrine 100 mq arredo nuovo 37 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona centro bar super chiusura serale festiva incasso 280 mila al dì 80 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede zona Dora bar trattoria gestione ventennale arredato buono locale 100 mq 60 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CERIALE cedesi pensione ristorante avviatissimo 30 ml dal mare arredato nuovo L. 85 milioni. Tel. 0182 401.84.
FINALE Ligure cedesi alimentare con alloggio 40 milioni. Tel. 019/600.865 - 651.52.
REI cede lavanderia arredamento buono retro abitabile dilazioni. Tel. 548.503.
REI cede ristorante posizione unica centralissimo ottimo giro affari arredatissimo dilazioni. Tel. 548.503.
REI cede ristorante self service zona commerciale e centrale incasso 1 milione 100 mila al giorno. Comode dilazioni. Telefonare 548.503.

4 Terreni

ALMESE collina vendesi terreno con licenza per villa. Tel. ore ufficio 958.7379.
LOTTI terreno edificabile per villette con progetto zona residenziale Rivarossa vendo da L. 28 milioni. Tel. 399.706 - 307.748.
PRIVATO acquisterebbe 200.000/300.000 mq terreno agricolo unico appezzamento pianura o collina trattorabile con o senza fabbricati. Scrivere Publikompass 521 — 10100 Torino.

5 Locali e negozi

offerte

AFFAIRE 518.986 libero adiacente via Cibrario fabbricato su 2 piani indipendente con cortile e seminterrato adatto laboratorio ufficio 330 milioni rateabili.
AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011 503.635.
ALASSIO zona tennis garage soppalcato serranda elettrica con acqua e luce indipendente L. 38 milioni 500 mila. Tel. 0182 401.54.
BASSO fabbricato libero Cascine Vica mq 250 indipendente vendo o affitto. Tel. 442.298.
BOX corso Montecucco vendo privatamente in stabile recente signorile. Tel. 705.784.
CASETTA indipendente via Monginevro 3 camere servizi box tettoia scantinato affittasi uso ufficio o vendesi. Tel. 540.737 ore ufficio.
CERIALE affittasi muri negozio mq 280, altezza ml 5, carrabile, fronte strada. 7 vetrine esposizione. Tel. 019/669.879.
COLLEGNO box auto liberi in costruzione 17 milioni 500 mila possibili dilazioni. Tel. 360.231 Guelt.
CORSO Montecucco vendesi box auto doppio. Tel. 534.948.
CROCETTA affittasi locali interno cortile adatti attività silenziosa volendo ufficio abbinabile. Tel. mattino 531.302.
EDIL PROGRAM vende corso Allamano box occupati da L. 18 milioni. Tel. 650.8101.

IFIM
libero piazza Adriano box per 2 auto dilazioni tel. 748.718 - 741.834.

IPI 511.382 - vende zona Vanchiglia box auto. Facilitazioni di pagamento.
LIBERO corso Francia basso fabbricato indipendente ottime rifiniture ingresso fronte strada 540 mq adibito garage pubblico officina. Tel. 441.466 - 442.653 Grimaldi.
MONTEGROSSO d'Asti sulla statale Asti mare magazzino nuovo mq 500 soppalcabile area parcheggio mq 1500 adatto esposizione-vendita vendo. Tel. 399.706 - 307.748.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. A giovani ambosessi anche 1° impiego offresi alto guadagno lavoro facile. Via Martignana 24 angolo c. Racconigi.
MEDIA azienda zona Francia ricerca per reparto mescole gomma operatore 5° livello pratico processo di fabbricazione con mescolatore chiuso. Tel. 411.1703.

commessi, baristi

COMMESSA abbigliamento esperienza almeno triennale cercasi. Presentarsi: Tema Moda, via Frejus 13.

impiegati

CONCESSIONARIA Mercedes Benz cerca giovane dinamico da inserire nella propria organizzazione vendita esterna. Tel. ore ufficio 597.670 - 599.212 Torino.

8 Rappresentanti

AUTOCONCESSIONARIA cerca giovani venditori ambosesso patente auto inquadramento Enasarco. Tel. 202.833.
VENDITORI autovetture e autoveicoli industriali, possibilmente con titolo di studio ed esperienza, cercasi per Torino e provincia per vendita marca primaria importanza. Tel. 327.777 ore 9-12.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOSENGAS! via Genova 261 Torino tel. 606.6853. Citroën e Fiat nuove pronta consegna lunghe rateazioni. Usato 2 CV. Lna, Visa 2 550, Gs, CX, 126, Panda 30 e 45, 127, 128, Ritmo L e CL, Taunus 1300, Solara 1500, Bmw 520, e molte altre visitateci.
ACQUISTA Autogilla piccole e grosse cilindrate e semestrali massima valutazione contanti corso Umbria 35 tel. 481.674.
ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. Massima valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto anche il sabato).
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vetture anche ipotecate. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 121, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 591.008.
AFFARONI autoccasioni: A112 126 127 R5 Ritmo benzina e diesel 131 131 diesel garanzia 1 anno rateazioni 36 mesi permute. Autofrancia, corso Francia 341.
AUDI 80 GLS verde metallizzato '80 unico proprietario vende in garanzia concessionario Volkswagen Simoni, corso Turati 53, telefono 506.106.
AUTODESTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 56, telefono 293.992.
CORSO Orbassano 72 concessionaria offre vastissimo assortimento auto d'occasione ai prezzi migliori. Anche il sabato tel. 503.461.
FIAT 131 Diesel anno '80 unico proprietario blu scuro con L. 2 milioni 200 mila di anticipo vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.
FIAT 131 familiare 1600 impianto gas, cerchi in lega a L. 2 milioni 200 mila vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.
GOLF Diesel 5 porte anno '80 rossa con L. 2 milioni 700 mila di anticipo il resto senza cambiali vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.
GOLF 1.1 GL 3P azzurro metallizzato 81 vendita in garanzia concessionario Simoni, corso Turati 53, tel. 506.106.
JAGUAR 4.2 81 bianco cambio manuale unico proprietario tutti gli optionals con garanzia vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13 D.
LANCIA Beta Montecarlo fine '78 azzurra metallizzata perfetta di carrozzeria e meccanica vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.
LANCIA Delta 1300 5 marce anno '82 marrone pochissimi km in garanzia vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.
PER conto importanti clienti vendiamo n. 2 Lancia Trevi iniezione, cambio automatico, semestrali, perfette. Permutiamo, rateizziamo. Soima Auto, corso G. Cesare 186, tel. 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Soima Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila. Soima Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PORSCHE 924 Turbo 81 unico proprietario tetto apribile come nuovo vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13 D.
PRIVATAMENTE vendo bellissima 127 diesel 10 mesi vero affare tel. ufficio 953.2447.
RANGE Rover 1975 blindato aria condizionata in perfetto stato di meccanica e carrozzeria. Florauto tel. 216.0875 - 215.743.
RITMO Diesel CL azzurrite 9 mesi pochissimi km perfetta privato vende. Tel. 912.747 - 871.796.
SAAB Turbo 3 porte 81 tetto apribile 5ª marcia vera occasione pochi km vende permuta rateizza Florauto, corso Turati 13 D.
SCIROCCO GTI 5M '80 nero vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, tel. 506.106.

SOIMA AUTO
continua con l'offerta delle migliori occasioni alle condizioni più vantaggiose
SOIMA AUTO
Alfa Romeo GT 1300 cc ToL4... L. 1 milione 500 mila
SOIMA AUTO
Lancia Beta coupé 2000 ToU8... L. 6 milioni 900 mila
SOIMA AUTO
Mini 90 anno '77 L. 2.800.000
SOIMA AUTO
Peugeot 104 ToS2... L. 3.400.000
SOIMA AUTO
Renault R4 TL ToU1... L. 4.100.000
SOIMA AUTO
Renault R14 GTL ToT7... L. 4.900.000
SOIMA AUTO
Renault R14 TL ToS8... L. 3.400.000
SOIMA AUTO
Renault R12 TS ToL1... L. 600.000
SOIMA AUTO
Renault R16 TX ToM2... L. 2.800.000
SOIMA AUTO
Renault R6 L ToP4... L. 2.300.000
SOIMA AUTO
Renault R15 TL ToM7... L. 1.500.000
SOIMA AUTO
Renault R30 TX ToZ0... L. 9.800.000
SOIMA AUTO
Opel Kadett ToS8... L. 2.900.000
SOIMA AUTO
Simca Canguro ToT5... L. 2.500.000
SOIMA AUTO
Opel Kadett ToU1... L. 4.100.000
SOIMA AUTO
Zaz ToR1... L. 1.300.000
SOIMA AUTO
Citroën LNA ToZ1... L. 4.500.000
SOIMA AUTO
Fiat 126 ToS8... L. 2.700.000
SOIMA AUTO
Fiat 127 anno '79 L. 3.500.000
SOIMA AUTO
Fiat pulmino 850 ToH9... L. 1.500.000
SOIMA AUTO
Fiat Ritmo 60L ToS5... L. 4.300.000
SOIMA AUTO
Fiat 131 familiare ToM2... L. 1.800.000
SOIMA AUTO
e tante altre occasioni.
SOIMA AUTO
consegna entro tre giorni, anche ratealmente, anche senza anticipo, anche con ritiro del vostro usato.
SOIMA AUTO
vi invita in corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

TOYOTA Land Cruiser dicembre '80 unico proprietario marrone perfetto come nuovo vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta. 505.858.

TREVI 2.000
iniezione e carburatore 6-7 mesi provenienza Fiat direzione pochissimi km percorsi con garanzia della casa costruttrice fatturabili e possibilità leasing L. 8 milioni 900 mila più accessori. Autostatuto, via Carena 2, tel. 472.710 - 472.895.

UNICO proprietario vendo Bmw 520 metallizzato 6 cilindri fine '78 come nuova. Tel. pasti 749.2131.
131 Panorama 2500 Diesel fine '80 azzurra unico proprietario con L. 3 milioni di anticipo vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

18 Acquisto alloggi

A. MEDICO chirurgo compra solo da privato alloggio recente di 2-3 camere servizi in Torino. Tel. 585.362 sera 470.2445.

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato pagabeneecontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.

SOFFITTE camere singole alloggetti privato compera pagamento in contanti si escludono trattative con agenzie. Tel. 985.7984.
URGENTEMENTE acquisto libero 1/2 camere cucina servizi anche da ristrutturare pago in contanti tel. 876.182.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE A libero signorile Madonna di Campagna 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 78 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE B libero affare corso Toscana camera tinello cucinino servizi cantina mq 60 37 milioni 500 mila. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE C libero Mirafiori panoramico camera tinello cucinino servizi cantina L. 43 milioni 500 mila. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE D libero Madonna di Campagna piano alto 2 camere tinello cucinino servizi 63 milioni 500 mila. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE E libero Italia 61 recente camera tinello cucinino ingresso servizi cantina L. 46 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE F libero corso Traiano signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 71 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE G libero Pozzo Strada panoramico camera tinello cucinino servizi cantina L. 45 milioni 500 mila. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE H libero affare zona centro 2 camere cucina abitabile servizi cantina mq 80 L. 32 milioni. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE I libero Parella signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 73 milioni 500 mila. Tel. 506.608.
A.A. FIDALCASE libero Barriera di Milano camera tinello cucinino servizi cantina L. 34 milioni 500 mila. Tel. 959.2001.
A. SOLO L. 103 milioni S. Rita, salone 3 camere cucina 2 servizi, box. Termo ascensore Failla & Bertinetto 741.2874.
A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Case vende. Tel. 544.100.
A 4 km da Moncalieri vendo villa prestigiosa alloggio custode box giardino più salone 3 camere cucina mansarda ampi terrazzi taverna 275 milioni. Tel. 637.796.
ADATTO uso ufficio - abitazione, libero, via Trecate (Pozzo Strada), 11 camere, biservizi, box auto. L. 200 milioni. Sefim 487.741.
ADIACENTE corso Sebastopoli libero ingresso ampio 2 camere cucina grande servizi. Tel. 756.138 ore pasti.
ADIACENTE corso Traiano libero, recente, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, 71 milioni dilazionati. Centraledilizia 530.163.
ADIACENTE Lungo Po Antonelli (corso Brianza) libero recente, signorile, camera, tinello, cucinino, bagno, vendesi dilazionando. Centraledilizia, tel. 530.163.
ADIACENTE piazza Statuto libero, recente, 2 camere, ampia cucina, bagno 58 milioni, vende Centraledilizia. Tel. 532.409.
ADIACENTI piazza Statuto 1-2 camere cucina bagno liberi stessa casa. Tel. 756.138 ore pasti.
AFFAIRE 518.986 libero recente Pianezza via Molardi grandioso soggiorno camera cucina bagno 59 milioni 900 mila rateali.
AFFAIRE 518.986 libero corso Grosseto ampio 2 camere tinello cucinino termo bagno cantina 64 milioni 900 mila rateabili.
AFFAIRE 518.986 adiacente via Sinadella via Gioachino camera cucina bagno 18 milioni 500 mila meno mutuo e dilazioni.
AFFAIRE 518.986 adiacente via Cigna via Saint Bon recente 2 camere cucina termo bagno 42 milioni 500 mila rateabili.
AFFAIRE 518.986 libero spazioso via Orvieto camera tinello cucinino termo bagno, 38 milioni 500 mila dilazionabili.
AFFAIRE 518.986 libero vicinanze piazza Mattirolo camera tinello cucinino cantina termo bagno 38 milioni 500 mila rateabili.
AFFAIRE 518.986 Barriera Milano via Santhià occasione camera cucina sufficienti 4 milioni contanti più saldo rateale.
AFFAIRE 518.986 S. Rita adiacente corso Siracusa 2 camere cucina cantina termo bagno 32 milioni 800 mila rateabili.

AFFAIRE
518.986 vende in stabile rinnovato adiacente corso Svizzera via Belmo 39 monocamere 1-3 camere, cucina, servizi, negozi laboratori, posti auto. Prezzi interessantissimi, mutuo, dilazioni. Personale in loco.

AFFAIRE
518.986 vende fra Santena e Poirino frazione Marocchi in stabili nuovo rifinitissimi 1-2 camere tinello servizi da 44 milioni meno mutuo dilazioni permute.

AFFAIRE 518.986 adiacenti corso G. Cesare 2 alloggi di camera cucina abbinabili 9 milioni contanti più saldo rateale.
AFFAIRE 518.986 libero panoramico adiacente piazza S. Rita 2 camere, cucina, cantina, termo bagno, 58 milioni rateabili.
AFFAIRE 518.986 adiacente corso S. Maurizio via Vanchiglia camera cucina servizi 5 milioni contanti saldo rateale.
AFFAIRE 518.986 libero signorile corso Rosselli camera cucina bagno anche studio professionale vende dilazionando.
AFFAIRE 518.986 adiacente corso Vittorio soggiorno 2 camere cucina termo bagno ascensore 45 milioni meno mutuo dilazioni.
AFFAIRE 518.986 libero adiacente corso Vittorio 3 camere cucina bagno cantina 57 milioni 900 mila meno mutuo e dilazioni.
AFFAIRE 518.986 libero ristrutturato Barriera Milano via Cruto 3 camere cucina termo bagno 71 milioni dilazionabili.
AFFAIRE 518.986 libero adiacente piazza Pitagora piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 69 milioni 500 mila rateali.
AFFARE libero recente molto spazioso pressi via Breglio, 39 milioni 500 mila sufficienti 20 milioni. Sefim, tel. 487.741.
AFFARE Molinette via Bisalta libero recente attico di soggiorno camera cucina servizi terrazzo L. 47 milioni. Tel. 548.153.
AFFARE piazza S. Giulia libero camera, cucina, servizio, 19 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilizia. Tel. 532.409.
AFFARE piazza Adriano libero, recente anche adatto studio, 3 camere, cucina, bagno, termo, giardino, privato di 50 mq 75 milioni 500 mila. Centraledilizia 532.409.
AL prezzo di un box vendo raddino 150 mila mensili o libere 4 mansarde nuove L. 22 milioni caduna o blocco. Tel. 011 839.5300.
ALLOGGI mansardati nuovi liberi stesso piano ascensore stabile ristrutturato vendo in zona centralissima. Tel. 885.541.
ALLOGGIO libero via Mazzini 4° piano 3 camere servizi 75 mq permesso di ristrutturazione vendo L. 32 milioni. Tel. 859.7916.
ALLOGGIO libero saloncino 3 camere, servizi, corso Sebastopoli vendo. Tel. 442.298.
ALLOGGIO libero corso Traiano ampio 2 camere tinello cucinino servizi recente mutuo dilazioni. Galotto 741.3131.

ATTICO in Piazza della Repubblica a Collegno di mq 120 più 100 di terrazzo L. 135 milioni più 15 milioni di mutuo. Terraserena, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

ATTICO libero centrale in palazzo prestigioso mq 230 e mq 140 di terrazzi mutuo e dilazioni tel. 832.895.

AVIGLIANA in casa signorile alloggio di camera tinello cucinino servizi cantina garage L. 65 milioni. Terraserena; tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

BORGO Vittoria vendo libero 3 camere cucina posto auto stabile decoroso piano rialzato. Tel. 328.238.
CAMERA libera altra occupata piano terreno via Pieve privato vende L. 10 milioni caduna. Affare in blocco. Tel. 965.7984.
CARMAGNOLA piazza IV Martiri appartamenti nuovi signorili 3 camere cucina servizi mq 100 caduno L. 68 milioni occasione. Tel. 364.491.
CASABIANCA 531.310 vende mansarda libera in casa d'epoca zona centrale 1 milione contanti e rate da L. 100 mila mensili.

CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero recente signorile in c. Rosselli (Crocetta) ampio: camera, tinello, cucinino, servizi mq 60 circa. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO B 650.3805 liberi: 1-2-3 camere tinello semirecente quasi centrale. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO C 650.3805 libero Bruino via Betulle 3 camere tinello cucinino servizi giardino. Dilazioni. Permute.
CASAMERCATO C 650.3805 libero via Gioberti 4 camere cucina servizi termoascensore. Affare, lire 82 milioni rateabili.
CASAMERCATO D 650.3805 libera strada Bertolla casetta ristrutturata 3 camere cucina servizi. Posto auto 73 milioni.
CASAMERCATO D 650.3805 Grugliasco via Tobarelli stessa casa alloggi di 2 camere tinello cucinino servizi.
CASAMERCATO D 650.3805 libero largo Moncalvo signorilissimo salone 5 camere cucina biservizi. Anche in permuta.
CASAMERCATO D 650.3805 libero signorile Gassino La Pineta monolocale con angolo cottura e bagno box auto.
CASAMERCATO E 650.3805 libero strada dei Biasoni salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi. Dilazioni. Permute.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Pianezza (Lucento) camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 via Viterbo (Madonna di Campagna): 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Foligno (Lucento) 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni. Permute.
CASETTA libera corso Vercelli 4 camere servizi basso fabbricato 70 mq cantina ampio giardino mutuo. Galotto 741.3131.
CONSULEDILE 533.322 vende in stabile centrale via M. Vittoria spaziosi 4 camere cucina da 28 milioni a 40 milioni.
CORSO Brunelleschi adiacente libero recente ampio camera tinello cucinotta abitabile panoramico. Tel. 548.153 - 516.229.

CORSO Francia camera tinello cucinino servizi cantina al 3° piano con ascensore L. 45 milioni Terraserena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Francia 5 ed ultimo piano cucinino tinello 3 camere doppi servizi garage vero affare Terraserena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Galileo Ferraris libero prestigioso mq 240 salone 4 camere cucina biservizi soppalcabile. Tel. 548.153 - 516.229.
CORSO M. D'Azeglio libero prestigioso salone 2 camere cucina biservizi doppi ingressi. Tel. 548.153.
CORSO Peschiera angolo corso Trapani libero, camera, tinello, cucinino, bagno, terrazzo, ascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilizia, tel. 532.409.
CORSO Regina 22 libero soggiorno 4 camere cucinotta servizi mq 135 ottima posizione L. 87 milioni. Tel. 516.229.
CORSO Siracusa via Monfalcone libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotto servizi luminoso. Tel. 548.153.
EDILFIN vende libero corso Unione Sovietica recente 2 camere tinello servizi dilazioni e permute tel. 506.644/5.
EXPOCASE A Crocetta libero corso Mediterraneo signorile 2 camere cucina servizi ingresso cantina L. 61 milioni. Tel. 505.208.
EXPOCASE B corso Racconigi libero affare 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina mq 75 L. 58 milioni. Tel. 506.458.
EXPOCASE C via Carlo Alberto libero grazioso alloggetto di 2 camere cucina servizi ottimo investimento L. 44 milioni. Tel. 506.208.

IFIM FRAZIONA
in stabile corso Peschiera pressi corso Montecucco appartamenti occupati 1-2 camere tinello cucinino servizi volendo box da 30.000.000 dilazionabili tel. 515.582.

IFIM
libero Cit Turin via Cesana in stabile signorile salone 3 camere cucina servizi box auto mutuo e/o dilazioni tel. 515.582.

IFIM
libero collina torinese (Eremo) prestigioso appartamento in palazzina ristrutturata mq 170 abitabili box posto auto giardino mutuo e permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero corso Vittorio (piazza Rivoli): soggiorno camera cucina servizi. Dilazioni. Telefonare 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero in stabile prestigioso via Governolo pressi corso Re Umberto uso studio e/o abitazione salone 3 camere cucina biservizi tel. 515.582.

IFIM
libero in stabile recente via San Secondo angolo via Vespucci luminoso soggiorno camere tinello cucinino servizi tel. 515.582.

IFIM
libero Lungo Dora Voghera pressi corso Belgio in stabile di recente costruzione saloncino 3 camere cucina biservizi terrazzo box auto mutuo tel. 515.582.

IFIM
libero pressi Giardini Reali salone camere 2 cameretta cucinotto servizi dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi via Filadelfia signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi giardino condominiale dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Adriano piano alto salone tre camere cucina servizi doppi dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Massaua in stabile signorile soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

(continua)

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: oggi e domani, **In viaggio con papà** (commedia).
AMBRA: oggi e domani, **I predatori dell'Arca perduta** (avventuroso).
COMUNALE: oggi e domani, **Annie** (commedia).
CORSO: oggi e domani, **E.T. l'extraterrestre** (fantascienza).
CRISTALLO: oggi e domani, **Albergo ad ore** (sexy).
GALLERIA: oggi e domani, **Amici miei II** (commedia).
MODERNO: oggi e domani, **Bingo Bongo** (comico).

ACQUI TERME

ARISTON: oggi e domani, **Il tempo delle mele II** (sentimentale).
CRISTALLO: oggi e domani, **Amici miei II** (comico).
GARIBALDI: oggi e domani, **Classe 1984** (drammatico).
ITALIA: domani, **Incredibile viaggio verso l'ignoto** (avventuroso).

CASALE MONFERRATO

MODERNO: oggi e domani, **E.T. l'extraterrestre** (fantascienza).
POLITEAMA: oggi e domani, **Bingo Bongo** (comico).
VITTORIA: oggi e domani, **In viaggio con papà** (comico).

OVADA

LUX: oggi e domani, **1990 I guerrieri del Bronx** (drammatico).
MODERNO: oggi e domani, **Vai avanti tu che mi viene da ridere** (comico).
TORRIELLI: oggi e domani, **Sogni mostruosamente proibiti** (comico).

TORTONA

MODERNO: oggi e domani, **E.T. l'extraterrestre** (fantascienza).
SOCIALE: oggi e domani, **Bingo Bongo** (comico).
VERDI: oggi e domani, **Amici miei II** (commedia).

VALENZA PO

NUOVO ITALIA: oggi e domani, **No grazie, il caffè mi rende nervoso** (comico).
SOCIALE: oggi e domani, **Cenerentola** (animazione).

VOGHERA

ARLECCHINO: oggi e domani, **Viuuulentemente mia** (comico).
GALVANI: oggi e domani; **La ragazza di Trieste** (drammatico).

ASTI

LUX: In viaggio con papà con A. Sordi e C. Verdone (1982, comico).
POLITEAMA: Bingo Bongo con A. Celentano (1982, comico).
SPLENDOR: Il tempo delle mele numero due con S. Marceau (1982, commedia).
VITTORIA: E.T. di S. Spielberg (1982, fantascienza).

CANELLI

BALBO: Porky's, di B. Clark (1982, commedia).
RAGNO D'ORO: Grand Hotel Excelsior, con A. Celentano, E. Montesano (1982, brillante).

NIZZA

AURORA: Le porno avventure.
LUX: La ragazza di Trieste, con O. Muti e B. Gazzara (1982, drammatico).
SOCIALE: Grand Hotel Excelsior, con A. Celentano, E. Montesano (1982, brillante).
VERDI: 1990, I guerrieri del Bronx (1982, fantascienza).

CUNEO

CORSO: In viaggio con papà (anche domani).
FIAMMA: Bingo Bongo (anche domani).
ITALIA: Sexy nature (anche domani).
NAZIONALE: Testa o croce (anche domani).
MONVISO: Coraggio scappiamo (anche domani).

ALBA

CORINO: E.T. l'extraterrestre (anche domani).
EDEN: Cenerentola (anche domani).

MONDOVI'

CORSO: Rocky 3 (anche domani).
ITALIA: Paradise (anche domani).

SALUZZO

CIVICO: Testa o croce (anche domani).
ITALIA: Tenebre (anche domani).
SPLENDOR: Grease 2 (anche domani).

SAVIGLIANO

AURORA: riposo. Domani **Bruce Lee.**
RITZ: Giggi il bullo (anche domani).

NOVARA

ASTRA: Stretta e bagnata.
COCCIA: Amici miei (atto secondo).
ELDORADO: Bingo Bongo.
EXCELSIOR: Crema, cioccolato e paprika.
FARAGGIANA: E.T. l'extraterrestre.
VITTORIA: Cenerentola.
S. CUORE: Agente 007 vivi e lascia morire.
SALESIANI: Tommy e Jerry sul sentiero di guerra.
ARALDO: Guerre stellari.

ARONA

LUX: Grand Hotel Excelsior.
MODERNO: La ragazza di Trieste.
ROMA: Viuuulentemente mia.

VERCELLI

ASTRA: oggi e domani, **Cenerentola** di Walt Disney (cartoni animati).
BELVEDERE: domani, **Il bisbetico domato,** con A. Celentano e O. Muti (comico).
LUX: domani, **Excalibur.**
NUOVO ITALIA: oggi e domani, **Testa o croce** con N. Manfredi e R. Pozzetto (comico).
PRINCIPE: oggi e domani, **Delitto al ristorante cinese** con Tomas Milian (comico).
VERDI: oggi e domani, **E.T. l'extraterrestre** di Spielberg (fantascienza).
VIOTTI: oggi e domani, **Bingo Bongo** con A. Celentano e C. Bouquet (comico).

BIELLA

APOLLO: Orgasmo non stop.
IMPERO: E.T. l'extraterrestre.
MAZZINI: Cenerentola.
ODEON: Bingo Bongo.
SOCIALE: Entity.

Vallée: 40 mila alloggi vuoti ma un terzo è da ristrutturare

Le cifre emerse ad un convegno organizzato da Nuova sinistra - Sostenuta la tesi del recupero del patrimonio edilizio esistente - Intervento di Elio Riccarand

AOSTA — Dal censimento del 1981 si rileva come in Valle d'Aosta sono disponibili, su una popolazione di circa 113 mila abitanti, 79.659 alloggi (aumento percentuale rispetto al 1971 del 50,03 per cento), di cui 41.396 (aumento dell'11,9 per cento rispetto al 1971) occupati e 38.263 (aumento del 137,53 per cento rispetto al 1971) non occupati. Queste notizie sono state oggetto di dibattito nel corso di un incontro studio organizzato nei giorni scorsi ad Aosta da Nuova sinistra sul tema: «Problema della casa e centri storici». Elio Riccarand, consigliere al Comune di Aosta, ha evidenziato come nel capoluogo regionale le abitazioni vuote censite nel 1981 sono 1535 con un aumento percentuale del 78,9 per cento rispetto al 1971.

Secondo Riccarand almeno un terzo delle abitazioni non occupate è rappresentato da alloggi degradati o addirittura inabitabili. Nell'insieme si è rilevato, considerando che anche in Valle d'Aosta è massicciamente presente il fenomeno della seconda casa, come nella regione valdostana vi sia larga disponibilità di appartamenti e non dovrebbe quindi avvertirsi il problema dei senza tetto se si seguisse soprattutto una politica di recupero delle abitazioni nei centri storici.

D'altra parte lo stesso professor Francesco Indovina, docente presso l'Istituto universitario di architettura di Venezia, ha svolto un'ampia relazione sul tema: «Costruire di più o recuperare il patrimonio edilizio esistente?». Egli ha osservato che con il recupero del solo patrimonio edilizio esistente si risolverebbe in Italia il problema abitativo, «ma per far ciò — ha detto — occorre prima ancora dell'impegno delle amministrazioni periferiche la volontà politica ai vertici del Paese». E' stato l'architetto Salvatore Scozzari, redattore dei piani di recupero di Comuni del Canavese, ad evidenziare nella sua relazione come poco lontano dalla Valle d'Aosta abbiano dato positivi risultati le esperienze di recupero abitativo.

Su analoghe posizioni si è schierato un altro relatore, l'architetto Mario Tomasi dell'ufficio centri storici della Provincia autonoma di Trento, il quale si è soffermato sui risultati acquisiti nell'azione di recupero di abitazioni dei centri storici del Trentino.

L'incontro studio, evidentemente polemico nei confronti del Comune di Aosta e della Regione, ha voluto fornire indicazioni sul modo di utilizzare meglio e pienamente il cospicuo patrimonio edilizio esistente in Valle d'Aosta e come recuperare a fini abitativi i centri storici di Aosta e dei principali Comuni del fondovalle.

Alla Regione si è contestato il fatto di non aver rispettato la quota minima del 15 per cento, come previsto dalla legge, di ripartizione dei finanziamenti statali a favore dei Comuni per il piano decennale per la casa, mentre al Comune di Aosta si è mossa accusa di non aver provveduto ad affidare gli incarichi per la redazione dei piani di recupero previsti dalla legge statale.

«Le abitazioni in Valle d'Aosta dispongono di oltre 264 mila stanze di cui circa 155 mila sono occupate — ha detto Riccarand — ed è quindi chiaro che l'intervento della pubblica amministrazione si rende necessario per sbloccare una situazione indubbiamente anomala. L'incontro studio da noi organizzato ha fornito elementi preziosi di valutazione che potrebbero essere utilizzati proficuamente».

Giuseppe Margot

Che cosa c'è da vedere

Costigliole — San Silvestro a cavallo per i soci della «Cavalcavalli» di Cerreto. Con una tradizione che si ripete da anni, si esibiranno oggi pomeriggio alla cascina Piazza di Santa Margherita di Costigliole.

Ceva — Fino a domenica alla saletta Music Club rassegna grafica di artisti contemporanei. In mostra acqueforti di Assadour, litografie di Cappelli, Carmi, Tamburi, acqueforti di Gulino, Duak, Castellani e oli di Guerricchio e Pollero.

Mondovì — Si conclude in piazza Maggiore la mostra di acquerelli dedicati alle colline delle Langhe, opera di Oreste Tarditi, pittore di Novello che espone anche alla galleria «L'incrocio» di Alba.

Verbania — Spettacolo di San Silvestro questa sera nel salone dell'Istituto San Luigi, dove giovani verbanesi organizzano uno show di canzoni, quiz e giochi. Dopo la mezzanotte e il tradizionale brindisi, grande caccia al tesoro notturna.

Asti — Domenica si rinnova in frazione Castiglione la tradizionale fagiolata. Alle 10,30 un corteo aperto dai coscritti del 1963 si riunirà in piazza San Defendente alla presenza delle autorità cittadine, e verrà dato inizio alla distribuzione dei fagioli. Seguiranno l'asta delle focacce, un concerto della banda musicale di Portacomaro e infine ballo con ingresso gratuito.

Alessandria — Alla galleria «La Maggiolina» mostra collettiva di fine anno. Espongono Bellotti, Brindisi, Cassinari, Gianquinto, Guglielminetti, Guidi, Licata, Morando, Motta, Rognoni, Sassu, Sutherland, Hanting, Guttuso, Tozzi e altri minori.

Valmala — Fiaccolata sulla neve del santuario questa sera organizzata dall'amministrazione comunale e dalla Pro loco. Sulle piste gli sciatori si esibiranno nel consueto carosello di luci.

Entreves dopo lo sci scopre libri d'arte

COURMAYEUR — *«Edizioni d'arte e suggestione»*. Così sono definite le opere della Phelyna, la prima casa editrice con sede ad Entreves - Courmayeur, presentata ieri dalle titolari presso la Maison de Filippo uno dei più noti ristoranti tipici dell'intero arco alpino.

Si tratta di due collane separate. La prima, denominata «Tratto», comprende tre racconti dell'800 con testo riscritto da autori contemporanei: «Senso» di Boito, «Il ritratto» di Gogol e «Il processo di Frine» di Scarfoglio. Il volume è corredato di quattro litografie e xilografie di grafici contemporanei. Tutta l'opera, testi e grafica, è firmata dagli autori e stampata in sole 300 copie numerate.

La seconda collana è chiamata «Reprint», *«anastatica di un viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna di tre viaggiatori del 1890»*, come spiega Patrizia Garin, una delle titolari della casa editrice. Anche questa seconda opera è tirata in numero limitato di copie (mille) firmate dagli autori e numerate.

In 500 copie, infine, sono stati prodotti due album di piccole stampe intitolati *«Souvenir du Mont Blanc e du Petit St-Bernard»*.

Lago Maggiore Costa di più la navigazione

VERBANIA — *(a. c.)* Nuovo aumento, da domani, delle tariffe passeggeri, automezzi e merci della Navigazione Lago Maggiore (l'ultimo era stato effettuato lo scorso settembre). E' mediamente del dieci per cento e interessa sia i biglietti normali che gli abbonamenti settimanali e mensili.

Tanto per esemplificare, da domani il biglietto di andata e ritorno Intra-Laveno, poco più di sette chilometri, verrà a costare 2600 lire.

• VERBANIA — Un gruppo di giovani verbanesi patiti di lago e di vela saluterà domattina il nuovo anno attraversando il lago da Intra a Laveno in surf.

E' salita al cielo degli eroi la

M.O.

Elisa Reyneri

Cavaliere di Vittorio Veneto
Infermiera Volontaria C.R.I.
Pluridecorata al valor militare nelle campagne di Libia, Carso, Macedonia, Spagna, Etiopia, Albania e Russia

La piangono i nipoti Trinchero con i cugini Reyneri e Capello e Reyneri di Lagnasco. La salma viene tumulata oggi nella tomba della famiglia Trinchero in Govone.
— Govone, 31 dicembre 1982.

La Pia Casa di Riposo S. Carlo di Govone si associa al dolore del suo presidente ing. Giuseppe Trinchero per la perdita della zia

Elisa Reyneri

— Govone, 31 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Carbonatto

Capo Tec. Princ.le F.S. a riposo
cav. di Vittorio Veneto

Lo annunciano con profondo dolore il figlio Giulio con Annamaria e Claudio, consuocera Olga Monaldini e parenti tutti. I funerali avverranno in Salassa venerdì 31 c.m. alle ore 15,30 partendo dall'abitazione dell'estinto via Matteotti 6. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 30 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Lucia Pillitteri

di anni 13

Affranti lo annunciano papà Luigi, mamma Gina e fratello Nico. Esequie oggi 31 ore 10 circa parrocchia Sacro Cuore di Gesù via Germonio 31.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Partecipano al dolore della famiglia Colleghi ferrovieri, Amici della gestione bagagli e Cooperativa fattorini di Torino Porta Nuova.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Piera Gilletta Isaia

La piangono i figli Eraldo e Angelo, i suoi cari parenti e amici. Il funerale avverrà alle ore 15,45 nel Duomo di Saluzzo.
— Moncalieri, 31 dicembre 1982.

Milvia e Antonio si uniscono al dolore di Eraldo, Angelo e Pia.

La famiglia Cagna è vicina a Angelo e ad Eraldo.

Umberto Cagna
Donatella Spaggiari
Cristina Drivet
Patrizia Novi
partecipano al lutto di Angelo ed Eraldo.

I Colleghi di studio
Bartolomeo Allice
Egle Balza
Giuse Barba
Antonio Berlino
Francesco Bracotti
Nilla Conio
Valerio Coppo
Didio Cugini
Gianni D'Angelo
Ugo Ferraris
Silvio Parola
Cicci Ravelli
Lella Seragnoli
ricordano commossi la cara amica

dr. Sandra Bertot De Luigi

— Torino, 30 dicembre 1982.

Gli Istituti del Gruppo Lialial e la Franchising System Corporation Srl partecipano commossi al lutto del dott. Gianfranco Malgara per la scomparsa del padre

Alessandro Malgara

— Bologna, 31 dicembre 1982.

Cristianamente è mancato

Armando Bisello

anni 78

L'annunciano la moglie Maria Ganarre, i figli Giuseppe, Margherita, Gianfranco, Mariateresa, nipoti Linda, Alberto, familiari tutti. Funerali venerdì ore 10 via Ostellino, 1.
— Brandizzo, 30 dicembre 1982.

Con dolore il fratello Mario, la cognata Flavia, il figlioccio Enrico, il nipote Carlo e famiglie annunciano la scomparsa del caro ARMANDO.

Dopo una vita interamente dedicata alla famiglia, allo studio e ai suoi malati, discretamente come ha vissuto ci ha lasciato

Michelangelo Isaia

anni 65

già Direttore dell'Ospedale Neuropsichiatrico di Racconigi

Lo annunciano affranti ai molti che lo hanno amato, la moglie Fulvia Gatti, i figli Amalita e Marco con Gianna e le adorate nipotine Valentina e Veronica e i parenti tutti. La salma sarà benedetta oggi alle ore 11,30 presso la chiesa della Crocetta e proseguirà per Rossana (Cuneo).
— Torino, 30 dicembre 1982.

Lo ricordano come un fratello i cognati:
Bruna e Renato Gatti
Nenda e Riccardo Rago
Nenetta e Giuseppe Mastrovita
Franca e Gino Campagna.

Bruna e Renato ricordano con immenso affetto non il cognato ma l'amico fraterno, compagno di tante giornate liete.

Affranta per la perdita di un uomo che tanto stimava si associa al dolore dei familiari la consuocera Dirce Auriga ved. Vabiale.

Il direttore, i medici psichiatri, gli operatori, i degenti dell'Ospedale psichiatrico di Racconigi. I colleghi: Quaglia, Mina, Bonavia e figlia Maria Paola, partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

dott. Michelangelo Isaia

già Direttore Ospedale Psichiatrico di Racconigi

— Racconigi, 30 dicembre 1982.

E' morto

Edoardo Calvo

La moglie Adele, la figlia Giovanna, il genero Diego, sorelle e fratelli lo ricordano con grande affetto. Sepoltura oggi alle undici al cimitero di Cavoretto.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Partecipano al dolore di Adele Giovanna e Diego le famiglie Alona, Bona, Dell'Aira, Lopresti.

I Colleghi della Fiorio partecipano al dolore di Giovanna.

Il 28-12-'82 ad Udine è serenamente mancato il

dott. Ugo Rasi

Veterinario in pensione
di anni 81

Addolorati ne dànno il triste annuncio la moglie, i figli, la nuora e i nipoti. Un vivo ringraziamento a quanti gli hanno voluto bene.
— Udine, 31 dicembre 1982.

E' mancato ai suoi cari il

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

di anni 51

Lo piangono la moglie Carla Ebrille, i figli Mario con Annamaria, Carlo con Marita, la suocera e parenti tutti. Funerali sabato 1 gennaio ore 15 parrocchia di Carrù.
— Carrù, 30 dicembre 1982.

Franco De Filippi con la moglie Anna Ebrille e le figlie Laura e Luisa partecipa con profondo dolore la scomparsa del fratello

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— Carrù, 30 dicembre 1982.

I cognati Stefano Soda e Piermaria Ebrille con i figli Fabrizio, Cinzia e Federico partecipano con commozione la scomparsa del

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— Carrù, 30 dicembre 1982.

Le famiglie Cardone, Clerici e Filippi si uniscono al dolore dei familiari per la perdita del

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— Carrù, 30 dicembre 1982.

Domenico, Fiorina, Franco e Ninetta Occelli partecipano con dolore la scomparsa dell'amico

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— Farigliano, 30 dicembre 1982.

Partecipano con dolore la scomparsa del

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

gli amici:
Aldo Morra e famiglia
Rino Filippi e famiglia
Rita e Teresio Dalmazzo
Teresita Bertero e famiglia
Guido Devalle
Anna Botto e Beppe Grosso
Rina e Beppe Biengini
Eraldo e Lina Biengini
Pierluigi e Bianca Giocco
fratelli Occelli, Farigliano
— Carrù, 30 dicembre 1982.

E' mancato

Lorenzo Luigi Vaschetto

Ne danno il triste annuncio la moglie Rosa Martinetto, la figlia Elisabetta col marito Giulio Chiodo. I funerali domenica 2 gennaio ore 10,30 parrocchia Gesù Nazareno indi la tumulazione in Caselle. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 30 dicembre 1982.

I fratelli Carlo e Giuseppe Vaschetto e famiglie piangono la scomparsa del caro VIGIN.

E' mancato

Guglielmo Vai

L'annunciano la moglie Corinna, il figlio Emilio con Chicchi, Cristiana, Alberto, le sorelle. Funerali in Casalborgone venerdì 31 dicembre ore 15 dall'abitazione.
— Casalborgone, 30 dicembre 1982.

I dipendenti della Vai Trasporti partecipano al lutto.

Nonna Teresa, Aldo, Liliana, Luigi partecipano al dolore.

Partecipano al lutto:
Elio Magliano e famiglia
Franco Seglie e famiglia
Bertolina - Giorio
Carlo Vogliotti
famiglie Galato.

Cesare Vogliotti e famiglia partecipano al dolore del signor Emilio per la perdita del PAPA'.

Cristianamente è mancato

Gaetano Moscato

Ne dànno il triste annuncio: la moglie Iolanda, i figli Giuseppe e Stefania, fratello, sorella, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia San Cassiano (Grugliasco). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 30 dicembre 1982.

E' mancato

Carlo Campra

anni 64

Addolorati lo annunciano i suoi cari. Funerali in Graglia venerdì 31 ore 15.
— Biella, 31 dicembre 1982.

E' mancato

Secondo Cotto (Gundo)

Lo piangono la moglie Sibona Quinta con il figlio Daniele, la sorella Ines e parenti tutti. Funerali venerdì 31 ore 14,30 parrocchia Santa Maria Goretti Tagliaferro di Moncalieri.
— Moncalieri, 30 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giacomina Bellini ved. Todeschi

Addolorati lo annunciano figlie, genero, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Bruno Gastaldo per l'assidua assistenza. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia Gesù Operaio.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Caterina Canibus e Margherita Oreglia con la sua famiglia profondamente commosse partecipano con sincero affetto al dolore di Nidia e Santa per la scomparsa della mamma signora

Giacomina Todeschi

— Torino, 31 dicembre 1982.

Direttrice e Insegnanti dell'Istituto Oreglia prendono parte con profondo cordoglio al dolore di Nidia Todeschi, preziosa collaboratrice, per la morte della mamma signora

Giacomina Todeschi

— Torino, 31 dicembre 1982.

Un tragico evento ha concluso la vita terrena di

Elena Debernardi ved. Morero

di anni 74

A funerali avvenuti, i familiari con profondo affetto La ricordano a quanti La conobbero in vita, e ti invitano ad unirsi a loro nella preghiera e nella speranza della vita eterna. Ringraziano commossi tutte le persone che, con la presenza o con scritti, hanno voluto testimoniare solidarietà e recare conforto in questo doloroso momento.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Presidenza, Consiglio Direttivo, Soci, dipendenti tutti dell'A.P.I. - Associazione Piccole e Medie Industrie di Torino e Provincia - partecipano al dolore del vicepresidente dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella

Elena Debernardi ved. Morero

— Torino, 28 dicembre 1982.

Si uniscono con affetto al dolore del dott. Dario Debernardi gli amici:
Angiola Audino
Silvio Benevenuto
Achille Bortolan
Eugenio Bosco
Achille Busso
Aurelio Cardella
Roberto Cena
Giuseppe Cinotto
Alessandro Cocirio
Franco Floreani
Riccardo Formica
Alessandro Fornier
Giovanni Franceschi
Rodolfo Gayet
Ludovico Geninat
Gino Genta
Walter Gianinetto
Aldo Legnani
Dario Longobardo
Giovanni Malabaila
Aldo Marengo
Pier Enrico Martin
Filiberto Martinetto
Giancarlo Monticone
Patrizio Nalin
Carlo Luigi Perropassu
Vittorio Pasquario
Carlo Persico
Mario Piazza
Maria Rosa Polidori
Mieczyslaw Resiej
Sergio Rosso
Carlo Rossotto
Giancarlo Scaravelli
Roberto Seni
Luigi Spaltini
Franco Tasca
Silvio Tasca
Leonardo Treves
Antonio Verra
Dario Vincenzi

Presidenza, Consiglio Direttivo, Segreterie della Sezione Unionchimica Torinese prendono sincera parte al lutto del loro Presidente dott. Dario Debernardi.

Presidenza, Comitato Direttivo, Consiglio Generale Federapi Piemonte partecipano vivamente al grave lutto del dott. Dario Debernardi.

Il Presidente della Confapi, Giannantonio Vaccaro, la Giunta di Presidenza, i Presidenti delle Unioni di Categoria, il Comitato Esecutivo, il Consiglio Generale, funzionari ed impiegati della Confederazione partecipano al grave lutto del loro Vicepresidente, dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella

Elena Debernardi ved. Morero

— Roma, 28 dicembre 1982.

Sono particolarmente vicini in questo doloroso momento al dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella ELENA
Giuseppe Aghemo e famiglia
Severino Conti e famiglia
Federico Gai e famiglia
Elio Seni e famiglia

Partecipano al dolore del fratello Dario per la morte di

Elena Debernardi ved. Morero

gli amici:
Aurelio Bernardi
Livio e Fernanda Bono
Carlo e Teresina Borra
Edoardo e Giovanna Calleri di Sala
Gino e Graziella Camurati
Francesco e Adriana Camusso
Vincenzo e Felicina Cerra
Paolo ed Ennia Franza
Nello e Mimma Manduca
Renzo Mercol
Edoardo e Oliva Pierulli
Francesco e Velia Piterà
Alberto e Maria Grazia Ponsat
Eros Roggero
Elzio Seri
Italo e Antonella Tomassini
Livio e Graziella Trombotto
Giovanni e Maria Luisa Visentin
e famiglie Relia
— Pinerolo, 28 dicembre 1982.

E' mancato il

geom. Giuseppe Barbero

Cavaliere della Repubblica

Lo annunciano la moglie Jolanda Diacobe, la figlia Paola con il marito Giorgio Tranto ed il piccolo Gianmaria, mamma, suocera, parenti tutti. Funerali lunedì 3 gennaio ore 10 nella chiesa del Sacro Cuore.
— Ivrea, 31 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancata

Elena Sfriso ved. Cambursano

Addolorati l'annunciano: i figli Paola ed Ernesto, il genero Giorgio, la nuora Noemi, i nipoti Claudio, Guido, Piero e Fiona e parenti tutti. Funerali lunedì 3 ore 8,30 nella parrocchia S. Rosa (via Beaulard 72).
— Torino, 29 dicembre 1982.

I Colleghi del Servizio di Anestesia e Rianimazione dell'Ospedale S. Luigi partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della figlia

Agnese Querro

— Orbassano, 30 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Laura Tedeschi Momigliano

Lo annunciano il figlio Walter con Franca, i nipoti Laura Momigliano, Silvia e Raffaello Hassan, Luciana e Max Treves, Patricia e Gian Marco Richiardi, Daniela e Luciano Maggi, Enrico e Joyce Ottolenghi. Un cordiale ringraziamento al dr. Guido Rizzi che per tanti anni l'ha affettuosamente assistita. Ad Aldo e Agape Gentili che le sono sempre stati vicini. Funerali: venerdì 31 ore 14,30 da via Giannone 1.
— Torino, 30 dicembre 1982.

I bisnipoti Miriam, Sandro, Alberto, Alessandra, Matteo, Lorenzo, Alessia, Claudia, Stefania e Benedetta ricorderanno sempre la loro cara bisnonna LAURA.

Piera, Riccardo e Silvio Richiardi partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Momigliano.

Guido, Bice, Giacomo Sacerdote profondamente addolorati partecipano.

Marina Boni profondamente addolorata partecipa al dolore della famiglia Momigliano.

Ditty Jona
Franco Luciana Vitale
Gina Salvatelli
Carlo Vittoria Mossetti
ricordano la cara LAURA.

Marie Ferrero, Tilde Popino rimpiangono la carissima AMICA.

L'Amministratore e Condomini di via S. Francesco d'Assisi n. 1 partecipano al dolore del dr. Momigliano per la scomparsa della MAMMA.

Addolorati partecipano commossi per la perdita della carissima

Laura Tedeschi

Elvina Franco Marcella Momigliano
Zara Roberta Colombo
Silvia Corrado Terracini.
— Torino, 30 dicembre 1982.

Giovanni Picco ed Antonio Maria Marocco commossi partecipano al dolore del dott. Walter Momigliano per la perdita della mamma signora

Laura Tedeschi ved. Momigliano

— Torino, 30 dicembre 1982.

Ada e Dando Treves con tutti i loro cari partecipano con immensa tristezza la dolorosa scomparsa della cara LAURA e sono affettuosamente vicini a Walter e famiglia.
— Torino, 30 dicembre 1982.

Gli Inquilini di via Giannone 1 e 1/bis partecipano al lutto della famiglia.

Selma e Joseph Sassoon partecipano al dolore per la perdita di

Laura Tedeschi Momigliano

— Sanremo, 31 dicembre 1982.

Ci ha lasciati

prof. Giulio Alberto

di anni 85

Ne dànno il triste annuncio la moglie Carmen, le figlie Alma e Concettina, i generi, le nipotine, parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato primo gennaio ore 15 partendo dall'abitazione viale Italia 61 per la chiesa parrocchiale del Sacro Cuore.
— Albenga, 31 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Antonio Buggia

anni 42

L'annunciano i fratelli Giacomo, Lorenzo con la moglie Cristina e figli Marco e Marta, zii, cugini, parenti tutti. Funerali in Cantoira venerdì 31 corr. ore 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Cantoira, 30 dicembre 1982.

Partecipano al dolore le famiglie:
Pama - Albergo Cantoira
Alé - Panetteria
Perotto - Progresso
Renzino Perotto - Villa
Antonio Olivetti - Frè
Vivenza - Macelleria
Mariuccia Stroppiana - Ortopedia
Antonio Venera e famiglia
Candido Rollero e famiglia
Domenica, Giacomo Perra
Bar Pesce
famiglie Ala e Venera
Giovanni Perotto e figli
famiglia Armando Enrietta.

E' serenamente mancata la

MARCHESA

Angelica Salvi del Pero di Luzzano ved. Incisa di Camerana

Ne dànno il doloroso annuncio il fratello Giuseppe, i nipoti, i cugini, amici tutti e la fedele Mercedes Beni. Un sentito ringraziamento al dottor Tullio Grassi. I funerali avranno luogo a Torino parrocchia Crocetta venerdì 31 dicembre 1982 alle ore 14,30.
— Torino, 29 dicembre 1982.

Condomini ed Inquilini di corso Galileo Ferraris 63 partecipano con profondo cordoglio al dolore del conte Giuseppe Salvi Del Pero per la scomparsa della sorella

MARCHESA

Angelica d'Incisa di Camerana

— Torino, 31 dicembre 1982.

La famiglia Guida partecipa al dolore della prematura scomparsa di

Gianni Vannini

— Torino, 30 dicembre 1982.

Famiglia Robiola ricorda il

dott. Agostino Caroli

— Torino, 31 dicembre 1982.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Vittoria Gaffodio ved. Beccario

di anni 89

Ne dànno il triste annuncio la figlia Amalia col marito Giuseppe Demichelis, i nipoti Guglielmo con Anna e Vittoria con Luigi, le nipoti Amalia e Anna Castagneria e i parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 31 dicembre, ore 15, parrocchia dell'Assunta, Crescentino.
— Torino, 29 dicembre 1982.

Giandomenico e Rinuccia Peloso con Maria Paola prendono parte commossi al dolore di Guglielmo e famiglia.

La famiglia La Spina e la famiglia Trione partecipano al dolore di Vittoria per la scomparsa della sua cara NONNA.

Il Gruppo Anziani dell'Azienda Elettrica Municipale partecipa con profondo dolore la perdita del socio in servizio

Ezio Bertolino

— Torino, 31 dicembre 1982.

La Comunità del «San Giovannino» annuncia l'improvviso ritorno alla Casa del Padre di

don Carlo Merlo

Salesiano

Funerali: domenica 2 alle 10,30 nella chiesa di San Giovanni Evangelista.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Gli Ex Allievi tutti del San Giovannino ricordandolo addolorati si uniscono in preghiera:
Pierluigi Ronco
Franco Omegna
Walter Zuccato
Riccardo Piacentini
Paolo Gilio

Cristianamente è mancato

Emilio Bertolino

Lo annunciano la moglie Emilia, i figli Carla e Giuseppe, nipoti e parenti tutti. I funerali venerdì 31-12 ore 15 nella chiesa dell'oratorio a Montegrosso d'Asti.
— Montegrosso d'Asti, 30 dicembre 1982.

E' mancata

Luigina Casalegno ved. Borgna

Ne dànno il triste annuncio Sergio, Marialuisa, Marina, Luca, parenti tutti e gli affezionati Giuseppe, Anna e Andrea Dezzani. I funerali domenica 2 gennaio ore 8,30 Ospedale Maria Vittoria.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Improvvisamente è mancato

Carmelo Pontorno

Addolorati lo annunciano: il figlio Angelo con la moglie Teresa e gli adorati nipoti Ezio e Mauro, sorelle, fratelli, parenti. Funerali domenica 2 gennaio ore 10,15 da via Beinasco 1.
— Torino, 30 dicembre 1982.

La sorella Ciccina, il cognato ed i nipoti Torregrossa addolorati piangono la scomparsa del caro CARMELO.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia sentitamente ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al funerale del

cav. Giuseppe Ferrara

— Torino, 31 dicembre 1982.

ANNIVERSARI

Nel terzo anniversario della dipartita del

geom. Gianfranco Bonini

Mariuccia ne rievoca la cara memoria con immutato profondo rimpianto.
— Torino, 31 dicembre 1982.

Il dott. Fontana ricorda la nobile figura del

cav. Gianfranco Bonini

ed il suo alto merito di funzionario.
— Roma, 24 dicembre 1982.

1981 — 1982

Carlo Marchiori

La moglie e il figlio lo ricordano con profondo rimpianto a quanti lo conobbero e gli vollero bene. S. Messa il 31 dicembre ore 18 parrocchia della Speranza.

1980 — 1982

Luciano Rozzo

Vivo e indimenticabile il tuo ricordo. I tuoi cari.

Nel primo anniversario della scomparsa dell'

ing. Fausto Grignolo

una santa Messa verrà celebrata 6 gennaio ore 19 nella chiesa di S. Lorenzo.
— Torino, 31 dicembre 1982.

1978 — 1983

Oreste Bolognino

Ti ricordiamo sempre, i tuoi cari.

1978 — 1982

Ferdinando Moroni

Ricordandoti sempre. I tuoi cari.

1982 — 1983

Piero Mazza

S. Messa anniversaria in Rivoli domenica 2 gennaio ore 11,30 parrocchia Nuova Collegiata.

A un anno dalla scomparsa del

dott. Arturo Fava

I famigliari lo ricordano a chi ne conobbe le grandi doti di uomo e di medico. La Messa anniversaria sarà celebrata il 2 gennaio alle ore 18 nella chiesa di S. Maria.
— Avigliana, 31 dicembre 1982.

La rivoluzione francese regala ad Alessandria il suo primo giornale

- E' la «Gazzetta del dipartimento di Marengo»
- Urbano Rattazzi e «l'Avvenire» nato nel 1848
- Settimanali satirici e scherzi «fin de siècle»

ALESSANDRIA — La storia del giornalismo e dei giornali cittadini non è ancora stata scritta ed è un vero peccato perché proprio attraverso uno studio del genere è possibile ricostruire interi periodi del secolo scorso e del presente, come ha recentemente dimostrato Lorenza Lorenzini nel suo saggio su *«Fascismo e dissidentismo in provincia, relativamente agli anni 1919-25»*.

Restano, oltre a questo, le scarne notizie offerte da Piero Angiolini in un suo vecchio libro («Vecchia Alessandria - stampa e stampatori»), unica fonte cui è possibile attingere. Il primo giornale alessandrino arriva, facile intuirlo, con la Rivoluzione francese: è la *Gazzetta del Dipartimento di Marengo* di cui Alessandria appunto era capoluogo. Poi, con la restaurazione, più nulla fino al 1848, quando troviamo *L'Avvenire*, gazzetta ufficiale della divisione di Alessandria: collaboratore d'eccezione Urbano Rattazzi.

Nel 1850 lo storico Carlo Avalle dirige, con lo pseudonimo Fra Chichibbio, le *Cronache alessandrine*; nel 1853 un medico, Maurizio Tarchetti, fonda un trisettimanale, *L'avvisatore alessandrino* che diventerà poi *Avvisatore della provincia*. A questo giornale arride il primo successo di pubblico perché il sabato stampa i numeri del lotto che uno strillone soprannominato «Biceren» (bicchierino), un nome che è un programma, grida per le strade.

Nel 1854 due nuovi giornali: *l'Eco del Tanaro* e *L'Osservatore*, poi più nulla fino al 1885 quando si risveglia la lotta politica e con essa anche la stampa. Vedono la luce in pochi anni *La Lega Liberale*, il socialista *Idea Nuova*, *l'Ordine*, foglio del partito clericale che, sotto la direzione di don Torriani, diverrà *La Voce Alessandrina* tuttora in vita, il decano dei giornali alessandrini.

Particolare è stato lo spazio che in città si è sempre «ritagliato» il giornalismo satirico. I predecessori dei recenti *Il matterello* e *Il Pungolo* fioriti nell'ultimo dopoguerra, risalgono addirittura alla seconda metà dell'Ottocento quando un certo Langosco, editore ed impresario teatrale, inizia a pubblicare il *D'Artagnan*. In concorrenza con questa testata esce *La serva*, redatto da Ernesto Pistoia poi sindaco socialista di Alessandria. Ma il più noto di tutti resta il *Fra Tranquillo* (se non gli rompono le scatole) che un singolare autodidatta, Giovanni Maria Piccone, iniziò a pubblicare nel 1880. Otto anni dopo uscì *La scimia* (in alessandrino «sbronza colossale») che subito entrò in vivace polemica con *Fra Tranquillo* attirando parecchi lettori. Finché, dopo un anno, il Piccone si confessò autore di entrambi i giornali: era stato un magnifico scherzo *«fin de siecle»*.

EDIZIONE TRIONFALE!

il Matterello

RA MUSORA DI TAJAREN

L. 10 — QUINDICINALE SATIRICO-UMORISTICO DI ALESSANDRIA — L. 10

Le difficoltà di bilancio per restare indipendenti

- Variegato il panorama dei settimanali che si pubblicano in provincia
- Molte le testate legate alle diocesi: ad Alessandria il più diffuso è la «Voce alessandrina» di proprietà vescovile
- La situazione a Novi Ligure, Tortona e Casale

ALESSANDRIA — *E' piuttosto variegato e ricco il panorama dei settimanali e dei periodici che si pubblicano in provincia a testimonianza dell'immutato interesse, anche in tempi economicamente difficili per la loro sopravvivenza, verso la carta stampata, per dibattere e diffondere le proprie idee o più semplicemente per rendere un servizio di informazione ai propri concittadini.*

E' raro infatti il caso che dietro le varie testate si celino interessi di gruppi economici: tutt'al più c'è la sovvenzione neppure tanto occulta di qualche partito politico ma nella maggior parte dei casi si tratta di giornali abbastanza indipendenti, alle prese con bilanci difficili da far quadrare.

Una parte di spicco è poi occupata dai settimanali legati alle varie diocesi: una dipendenza che non esclude però una certa libertà di opinione, un dibattito vivace e una informazione corretta e puntuale.

Ad Alessandria il settimanale più diffuso — ed è anche il più vecchio — è La Voce alessandrina *di proprietà vescovile. Fondato nel 1879 con il nome di* Verità e fede, *si è chiamato* L'Ordine *dal 1890 e poi* La Libertà *fino a che, il 25 aprile 1940, il fascismo ha imposto il cambiamento della testata. Giornale di dibattito e informazione,* Voce *si avvale del volontariato di un gruppo di collaboratori e nella sua redazione sono passati molti degli attuali esponenti del giornalismo locale.*

In città vengono pure pubblicati La Notizia, *settimanale indipendente di cui Attilio Armandi è editore e direttore; da meno di un mese,* La Settimana *legato al pci.*

Ricco di pubblicazioni il Tortonese: il primo settimanale per anzianità e tiratura è Il Popolo dertonino *che si stampa da 95 anni e raggiunge le 6000 copie con le edizioni di Novi, Tortona e l'Oltrepò; seguono poi* Panorama di Tortona *(1500 copie) e* Settegiorni *(2000 copie), particolarmente diffuso nelle vallate della zona.*

Dal prossimo 10 gennaio ci sarà un altro settimanale, solo sportivo, che si chiamerà Leone sport. *Nell'Acquese, Ovadese, Valle Stura, alta Val Bormida e fino a Nizza e Canelli il primato è tenuto da* L'Ancora, *il settimanale che si pubblica ad Acqui da oltre 80 anni, legato alla diocesi, e che ha una tiratura di 7500 copie. A Casale il primato tra i settimanali spetta a quello diocesano* Vita Casalese.

Sono tre le pubblicazioni di spicco, tutte settimanali, a Novi Ligure. Come vendite il primo posto spetta a Il Popolo di Novi *diocesano, con circa 150 copie in edicola e molti abbonamenti. Seguono* Il Novese *legato al pci con circa 90 copie in edicola e un migliaio di abbonati e* Panorama, *indipendente, con 85 copie in edicola e 800 abbonamenti. Recentemente* Il Popolo *ha cambiato in* tabloid *il proprio formato e ha aumentato le vendite da quando si è sganciato dall'ottica dc.* «I problemi maggiori che si incontrano nei giornali di provincia — *dice Enrico Regalzi, che fu direttore di "Panorama" di Tortona ed è passato al "Popolo"* — sono dovuti anche alla concorrenza con le pagine locali dei quotidiani, per cui ogni volta bisogna trovare qualcosa di nuovo; c'è però il vantaggio che sui nostri giornali il cronista può dare un giudizio sui fatti invece di limitarsi a raccontarli».

IL MONFERRATO

GIORNALE POLITICO, LETTERARIO, AMMINISTRATIVO, COMMERCIALE ED INDUSTRIALE

del Circondario di Casale Monferrato

E' il «Monferrato» (classe 1871) il più vecchio della provincia

MARIO ODISIO

ALESSANDRIA — *«Il giornalismo non debbe esser ligio, e peggio, venduto ad alcun partito, e debbe essere straniero alla bassa acre e personale polemica, ma mostrarsi ognora urbano e rispettoso»*. Questo il programma del primo numero del *Monferrato*, foglio settimanale di Casale Monferrato che esce nelle prime ore del mattino, quattro pagine, formato 37 centimetri per 17,5, costo centesimi 15, gerente (direttore responsabile) Giuseppe Crea. Il giornale nasce il 18 agosto 1871 ed inizia le sue battaglie. E' il foglio più vecchio di tutta la provincia di Alessandria, oggi ha 111 anni e da 6 è bisettimanale, uno dei tre bisettimanali provinciali. Ancora oggi si chiama *Monferrato*, esce il lunedì pomeriggio ed il venerdì mattina, le dimensioni, ovviamente, sono mutate, arriva, nei periodi di «punta», quando la pubblicità incalza, ad una trentina di pagine. Attuale direttore responsabile — lo è da molti anni — Mario Verda, che si occupa, quando non fa il giornalista, di automobili.

Indipendente, ricco di notizie, dedica molto spazio agli annunci mortuari ed alle fotografie dei casalesi scomparsi, come del resto fa *Il Piccolo*, bisettimanale di Alessandria, che molti acquistano proprio «per vedere chi è morto».

Il foglio alessandrino è più giovane rispetto al *Monferrato*, anche se a sua volta sufficientemente carico di anni: a gennaio ne avrà 55. Nato lui pure come settimanale, dal 1964 esce due volte la settimana: il mercoledì mattina ed il venerdì pomeriggio. Anche il *Piccolo* è indipendente, molto ricco di notizie locali, anche le più minute, pure quella della *«casalinga che, inciampando mentre sfaccenda, si sloga una caviglia ed al pronto soccorso dell'ospedale viene giudicata guaribile in sette giorni salvo complicazioni»*.

Fondato dal giornalista Mario Scabiolo, alla sua morte, nel 1950, venne rilevato da un altro giornalista alessandrino purosangue, Mario Odisio, che gli diede un notevolissimo impulso migliorandolo ed ampliandolo.

Ora — Mario Odisio è morto alla fine del '78 — responsabile de *Il Piccolo* è il giornalista Corrado Testa. Se prima i redattori curavano esclusivamente la cronaca di Alessandria (si aggiunse in seguito quella di Valenza) da qualche tempo il bisettimanale dedica pagine anche a Novi, Ovada, Tortona ed Acqui, cronaca e sport, più o meno in eguale misura.

Terzo ed ultimo bisettimanale della provincia — in ordine di uscita, ma non di importanza — *Gisette*, nato ad Alessandria come settimanale nel novembre 1979 e dalla fine dello scorso agosto bisettimanale (esce il lunedì e giovedì pomeriggio). A sua volta indipendente *Gisette* (ora *Nuovo Gisette*) è l'ultimo nato e non ha, almeno per il momento, la diffusione del *Monferrato* e de *Il Piccolo*: conquistare lettori non è facile, anzi, gli alessandrini poi sono assai tradizionalisti.

Nuovo Gisette si sta comunque facendo strada, piace, non si occupa di annunci mortuari, se non molto saltuariamente, cura assai le inchieste e dedica ampio spazio allo sport con un lavoro veramente da certosino per non trascurare nulla di *«tutto quanto fa sport»*. Senza dimenticare la cronaca anche spicciola, il bisettimanale intende offrire dell'informazione diversa tale da servire veramente «a fare opinione».

Servizi di

Piero Bottino
Emma Camagna
Roberto Scagliotti

CAPODANNO SENZA STIPENDIO PER I 600 DELLA «SASSONE»

Fallito anche il tentativo di pagare almeno un acconto - Lunedì assemblea dei lavoratori

BIELLA — Capodanno tristissimo, domani, per i circa seicento lavoratori del gruppo industriale tessile Sassone, che non hanno potuto ricevere nemmeno una lira di retribuzione: il tentativo dei sindacati di ottenere il pagamento di almeno un acconto è stato frustrato dal comportamento di alcune delle banche interpellate nei giorni scorsi. L'amarezza dei lavoratori, più ancora che delusione, è sintetizzata in un comunicato congiunto delle tre organizzazioni sindacali.

Il Gruppo Sassone è formato da quattro aziende: la Novatan di Massazza, che lavora le pelli degli ovini morti, dopo la rasatura del pelo (anche questo tipo di fibre può essere utilizzato senza inconvenienti per la produzione di filati, o tessuti); la Filatura Sassone, le Pettinature Riunite, entrambe situate in città, e una filatura che sede a Ronco. I dipendenti di quest'ultima sono da tempo in Cassa integrazione guadagni a zero ore, ossia totalmente inattivi.

Per quanto riguarda la Novatan e la filatura di Biella, i Sassone hanno ottenuto in questi ultimi tempi l'ammissione alla procedura per beneficiare della «amministrazione controllata». Non si sono però ancora pronunciati i creditori, ai quali spetta per legge la decisione (si riuniranno in due distinte assemblee nelle prossime settimane). Entrambe le aziende sono considerate strutturalmente ancora valide e ci sono fondate speranze di superare la crisi, dovuta soprattutto alla carenza di denaro contante. Per questo stesso motivo il Gruppo tessile non è appunto in grado di pagare i dipendenti.

Ieri l'altro gli amministratori del complesso Sassone, assistiti da funzionari dell'Unione industriale biellese, si sono incontrati con i delegati di una decina di banche: la riunione si è protratta per parecchie ore, senza esito. Il giudizio dei sindacati è severo. *«La federazione unitaria biellese Cgil, Cisl, Uil, con i lavoratori del Gruppo Sassone* — si legge nel comunicato — *non intende assistere passivamente a questo balletto tra banche, proprietà e Unione industriale, con il rischio che maturino condizioni per il tracollo del Gruppo, con le drammatiche, prevedibili conseguenze sull'occupazione».*

I sindacati hanno convocato per lunedì prossimo, alle 8,30, tre assemblee dei lavoratori, nelle singole aziende ancora in attività. Verranno decise le azioni più efficaci per sbloccare la preoccupante situazione.

Piero Minoli

• NOVI LIGURE — *(g. c.)* Lo stabilimento Italsider subirà una fermata di tutti gl'impianti produttivi da oggi sino a lunedì 9 gennaio, a seguito del perdurare della crisi del mercato siderurgico.

Durante la fermata saranno effettuati interventi di manutenzione.

Costo dell'acqua quasi doppio per i vogheresi

VOGHERA — Il Comitato provinciale prezzi dovrebbe approvare nei prossimi giorni le nuove tariffe dell'acqua potabile erogata dal Consorzio Acquedotti dell'Oltrepò Pavese agli abitanti di quaranta Comuni del comprensorio.

Con il prossimo aumento le tariffe dell'acqua potabile dell'Oltrepò Pavese saranno le più alte d'Italia. Per i consumi domestici fino a 20 metri cubi, la tariffa dovrebbe passare dalle attuali 240 lire al metro cubo a 410; mentre per i consumi superiori a 20 metri cubi, il prezzo passerà da 460 a 750 lire.

Gli aumenti, come hanno spiegato gli amministratori del Consorzio Acquedotti, si sono resi inevitabili a causa degli elevati costi di gestione e per ripianare i «deficit» dei bilanci che a fine 1982 raggiungeranno i due miliardi.

Premio a chi trova gli arredi sacri rubati a Cossogno

I ladri hanno asportato anche un antico portale

VERBANIA — (a. c.) *Il parroco e la comunità intera di Cossogno, piccolo paese alle soglie della Valgrande, promettono una ricompensa a quanti forniranno indicazioni utili al recupero delle preziose opere trafugate sette notti fa dall'antica chiesetta dell'oratorio di Inoca.*

La vigilia di Natale, operando col favore della notte e aiutati dalla posizione decentratissima della piccola chiesetta del 1630, ignoti hanno tagliato una grossa inferriata e, una volta all'interno, hanno smontato dai cardini le due pesanti porte in legno di noce inciso. Le hanno poi asportate unitamente ad alcuni banchi e a dieci candelabri di epoche diverse (tra il 1700 e il 1800) e ad alcuni arredi. Un bottino valutato in alcune decine di milioni di lire.

L'oratorio era stato realizzato appunto in località Inoca, in onore della Madonna di Re ed era oggetto di devozione anche delle popolazioni della Val Vigezzo.

Proprio l'estate scorsa, per iniziativa del parroco di Cossogno, don Marino Piffero, i valligiani della Vigezzo e della Valgrande si erano incontrati alla Bocchetta di Campo (un passaggio obbligato per il collegamento tra le due valli) per rinnovare le antiche amicizie e le mai sopite tradizioni popolari e religiose.

Uccisa da un'auto a Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Un'anziana pensionata, Teresa Bergesi, di 75 anni, abitante in piazza Fratelli Bandiera 9, è stata travolta e uccisa da una Fiat 127 guidata da Ornella Bernini di 21 anni, residente in via dell'Ospizio 5.

Bastida Pancarana «slitta» la centrale

Quasi certo il rinvio, dopo le polemiche ecologiche sollevate da Italia Nostra - Decide il Cipe

VOGHERA — (e. g.) *E' ancora incerta la costruzione della megacentrale termoelettrica carbone da 1280 MW a Bastida Pancarana nell'Oltrepò pavese, contestata dai comuni e dalle popolazioni della zona e contro la quale il Wwf il Fondo mondiale per la natura ha presentato un ricorso al Tribunale amministrativo della Regione.*

Il 20 gennaio si riunirà il Cipe (Comitato interministeriale per la Programmazione economica) il quale deciderà se rinviare di alcuni anni la realizzazione dell'impianto.

Sembra infatti che la costruzione della centrale a carbone verrebbe fatta slittare alla fine degli Anni 80 o all'inizio degli Anni 90 per dare la precedenza a due centrali termonucleari sulle coste del Sud.

Alla realizzazione delle centrali di Bastida Pancarana si sono opposti lo stesso Comune di Bastida ed il Comitato degli enti locali i quali hanno motivato il loro divieto in un documento sostenendo che l'Enel e la Regione non hanno risposto ai 16 quesiti che erano stati indicati a docenti ed esperti dell'Università di Pavia sulle conseguenze che l'impianto avrebbe sul territorio e sulla popolazione.

Il Wwf ha impugnato la localizzazione della centrale di Bastida in quanto la Regione ha deciso il suo insediamento senza una intesa con i nove Comuni interessati.

Rossiglione ricorda la strage nazista 38 anni dopo Roma onora i partigiani

Domenica la cerimonia ufficiale - Il ministero della Difesa ha concesso al piccolo centro del Turchino la «croce al valore militare» - Le tragiche giornate a cavallo tra il '44 e il '45

OVADA — A Rossiglione, primo centro abitato in territorio ligure che si incontra percorrendo la statale del «Turchino» che da Ovada porta a Genova, domenica prossima 2 gennaio, si svolgerà una manifestazione, indetta dalla locale amministrazione comunale, per commemorare il 38° anniversario del sacrificio di tre partigiani e dell'incendio della borgata inferiore del paese, ad opera delle truppe tedesche, tutti fatti avvenuti a cavallo della fine del '44 ed all'inizio del '45.

Era, infatti, il 30 dicembre 1944 quando tre partigiani Pirata, Sten e Mario che, sulla statale per Ovada, in località «Lagoscuro», nel tentativo di catturare ostaggi per effettuare il cambio con il loro comandante, prigioniero dei tedeschi, caddero in combattimento. Nella azione predisposta dai partigiani le cose non andarono secondo i programmi e i tedeschi anziché essere colti di sorpresa, quando arrivarono sul posto dove era previsto lo scontro, erano ben informati e quindi alla distanza di alcune centinaia di metri iniziarono a sparare e senza difficoltà uccisero i tre giovani.

Rossiglione, per la sua posizione ai piedi dell'Appennino ligure - piemontese ed alle colline dell'alta Valle dell'Olba, nel corso della guerra di Liberazione è stato uno dei centri più popolati dalle formazioni partigiane. E' infatti uno dei paeselli dell'entroterra ligure e della provincia di Alessandria che ha vissuto nell'inverno '44-'45 giornate veramente tremende. E' proprio dopo 38 anni che ora il ministero della Difesa ha concesso a Rossiglione la «Croce al valor militare» per l'attività partigiana.

Le cronache raccontano che era il giorno dopo Capodanno '45 una giornata serena, il sole che era sorto sull'Appennino faceva brillare i tetti delle case ricoperti di brina, la nebbia era poco distante ed avvolgeva Gnocchetto e poi Ovada. Il paese di Rossiglione è stato così il primo che gli aerei alleati, provenienti da Nord - Ovest quel giorno hanno potuto intravvedere: si sono gettati in «picchiata» ed hanno mitragliato ripetutamente il treno che era fermo alla stazione alla periferia del paese.

Al pomeriggio sono tornati altri aereoplani ed hanno lanciato diverse bombe: obiettivo, questa volta, forse, era lo stabilimento ma hanno, invece, colpito il paese: case crollate, macerie, cittadini sepolti. Fu subito avvertito il comando tedesco che aveva sede a Campoligure affinché fossero disposti i soccorsi per gli sventurati che erano rimasti colpiti, ma i tedeschi, conoscendo in Rossiglione la culla della Divisione «Mingo», gloriosa formazione partigiana che operava nella zona, esitarono ad intervenire ma poi si decisero e diversi uomini raggiunsero Rossiglione.

Nel frattempo però una formazione partigiana che si spostava dalle Langhe alla volta di Torriglia, sapendo Rossiglione in mano ai partigiani, non esitò a passare in pieno centro del paese. Ad un certo momento però il gruppo di «ribelli» si trovò a tu per tu con i tedeschi che nel frattempo erano sopraggiunti. Vi fu una sparatoria ed i tedeschi affermarono di essere stati chiamati apposta per essere colti di sorpresa dai partigiani e spararono all'impazzata sapendo di colpire anche inermi cittadini. Ne uccisero sei.

Alla sera poi iniziò il cannoneggiamento da Campoligure in direzione di Rossiglione e continuò anche al mattino successivo fino a quando i tedeschi ritornarono e prelevarono una trentina di cittadini che furono trasportati alla famosa 4ª sezione del carcere di Marassi a Genova. La vendetta dei nazisti non si placò neppure a questo punto; incendiarono 33 case ed il piccolo paesello si trasformò in un rogo che i rossiglionesi rimasti, alla disperata, cercarono di spegnere. I danni furono immensi, la piazza principale del paese fu quasi distrutta ed i tetti crollarono. Dopo pochi giorni cadde copiosa la neve che coperse quelle misere macerie rendendo ancora più desolante quel paesaggio.

Ora le case sono risorte e la piazza centrale porta proprio il nome di quella data che è rimasta scolpita anche nei cuori dei rossiglionesi.

Ogni anno, nella prima domenica di gennaio, Rossiglione rievoca quei fatti e domenica la cerimonia avrà inizio alle ore 9,30 con una messa celebrata nella chiesa parrocchiale da don Berto Ferrari, cappellano della divisione «Mingo». Dopo la deposizione delle corone, in piazza 2-3 gennaio ed alla località «Lagoscuro», nel salone delle Opere parrocchiali, terrà la commemorazione ufficiale il presidente regionale per la Liguria dell'Anpi, Roberto Bonfiglioli.

Renzo Bottero

Chiude la Fornicoke di Vado Ligure

L'Italiana Coke prevede un ulteriore taglio della produzione e la riduzione drastica della mano d'opera: 550 unità in meno - Incontro a Roma lunedì, sciopero generale a metà gennaio

SAVONA — *Finalmente si conosce il piano di ristrutturazione delle cokerie indipendenti cioè non legate ad aziende siderurgiche. Si tratta della Cokapuania di Avenza, della Vetrocoke di Porto Marghera e delle savonesi Fornicoke di Vado e Cokitalia di San Giuseppe di Cairo.*

Il piano predisposto dalla Italiana Coke, che gestisce le quattro aziende, e che solo il 3 gennaio verrà presentato ufficialmente, a Roma, alle organizzazioni sindacali nazionali, prevede un netto, ulteriore taglio alla produzione, la chiusura della Fornicoke di Vado Ligure e la fermata di alcune batterie di forni a Porto Marghera. Complessivamente si avrebbe una riduzione di mano d'opera calcolata in circa 550 unità.

Il progetto di ristrutturazione parte da alcune considerazioni di ordine internazionale e nazionale sulla riduzione dei consumi di coke e quindi delle richieste di mercato che nessuno contesta almeno allo stato attuale della situazione. In sostanza il gruppo di cokerie indipendenti che già oggi con alcuni forni fermi produce 1 milione e 600 mila tonnellate annue di coke dovrebbe ridurre permanentemente la sua produzione a 1.100.000 - 1.200.000 tonnellate annue.

Nello studio si parla anche di costi e si osserva che in Italia per produrre la stessa quanità di coke che si produce in Germania e negli Stati Uniti occorre un numero tre volte superiore di addetti.

Ovviamente il «piano» tiene anche conto dei risultati di una indagine sullo stato degli impianti o meglio sulla vetustà dei «forni» la cui vita normale è di 25 anni. Ebbene da questo studio è emerso che su 569 forni, 251 hanno 26 anni, 55 ne hanno 25 e 150 sono tra i 16 ed i 25 anni.

Tenuto conto dei vari elementi, costi, collocazione, vetustà degli impianti, disponibilità di spazi e inquinamento, l'Italiana Coke «salva» immediatamente gli stabilimenti di Porto Marghera e di San Giuseppe di Cairo, mentre pone sullo stesso piano quelli di Avenza e di Vado Ligure pur riconoscendo che quest'ultimo è il più tecnologicamente avanzato e con i forni in migliori condizioni.

A scapito della Fornicoke e, quindi, della sua chiusura vengono posti soprattutto i problemi di carattere ecologico che la Italiana Coke ritiene irrisolvibili.

Ed è proprio quest'ultima «considerazione» che i savonesi contestano nel modo più deciso sostenendo, dati alla mano, che i problemi ecologici sono risolvibili e che le due cokerie savonesi sono certamente «migliori» delle altre. Da qui la decisione unanime di difendere, per ragioni squisitamente tecniche ed economiche, la sopravvivenza dell'azienda vadese.

Nei prossimi giorni avranno luogo numerosi incontri ed il 14 gennaio, in concomitanza con uno sciopero delle cokerie, si svolgerà un'assemblea aperta organizzata dai comuni di Vado e Cairo.

n. si.

CAPODANNO SENZA STIPENDIO PER I 600 DELLA «SASSONE»

Fallito anche il tentativo di pagare almeno un acconto - Lunedì assemblea dei lavoratori

BIELLA — Capodanno tristissimo, domani, per i circa seicento lavoratori del gruppo industriale tessile Sassone, che non hanno potuto ricevere nemmeno una lira di retribuzione: il tentativo dei sindacati di ottenere il pagamento di almeno un acconto [illegible] stato frustrato dal comportamento di alcune delle banche interpellate nei giorni scorsi. L'amarezza dei lavoratori, più ancora che delusione, [illegible] sintetizzata in un comunicato congiunto delle tre organizzazioni sindacali.

Il Gruppo Sassone è formato da quattro aziende: la Novatan di Massazza, che lavora le pelli degli ovini morti, dopo la rasatura del pelo (anche questo tipo di fibre può essere utilizzato senza inconvenienti per la produzione [illegible] filati, o tessuti); la Filatura Sassone, le Pettinature Riunite, entrambe situate in città, e [illegible] filatura che sede a Ronco. I dipendenti di quest'ultima sono [illegible] da tempo in Cassa integrazione guadagni a [illegible] ore, ossia totalmente inattivi.

Per quanto riguarda la Novatan [illegible] la filatura di Biella, i Sassone hanno ottenuto in questi ultimi tempi l'ammissione alla procedura per beneficiare della «amministrazione controllata». Non si sono però ancora pronunciati i creditori, ai quali spetta per legge la decisione (si riuniranno in due distinte assemblee nelle prossime settimane). Entrambe le aziende sono considerate strutturalmente ancora valide e ci sono fondate speranze [illegible] superare la crisi, dovuta soprattutto alla carenza di denaro contante. Per questo stesso motivo il Gruppo tessile non [illegible] appunto in grado [illegible] pagare i dipendenti.

Ieri l'altro gli amministratori del complesso Sassone, assistiti da funzionari dell'Unione industriale biellese, si sono incontrati con i delegati di una decina di banche: la [illegible] si è protratta per parecchie ore, senza esito. Il giudizio dei sindacati [illegible] severo. *«La federazione unitaria biellese Cgil, Cisl, Uil, con i lavoratori del Gruppo Sassone* — si legge nel comunicato — *non intende assistere passivamente [illegible] questo balletto tra banche, proprietà [illegible] Unione industriale, con il rischio che maturino condizioni per il tracollo [illegible] [illegible] Gruppo, con le drammatiche, prevedibili conseguenze sull'occupazione».*

I sindacati hanno convocato per lunedì prossimo, alle 8,30, tre assemblee dei lavoratori, nelle singole aziende ancora in attività. Verranno decise le azioni più efficaci per sbloccare la preoccupante situazione. **Piero Minoli**

• NOVI LIGURE — *(g. c.)* Lo stabilimento Italsider subirà una fermata di tutti gl'impianti produttivi da oggi sino a lunedì 9 gennaio, a seguito del perdurare della crisi [illegible] mercato siderurgico.

Durante la fermata saranno effettuati interventi di manutenzione.

[illegible] dell'acqua quasi doppio per i vogheresi

VOGHERA — Il Comitato provinciale prezzi dovrebbe approvare nei prossimi giorni le [illegible] tariffe dell'acqua potabile erogata [illegible] Consorzio Acquedotti dell'Oltrepò Pavese agli abitanti di quaranta Comuni del comprensorio.

Con il prossimo aumento le tariffe dell'acqua potabile dell'Oltrepò Pavese saranno le più [illegible] d'Italia. Per i consumi domestici fino [illegible] [illegible] metri cubi, la tariffa dovrebbe passare dalle attuali [illegible] lire al metro cubo [illegible] 410; mentre per i consumi superiori a [illegible] metri cubi, [illegible] prezzo passerà da [illegible] a 750 lire.

Gli aumenti, come hanno spiegato gli amministratori del Consorzio Acquedotti, si sono resi inevitabili a [illegible] degli elevati costi di gestione e per ripianare i «deficit» dei bilanci che [illegible] fine 1982 raggiungeranno i due miliardi.

Premio a chi trova gli arredi sacri rubati a Cossogno

I ladri hanno asportato anche un antico portale

VERBANIA — (a. c.) *Il parroco e la comunità intera di Cossogno, piccolo paese alle soglie della Valgrande, promettono una ricompensa [illegible] quanti forniranno indicazioni utili al recupero delle preziose opere trafugate sette notti fa dall'antica chiesetta dell'oratorio di Inoca.*

La vigilia di Natale, operan[illegible] col favore della notte e aiutati dalla posizione decentratissima della piccola chiesetta [illegible] 1630, ignoti hanno tagliato una grossa inferriata e, una volta all'interno, hanno smontato dai cardini le due pesanti porte in legno [illegible] noce inciso. Le hanno poi asportate unitamente ad alcuni banchi [illegible] a dieci candelabri [illegible] epoche diverse (tra il 1700 e [illegible] 1800) e ad alcuni arredi. Un bottino valutato in alcune decine [illegible] milioni [illegible] lire.

L'oratorio era stato realizzato appunto in località Inoca, in onore della Madonna di Re ed era oggetto [illegible] devozione anche delle popolazioni della Val Vigezzo.

Proprio l'estate scorsa, per iniziativa del parroco [illegible] Cossogno, don Marino Piffero, i valligiani della Vigezzo e della Valgrande si erano incontrati alla Bocchetta di Campo (un passaggio obbligato per il collegamento tra le due valli) per rinnovare le antiche amicizie e le mai sopite tradizioni popolari e religiose.

Uccisa da un'auto [illegible] Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Un'anziana pensionata, Teresa Bergesi, [illegible] 75 anni, abitante in piazza Fratelli Bandiera 9, è stata travolta [illegible] uccisa da una Fiat 127 guidata da Ornella Bernini di 21 anni, residente in via dell'Ospizio 5.

Bastida Pancarana «slitta» la centrale

Quasi certo il rinvio, dopo le polemiche ecologiche sollevate da Italia Nostra - Decide il Cipe

VOGHERA — (e. g.) *E' ancora incerta la costruzione della megacentrale termoelettrica carbone [illegible] 1280 MW [illegible] Bastida Pancarana nell'Oltrepò pavese, contestata dai comuni e dalle popolazioni [illegible] [illegible] [illegible] contro la quale il Wwf il Fondo mondiale per la natura [illegible] presentato un ricorso al Tribunale amministrativo della Regione.*

Il 20 gennaio si riunirà il Cipe (Comitato interministeriale per la Programmazione economica) il quale deciderà se rinviare [illegible] alcuni [illegible] la realizzazione dell'impianto.

Sembra infatti che la costruzione [illegible] centrale a carbone verrebbe fatta slittare alla fine degli Anni [illegible] o all'inizio degli Anni 90 per dare la precedenza [illegible] due centrali termonucleari sulle coste del Sud.

Alla realizzazione delle centrali [illegible] Bastida Pancarana si sono opposti lo stesso Comune di Bastida ed il Comitato degli enti locali i quali hanno motivato il loro divieto in un documento sostenendo che l'Enel [illegible] la Regione [illegible] hanno risposto ai [illegible] quesiti che erano stati indicati [illegible] docenti [illegible] esperti dell'Università di Pavia sulle conseguenze che l'impianto avrebbe sul territorio e sulla popolazione.

Il Wwf ha impugnato la localizzazione della centrale di Bastida in quanto la Regione ha deciso il suo insediamento senza una intesa [illegible] i nove Comuni interessati.

Rossiglione ricorda la strage nazista 38 anni dopo Roma onora i partigiani

Domenica la cerimonia ufficiale - Il ministero della Difesa ha concesso al piccolo centro del Turchino la «croce al valore militare» - Le tragiche giornate a cavallo tra il '44 e il '45

OVADA — A Rossiglione, primo centro abitato in territorio ligure che si incontra percorrendo la statale del «Turchino» che da Ovada porta [illegible] Genova, domenica prossima 2 gennaio, si svolgerà una manifestazione, indetta dalla locale amministrazione comunale, per commemo[illegible] il 38° anniversario del sacrificio di tre partigiani [illegible] dell'incendio della borgata inferiore [illegible] paese, ad opera delle truppe tedesche, tutti fatti avvenuti a cavallo della fine del '44 ed all'inizio del '45.

Era, infatti, il 30 dicembre [illegible] quando tre partigiani Pirata, Sten e [illegible] che, sulla statale per Ovada, in località «Lagoscuro», nel tentativo [illegible] catturare ostaggi per effettuare [illegible] cambio con il loro comandante, prigioniero dei tedeschi, caddero in combattimento. Nella azione predisposta dai partigiani le [illegible] non andarono secondo i programmi e i tedeschi anziché essere colti di sorpresa, quando arrivarono sul posto dove era previsto lo scontro, erano ben informati [illegible] quindi [illegible] distanza di alcune centinaia di metri iniziarono a sparare e [illegible] difficoltà uccisero i tre giovani.

Rossiglione, per la sua posizione ai piedi dell'Appennino ligure - piemontese ed alle colline dell'alta Valle dell'Olba, nel [illegible] della guerra di Liberazione [illegible] stato uno [illegible] centri più popolati dalle formazioni [illegible] partigiane. E' infatti uno dei paeselli dell'entroterra ligure e della provincia di Alessandria che ha vissuto nell'inverno '44-'45 giornate veramente tremende. E' proprio dopo 38 anni che [illegible] [illegible] ministero della Difesa ha [illegible] a Rossiglione la «Croce al valor militare» per l'attività partigiana.

[illegible] cronache raccontano che era il giorno dopo Capodanno '45 [illegible] giornata serena, il sole che era sorto sull'Appennino faceva brillare i [illegible] delle [illegible] ricoperti di brina, la nebbia [illegible] poco distante ed avvolgeva Gnocchetto [illegible] poi Ovada. Il paese di Rossiglione è stato così il primo che gli aerei alleati, provenienti da Nord - Ovest quel giorno hanno potuto intravvedere: si [illegible] gettati in «picchiata» [illegible] hanno mitragliato ripetutamente il treno che era fermo [illegible] stazione alla periferia del paese.

Al pomeriggio [illegible] tornati altri aereoplani ed hanno lanciato diverse bombe: obiettivo, questa volta, forse, [illegible] lo stabilimento ma hanno, invece, colpito il paese: case crollate, macerie, cittadini sepolti. Fu subito avvertito il comando tedesco che aveva sede [illegible] Campoligure affinché fossero disposti i soccorsi per gli sventurati che erano rimasti colpiti, ma i tedeschi, [illegible] scendo in Rossiglione [illegible] culla della Divisione «Mingo», gloriosa formazione partigiana che operava nella zona, esitarono ad intervenire ma poi si decisero e diversi uomini raggiunsero Rossiglione.

Nel frattempo però [illegible] formazione partigiana che si spostava dalle Langhe alla volta [illegible] Torriglia, sapendo Rossiglione [illegible] mano ai partigiani, non esitò a passare in pieno centro del paese. Ad un certo momento però il gruppo [illegible] «ribelli» si trovò [illegible] [illegible] per tu con i tedeschi che nel frattempo erano sopraggiunti. Vi fu [illegible] sparatoria ed i tedeschi affermarono di [illegible] stati chiamati apposta per essere colti di sorpresa [illegible] partigiani e spararono all'impazzata [illegible] sapendo di colpire anche inermi cittadini. Ne uccisero sei.

[illegible] sera poi iniziò il cannoneggiamento [illegible] Campoligure in direzione di Rossiglione e continuò anche al mattino successivo fino [illegible] quando i tedeschi ritornarono e prelevarono [illegible] una trentina [illegible] cittadini che furono trasportati alla famosa 4ª sezione del [illegible] Marassi a Genova. La vendetta dei nazisti non si placò neppure a questo punto; incendiarono 33 case ed il piccolo paesello si trasformò in un rogo che i rossiglionesi rimasti, alla disperata, cercarono di spegnere. I danni furono immensi, la piazza principale [illegible] paese fu quasi distrutta ed i tetti crollarono. Dopo pochi giorni cadde copiosa la neve che coperse quelle misere macerie rendendo [illegible] più de[illegible] quel paesaggio.

Ora le case sono risorte e la piazza centrale porta proprio il [illegible] di quella [illegible] è ri[illegible] scolpita anche nei cuori dei rossiglionesi.

Ogni anno, nella prima domenica di gennaio, Rossiglione rievoca quei fatti [illegible] domenica la cerimonia avrà inizio alle ore 9,30 con una [illegible] celebrata [illegible] chiesa parrocchiale da don Berto Ferrari, cappellano della divisione «Mingo». Dopo la deposizione delle corone, in piazza 2-3 gennaio ed [illegible] località «Lagoscuro», nel salone delle Opere parrocchiali, terrà la commemorazione ufficiale il presidente regionale per la Liguria dell'Anpi, Roberto Bonfiglioli.

Renzo Bottero

Chiude la Fornicoke di Vado Ligure

L'Italiana Coke prevede un ulteriore taglio della produzione [illegible] la riduzione drastica della mano d'opera: 550 unità in meno - Incontro a Roma lunedì, sciopero generale a metà gennaio

SAVONA — *Finalmente si conosce il piano [illegible] ristrutturazione delle cokerie indipendenti cioè non legate [illegible] aziende siderurgiche. [illegible] tratta della Cokapuania [illegible] Avenza, della Vetrocoke di Porto Marghera [illegible] delle savonesi Fornicoke di Vado e Cokitalia di San Giuseppe di Cairo.*

Il piano predisposto dalla Italiana Coke, che gestisce [illegible] quattro aziende, [illegible] che solo il 3 gennaio verrà presentato ufficialmente, [illegible] Roma, alle organizzazioni sindacali nazionali, prevede un netto, ulteriore taglio alla produzione, la chiusura della Fornicoke di Vado Ligure e la fermata [illegible] alcune batterie [illegible] forni a Porto Marghera. Complessivamente [illegible] avrebbe una riduzione di mano d'opera calcolata in circa [illegible] unità.

Il progetto [illegible] ristrutturazione parte da alcune considerazioni di ordine internazionale e nazionale sulla riduzione [illegible] dei consumi di coke [illegible] quindi delle richieste di mercato che nessuno contesta almeno allo stato attuale della situazione. In sostanza il gruppo di cokerie indipendenti che già oggi con alcuni forni fermi produce 1 milione [illegible] [illegible] mila tonnellate annue di coke dovrebbe ridurre permanentemente la [illegible] produzione [illegible] 1.100.000 - 1.200.000 tonnellate annue.

Nello studio si parla anche di costi e si osserva che in Italia per produrre la stessa quantità di coke che si produce [illegible] in Germania [illegible] negli Stati Uniti occorre un numero tre volte superiore di addetti.

Ovviamente il «piano» tiene anche conto dei risultati di [illegible] indagine sullo stato degli impianti o meglio sulla vetustà dei «forni» la cui vita normale è [illegible] 25 anni. Ebbene da questo studio è emerso che su [illegible] forni, 251 hanno [illegible] anni, 55 ne hanno 25 e 150 sono tra i 16 ed i 25 anni.

Tenuto conto dei vari elementi, costi, collocazione, vetustà degli impianti, disponibilità [illegible] spazi [illegible] inquinamento, l'Italiana Coke «salva» immediatamente gli stabilimenti di Porto Marghera e di San Giuseppe di Cairo, mentre pone sullo stesso piano quelli di Avenza e di Vado Ligure pur riconoscendo che quest'ultimo è il più tecnologicamente avanzato e con i forni in migliori condizioni.

A scapito della Fornicoke e, quindi, della [illegible] chiusura vengono posti soprattutto i problemi di carattere ecologico che la Italiana Coke ritiene irrisolvibili.

Ed è proprio quest'ultima «considerazione» che i savonesi contestano nel modo più deciso sostenendo, [illegible] alla mano, che i problemi ecologici [illegible] risolvibili e che le due cokerie savonesi sono certamente «migliori» delle altre. Da qui [illegible] decisione unanime [illegible] difendere, per ragioni squisitamente tecniche ed economiche, la sopravvivenza dell'azienda vadese.

Nei prossimi giorni avranno luogo numerosi incontri ed il 14 gennaio, [illegible] concomitanza con [illegible] sciopero delle cokerie, si svolgerà un'assemblea aperta organizzata dai comuni di Vado e Cairo.

n. si.

Lo Zodiaco ci insegna come far felice una persona cara con un dono

Se regalate un portafortuna fate attenzione al Segno...

- Fiori o pietre preziose, un gioiello o un petuche, un libro d'arte o ricette esotiche, una bambola un modernissimo gioco elettronico? Una piccola guida, dettata dalle «stelle», per non sbagliare
- Un rubino o una perla possono far rinascere la passione e rinverdire un amore quasi spento, ma solo se il destinatario è un Sagittario
- Il diaspro scongiura la frigidità nella donna Acquario, lo smeraldo ridona la virilità all'uomo
- Il Capricorno preferisce un testo classico o un saggio critico o letterario
- Il Leone, che ama soltanto cose di prestigio, preferisce gli oggetti preziosi, magari un'agata...

Una moto da cross all'Ariete sportivo

ARIETE (21 - 20 Aprile)

Il tipico gioiello portafortuna è un cuore in oro. La pietra preziosa rubino, per il suo rosso fiammeggiante che ben si addice ad Segno governato da Marte. niente paura per la spesa: il rubino sintetico serve al talismanico scopo altrettanto bene; quello che importa è il colore, perché l'Ariete, incapace di discriminare, non guarda certo per il sottile. Per la donna, se ci si vuol limitare ad un mazzo fiori, bene scegliere dei giacinti. Al maschio si addice un libro di azione, con piuttosto semplice. Al ragazzini del Segno che non hanno pazienza, proprio come gli adulti, sono i fumetti che si scorrono velocemente e senza . Un regalo più impegnativo, apprezzatissimo dal giovane spericolato Ariete, è una motocietta il cross.

Alla donna Toro un libro di ricette

(21 Aprile - Maggio)

Alla donna bene inviare zagare un profumo di verbena. finanze lo consentono, niente di più talismanico di uno smeraldo. E non dimentichiamo che la signora del Segno apprezza soprattutto i regali sostanziosi. Corallo e turchese no le pietre meno costose cui ripiegare, perché portano altrettanta fortuna. Per un semplice pensiero, è molto adatto un libro di ricette esotiche che permettano donna-Toro, perfetta padrona casa, offrire agli amici qualcosa di diverso. Per l'uomo, riviste di arte; per i bambini, testi sulla vita degli animali se non, addirittura, una bestiola in ossa. E poi dolci, tanti dolci, senza discriminazioni di o di età, perché il Toro è goloso.

Solo rose rosse alla donna Sagittario

SAGITTARIO (24 Novembre - Dicembre)

Se vero, com'è vero, che il Sagittario un ottimo amico, un pessimo amante, regalate un rubino all'uomo per rinforzarne passione delle perle alla donna per addolcire e affinare la sua sessualità. Se fato erotico non vi interessa, allora granata corniola rappresentano dei portafortuna sicuri. Un altro talismano è il quadrifoglio in lega metallica. Se inviate fiori, che si rose rosse. In quanto profumo, il più indicato è la viola mammola, forse perché si addice all'immaturità del Segno. pensate ad un libro, tenete presente che Sagittario ama i viaggi e lo sport, fin da bambino. Per i più adulti, anche un testo di archeologia rappresenta un'ottima scelta.

Per il Capricorno non sceglIete profumi

CAPRICORNO (23 Dicembre - Gennaio)

Se volete rinforzare la passione di Capricorno, niente di meglio di un'ametista. Invece è Capricorno a desiderare il ritorno un perduto amore, gli un'ancora in ferro. Se vi orientate su pietre o fiori plicemente talismanici, scegliete onice nera o malachite, oppure narcisi. Meglio evitare il profumo per Segno poco romantico, attaccato beni materiali e perennemente preoccupato raggiungere mete lontane. Preferire un testo classico, oppure un saggio critico e letterario. Anche per il bambino capricorno, che contrario dei coetanei preferisce la lettura al gioco, un libro rappresenta un regalo ideale, ma occorre evitare le favole e scegliere una firma moderna prestigiosa letteratura per l'infanzia.

Gemelli, un opale risveglia l'amore

GEMELLI (21 Maggio - 20 Giugno)

Uno scarabeo in argento è il portafortuna ideale, anche per scongiurare le pene di cuore. Alla donna, visto che considera l'atto d'amore una pratica magari piacevole poco igienica, regalate un opale aumenta la carica erotica uno zaffiro che consente una maggiore libertà rapporto sessuale. Se scegliete fiori, che siano fresie. All'uomo, un libro cervellotico o una raccolta pezzi giornalistici. Ai ragazzini, giochi che richiedano inventiva e che permettano di mettere in luce la poliedrica genialità. Per le bimbe, bambole esotiche o peluches stravaganti.

Al superbo Leone un gioiello in oro

LEONE (23 Luglio - 23 Agosto)

Al Leone che ama soltanto le cose prestigio è necessario regalare, come minimo, un oggetto in oro, metallo portafortuna. Tra le pietre, potete scegliere il topazio, l'ambra, l'onice . Se il partner di un Leone esibizionista sente trascurato, provi a regalargli un'agata, pietra che apprezzare di più i rapporti agli egocentrici nati nel Segno. Se volete spendere poco, ricordate che alla donna si addicono i gerani e che all'uomo potete regalare la biografia un personaggio famoso in cui si identificherà subito, spinto dalla notevole presunzione.

La raffinata Bilancia preferisce il topazio

BILANCIA (24 Settembre - Ottobre)

Per raffinata signora Bilancia, un indumento di alta moda nei suoi colori talismanici: pallido, verde chiaro, violetto. Se preferite una pietra, scegliete tra opale, topazio, corallo o lapislazzulo. donna sposata, una rondine d'argento per una felice; alla ragazza, begonie un profumo di . All'uomo, bellissimo golf morbida lana cremisi. Se si decide per un libro, bisogna optare per testo d'arte raffinatissimo. Occorre anche che la confezione del regalo di estremo gusto, carnevalate colori né nastri pacchiani.

Al bimbo Acquario un gioco elettronico

ACQUARIO (21 - 19 Febbraio)

All'Acquario, in perenne attività sociale, troppo distratto per perdere tanto tempo nelle cose sentimentali, sarebbe bene regalare qualcosa che stimoli l'interesse per il partner: lo smeraldo dà potenza e virilità all'uomo, il diaspro scongiura la frigidità nella donna. Ad ogni modo, nella un regalo talismanico tenete presente che il profumo dell'Acquario è felce. Il fiore: viola. La pietra: granata. Ad un segno genericamente umanitario, che crede nella fratellanza universale, sarà graditissima la biografia di un premio Nobel per la pace. siccome l'acquario vive nell'oggi pensando al domani, un altro libro è quello fantascienza. bambini si può offrire, in alternativa, giocattoli modernissimi.

Il romantico Cancro ama l'antiquario

CANCRO (22 Giugno - Luglio)

Alla romantica donna cancerina, si addicono pietra lunare, acqua marina, perla, occhio di gatto. Il suo fiore è l'anemone. All'uomo regalate portafortuna, qualcosa in onice e argento. Ma qualsiasi oggetto antiquariato gradito un Segno che ama vivere di ricordi. Quindi, anche libri storia per gli adulti. Romanzi personaggi disinibiti con situazioni immaginarie e divertenti per i più giovani sono molto utili per togliere la timidezza per scongiurare il bisogno chiudersi se stessi. Se conoscete un Cancro che piange perduto amore, regalategli — uomo donna che — ghianda e il partner ritornerà pentito. (Ciò non eviterà al maschio del Segno continuare a piangere e a rimpiangere la cucina sua mamma).

All'oculata Vergine un mazzo narcisi

VERGINE (24 agosto - Settembre)

Per l'oculata Vergine, che apprezza la parsimonia, sono sufficienti narcisi (per la donna) o un profumo di tabacco biondo (per l'uomo). Si dice che la malachite controlli gli eccessi, ma ben difficilmente i nati nel Segno indulgono all'esagerazione, quindi meglio evitare questo tipo di regalo, se non via eccezionale. Se volete potete spendere, giada, zaffiro e diaspro sono i talismani più adatti. E poi rappresentano un apprezzato investimento. La Vergine ama leggere soltanto cose utili, quindi i vari testi del «fatelo voi» o «tutto il russo in dieci lezioni» saranno graditissimi, anche perché permettono aumentare conoscenza senza spendere una lira. Ovvio che per i bambini sia perfetto il genere «imparare giocando».

E per lo Scorpione serpente d'oro...

SCORPIONE (24 Ottobre - Novembre)

La turchese aumenta il piacere erotico dei nati in questo Segno potente, mentre un gufo in rame ne solletica l'intelletto. Ma condo noi, esistono ben pochi Scorpioni che abbiano bisogno di stimoli sessuali o intellettuali. Consigliabile, dunque, orientarsi su tutte le pietre rosse che rappresentano un ottimo talismano, esattamente come i garofani o il profumo di erica. Il portafortuna ideale è, comunque sia, un serpente in oro (meglio con due rubini al posto degli occhi). Siccome poi lo Scorpione è sempre a caccia della colpevolezza altrui, fategli indirizzare questo tipo di carica nella lettura di un ottimo libro giallo, pieno di intrighi cadaveri. Per i bambini, nella scelta un testo, ricordate sempre attratti dal mistero.

Per i pesci, poesie romanzi d'amore

PESCI (20 Febbraio - 20 Marzo)

Uno zircone grezzo rappresenta un buon talismano, in quanto garantisce il fascino tranquillità, ma un nodo d'argento offre nei rapporti sentimentali. Il fiore adatto l'iris. Occorre dire che i Pesci credono più degli altri nella forza di un portafortuna, quindi sanno infondere a qualsiasi oggetto di loro gradimento una carica particolare, così la fortuna arriva davvero. In quanto alle letture, alla donna si addicono poesie romanzi d'amore, all'uomo dedicati ai problemi della droga o dell'alcolismo oppure allo studio delle scienze paranormali, alle bambine favole romantiche. Ai maschietti, non c'è dubbio, donate gioco «piccolo prestidigitatore».

VERTICE REAGAN-ANDROPOV? WASHINGTON: «E' POSSIBILE»

I portavoce Presidente americano non hanno respinto proposta avanzata ieri dal leader sovietico - «Occorre però preparare l'incontro e garantirne successo»

WASHINGTON — Il dipartimento di e la Casa Bianca hanno reso noto ieri sera che attualmente non esistono progetti operativi in vista incontro vertice il presidente Reagan e il segretario generale del pcus, Yuri Andropov.

Funzionari dell'amministrazione di Washington hanno ribadito che la po- degli Stati Uniti non mutata: al verti- possibile *«dopo una preparazione adeguata e ragionevoli prospettive suc-*

Queste dichiarazioni sono state rilasciate dopo la diffusione dell'intervista da Andropov alla catena giornali americana «Hearst». In essa, il leader sovietico favorevole incontrare Reagan patto che «summit» preparato *«in modo da garantirne il successo»*.

I primi diretti commenti all'intervista sono stati portavoce dipartimento di Stato, Alan Romberg, e il portavoce della Bianca, Larry Speakes.

RONALD REAGAN

YURI ANDROPOV

«Non corrente di al- o progetto organizzare vertice questo — affermato Romberg — *ma abbiamo già detto che un incontro accuratamente preparato potrebbe essere considerazione questo incontro fornisse prospettive di risultati concreti»*.

Interpellato a Springs, in California, dove il presidente Reagan trascorrendo un periodo va- il portavoce della Casa Bianca, Larry Speakes, canto suo, ha detto che le dichiarazioni di Andropov non sembrano indicare *«nessun cambiamento posizione sovietica, come sono novità in quella americana»*.

Larry Speakes ha aggiunto che la posizione «costante» degli Stati Uniti che un vertice possibile *«dopo una preparazione adeguata e ragionevoli prospettive successo»*. Questa preparazione, ha continuato il portavoce della Bianca, implica *«discussioni sostanziali livelli»* prima di eventuale incontro Reagan e Andropov.

Nella intervista, il nuovo «leader» del Cremlino ha anche detto di volere *«un miglioramento relazioni con Stati Uniti»*, ha ricordato le recenti proposte il controllo degli armamenti nucleari da lui stesso te occasione delle celebra- per il sessantesimo dell'Urss e ha detto che agli *«rispondere alla onesta e struttiva posizione dell'Urss una loro manifestazione buona volontà»*.

Richiesto a dispetto delle attuali divergenze tra e Washington ritenesse possi- accordo di compromesso» sugli armamenti nucleari, Andropov ha risposto: *«Sì, naturalmente. Parlando modo obbiettivo, ci le possibilità per accordo perché è possibile trova- delle che pregiudichino gli interessi di nes- due parti e che por- a riduzione degli armamenti di entrambe»*.

Il segretario generale del pcus ha al fat- che le recenti proposte sono state respinte dagli Stati Uniti e dagli della Nato.

Borges: probabile cataclisma cosmico

Secondo il grande scrittore argentino «siamo nelle mani di incoscienti» - Un esempio? «La guerra per le Falkland»

BUENOS — «cataclisma cosmico» è *probabile perché* «siamo nelle mani di incoscienti», *ha detto lo scrittore argentino Jorge Luis Borges, il quale citato, co- esempio l'ex presidente Leopoldo Galtieri e la decisione fare guerra alla Gran Bretagna per possesso delle Falkland-Malvine.*

«Qui, nel nostro Paese, un demagogo ha convocato il popolo a piazza Mayo ed ha dichiarato una guerra senza valutarne le conseguenze», *ha osservato Borges in intervista pubblicata ieri dal quotidiano* Clarin.

L'ottantenne scrittore, con- il maggiore te della letteratura argentina contemporanea, poi rileva- che per gli argentini «forse meglio dimenticare», *anziché fare un consuntivo dell'anno vecchio,* «sebbene non escluso che l'anno prossimo ricorderemo questo con una certa nostalgia».

«Come frenare corruzione? Come fronteggiare que- crisi morale vive Repubblica? Come restaurare democrazia in dove c'è stata tanta impunità? non saprei che fare. Qui so- accadute cose terribili e ha il coraggio assumerne la responsabilità», *ha proseguito scrittore. Egli quindi detto che* «nel mondo si commette errore nel quale cadiamo tutti e cui anch'io colpevole: quest'errore chiama nazionali- è all'origine di molti mali». «Io per esempio — *egli ha soggiunto* — mi sentivo orgoglioso fino a poco tempo fa dei miei antenati militari: ora no».

potessimo essere cittadini del mondo o "patriota to heaven" (patrioti del cielo), come Melville, sarebbe meglio pianeta», *ha proseguito Borges, definendo le feste* «un'illusione collettiva».

Licenziato chi molesterà le colleghe

OTTAWA — Esplicite, larvate e persino scherzose, le «molestie» a sfondo sessuale non saranno più tollerate negli uffici governativi canadesi e le trasgressioni ripetute potranno anche essere punite col licenziamento.

Lo stabilisce un nuovo regolamento, adottato in questi giorni a beneficio dei mila funzionari «pubblici» canadesi, che definisce «molestie sessuali» i commenti a sfondo sessuale offensivi, gesti, atteggiamenti e contatti fisici ritenuti li subisce discutibili od offensivi.

Capodanno con il sereno Poi ancora il bel tempo

Dopo il Natale anche il Capodanno si annuncia buono con il sole splendente su gran parte dell'Italia e dell'Europa centro-meridionale. A ria d'uomo non si ricorda un evento così favorevole esteso a tutto il periodo delle festivi- Ebbene, può sembrare inverosimile questa felice circostanza dobbiamo ad un «vortice polare» (vasta area depressionaria in cui circola aria di origine polare) che molti giorni staziona sul continente nord americano e sul Nord Atlantico.

Le cronache ci informano e ci documentano del marcato maltempo che sta producendo quelle regioni. Di contro, l'aria fredda che si trasferisce medio Atlantico, originando perturbazioni, deforma a nostro favore il campo delle correnti in quota in tale che, sull'Europa centro-occidentale arrivino correnti calde che alimentano l'alta pressione

In questi giorni la posizione «dell'alta» è tale che le correnti da Nord, del suo bordo orientale, si siano trovate proprio sull'Italia; da qui il freddo il tempo incerto sulle regioni centro-meridionali adriatiche mentre sul resto territorio prevalso il se- Tale situazione è destinata a proseguire più inalterata per i prossimi giorni con una tendenza al trasferimento l'Italia del «cuore dell'alta» e cioè dei suoi valori massimi. Prima però registrerà lieve flessione della pressione (tra domani e dopodomani) in coincidenza del transito da Nord-Ovest Sud-Est una perturbazione quale saranno associati sol- parziali e temporanei annuvolamenti. La nostra previsione è tuttavia improntata all'ottimismo; per oggi su tutto il Nord Italia continuerà a prevalere il cielo sereno il vento debole; le nebin banchi interesseranno principalmente la Lombardia settentrionale, mostreranno una certa resistenza dissolvimento, il Piemonte meridionale. Le temperature minime si manterranno sotto lo ma punte meno esasperate.

Domani, primo dell'anno, avremo ancora cielo per tutta la mattinata con di nebbia più frequenti lungo la valle del Po e sulla zona laghi; dal pomeriggio avrà tendenza ad annuvolamenti locali sulla Liguria, sulla Lombardia e sul Piemonte meridionale; l'aria diverrà più dolce tantoché le temperature minime saliranno di qualche grado. Per domenica tornerà il sereno; sol- sulla Liguria si attarderà qualche annuvolamento ma timore pioggia. Come avevamo già annunciato dunque l'anno s'inizierà con favore del bel tempo.

«Dall'Ambrosiano nessun favore»

WASHINGTON — *Carlo Calvi, figlio dell'ex presidente del Banco Ambrosiano, Roberto Calvi, smentito alcu- affermazioni pubblicate dai giornali le quali avrebbe ricevuto in passato dal Banco Ambrosiano, dirett- padre, ingenti somme presentate come gi» di mila dollari (oltre 50 milioni di lire).*

«I dati esistenti basterebbero a dimostrare l'assurdità di queste affermazioni» *ha detto Carlo riferendosi ad un'intervista del prof. Brogini pubblicata giorni fa da un giornale mila- contenente appunto accuse in risposta a quelle avanzate dai familiari defunto capo del Banco Ambrosiano.*

Carlo Calvi, accumulato in America sei anni di esperienza nel campo delle applicazioni economiche computers, precisato l'unico rapporto economico fu contratto affidato dal «Banco Ambrosiano Service Co.» ad una società di calcolatori e programmazione lui fondata in Canada, «Peebles» per preparare una configurazione computeristica destinata alla pianificazione bilanci consolidati del gruppo.

«Ben lungi da decine di migliaia dollari mensili, l'ammontare del contratto mila dollari l'anno» *ha detto Carlo Calvi.*

Il progetto regolarmente completato socie- canadese, anche se poi le vicende dell'Ambrosiano hanno impedito l'applicazione.

Carlo Calvi aggiunto d'altra parte che «stipendio» o «appannaggio» *gli versato «Banco Ambrosiano Service Co.», aperta a Washington per portare avanti il progetto pianificazione elettronica gruppo.*

Miami, ore di rabbia

. ORE DI RABBIA E TENSIONE NEL QUARTIERE DI «OVERTOWN» DOVE NEGLI INCIDENTI FRA E POLIZIA SONO STATI UCCISI DUE GIOVANI NEGRI. A FAR SCATTARE LA SCINTILLA RAZZIALE E' STATO IL FERIMENTO DI UN GIOVANE DA PARTE DI UN . NELLA FOTO, DUE POLIZIOTTI STANNO PER ARRESTARE UNA RAGAZZA DI COLORE

Temperatura a Torino, ore —2

SERENO

TEMPO PREVISTO: su tutta regione cielo sereno o poco nuvoloso. VENTI: deboli. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: stazionaria. TENDENZA DEL TEMPO: nuvoloso.

In provincia (ore 8)

Località	°C
Aosta	n.p.
[illegible]	+ 4
Asti	n.p.
Cuneo	+ 3
Novara	—5
Vercelli	—1
Genova	+ 8
Imperia	+11
Savona	+ 5

[illegible]

Città	Min	Max
Atene	+ 6	+ 9
Berlino	—2	0
Buenos [illegible]	+24	+33
Lisbona	+ 5	+14
Londra	+ 6	+ 8
Mosca	—2	0
[illegible] York	+ 9	+19
Parigi	[illegible]	+ 7
Singapore	+24	+29
Tokyo	+ 4	+13

In [illegible] (ore 8)

Città	°C
Venezia	[illegible]
Milano	+ 3
Bologna	+ 2
Ancona	0
Roma	+ 4
Napoli	+ 1
Bari	+ 7
Reggio C.	+ 9
[illegible]	+11
Cagliari	+ 3

STAMPA
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo M
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 287 DEL 23-12-1981

La Samp vuole chiudere il «caso» Trevor Francis

TREVOR FRANCIS, UN «CASO» ■ STA SCOTTANDO LA ■

GENOVA — Il «giallo» di Trevor Francis perde di tonalità. I colori del giallo si attenuano. «*Non esiste alcun ■ Francis e tantomeno ■ esiste la volontà della Sampdoria ■ multare il giocatore. Anzi, a questo proposito, ■ vorremmo essere costretti a chiudere le porte del campo ■ Bogliasco ai giornalisti ■ almeno a certi giornalisti se continueranno le campagne di stampa diffamatorie nei confronti della nostra società*».

La dichiarazione è ■ vicepresidente della Sampdoria, Roberto Montefiori, che vuole precisare il ■ di ■ ■ frase «captata» durante l'allenamento di mercoledì. Cioè quando il dirigente blucerchiato invitò il direttore sportivo della società ■ richiamare Francis prima che ■ allontanasse per «non multarlo».

«*A parte il fatto* — dice Montefiori — *che sono libero di parlare con i miei collaboratori ■ ■ esprimermi ■ voglio, ■ sembra oltremodo scorretto dare risalto come ■ stato fatto ■ qualche parte ad ■ battuta detta per bloccare ■ giocatore che in quel momento stava andandosene a casa. La parola "multa" significava soltanto che Francis non poteva evitare l'obbligo che lui aveva ■ confronti della società, cioè di farsi visitare dal medico sociale. Di qui ■ mia frase che è ben diversa da quella riportata dai giornali*».

Sarà ■ dice Montefiori, ma ■ di fatto che il ■ Francis smuove ■ poco ■ acque solitamente tranquille della vita blucerchiata. ■ tifosi, ad esempio, cominciano ad essere preoccupati per la situazione del centravanti.

«*I tifosi* — dice Montefiori — *devono stare tranquilli. Non esiste alcun ■ Francis ■ soprattutto c'è la massima serenità ■ da parte della società circa la piena ripresa dell'attaccante. Sappiamo come si conduce una società ■ calcio e quali sono i nostri doveri e i nostri diritti. Francis* — continua Montefiori — *è un professionista serio ed un giocatore valido. Sa bene che come attaccante di assoluto livello europeo ■ mondiale ha necessità di essere sempre in primo piano e di ■ deludere. Da ciò certe sue remore dal punto di vista del rendimento nelle attuali condizioni fisiche. In pratica Francis ■ può sbagliare ■ una partita perché corre ■ rischio ■ rovinarsi la reputazione anche a livello europeo*».

Sta di fatto, comunque, che Francis non rientrerà domenica in squadra contro la Fiorentina. Il centravanti inglese ha disputato ■ ■ minuti ■ maglia blucerchiata vale ■ dire nemmeno tre gare complete. Infortunatosi contro la Roma, nella terza partita di campionato, ■ stato assente fino al 21 novembre allorché ha giocato contro l'Avellino, ma in questa partita ■ rimasto in ■ soltanto ■ quarantacinque minuti. ■ ■ continua ■ non giocare, nonostante tutte le speciali cure a cui è stato sottoposto. Anche la particolare preparazione che ha svolto agli ordini di un preparatore atletico, non è servita ■ dare il «tono» muscolare ■ gamba sinistra.

Ma di questa situazione il primo ad essere demoralizzato è proprio Francis che terrebbe enormemente ■ tornare in squadra. E il ■ rientro non ■ voluto soltanto da lui ma anche dall'allenatore Ulivieri al quale le sue prestazioni farebbero molto comodo, a cominciare da domenica prossima nella partita contro la Fiorentina. Invece Ulivieri dovrà accontentarsi del recupero di Mancini. Sperando che questo basti per far ritornare alla vittoria ■ squadra che il suc■ non conosce più da qualche domenica.

Giorgio Bidone

Simoni: «Genoa squadra corsara E se lo fosse anche all'Olimpico?»

GENOVA — *Il Genoa si trasferisce oggi ■ Parma, dove ieri ha disputato una partita amichevole contro la squadra locale, a Roma ■ i rossoblù intendono lanciare ■ sfida alla capolista del campionato.*

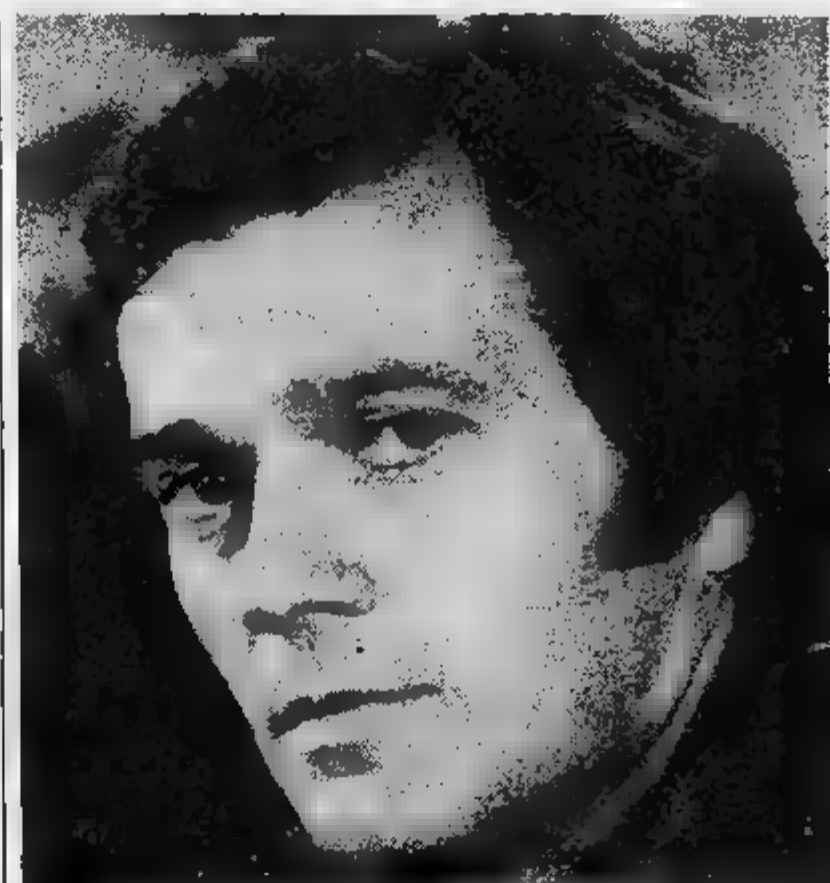
Il Genoa quest'anno in trasferta è in perfetta media inglese. Ha sempre pareggiato, ha perso una volta soltanto ■ ha conquistato una vittoria.

«*Se riusciamo a mantenere la solita media delle trasferte* — dice l'allenatore Simoni — *a Roma facciamo un buon risultato. Oltretutto ■ abbiamo bisogno per la nostra classifica che anche ■ non è delle peggiori non è certo del tutto tranquillizzante. Anche perché dopo la trasferta di Roma ospiteremo la Juventus a Marassi e sarà questa un'altra partita difficile*».

A Roma, ■ Genoa disporrà quasi sicuramente dell'olande■ Peters che ieri a Parma, precauzionalmente, ■ stato tenuto a riposo. Peters si è allenato ■ parte mentre i suoi compagni giocavano ■ i biancoscudati. Il belga assicura che contro la capolista all'Olimpico ci sarà. ■ palcoscenico romano ■ troppo importante sia per il Genoa sia per ■ giocatore ■ quindi Peters ■ tiene ■ esibirsi di fronte ■ squadra di Liedholm. ■ non potesse scendere in campo, il suo posto verrebbe preso da Viola il quale potrebbe rientrare in squadra dopo l'infortunio all'occhio occorsogli a Napoli.

Simoni comunque, per quanto riguarda la formazione, prende tempo. Deciderà soltanto domani dopo la seduta ■ rifinitura che i rossoblù sosterranno su un ■ periferico della capitale.

L'allenatore pensa soprattutto al futuro della sua squadra più che al passato. ■ è vero che fino ■ oggi il Genoa in trasferta ha ottenuto risultati lusinghieri, Simoni dice che si deve continuare su questa strada e soprattutto occorre battersi in maniera altrettanto valida in ■

«*Il passato* — ■ Simoni — *non deve illuderci per quanto riguarda le nostre partite fuori casa, altrimenti rischiamo di cadere in trappola. Per ■ momento, comunque, parlare della partita della Roma e delle difficoltà che questa gara comporta, è inutile oltre che retorico. Davanti a noi abbiamo ■ compito molto difficile, sulla carta però abbiamo tutto da guadagnare. I giallorossi ■ favoriti ■ nello stesso tempo sono loro che rischiano ■ più ■ il compito di insistere per vincere ■ tutti i costi. ■ Genoa può accettare tutto. Certamente ■ scenderemo in campo all'Olimpico per rendere ■ visita ■ cortesia ai primi della classe. Nel calcio ogni risultato è possibile e il Genoa di questi tempi, ■ è in buona salute, potrebbe anche procurare la grossa sorpresa di domenica prossima*».

SIMONI E' SICURO CHE IL ■ ■ ■ ARRENDERA'

Simoni ■ più ■ dice. ■ ■ può ■ ■ che proprio contro la capolista, il Genoa cercherà di ottenere il risultato clamoroso della prima giornata calcistica ■ 1983.

g. b.

«Calma U

Gentile ammonisce l'attaccante del Cagli
Maradona posso fermare anche lui, anch

Il cartellone offre Juventus-Cagliari e l'occasione per gli spettatori del Comunale sarà ghiotta anche perché si riproporrà un duello «mondiale». A sei mesi ■ distanza saranno infatti nuovamente ■ fronte Gentile e Uribe, il primo più che mai deside■ di rinsaldare la ■ fama di implacabile francobollatore di cannonieri sudamericani, il secondo ansioso ■ riaccreditarsi, dopo circa un mese di as■ dovuta ad infortunio, fra i giocatori stranieri più interessanti ■ nostro campionato.

A Vigo, a dire il vero, i due giocatori vennero a contatto diretto soltanto di sfuggita: Gentile infatti venne destinato al controllo ■ Oblitas e successivamente ■ Cubillas mentre ■ forte attaccante peruvia■ ■ affidato alle cure piuttosto... drastiche di Collovati. A Torino, invece, è quasi certo che i due si troveranno faccia ■ faccia in senso letterale. ■ le pre■ perché ■ partita ■ domenica contempli questo braccio ■ ferro di grande interesse ci sono tutte: di stazza poderosa entrambi, i due giocatori possiedono doti tecnico-agonistiche ■ prim'ordine e interpreteranno sicuramente uno ■ motivi principali della gara.

Tra l'altro, in attesa ■ vedersi sul campo, i due hanno già avviato qualche schermaglia dialettica. Ha cominciato l'attaccante cagliaritano, ■ quale ■ stuzzicato il suo prossimo avversario proprio ■ ■ argomento nei confronti del quale Gentile avverte ■ particolare... sensibili-

ZOFF 1
■ 2
CABRINI ■
FURINO ■
BRIO 5
■ 6
BETTEGA 7
TARDELLI ■
GALDERISI 9
PLATINI ■
■ 11

Arbitro: M

ribe, ti convincerò sul campo»

ri che lo ha stuzzicato - «Dopo Zico e [illegible] mi guardo bene dal sottovalutarlo»

: citando, cioè, i suoi predenti con Zico e Maradona. Stavolta il terzino della Juve dovrà faticare ben più — [illegible] detto pressappoco Uribe — io non sono i tipo tanto remissivo.

Prevedibile quanto immediata la replica del anconero: «So quanto lga Uribe [illegible] [illegible] guarderò [illegible] dal sottovalutarlo oprio perché mi rendo nto [illegible] pericolo che può ppresentare per noi. E' rettanto vero però che n perdo il [illegible] [illegible] penero di incontrarlo: ho bloccato grandi attaccanti [illegible] spero che [illegible] stessa cosa mi riesca [illegible] lui».

Zico [illegible] Maradona però non accettarono a cuor [illegible] reno [illegible] legge del campo e fecero [illegible] tutto per accreditare per il mondo l'immagine di Gentile [illegible] quella [illegible] un massacratore...

«So di [illegible] essere abituato [illegible] fare complimenti con gli avversari ma [illegible] questo a spacciarmi per [illegible] violento [illegible] corre. Zico e Maradona [illegible] benissimo come sono andate le cose, peccato che fuori del campo se ne siano dimenticati. Contro Uribe mi comporterò naturalmente allo stesso modo, con inflessibilità per bloccarlo nei movimenti ma sicuramente senza violenza. D'altra parte — *prosegue il difensore della Juve* — non posso sicuramente permettermi cortesie: [illegible] distrazione ci costerebbe [illegible]. Per vari motivi abbiamo già perso troppi punti e non è il [illegible] di lasciarne altri per strada. L'unico risultato che ci serve veramente è la vittoria e questo Uribe [illegible] lo dimentichi».

Piercarlo Alfonsetti

[illegible]

MALIZIA
[illegible]
LAMAGNI
RESTELLI
BOGONI
VAVASSORI
QUAGLIOZZI
URIBE
PIRAS
MARCHETTI
PILEGGI

negali

Il Toro decimato non molla Bersellini: «Vorrei 2 punti»

«Vorrei poter disporre almeno per [illegible] volta di tutti i componenti la rosa dei titolari [illegible] essere io [illegible] scegliere senza essere condizionato dall'indisponibilità dell'uno [illegible] dell'altro». Questo [illegible] quanto chiedeva, con il realismo che gli è proprio, l'allenatore del Torino Bersellini nella [illegible] immaginaria lettera a Gesù Bambino, ma neppure questa volta è stato esaudito. Al rientro di Ferri [illegible] al recupero praticamente sicuro di Hernandez che ha rapidamente smaltito il brutto colpo (frattura) al setto nasale, fanno riscontro altre due importanti assenze: quelle di Zaccarelli e Beruatto.

Il terzino ieri non ha partecipato alla consueta partitella del giovedì per l'insorgere di dolori al ginocchio sinistro: probabilmente un semplice fatto inflammatorio, ma che sconsiglia l'impiego del giocatore. Per Zaccarelli, invece, si tratta di banale influenza, ma la febbre di martedì e mercoledì ha debilitato il giocatore e per la trasferta di Pisa Bersellini vuole uomini al cento per cento della condizioni.

«Rischiamo di giocare [illegible] Pisa in condizioni menomate — ha commentato il tecnico granata —. *L'importante è, però, che la squadra si batta [illegible] la grinta che ha sempre dimostrato nelle partite fuori casa. Il Pisa ha [illegible] buona difesa, un ottimo portiere e due attaccanti pericolosi in Berggreen e Casale. La mia squadra, comunque, lotterà come sempre per i due punti: non fa parte della mia mentalità accontentarmi in partenza del pareggio».*

Proprio Bersellini, però, sarà il terzo grande assente del Torino di Pisa. Sconterà infatti la giornata di squalifica inflittagli nella partita [illegible] linga contro l'Ascoli e non potrà quindi essere al [illegible] posto. *«La panchina conta fino [illegible] [illegible] certo punto* — spiega il tecnico —. *Le partite [illegible] preparano durante la settimana. Durante l'incontro si può incitare, suggerire qualche cosa, ma le decisioni importanti si prendono prima. E poi in panchina ci sarà il mio vice, Pezzotti, una persona molto seria [illegible] preparata nella quale nutro la massima fiducia».*

Bisogna dire, [illegible] voler essere ottimisti fino all'ultimo, che l'assenza di capitan Zaccarelli non è ancora del tutto sicura. Ieri [illegible] centrocampista non [illegible] più febbre. [illegible] probabile che oggi riprenda gradualmente ad allenarsi. Un suo recupero sarebbe estremamente importante, tenendo [illegible] dell'ottimo livello a [illegible] si è espresso finora e del momento non propriamente felice che sta attraversando il centrocampo granata.

Contro l'Ascoli, il Torino ha ottenuto una vittoria importante, [illegible] il gioco non [illegible] [illegible] brato ancora quello spumeggiante [illegible] inizio stagione. E in questa ricerca, il ruolo del «capitano» è di importanza sostanziale. *«Contro i marchigiani era importante vincere per muovere la classifica* — spiega Zaccarelli —. *Adesso possiamo pensare [illegible] curare il gioco. Sia chiaro, però, che non eravamo fenomeni prima come [illegible] siamo brocchi adesso. Nel corso [illegible] un campionato ci sono periodi buoni e altri meno. All'inizio certe lacune erano coperte dall'imbattibilità: si continuava [illegible] dire che la nostra [illegible] l'unica squadra senza macchia in classifica [illegible] stare a guardare come riuscivamo a mantenerla questa imbattibilità. A Cagliari, ad esempio, si è giocato malissimo, però si è strappato uno [illegible] a zero e giù tutti a dire che [illegible] imbattibili. Quando, dopo il derby, questo appiglio è venuto a mancare si è incominciato a guardare il gioco e si [illegible] notate [illegible] che non andavano».*

g. d. s.

PISA: Mannini; Secondini, Riva; Pozza G., Garuti, Gozzoli; Berggreen, Casale, Sorbi, Occhipinti, Todesco.

[illegible] Terraneo; Van de Korput, Corradini; Ferri, Danova, [illegible] Torrisi, Dossena, Selvaggi, Hernandez, Borghi.

[illegible]: Benedetti.

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

2-8 gennaio

7 giorni

Il circo, appuntamento tradizionale delle feste, anche in televisione

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta [illegible]** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

9,30 **Italia 1** Telefilm: *La casa nella prateria*

10 — **Quinta Rete** Film: *Lo sterminatore dei barbari,* [illegible] *Ken Clark; avventuroso*

10,15 **Rete 2** Musicale: *Concerto del pianista Jörg Demus*
[illegible] 1 Film: *Forte T, con George Montgomery; avventuroso*

10,30 **Telestudio** Sport: *I grandi match [illegible] boxe*
Videogruppo Film: *Noa Noa, con Hiram Keller; avventuroso*

10,50 **Rete 2** Scuola: *Una scuola che si rinnova*

11,20 **Rete 2** Film: *Le comiche di Charlot: Sogno infranto*

11,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*
Quinta [illegible] Telefilm: *Joe Forrester*

11,40 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*
Rete 3 Musicale: *Domenica musica: intorno al disco*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Svizzera Film: *Innamorarsi [illegible] mia età, con Julio Iglesias; commedia*
Italia 1 Sport: *Incontro di boxe*
Telestudio Sport: *Goal! La domenica è calcio*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni [illegible] dollari*

12,15 **Canale 5** Sport: *Football americano*

13 — **Rete 1** Rubrica: *TG l'una*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

13 — **Canale 5** Musicale: *Superclassifica show*
Videogruppo Film: *Scarpetta di vetro, con Leslie Caron; fiabesco*

13,30 **[illegible] 2** Teleromanzo: *La dinastia del potere*

13,50 **Canale [illegible]** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Italia 1 Telefilm: *Piccola città*
Telestudio Telefilm: *Gli sbandati*
Quinta Rete Film: *Arriva Dorellik, con Johnny Dorelli; commedia*

14,30 **Rete 3** Musicale: *Dalle Marche... musicalmente, con Peppino Principe*
Montecarlo Film: *Il principe di Central Park, con Ruth Gordon; drammatico*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,50 **Rete 1** Musicale: *Discoring*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15,30 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*
Canale 5 Film: *Zanna Bianca, con Franco Nero; avventuroso*

«Come si distrugge la reputazione...»

BELMONDO

agente segreto per burla

[illegible] Uno Ore 20,30 Marco Polo, sceneggiato. Quinto episodio, intitolato «Alla corte del Kublai Khan». Chinkin durante [illegible] partita di caccia è colto [illegible] crisi epilettica. Marco con stupore vede che nessuno lo soccorre [illegible] lo aiuta lui stesso. Rischia di essere quindi giustiziato perché, per regola, [illegible] deve conoscere la malattia [illegible] pertanto tutti debbono ignorarla. Intanto il generale Baian annuncia la vittoria riportata sulla Cina del Sud. L'impero è interamente conquistato.

Rete [illegible] [illegible] 21,45 La vela incantata, sceneggiato. Prima puntata del nuovo originale televisivo [illegible] Gianfranco Mingozzi, che prevede la partecipazione nel [illegible] Monica Guerritore, Massimo Ranieri, [illegible] Sastri [illegible] Fossà [illegible] in questi giorni condurre [illegible] *dado magico*. Si narrano le vicende di due fratelli e del loro cinema ambulante sullo sfondo dell'Italia del finire degli [illegible] Venti, povera, [illegible] po' [illegible] e in attesa dell'arrivo del sonoro. La [illegible] incantata del titolo è il telone delle proiezioni.

Canale 5 Ore 21,30 Come si distrugge la reputazione del più [illegible] agente segreto [illegible] mondo, Francia [illegible] 1973. [illegible] uno scrittore [illegible] polizieschi alla 007 e nella sua immaginazione è anche il suo eroe. Si confrontano sogni [illegible] realtà rilevando comicissime discordanze. Un film [illegible] apposta [illegible] l'interprete principale che fa [illegible] ciò che gli passa per la testa [illegible] lo fa benissimo.

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre [illegible] figlio investigatori speciali*

16 — **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

16,30 **Telestudio** Telefilm: *Avventure [illegible] frontiera*
Quinta [illegible] Telefilm: *La storia del sig. Howard*

17 — **[illegible] 1** Telefilm: *Adorabili creature*
Rete 3 Musicale: *Dal Discoestate giovani*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Telestudio Telefilm: *I ragazzi della montagna di fuoco*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,30 **Rete 1** Gioco: *Fantastico Bis*
Rete 3 Musicale: *Il jazz musica bianca e nera*
Montecarlo Teleromanzo: *Lo scatolone*
Telestudio Telefilm: *La valle della morte*
Videogruppo Film: *Hong Kong un addio, con Antonella Lualdi.*

18 — **[illegible]** Sport: *Campionato italiano di calcio, serie B*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
Rete [illegible] Sceneggiato: *Le [illegible] avventure [illegible] Oliver Twist*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Canale 5 Spettacolo: *Made in Italy: Irene Cara*
Telestudio Varietà: *Cipria, con Enzo Tortora*
Quinta Rete Telefilm: *The Collabo-[illegible]*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionato italiano di calcio, serie A*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport regione*

19,30 **[illegible] 3** Musicale: *Concertone: Elton John in Central Park*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Kazinski*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete 2** Sport: *TG 2 - Domenica Sprint*
Montecarlo Teleromanzo: *Scene da un'amicizia*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta [illegible] Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Due di tutto*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *La ballata del boia, con Nino Manfredi; commedia*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Il principe e il povero, [illegible] Errol Flynn; fantastico*
Quinta Rete Film: *La famiglia Trapp; commedia*

21,30 **Rete 3** Spettacolo: *In piedi o seduti*
[illegible] 1 Film: *Arabesque, di Stanley Donen con Gregory Peck; avventuroso*
Canale 5 Film: *Come si distrugge la reputazione del più grande agente del mondo, con Jean Paul Belmondo; commedia*
Telestudio Film: *Riposiamoci tesoro!, con Van Johnson; commedia*

21,45 **[illegible] 2** Sceneggiato: *La vela incan-[illegible]*
Rete 1 Sport: *La domenica sportiva*

22,15 **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di serie A*

23 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,15 **Quinta Rete** Film: *Agente S03 operazione Atlantide, con Paul Fleming*

23,30 **Italia 1** Film: *Cenerentola [illegible] Parigi*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

24 — **Canale [illegible]** Film: *Due supercolt [illegible] Brooklyn; commedia*
Canale 5 Telefilm: *Sempre tre sempre infallibili*

TEATRO

CON il progressivo allontanarsi [illegible] feste anche il teatro riprenderà i suoi ritmi normali. Peccato tuttavia che le uniche prime previste nella prossima settimana vengano entrambe a coincidere nella [illegible] di martedì prossimo [illegible] gennaio.

Al Gobetti la Compagnia Attori [illegible] Tecnici presenta *Varietà in varie... età* di Giancar[illegible] Fusco e Attilio Corsini cioè [illegible] rivista passata in rivista, con la regia [illegible] Corsini stesso, scene e [illegible] di Uberto Bertacca e musiche [illegible] Conte. Finalmente [illegible] parla del teatro leggero mettendolo in parallelo [illegible] l'evoluzione del Paese colto nella grande crisi che lo travaglia dal '18, anno [illegible] una vittoria che non conta, fino al '50, [illegible] della morte d'uno dei protagonisti della nostra Storia (il bandito Giuliano).

Vecchi copioni e ricordi autobiografici si trovano all'origine [illegible] questo «collage»: protagonista dello spettacolo è in [illegible] una compagnia di varietà ma [illegible] sostanza una compagnia [illegible] tipo militare, ovviamente con esilaranti possibilità [illegible] scambio [illegible] ruoli. Ecco un generale (prima, da borghese: un conte) con l'amante che lo segue in battaglia (prima, una soubrette); non mancano [illegible] caporale (prima, un impiegato statale), [illegible] soldati (prima, un metal[illegible] e un agricoltore) [illegible] ministro (prima, un ministro).

Questo piccolo esercito che non [illegible] di prodi, secondo la di[illegible] melodramma, ma di brava gente, deve pugnare e altresì rincuorare le truppe e i civili. C'è una logica perversa in tutto ciò, la medesima che segna un percorso per la Storia del Varietà [illegible] poi scandalizzare [illegible] se si finisce nel Varietà della Storia.

Che [illegible] chiedere agli attori Viviana Toniolo, Stefano Altieri, Franco Bergesio, Maria Sciacca, Sandro De Paoli, Anna Lisa Di Nola, Renato Scarpa e Gerolamo Alchieri? Non una recitazione brillante e accademica, [illegible] il coraggio di «sporcarsi» con lazzi improvvisati [illegible] rime indecenti.

Del resto [illegible] sua volta l'appuntamento dell'Alfieri — *I casi sono due* di Armando Curcio, per [illegible] stagione in abbonamento del «petalo» — non riveste il minimo carattere [illegible] serioso. [illegible] Serra ha scritto su *Il* [illegible] che la critica [illegible] finalmente abbandonato «*un certo atteggia[illegible] spocchioso nei confronti del teatro comico* [illegible] *in genere* [illegible] *teatro d'evasione*».

Visto che pure i critici sanno sorridere, segnaliamo que[illegible] commedia scritta negli Anni Quaranta per [illegible] Peppino De Filippo. [illegible] racconto del nobile che si trova per casa [illegible] figlio naturale, [illegible] millantatore e giocatore, aveva già tentato Barbero [illegible] Campanini per [illegible] riduzio[illegible] in piemontese. Che il [illegible] sia un prepotente fastidioso induce tutti, nonostante [illegible] cessivi soprassalti [illegible] trama, a credere [illegible] faccia parte [illegible] razza padrona. Ai fratelli Aldo [illegible] Carlo Giuffrè il compito [illegible] cancellare le pieghe amare [illegible] nostri visi.

p. per.

La settimana

Da [illegible] gennaio 1983 all'Alfieri «I [illegible] sono due» con Aldo e Carlo Giuffrè.

[illegible] gennaio [illegible] al [illegible] «Varietà in varie... età» con la Compagnia Attori e Tecnici.

All'Italia Gipo Farassino nelle repliche di «Giromin a vaul' mariessei».

Al Carignano «Galletto in città», riduzione di Amendola e Corbucci de «La [illegible]» per la compagnia comica di Franco Barbero.

Al Nuovo ultime repliche di «Giovanni [illegible] d'integrazione».

[illegible] fino [illegible] Raffaella De Vita in «[illegible] Piaf, una donna, una vita».

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

9,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *La donna di tutti, [illegible] Maria Felix, drammatico*

10,15 **Italia 1** Film: *Anche gli eroi piangono, con William Holden, drammatico*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Estate e fumo, con Geraldine Page, drammatico*
Videogruppo Film: *Il misterioso sig. Van Eyck, con Massimo Girotti, avventuroso*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *The collaborators*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Spaziosport*
Rete 2 Rubrica: *TG2 - Trentatrè*

12,30 **Canale [illegible]** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Specialelibri*
Canale [illegible] Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *Le quattro piume di Zoltan Korda, avventuroso*

13,30 **Rete 2** Scuola: *L'incontro del lunedì*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
[illegible] 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Quinta Rete Film: *La vergine di Bali, con Lea Lander, avventuroso*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *Il nido di Robin*

14,50 **Italia 1** Film: *Fiori nella polvere, con Walter Pidgeon, drammatico*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Il collezionista, di William Wyler, con Terence Stamp, drammatico*

15,30 **[illegible] 1** Scuola: *L'età cavalleresca in Alto Adige*

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 1** Telefilm: *Kojak*
[illegible] 2 Scuola: *Roma: 20.000 leghe di storia*

16 — **[illegible]** Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *La storia del sig. Howard*

16,50 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio - Serie A [illegible] B*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*

17,30 **Rete 1** Rubrica: *Tutti per uno*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Sport: *Basket A1*

17,45 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn film*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Canale 5** Telefilm: *Fasts of life*

19,30 **[illegible] 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale [illegible]** Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete 3** Scuola: *Scrivere [illegible] le immagini*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete 1** Film: *Lo chiamavano Trinità, con Terence Hill [illegible] Bud Spencer, western*
[illegible] Prosa: *Tamburi nella notte, di Bertolt Brecht*
Rete 3 Arte: *Festa barocca*
Italia 1 Film: *Il mondo è delle donne, con Lauren Bacall, commedia*
Canale [illegible] Film: *I peccatori di Peyton, con Lana Turner, drammatico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *La donna dell'altro, con Giulietta Masina, drammatico*

22 — **Rete 3** Scuola: *La figura della Terra*
Montecarlo Film: *Un ispettore scomodo*

22,15 **Rete 2** Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Quinta [illegible] Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

22,30 **[illegible] 3** Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da [illegible] milioni di dollari*

22,40 **Rete 1** Attualità: *Speciale TG 1*
Italia [illegible] Film: *Vittoria amara, di Nicholas Ray, con Richard Burton, drammatico*

23,15 **Rete 2** Scuola: *I bambini ci chiedono...*
Canale 5 Musicale: *Frank Sinatra*
Quinta [illegible] Film: *Carne fresca per sette bastardi, con Paul Carr, avventuroso*

23,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*

24 — **Telestudio** Film: *I diabolici amori di Nosferatu, di Javier Aguirre, drammatico*

0,45 **Quinta Rete** Film: *La ragazza di Pigalle, con Evelyne Scott, drammatico*

«Tamburi nella notte»

GABRIELE LAVIA
nel dramma di Brecht

[illegible] Uno Ore 20,30 Lo chiamavano Trinità, Italia comico 1970. Con questo film s'iniziò la seconda serie [illegible] western spaghetti, [illegible] [illegible] dedicati innanzitutto [illegible] bambini. Anche gli adulti però ridono molto seguendo le gesta di Terence Hill e [illegible] Spencer, grandi mangiatori di fagioli [illegible] soprattutto picchiatori imbattibili. Qui il duo dà fastidio [illegible] avido e losco riccone a vantaggio di una comunità di diseredati, [illegible] la stessa impresa, [illegible] soli o assieme, i protagonisti la ripeteranno [illegible] di volte. Il regista Enzo Barboni si firmava [illegible] Clucher, questi film fecero [illegible] sua fortuna.

Rete Due Ore 20,30 Tamburi nella notte, prosa. Continua una delle migliori stagioni [illegible] prosa che la Rai abbia proposto (ma [illegible] tratta tutto sommato [illegible] una delle migliori stagioni televisive che si ricordino). Gabriele Lavia [illegible] Lea [illegible] interpretano uno dei primi drammi di Brecht (datato 1922). La [illegible] prende spunto [illegible] ritorno di un militare che scopre che la sorella, mentre lui era [illegible] fronte è [illegible] coinvolta negli affari di una coppia di loschi individui.

[illegible] 1 Ore [illegible] Il [illegible] delle donne, [illegible] commedia [illegible] commedia con Lauren Bacall, Arlene Dahl, Van Heflin e la storia della difficile scelta del direttore generale di una grande fabbrica di automobili. Per studiare i tre [illegible] il presidente decide di studiare [illegible] loro donne: una moglie bambina, [illegible] che spinge il marito al successo, [illegible] una terza che lo disapprova.

COLONNE SONORE

ANCHE quest'anno, in occasione delle festività natalizie [illegible] usciti in contemporanea programmazione molti film. Tra questi alcuni si segnalano anche per la colonna sonora ben intonata con i valori di amore e fratellanza portati dal Natale.

Vi segnaliamo: **Annie** Lp. Cbs. La colonna [illegible] del film [illegible] tratta dalla fortunata commedia musicale [illegible] Broadway (tiene da ben cinque anni cartellone a New York) [illegible] l'aggiunta [illegible] quattro nuovi brani. Le musiche [illegible] Charles Strouse che ha al suo attivo numerosi successi di Broadway, vincendo il premio Tony per «Bye Bye Birdie», «Applause» ed «Annie».

Diplomatosi alla Eastman School of Music ha iniziato a comporre studiando [illegible] maestri [illegible] Aaron Copland. Tra le colonne sonore composte segnaliamo «Gangster Story» [illegible] «Dimmi quello che vuoi». Gli arrangiamenti [illegible] la direzione sono [illegible] Ralph Burns che ha vinto l'Oscar per *Cabaret* e *All that Jazz - lo spettacolo comincia* ed ha avuto la nomination per *Lenny*. Ha scritto [illegible] l'altro le colonne sonore di *Urban Cowboy*, *New York [illegible] York*, *Il boxeur e la ballerina* per citare i più conosciuti, [illegible] contare le commedie musicate per Broadway.

Con questi illustri padri non c'è da stupirsi che la musica sia [illegible] riuscita, volta [illegible] riscattare le angherie alle quali la piccola orfana viene sottoposta [illegible] direttrice ubriacona dell'orfanotrofio in contrapposizione all'atmosfera da favola nella quale la fa vivere [illegible] ricco miliardario intrattabile [illegible] buono. Intonia[illegible] in coro [illegible] il presidente Roosevelt e la piccola Annie il brano che sicuramente diventerà famoso «Domani, domani sicuro domani il mondo saprà chi sei...» sperando in un futuro migliore.

E.T. - l'extraterrestre Lp. Mca 6109 Mca records. Il [illegible] avvia [illegible] diventare [illegible] un grosso successo commerciale: difficile prevedere un analogo successo per [illegible] musica.

La colonna sonora è firma[illegible] da John Williams, ormai un maestro per il genere. Chi non ha sentito brani tratti da *Guerre Stellari* o *L'Impero colpisce ancora*? [illegible] quei film la musica è trionfalistica volta ad esprimere il senso di conquista dell'uomo verso gli spazi infiniti mentre in *E.T.* la musica [illegible] più sofferta, [illegible] protesa [illegible] sottolineare l'abbandono, l'angoscia dell'individuo verso un mondo che ignora, con il quale [illegible] riesce [illegible] comunicare. Alcuni titoli dei brani musicali lo esprimono da sé, basti ricordare: «Three [illegible] light years from home», «Abandoned and pursued», «E.T. phone home».

Sempre adatto al periodo natalizio **Il tempo [illegible] mele 2**. La musica porta ancora [illegible] firma di Vladimir Cosma, fortunato autore delle musiche del primo film. Interpreti delle canzoni il complesso «Cook da books».

Per tutto il film si aspetta di risentire «Reality» il brano che ha portato la colonna sonora [illegible] primo Tempo delle [illegible] hit parade, ma ecco che, complice la piccola mall[illegible] Penelope, ad una festa si [illegible] il confronto tra [illegible] primo ed il nuovo amore, [illegible] l'aiuto della musica che ricorda i [illegible] menti passati insieme. Vic non ha dubbi, sceglie [illegible] presente. Quattordici anni, [illegible] il primo [illegible] sono un [illegible] ricordo. Vedremo se [illegible] nuova canzone [illegible] della colonna sonora avrà il successo [illegible] «Reality».

Rom

MATTINA

- — Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*
- 8,30 Quinta Rete Telefilm: *Maude*
- 9 — Quinta Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*
- 9,20 Canale Teleromanzo: *Aspettando il domani*
- 9,30 Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*; Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
- 9,40 Canale Teleromanzo: *Una vita da vivere*
- 9,50 Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
- 10 — Rete 1 Sport: *Coppa del mondo di sci*; Quinta Rete Film: *Nick Carter, di Jacques Tourneur, con Walter Pidgeon, drammatico*
- 10,15 Italia 1 Film: *Il prezzo del successo, Anthony Franciosa e Dean Martin, commedia*
- 10,30 Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*; Telestudio Film: *Da quando andasti, con Claudette Colbert, drammatico*; Videogruppo Film: *La scarpetta di vetro, con Leslie Caron, fiabesco*
- 11,30 Quinta Telefilm: *The Collaborators*
- 11,45 Canale 5 Teleromanzo: *Doctors*
- 12 — Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*; Telefilm: *Truck Driver*; Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*
- 12,10 Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*
- 12,30 Rete 1 Scuola: *Virgilio alla Biblioteca Vaticana*; Rubrica: *Meridiana*; Canale Gioco: *Bis, condotto Mike Bongiorno*
- 13 — Canale Gioco: *Il pranzo servito, condotto da Corrado*; Videogruppo Film: *Il principe il povero, con Errol Flynn, fantastico*
- 13,30 Rete 2 Scuola: *Intelligenza e ambiente*; Teleromanzo: *Aspettando il domani*; Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

- 14 — Rete 1 Sport: *Tg 1 - Sport speciale*; Rete 2 Varietà: *Tandem*; Italia Teleromanzo: *Gli emigranti*; Teleromanzo: *Sentieri*; Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*; Quinta Rete Film: *Un d'oro, con James Stewart, commedia*
- 14,30 Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
- 14,40 1 Spettacolo: *Muppet show, Martin Feldman*
- 14,50 1 Film: *Bob il maggiordomo, Bob Hope, commedia*
- Canale Teleromanzo: *Una vita vivere*; Film: *Il silenzio si paga con vita, di William Wyler*
- 15,30 Rete 1 Scuola: *Le tecniche e il gusto*; Videogruppo Telefilm: *Doris Day*
- 15,50 Canale Teleromanzo: *General Hospital*
- 16 — Sport: *Coppa del mondo di*; Svizzera Telefilm: *La grande vallata*
- Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*; Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*; Quinta Rete Telefilm: *Maude*
- 16,30 Rete 1 Attualità: *Tg1 - Reporter*
- 16,50 Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*
- 17 — Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
- 17,30 Montecarlo Telefilm: *Flipper*; Rete Rubrica: *Set: incontri il cinema*
- 17,40 Rete 3 Musicale: *In tournée*
- — Rete 1 Telefilm: *Dick Turpin*; Canale 5 Telefilm: *Hazzard*
- 18,30 Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*; Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*; Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*; Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*; Telestudio Telefilm: *Truck Driver*; Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*
- 18,50 Rete 1 Varietà: *Happy Magic*; 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*
- 19,30 Rete 3 Attualità: *Tv 3 Regioni*; Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*; Canale 5 Telefilm: *Tarzan*; Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*; Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*; Quinta Telefilm: *Kiss kiss*
- 20 — Rete 3 Scuola: *Scrivere le immagini*; Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*; Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*; Quinta Rete Sport: *Sport e sport*; Montecarlo Telefilm: *Victoria Hospital*

SERA

- 20,30 Rete 1 Spettacolo: *Macario*; Rete Musicale: *Omaggio a Ferrara*; Italia 1 Film: *Baby Sitter, con Maria Schneider, giallo*; Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*; Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*; Videogruppo Film: *Matchless, di Alberto Lattuada, commedia*; Quinta Rete Film: *Gli degli amici hanno saputo*; Montecarlo Telefilm: *La porta sul buio*
- 20,45 Rete 2 Film: *Delitto d'amore, Luigi Comencini, Giuliano Gemma, drammatico*
- 21,30 Canale 5 Film: *Ritorno Peyton Place, con Jeff Chandler, drammatico*; Montecarlo Film: *Adua e le compagne, Simone Signoret, drammatico*; Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*
- 21,55 1 Inchiesta: *Nascita di una dittatura*
- 22,15 Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*; Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*
- 22,45 Rete Film: *Nuvole di gloria, di Ken Russell, biografico*; Rete 3 Musicale: *Gracias a la vida*; Attualità: *Un cronista alla Scala*
- 23 — Rete 1 Spettacolo: *Mister Fantasy*
- 23,15 Film: *a Milano, con Gian Maria Volonté, drammatico*; Quinta Rete Film: *Paese del selvaggio, con Ivan Rassimov, avventuroso*
- 23,30 Canale 5 Sport: *Boxe*; Telestudio Sport: *Sport e sport*
- 24 — Telestudio Film: *N.P. Il segreto, con Francisco Rabal, drammatico*

Documentario su Rete Uno

MACARIO in sette puntate

Rete Uno 20,30 **Macario**, documenti. Prima di sette puntate tutte imperniate sulla vita del comico torinese. L'appuntamento di stasera mondo di Gultalemme». Tra l'altro si ricordano donnine nel corso un'intervista alla Osiris e si assiste al primo provino del comico, datato 1923.

Uno 21,55 **Nascita dittatura**, documenti. Ancora una serie di puntate su Mussolini, stavolta firmate Sergio Zavoli. Rachele e Nenni ricor- futuro duce socialista. Documenti inediti e filmati dell'epoca inquadrano invece la difficile atmosfera dell'immediato dopoguerra, facendo cronaca della crisi postbellica della nascita dei fasci combattimento.

Ore **d'amore**, Italia drammatico 1974. Giuliano Gemma un operaio settentrionale che la Sandrelli, operaia immigrata dal Sud. Alienati, scontenti tristi, vivono male. L'amore non porta loro alcun vantaggio, anzi, semmai fa precipitare la situazione. Nord e Sud si fanno sentire ed eterni contrasti esplodono. I due finiscono per sposarsi, ma troppo tardi.

Italia 1 23,15 Milano, in stile documentaristico sulle imprese della banda Cavallero rabbrividire l'Italia ferocia purtroppo oggi sorpassata tempi. Maria Volonté è Cavallero, Don Backy il suo braccio destro.

CINECLUB

La pausa per le ha evidentemente spos- i cineclub. Il più importante tra essi, Movie Club Torino, annuncia martedì prossimo 4 gennaio 1983 e venerdì 14 gennaio una ripresa dell'importante gna dedicata del Nuovo Cinema di Pesaro alla Warner Bros.

Inutile sottolineare l'importanza e l'originalità del «Warner Bros Festival» che finalmente interrompe lunga serie di personali dedicate autori o cicli limitati un periodo (una parziale eccezione questo senso si era avuta soltanto alla Mostra Venezia 1976 quando compianto critico Savio propose di trent'anni «36» come periodo allargato a tutte le cinematografie mondiali, da *Habanera* *Marguerite Gautier*).

Il discorso di Pesaro, di Torino, verte soprattutto sulla politica in ogni modo ardita in atto dalla casa americana negli Trenta quando lo «studio system» praticato dalle majors come Metro o Paramount si attenua in nome delle novità che urgono all'orizzonte. Se l'orizzonte sarà meramente cinematografico, allora avrela fiducia nel sonoro e il lancio senza esitazioni *Cantante di jazz* quando il mezzo era tecnicamente ancora imperfetto. Se l'orizzonte sarà pure politico, allora annoterà del momento — dalla grande depressione democratici — e si portavoce della civiltà rooseveltiana.

Basta vedere il primo della *La danza delle luci* di Mervyn Le Roy, un bianco nero musicale del Non si sa se ammirare di più la regia del grande Le Roy alle prese con attori di temperamento diversissimo (Warren William e Blondell, Ruby Keeler Powell) oppure prime eccezionali coreografie di Busby Berkeley che obbligava macchina presa volare. allo dello spettacolo meraviglioso si avverte costante tensione morale critica che si esprimerà alla perfezione pole- mico dei reduci dalla grande guerra.

La Warner si distingue lancio dei generi hollywoodia- suoi furono il filone carcerario, gangsteristico, giornalistico. Senza eccezione in film si coglieva l'attenzio- per il dato cronistico o per l'anticipazione sociologica. Leonardo Autera servizio da Pesaro per *Corriere della Sera* citava prontezza nel denunciare sopraffazioni intolleranza. Prototipo *Tentazioni* di Michael Curtiz Richard Barthelmess freschissima «*grazie suo articolato discorso sullo sfruttamento mezzadri da parte piantatori cotone, il film meglio anticipava, nel '32, i motivi Nostro pane quotidiano Vidor (il regista momentaneamente uscito dalla Metro per ingraziarsi l'elezione del '33)*».

Ma anche chi fa della «cinéphilie» spicciola cioè nelle vecchie pellicole la con- del mito dell'attore, non si perderà una proiezione se non vorrà perdere Jolson ed Edward G. Robinson, James Cagney Errol Flynn, Joan Crawford e Lauren Bacall e, dal momento che eterni, Humphrey Bogart e Ingrid Bergman *Casablanca*.

p. per.

Quando non lavorano, i divi scelgono l'isolamento, l

CAPODANNO IN CA

GIPO: BRINDISI ■ FAMIGLIA DOPO ■ BEL PIATTO DI AGNOLOTTI

Cantanti, attori, registi, cabarettisti, presentatori. Cosa faranno l'ultimo dell'anno? Qualcuno preferisce andare a letto due ore prima. Altri gradiscono festeggiarlo in pieno clima tropicale. C'è pure chi non disdegna la lettura ■ Proust, in perfetta solitudine. ■ in definitiva ad ogni ■ bene o male, per loro e per tutti noi la questione ■ sempre identica: «Sta benedetta notte — come direbbero a Napoli — in qualche modo bisogna pure "m'briacarla"».

VITTORIO GASSMAN, attore. *«Sarò a Cortina, per dieci giorni di riposo quasi assoluto, con la mia famiglia. Il due di gennaio riprendo subito a lavorare, ■ Firenze, con la mia bottega dei giovani. Programmi per ■ notte di San Silvestro? Penso che fra tutto il parentado da ■ ■ quindici bottiglie di champagne le berremo sicuramente».*

GIPO FARASSINO, attore. *«Come al solito in famiglia ■ a casa. Mia moglie preparerà gli agnolotti, ci sarà qualche amico e basta. Se stapperemo una bottiglia? Ma anche dieci, diamine! Naturalmente champagne, Veuve Cliquot!».*

U■ TOZZI, cantante. *«Mi piacerebbe passarlo nuovamente al mare, in Africa, sulla Costa d'Avorio com'era accaduto alcuni anni fa. Di sicuro ■ andrò in montagna: ■ m'interessa, fa troppo freddo. Cercherò di non ■ da solo ma in buona compagnia. Niente ■ però; dovrà ■ ■ raduno di amici, senza strafare. Comunque, nonostante manchino poche ore al 31 dicembre, per me tutto è ancora ■ grande incognita».*

RENZO ARBORE, disc-jockey, regista, presentatore, cantante. *«Io ■ trascorro come lo dovrebbero passare tutti gli italiani: nella propria casa. Anche perché trasferirsi all'estero per questa occasione non ■ più chic; vanno già ■ ■ Bahamas. Invece bisogna risparmiare. Comunque ■ ch'io per l'ultimo dell'anno farò ■ pranzo luculliano e italiano: zampone ■ lenticchie, cotechino, tortellini in brodo. Unica concessione, ■ birra, nazionale, da aprirsi a mezzanotte in punto dopo averla agitata bene bene. La mia non sarà la grande festa, ma una ■ con gli amici intimi con ■ quali brindare e cantare fino all'alba. Una specie di raduno goliardico, insomma».*

FRANCO BARBERO, attore. *«Niente follie, non amo le feste. Lavorerò ■ al solito ■ passerò la serata con i colleghi. Appena ci sarà l'occasione tutti insieme prenderemo una bella "ciucca". Ma ■ il 31 dicembre. Meglio applicarsi in questa ricor■ piuttosto che stare in casa, ligi alle tradizioni. ■ non altro in teatro si evita ■ panettone e l'odore delle sigarette di quanti fumano durante il cenone».*

RENATO RASCEL, attore. *«Di solito noi ci riuniamo con degli amici, da chi ha la possibilità di ospitare più gente; non andiamo in locali. Penso proprio che anche questo fine ■ lo passeremo tutti in famiglia, insieme ■ altri conoscenti, per fare un po' ■ "cagnara", per festeggiare non solo questo nuovo anno ■ per dargli ■ carica in modo che arrivi sorridente, ■ arcigno ■ quello passato».*

LUCIO DALLA: «ALLE TREMITI»

LUCIANO SALCE, regista. *«Non ■ proprio come lo passerò; prevedo qui ■ casa ■ qualche amico. Non ho cose spumeggianti da riferire tranne la bottiglia di spumante italiano. Comunque ■ sono tanto per il locale quanto per ■ raduno, nel mio alloggio o di altri, per aprire questa famosa bottiglia ■ più presto possibile e andare a letto evitando le bombe, i botti ■ altri festeggiamenti di questo tipo».*

MAURIZIO NICHETTI, attore ■ regista. *«Probabilmente ■ casa, ■ un modo molto tranquillo, non so ancora, ■ ho programmi molto precisi. Comunque di solito lo passo in famiglia. Niente follie in locali, anzi. San Silvestro dev'essere una serata molto familiare. Sto con mia moglie ■ qualche amico, ma niente ■ particola■ Le vacanze ■ Natale e Capodanno per ■ corrispondono ad ■ periodo di riposo fra le quattro pareti domestiche».*

GIULIETTA MASINA, attrice. *«Mio marito ed io per l'ultimo dell'anno non organizziamo mai niente. Lasciamo tutto all'imprevisto».*

MONICA VITTI, attrice. *«Se mi sarà possibile andrò in campagna da alcuni amici, altrimenti resterò a Roma e ■ vedrà. L'82 per ■ ■ stato molto drammatico e doloroso; ■ che l'anno nuovo fosse veramente apportatore di serenità. Se potessi esprimere un desiderio per l'ultimo dell'anno? Passarlo sulla neve. Ma non accadrà mai, lo so. Ci sono andata ■ volta sola nella mia vita. Oltretutto bisogna prepararsi per tempo e con questo lavoro come si fa. San Silvestro comunque ■ meglio passarlo ■ amici; pochi, ma molto allegri».*

CORINNE CLERY, attrice. *«Non mi piace festeggiarlo. Ho ■ brutti ricordi di un primo dell'anno. E poi non mi piace questa festa forzata dove la gente deve ridere, divertirsi ■ tutti i costi, quando magari non è così. Senz'altro starò in famiglia, ■ per carità: niente grandi progetti ■ feste».*

NINO MANFREDI, attore. *«La fine d'anno è una festa ■ famiglia. Si fa il pranzo, si sta ■ pochi amici intimi. Fuori, nei locali, si dovrebbero firmare autografi, essere spiritosi a tutti i costi. Non sarebbe Capodanno».*

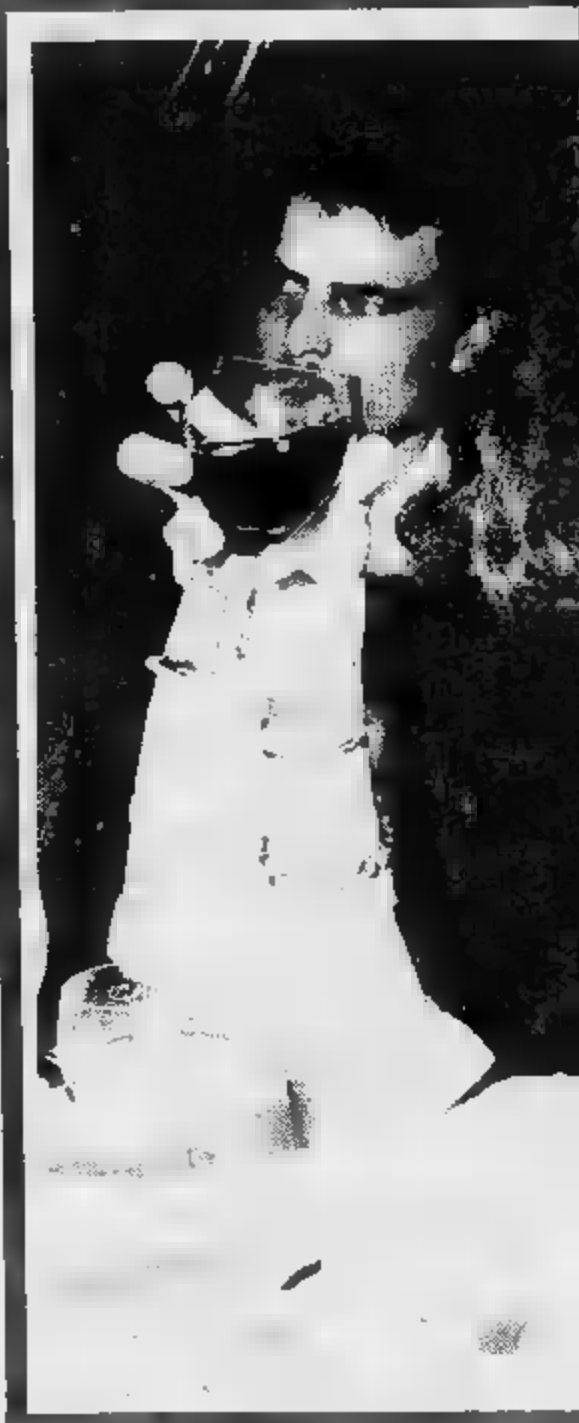
ALBERTO LATTUADA, regista. *«Staremo in casa; ■ ci ■ progetti di nessuna specie. Faremo un pranzo molto semplice e intimo. E, infine, classico brindisi, sempre dopo ■ mezzanotte per rispettare la tradizione. Tutto ■ colore, assolutamente borghese e tranquillo».*

PAOLO CONTE, cantautore. *«Non ho ■ deciso nulla. Lo vorrei passare ■ famiglia. Un po' ■ amici intimi, pochi; i brindisi, il panettone. Come viene viene».*

MICHELANGELO ANTONIONI, regista. *«E no! Questa è ■ domanda che ■ mi dovete fare. E' ■ cosa mia. Me lo passo come mi pare. Non voglio avere noie ■ grattacapi e perciò non ve lo dico proprio!».*

ALBERTO BEVILACQUA, regista e scrittore. *«E' una festa da conservare perché corrisponde al rituale più forte ■ ogni collettività, anche quelle dell'Africa nera, cioè quello di cominciare da capo e meglio. Quindi, essendo il capodanno una ricorrenza pagana e laica molto forte — stranamente, viene dopo la festa cristiana più importante — credo ■ un valore totemico molto evidente: bruciare il tempo per rinnovarlo, che è proprio nell'istinto umano. Per quel che mi riguarda, visto che tutti i riti vanno fatti in mezzo alla gente, andrò a ■ da amici, sennò che rituale è?».*

MARIO MONICELLI, regista. *«Andrò a Siviglia. C'è una rassegna di cinema dov'è stato inserito anche* Il marchese del Grillo. *Mi hanno invitato e allora andrò là ■ troverò ■ sacco di amici: Sordi, Benvenuti, un mucchio ■ altra gente. Molto chiasso ■ molta folla per il 31 dicembre comunque no. Anche perché ■ ho più l'età. Neanche solo però e neppure in due. Sono cose che mi spaventano. Non saprei cosa dire».*

PIPPO BAUDO, presentatore. *«Dopo ventidue anni, per la prima volta nella mia vita di professionista, ■ spet■ per l'ultimo dell'anno, ma festa in famiglia per pochi intimi. Sarò comunque in onda ■ Rete 4 nel programma televisivo* La notte dei cento milioni, *registrato in precedenza. ■ guarderò la televisione? Probabilmente no, anzi cercherò di andare a letto non molto tardi. ■ buon ■ a tutti».*

E■ MONTESANO, attore. *«Sono molto combattuto. Da una parte del 31 dicembre non ■ ne importa niente mentre dall'altra mi vien da pensare che fregarsene di tutto ■ sempre ■ un atteggiamento disfattista, ■ costruttivo. Insomma, metà Montesano rifiuta questa festa mentre l'altra metà andrebbe a far baldoria. Allora succede che ■ addormento per le sca■ Infatti farò una ■ ■ mezzo: lavorerò in teatro fino alle 23, poi andrò ■ cena con amici, un gruppo ristretto, ■ più di venti possibilmente. Il mio augurio per l'83? Che ci porti ■ tasse! Nell'82 ci hanno proprio distrutto. Invece pare che sia ■ preparazione una ulteriore una tantum. Buon anno, proprio».*

NANNI SVAMPA, cabarettista. *«Fino all'una sarò alla televisione svizzera a fare l'ospite. Poi andrò a mangiare ■ amici sul Lago Maggiore. Penso quindi che sarà tutto come al solito. L'ultimo dell'anno l'ho passato quasi sempre così. Le cene sono tristissime. Si mangia male ed è anche*

famiglia, o addirittura preferiscono non festeggiare

SA PER IL MONDO DELLO SPETTACOLO

rottura di scatole. Questa nevrosi del dicembre porta ad attenderti chissà quali eventi straordinari. Invece...».

B LAUZI, cantautore. «*Passo l'ultimo dell'anno con mia moglie, mio figlio quattro amici italiani all'isola Saint John a fare i bagni. Quindi niente cenone, assolutamente. Spero di mangiare una noce cocco, un'ananas, un kiwi, altra frutta esotica per festeggiare l'83. Non lavoro mai durante le feste comandate, tanto a Capodanno che una delle poche in cui mi viene d'andare a letto presto*».

UGO TOGNAZZI, attore. «*Lo passo casa, Velletri, con i figli Thomas, Riky sua fidanzata Flavia, Franca Bettoja, Gian Sole mia madre, Maria, che viene appositamente da Milano. Un bel quadretto di famiglia, in breve. Cucinerò un po' di specialità, ma senza esagerare. Per me è davvero il primo Capodanno tranquillo, ligio alla tradizione*».

PAOLO TAVIANI, regista. «*Io lo passo a casa, in famiglia, con i figli. Non so ancora faremo il cenone. D'altronde credo abbia un'importanza relativa*».

LINA WERTMULLER, regista. «*Le feste sono insopportabili perché hanno perso il loro profumo antico di buoni dolci, dell'albero Natale e del muschio del presepe hanno preso invece l'odore dei tubi di scappamento macchine e plastica che si vende nei negozi. La maniera migliore per passare San Silvestro? Insieme pochi amici*».

DINO RISI, regista. «*Odio le feste. San Silvestro lo passo con un sistema infallibile: indietro la sveglia di due ore vado a letto alle 22 perché una di quelle feste che mi danno veramente sui vi. Vorrei farmi ibernare per dieci giorni e tornare bello arzillo misfatti avvenuti. Sono davvero delle squallide ricorrenze con i coriandoli, le stelle filanti, i botti. Bisognerebbe abolirle. Il cenone? fatto degli ottigiare come tutte le altre con brindisi in più, ma nient'altro. Il 31 dicembre ragione esistere perché la gente ha bisogno pazzesco divertirsi. Pare comunque questa ricorrenza sia talmente forzata... Fosse per me l'abolirei. Non che ci tanto da festeggiare*».

ENZO MAOLUCCI, cantautore. «*In tutta mia vita mai fatto programmi per questa festa. M'interessa sapere quello che farò fra dieci anni, fra dieci giorni. Come vorrei trascorrerlo? Boh! Su una spiaggia tropicale o casa mia a leggermi Proust*».

LUCIO DALLA, cantautore. «*Capodanno penso di passarlo alle Tremiti. Se non saranno queste isole, sarò Roma; sarà la capitale, sarà Bologna; se non sarà delle due torri, saranno le Tremiti perché un cerchio: 31 dicembre lo passo abitualmente in uno di questi tre posti. Che cosa farò? Questo è un mistero. ponessi questi limiti al caso sarei un pazzo*».

dove sono. Ma l'ideale trascorrerlo lavorando».

BEPPE GRILLO, cabarettista. «*Lo pas- lavorando facendo delle macumbe genovesi, cioè dei portafortuna, favo- dell'83. Per me l'82 è stato dimenticare. Mentre quello nuovo, grazie a queste "macumbe genovesi" (che creo con basilico e sugo noce) sarà fantastico sotto tutti gli aspetti. Lavorerò quindi soltanto per prima parte della notte o quasi e poi andrò a in famiglia, aspettare l'anno nuovo con il panettoncino bottiglia di finto champagne. Con questo pinottino o vinello locale frizzantino faremo un hurrà generale tutti insieme, i piccini, mia moglie, suocera ed io. Sì, la che è il massimo. scoperto che in queste ricorrenze averla vicino è più favore che contro*».

F ANDREASI, cabarettista. «*Io spero ardentemente andare a dormi- alle 21,30 o con mia moglie. E' così; penso proprio che farò così. Mi darò per morto, ma credo che non farò serate, farò niente. Sì, sì: credo che lo passerò nel migliore modi: con il riposo e il sonno del giusto. Sperando di risvegliarmi il mattino dopo naturalmente*».

IL CAPODANNO RIEVOCA CORINNE SOLO - CONTE: » - GRILLO E POI CON LA SUOCERA

ENRICO cabarettista. «*E come si dovrebbe mai passare? Lavorando come delle bestie! A Capodanno faccio tre spettacoli in altrettanti locali, dalle parti di Modena, e poi, alé, crolla a letto, cinque del mattino, quando tutti vanno via, sbronzi, accompagnati, coi cappellini sulla testa, le lingue delle donne risuonano nelle orecchie. Uno come me, stravolto per aver parlato tre ore, avrà soltanto la forza dire: "Che bello, mi divertito, buon no!", rischiando inoltre di baciare mio impresario. Di sicuro telefonerò a mia madre: ci tiene che la prima voce sia di un uomo*».

M BONGIORNO, presentatore. «*Lo passerò come al solito, tutti gli altri anni: lavorando. Sarò a Sottomarina di Chioggia in un grande locale. Noi lavoriamo quando gli altri fanno festa. Da sempre. Per il mondo dello spettacolo questo un giorno come tutti altri. Per è routine, niente di particolare. Fa parte della mia professione. Logico preferirei andare a sciare, l'attività viene prima di tutto*».

mi pranzi durante l'anno senza l'obbligo di baciarsi l'un con l'altro. E' una grande ipocrisia, insomma».

RENATO POZZETTO, attore. «*Lo passo a sul Lago Maggiore amici. Faremo un gran cenone e enorme falò. Questa festa di quelle tradizioni come l'albero di Natale, pretesto per stare insieme; certo che non ci si perde la testa. E buona notte Dino Risi*».

VIRNA LISI, attrice. «*Devo dire che le feste non mi hanno mai appassionato. Sono solo una pazzesca; una gran confusione. Preferirei tranquilla per il 31 dicembre, anzi spero proprio vada a finire così*».

MARIANGELA MELATO, attrice. «*L'ultimo dell'anno lo passo lavoran- a Milano. Dopo non so ancora. Lo spettacolo che rappresento talmente faticoso che probabilmente limiteremo mangiare*»...

F GUCCINI, cantautore. «*Penso che lo passerò su montagna, mio paese, come accade cinque o sei anni a questa parte. Ci troveremo nel stro piccolo circolo, mangeremo, staremo insieme, niente straordinario. Di solito cantiamo in rima gli amici toscani che vengono su a trovarci*».

B STARNAZZA, interprete tivi musicali. «*Vorrei passare Capodanno ragazza, o più se capita. Ma soprattutto con una in particolare di cui sono innamorato, almeno credo. Comunque sono difficili da preventivare, perché ogni 31 dicembre innanzi tutto è diverso dall'altro. Poi un'occasione unica, alla quale si arriva tra imprevisti. Quindi, difficile dire adesso quello che accadrà fra poche ore. La vita è fatta immanenze*».

FRED BONGUSTO, cantante e autore. «*Capodanno mi fa malinconia. un altro anno e pensi che devi ricominciare i problemi. Per l'occasione vado a lavorare e nient'altro. Mia moglie cerca ve-*

R VECCHIONI, cantautore. «*L'ultimo dell'anno? Con pochi amici, vogliamo fin troppo pochi; dodici persone massimo. Beviamo, mangiamo, magari faremo esplodere i fuochi artificiali. Tutto molto normale, fin squallido*».

FRANCA VALERI, attrice. «*Spero lavorare; visto che questa festa ha valore mi pare auspicio santificarla. I miei capodanni da un punto di festoso non ho mai O andavo ad una festa e mi annoiavo oppure e dicevo che era meglio se mi riposavo e via di questo passo. In generale mi basta vedere le persone veramente care soggiacere all'unica tradizione di vestito nuovo. Del resto non m'importa niente: i brindisi, i bacini, i festeggiamenti, Un'autentica noia*».

Servizio di

MATTINA

8 — Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 Quinta Rete Telefilm: *Maude*

9 — Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*

9,20 Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — Quinta Rete Film: *Io [illegible] con te con Yvonne Printemps, drammatico*

10,15 Italia 1 Film: *Amiamoci [illegible] belle signore, con Alan Arkin, commedia*

10,30 Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Si[illegible] Templar*
Telestudio Film: *Da quando te ne andasti, con Claudette Colbert, drammatico*
Videogruppo Film: *Le quattro piume, di Zoltan Korda, drammatico*

11,30 Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 Canale 5 Teleromanzo: *Doctors*

12 — Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,10 Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 Rete 1 Scuola: *Antiche genti italiche*
Rete Due Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — Rete 1 Attualità: *Primissima*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *La donna dell'altro, con Giulietta Masina, drammatico*

13,30 Rete 2 Scuola: *I giovani e le istituzioni*
Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — Rete 1 Spettacolo: *Macario*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Telestudio Teleromanzo: *Gli emigranti*
Quinta Rete Film: *La guerra dei bottoni, con Michel Galabru, commedia*

14,30 Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,50 Italia 1 Film: *Non siamo angeli, di Michael Curtiz con Humphrey Bogart, commedia*
Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio: Film: *Beau Geste, con Telly Savalas, drammatico*

15,30 Videogruppo Sport: *Basket A1*
Rete 1 Scuola: *L'arena di Verona*

15,50 Canale 5 Teleromanzo: *General Hospital*

16 — Rete 2 Scuola: *Follow me*
Svizzera Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Quinta [illegible] Telefilm: *Maude*

16,30 Quinta Rete Telefilm: *La storia del sig. Howard*

17 — Rete 1 Varietà: *Direttissima con la tua [illegible]*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

17,20 Rete 3 Musicale: *In tournée*

17,30 Rete 1 Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

18 — Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn rock*
Telestudio Telefilm: *Truck driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forester*

18,50 Rete 1 Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — Canale 5 Telefilm: *Facts of life*

19,30 Rete 3 Inchiesta: *Milano 2000*
Svizzera Telefilm: *Vicini troppo vicini*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angeles*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*

20 — [illegible] 3 Scuola: *Scrivere con le immagini*
Montecarlo teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 Rete 1 Telefilm: *Professione: pericolo!*
Rete 2 Spettacolo: *Speciale Mixer Musica*
Rete 3 Film: *Karl e Kristina, con Max Von Sydow, drammatico*
Italia 1 Film: *Rubare alla mafia è un suicidio, con Anthony Quinn, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Kojak*
Telestudio Attualità: *Enzo Biagi intervista Woody Allen*
Video gruppo Film: *Eredità di sangue, di Carl Munson, giallo*
Quinta [illegible] Film: *Don Chisciotte e Sancho Panza, [illegible] Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, comico*

21,30 Rete [illegible] Sceneggiato: *La vela incan[illegible]*
Canale [illegible] Film: *Il boss è morto, [illegible] Anthony Quinn, giallo*
Telestudio Film: *La [illegible] brava del soldato Jonathan, con Clint Eastwood, drammatico*

22,15 Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*

22,30 Rete 1 Sport: *Mercoledì Sport*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,45 [illegible] 2 Film: *Berlin Alexanderplatz, di Rainer Werner Fassbinder, drammatico*

23 — Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

23,15 Quinta [illegible] Film: *Quel caldo amore, [illegible] Daniel Pilon, drammatico*

23,30 Italia 1 Sport: *Grand Prix neve*
Telestudio Sport: *I leggendari del tennis*

24 — Telestudio. Film: *Posa l'osso Morales arriva Alleluja, [illegible] Robert Taylor, western*

0,15 Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Canale 5 Telefilm: *Agente speciale*

Nel film «Karl e Kristina»

LIV ULLMANN cerca l'America

[illegible] [illegible] Ore 21,30 [illegible] vela incantata, sceneggiato. Come da altre parti [illegible] fa [illegible] anni, anche da noi si comincia [illegible] programmare le puntate degli sceneggiati a ritmo più serrato di quello settimanale. L'appuntamento conclusivo [illegible] la vela incantata descrive [illegible] crescente diversità che ormai [illegible] completamente i [illegible] fratelli protagonisti. Uno preferisce la vita errabonda, l'altro sceglie [illegible] lasciarsi strumentalizzare dal cinema di regime conquistando — forse — in questo modo la sicurezza di una casa [illegible] un lavoro fisso.

[illegible] Tre Ore 20,30 [illegible] e Kristina, Svezia, drammatico 1970. Liv Ullmann [illegible] von Sydow, contadini svedesi abbandonano la loro terra [illegible] partono per l'America pieni [illegible] speranze desiderando [illegible] vita migliore e un po' di uguaglianza. Trovano condizioni non certo peggiori, ma constatano che anche in America bisogna rimboccarsi le maniche.

Italia [illegible] Ore 20,30 Rubare alla mafia è un suicidio, Usa, drammatico 1973. Il killer Anthony Quinn è incaricato [illegible] uccidere i tre che hanno [illegible] fare quanto espresso [illegible] titolo. [illegible] dell'ordine [illegible] invece il trio per arrestarlo. Lunga lotta quindi [illegible] fronti. Da notare che Quinn [illegible] anche protagonista, alle 21,30 su Canale 5, di [illegible] morto, altro film mafioso [illegible] ammazzamenti [illegible] catena e padrini in lotta per [illegible] posto [illegible] boss del boss.

MUSICA LEGGERA

I giorni delle festività han[illegible] fatto l'invasione delle vetrine anche [illegible] parte del mercato discografico. Ecco al[illegible] segnalazioni che riflettono un momento trasferibile sul nostro giradischi. I nomi in primo piano [illegible] tanti, tra gli altri, Artie Kaplan può vantare il primato di essere stato il solista di sax che ha effettuato il maggior [illegible] esecuzioni nel maggiore numero di hits negli Usa. La sua attività professionale s'inizia nel '54, quando Artie ha solamente [illegible] anni, [illegible] esibisce con le più importanti [illegible] fi[illegible] al '60, [illegible] in cui viene arruolato. Tornato alla [illegible] civi[illegible] entra [illegible] mondo discografico e appare in tutte le registrazioni dove il [illegible] ha una parte preminente. Artie dà [illegible] apporto [illegible] incisioni di cantanti quali Carole King, Barbra Streisand, Barry [illegible]nilow, Melanie, Janis Jan, Neil Sedaka, John Denver, John Lennon [illegible] Yoko Ono e molti molti altri: più di duecento *Top Ten Hits* contengono [illegible] suo assolo.

Solamente nel '73 Artie realizza il [illegible] primo [illegible] solista: «Confession of a male chauvinist pig» seguito [illegible] «Down By the [illegible] stream». Entrambi vengono accolti favorevolmente per la [illegible] combinazione di energia, satira e [illegible] of humour delle sue composizioni e per il timbro della sua voce, difficilmente riscontrabile [illegible] cantanti [illegible] colore. Tuttavia il [illegible] Artie Kaplan [illegible] soprattutto legato ad una [illegible] «Harmony» che è [illegible] anche incisa da tutti i più importanti ar[illegible] mondo [illegible] che in ogni esecuzione ha raggiunto i posti più alti [illegible] classifiche.

● Come tutti sanno, gli Anni 50 e 60 non sono stati soltanto gli anni del rock n' roll e del twist, del Festival [illegible] San[illegible] e del Cantagiro dei cantautori e dei gruppi beat. Erano anche gli anni d'oro delle grandi orchestre di musica leggera: [illegible] Perez Prado [illegible] Xavier Cugat [illegible] George Melachrino [illegible] Mantovani, da Helmut Zacharias e Bert Kaempfert [illegible] Frank Pourcel [illegible] James Last.

Con una prima serie [illegible] sei LP e cassette, [illegible] grandi orchestre di musica leggera debuttano ora nella Lineatre della RCA.

L'orchestra [illegible] più completa ed affascinante degli strumenti musicali perché [illegible] contiene tutti. In quella di Harry James è in particolare evidenza la tromba, perché James è una della «trombe d'oro» della musica leggera internazionale; in quella di Helmut Zacharias [illegible] protagonista è [illegible] violino in quanto Zacharias [illegible] grande virtuoso [illegible] questo strumento; in quella [illegible] Pino Calvi domina il pianoforte, in quanto Calvi [illegible] un pianista [illegible] tocco inconfondibile; in quella di George Melachrino dominano gli archi, i [illegible] archi di Melachrino, noti in tutto il mondo; in quella di Perez Prado sono [illegible] evidenza gli strumenti a percussione, tipici [illegible] musica sudamericana; l'orchestra di [illegible] Gould [illegible] la grande formazione ritmo-sinfonica particolarmente adatta a mettere in evidenza gli estrosi [illegible] elaborati arrangiamenti [illegible] questo notissimo musicista americano.

[illegible] ciò che più conta [illegible] l'estrema varietà del repertorio [illegible] ogni orchestra che rende l'ascolto piacevole [illegible] si conviene [illegible] ogni programma di «mood music». [illegible] musica delle grandi orchestre non si indirizza verso una scelta univoca ed uniforme, [illegible] propone una [illegible] indefi[illegible] possibilità di ricezione e di ascolto da parte dell'ascoltatore: questa musica è ideale come sottofondo, per chi viaggia in automobile, [illegible] i ricevimenti, per le feste, le piste [illegible] ballo eccetera eccetera eccetera.

f. mond.

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Montecarlo show*
Canale 5 Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta rete Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

9,30 **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*
Canale 5 Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

10 — **Quinta Rete** Film: *Il piccolo Superman, di M. Diaz. Fantascienza*

10,15 **Italia 1** Film: *Il cammino delle stelle, con Anna Maria Alberghetti. Musicale*

10,30 **Videogruppo** Film: *Il principe e il povero, commedia*
Telestudio Film: *Non siate tristi per me, con M. Sullivan. Drammatico*
[illegible] 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*
Canale [illegible] Quiz: *Bi[illegible]*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Cronache italiane*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Canale 5 Quiz: Il pranto è servito

13,30 **Rete Due** Documenti: *Il pianeta dei fiori*
Telestudio: Telefilm: *Papà caro papà*
Canale 5 Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Zim Zum Zam*
[illegible] Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta Rete Cartoni: *Le avventure del piccolo Valiant*
[illegible] Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,30 **Rete [illegible]** Varietà: *Il circo di domani*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **[illegible] Due** Giochi: *Videogames*
Telestudio Film: *Assalto finale, con Glenn Ford. Guerra*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Film: *Il giullare del re, con Danny Kaye. Commedia*

15 — **Rete Uno** Varietà: *Muppet show*

15,10 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,20 **Rete Due** Giochi: *Videogames*

15,30 **[illegible] Uno** Scuola: *Una scuola che si rinnova*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

15,50 **Montecarlo** Varietà: *Insieme con Dina*
Canale 5 Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Rete Uno Musicale: *Mister Fantasy*

[illegible] Telefilm: *Suspense*
Tv Svizzera Film: *Soldi da bruciare, con Aldo Ray. Drammatico*

16,15 **Rete Tre** Varietà: *Il circo comincia a cavallo*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Howard*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Due** Cartoni: *Turandot*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,10 **[illegible] Uno** Cartoni: *Nills Holgersson*

17,35 **Rete Due** Attualità: *Terza pagina*
Rete Tre Musicale: *Physical*

18 — **[illegible] Uno** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,20 **Rete UNO** Attualità: *TG 1 cronache*

18,30 **Videogruppo** Quiz: *Occhio all'occhio*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

18,40 **Rete Due** Sport: *TG2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade [illegible] San Francisco*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv 3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli invincibili*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

20,15 **Capodistria** Musicale: *Alta pressione*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete [illegible] Attualità: *Tg2 spazio sette*
Rete Tre Musicale: *A luce rock*
Canale 5 Quiz: *Superflash*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Videogruppo Film: *L'urlo, [illegible] Luigi Proietti. Drammatico*
Quinta Rete Film: *Amore e ginnastica, con Senta Berger. Commedia*
Italia 1 Film: *Pazzi pupe e pillole. Con Jerry Lewis, commedia*

20,40 **Tv Svizzera** Film: *Come le foglie al vento, con Rock Hudson. Drammatico*

21,25 **[illegible] Due** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *La calda amante, di F. Truffaut. Drammatico*
Montecarlo Film: *Scarpette rosse*

22,15 **Canale 5** Telefilm: *Magnum PI*

22,25 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsette*

22,30 **Videogruppo** Film: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,45 **Rete Tre** Film: *Ok Nerone, con Walter Chiari. Commedia*

23,20 **Canale 5** Sport: *Basket Usa Nba*

23,30 **Telestudio** Sport: *Boxe [illegible] mezzanotte*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*

0,30 **Italia 1** Film: *Confessioni di [illegible] pulitore di finestre, con Linda Hayden. Commedia*
Telestudio Film: *Upperseven, con Karina Dor. Poliziesco*

Gran finale della lotteria

LA CARRA'

con «Fantastico» se ne va

Rete Uno Ore 20,30 Fantastico 3, varietà. [illegible] una delle peggiori edizioni dell'annuale **Canzonissima**, minata da diatribe interne, [illegible] polemiche [illegible] la censura al solito imperante [illegible] dal fatto che lo stesso regista Trapani lavorava abbastanza controvoglia. Stasera i concorrenti gareggiano singolarmente [illegible] sei invece [illegible] quattro, con [illegible] biglietto abbinato [illegible] ciascuno e, come vuole la prassi, [illegible] congruo [illegible] montare [illegible] milioni in palio. Saluti finali da Corrado, dalla Carrà e anche [illegible] Renato Zero, seccatissimo per essere risultato ultimo (con fortissimi distacchi da tutti gli altri) nelle classifiche di gradimento interne [illegible] programma.

Rete Tre Ore 22,45 O.K. Nerone, Italia, commedia 1951. **Mario Soldati** dirige questo simpatico [illegible] cui Walter Chiari [illegible] Carlo Campanini sembrano imitare una valanga di modelli americani presentandosi come marinai in licenza per dodici [illegible] Roma. Evoluzione imprevedibile: [illegible] macchina del tempo trasporta i [illegible] nell'antica Urbe, tra cristiani, leoni [illegible] imperatori sadici. Equivoci, fughe [illegible] avventure.

[illegible] 1 [illegible] 20,30 Pazzi, pupe e pillole, Usa, commedia [illegible] Jerry Lewis fa l'infermiere. E' pieno di cuore, vuol rendersi utile, ma combina comici pasticci ogni volta. Provoca il caos [illegible] mensa [illegible] fa [illegible] ancor più vari malati. Alla fine però salva la vita ad una paziente [illegible] lei, grata, [illegible] sposa rivelandosi anche miliardaria.

CLASSICA

DOPO la pausa delle feste natalizie [illegible] vita musicale torinese riapre i battenti all'insegna della qualità [illegible] dell'impegno: sono da segnalare nei prossimi giorni due soli concerti ma entrambi [illegible] grande importanza. Il primo si svolgerà mercoledì [illegible] gennaio al Conservatorio per l'*Unione Musicale* con il [illegible] prano Gundula Janowitz e [illegible] pianista Irwin Gage ed il secondo giovedì [illegible] (con repliche [illegible] e sabato) all'Auditorium della Rai [illegible] il [illegible] e l'orchestra impegnati nell'esecuzione [illegible] nona sinfonia di Beethoven.

L'arrivo [illegible] Torino [illegible] Gun[illegible] Janowitz ha un valore eccezionale per diversi motivi. In un recital organizzato l'an[illegible] scorso all'ultimo momento dall'*Unione Musicale* [illegible] cantante ebbe un successo così clamoroso da far pensare che la tradizionale ostilità [illegible] pubblico [illegible] il genere liederistico fosse ormai superata. Era vero, e i successi a *Settembre-Musica* delle [illegible] liederistiche [illegible] Peter Schreier, Tom Krause [illegible] Christa Ludwig furono [illegible] nettissima conferma.

Il programma proposto dal[illegible] signora [illegible] chiede però all'ascoltatore qualcosa in più perché accanto ad alcuni Lieder di Brahms propone una vera e propria alternati[illegible] offerta da alcuni brani tratti dalla raccolta dei *Moerike-Lieder* di Hugo Wolf. In [illegible] i Lieder di Wolf sono alternativi rispetto a quelli di Brahms? Forme e contenuti, vale a dire i testi poetici [illegible] l'organizzazione del componimento musicale, in Brahms [illegible] grande valore ma complessivamente aderenti alla grande tradizione liederistica illustrata da Schubert [illegible] da Schumann.

Con i Lieder [illegible] Hugo Wolf quella tradizione si interrompe per generare un diverso e più approfondito rapporto con il [illegible] poetico [illegible] soprattutto un sistema di relazioni sonore tra la v[illegible] e il pianoforte [illegible] e imprevedibile complessità. I testi poetici da mettere in musica non vengo[illegible] più scelti secondo l'impulso di [illegible] simpatia più [illegible] meno contingente, ma divengono il frutto di una ricerca di affinità profonde e [illegible] dare voce [illegible] musica ai valori più intimi del testo poetico Hugo Wolf escogita [illegible] vocale frastagliatissima formata non solo dal canto, ma da passi quasi recitati, mormorati, velati, quasi assenti [illegible] incom[illegible] un'ombra sulla parte del pianoforte. Lo strumento [illegible] più a questo punto un dolce e discreto [illegible] compagnatore della voce [illegible] un coprotagonista chiamato [illegible] ruoli [illegible] grande impegno.

Ne [illegible] musicale completamente diversa da quella della tradizione che si annoda a quest'ultima solo grazie [illegible] un motivo ideale che in tutta [illegible] storia dei Lied era sempre stato sotteso, quello cioè di dare a questo minuscolo componimento cameristico un taglio drammatico facendone quasi un teatro [illegible] camera, [illegible] teatro che chiama in [illegible] nell'interprete [illegible] nell'ascoltatore tutti i più fervidi doni della fantasia.

Enzo Restagno

La settimana

— Mercoledì [illegible] per l'Unione [illegible] concerto [illegible] Lieder con il soprano Gundula Janowitz e il pianista Irwin Gage. In [illegible] pagine [illegible] Brahms e [illegible] Hugo [illegible]

Giovedì [illegible] repliche [illegible] sabato, [illegible] i concerti [illegible] Rai, si avrà l'esecuzione [illegible] nona sinfonia per [illegible] il, [illegible] orchestra [illegible] ven [illegible] Lovro [illegible] Matacic.

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Montecarlo show*
Canale 5 Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta [illegible] Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete**: *I nuovi poliziotti*

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,40 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *Cinque settima[illegible] in pallone*, [illegible] *R. Button. Inghilterra avventuroso*

10,15 **Italia 1** Film: *Il lungo viaggio verso la notte, con Katharine Hepburn. Drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *La donna dell'altro. Drammatico*
Telestudio Film: *Giorni perduti, con Jane Wyman. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Rete Uno Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Agenda casa*
Canale 5 Quiz: *Il pranzo [illegible] servito*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Videogruppo Film: *Eredità di sangue. Drammatico*

13,30 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Rete Due Documenti: *Visti [illegible] vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

POMERIGGIO

14 — **[illegible] Uno** Sceneggiato: *Aiutami a sognare*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta [illegible] Cartoni: *Ufo robot contro gli invasori spaziali*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **[illegible] Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **Rete [illegible]** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia [illegible] Film: *La sfida dei giganti, di M. Lucidi. Avventuroso*
Canale [illegible] Sceneggiato: *General Hospital*
Telestudio Film: *Nata libera, con V. McKenna. Avventuroso*

Allegra commedia su Rete Uno

ALBERTONE
vacanza premio [illegible] Cortina

[illegible] Uno [illegible] 21,20 Vacanze d'inverno, Italia, commedia 1959. Alberto Sordi vince ad un concorso radiofonico [illegible] [illegible] [illegible] Cortina. Naturalmente [illegible] monta la testa [illegible] comincia [illegible] corteggiare una contessa spendendo e spandendo. Finisce i soldi e non ci cava nulla. Più fortunata di lui si dimostra invece sua figlia che s'innamora di un giovanissimo industriale in un contorno tipicamente cinematografico [illegible] nobili veri e finti, ricconi, portieri d'albergo e vedute panoramiche.

[illegible] Tre [illegible] 20,30 Il signor [illegible] e il suo servo Matti, [illegible] Anche [illegible] Rete Tre comincia [illegible] emergere per quanto riguarda la prosa. Protagonista della commedia di Brecht è Glauco Mauri nei panni del ricco borghese che quando è sobrio tratta a pesci in faccia il [illegible] Matti, [illegible] quando [illegible] ubriaco [illegible] diventa l'amicone e il confidente. Parabola sulle differenze sociali, tra l'altro anche divertente.

Canale [illegible] Ore 21,30 Isole nella corrente, Usa, drammatico, 1977. Da [illegible] [illegible] di Hemingway [illegible] storia di [illegible] [illegible] [illegible] vive [illegible] [illegible] in compagnia di [illegible] servitore negro, riceve la visita dei figli, ne ha sconvolta l'esistenza [illegible] decide di andarsene, senza però riuscirci. Nel cast George C. Scott. Nelle impressioni della critica un po' troppo gusto letterario.

15 — **[illegible] Uno** Varietà: *Muppet show*

15,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Documentario: *Vita degli animali*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di ci[illegible]*

16 — **[illegible] Uno** Cartoni: *Shirab*
[illegible] Due Documenti: *In viaggio intorno al mondo*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 reporter*
Rete [illegible] Sceneggiato: *La vecchia e la luna*
Telestudio Cartoni: *Mazinga*
Quinta Rete Rubrica: *Ritorna il latino*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima con la [illegible] antenna*

17,10 **Rete Uno** Cartoni: *Nills Holgersson*

17,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi per domani*

17,35 **Rete Due** Rubrica: *Sereno variabile*

17,40 **[illegible] Tre** Telefilm: *L'ispettore Hackett*

18 — **Rete Uno** Cartoni: *Topolino Story*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,35 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*

18,40 **[illegible] [illegible]** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Quinta [illegible] Telefilm: *Joe Forrester*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *Energia '80*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's angels*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Rete Tre Documenti: *Scrivere con le immagini*

SERA

20,30 **[illegible] Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Rete Tre Prosa: *Il signor Puntila e il suo servo Matti*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Il triangolo d'oro, con Lo Lieh. Avventuroso*
Quinta [illegible] Film: *I guappi non si toccano, con Richard Harrison, poliziesco*
[illegible] 1 Film: *La bottega che vendeva la morte*, [illegible] *Margaret Meighton. Horror*
Capodistria Film: *Il destino [illegible] un uomo, di S. Bondarciuk. Drammatico*
Montecarlo Sport: *Quasi gol*

21,20 **[illegible] Uno** Film: *Vacanze d'inverno, con Alberto Sordi. Commedia*

21,30 **Canale 5** Film: *Isole nella corrente*, [illegible] *George G. Scott. Drammatico*

22,10 **Rete [illegible]** Attualità: *Tg2 dossier*

22,30 **[illegible] 1** Telefilm: *La trappola*
Videogruppo Dialettale: *I canion dla nostra gent*

23,05 **[illegible] Due** Musicale: *I grandi della lirica: Gino Bechi*

23,10 **Rete Uno** Attualità: *Incontri della notte*

23,30 **Canale [illegible]** Film: *La vedova allegra, con Lana Turner. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*
Italia 1 Sport: *La boxe*

[illegible]4 — **Telestudio** Film: *La seduzione, con Lisa Gastoni. Drammatico*

0,30 **Italia 1** Film: *L'accusa [illegible] omicidio, con Stefanie Powers. Drammatico*

CABARET

Giancarlo Perempruner, del gruppo torinese «Cantambanchi», propone una testimonianza diretta del mestiere del cabarettista.

«MAI una sera che una sera che il pubblico rida per la [illegible] battuta che ha fatto ridere il pubblico della sera precedente. Eppure il cabarettista ha, rispetto ad altri, il privilegio [illegible] poter adattare il "pezzo" in funzione della gente che suppone di incontrare. Niente. Ogni volta è una lotteria. [illegible] capitare di caricare enfaticamente il pezzo forte del monologo e ricevere consensi sommessi, come può succedere di dire qualcosa "en passant", magari con "nonchalance", [illegible] scatenare l'ilarità generale. L'ideale sarebbe quello di raccogliere alla biglietteria i dati del pubblico: età, provenienza regionale e sociale, stato [illegible] famiglia, mestiere, fede religiosa, ideologia politica, titolo di studio, complessi, manie, difetti fisici, salute, ecc... mettere il tutto su mini-computer portatile e trarre la media-spettatore della serata. Ma neppure così si hanno certezze».

«Qualche anno fa il gruppo venne ingaggiato dall'Arci per una serata al Teatro Nuovo. Mentre nel camerino attendevamo che terminasse la premiazione [illegible] certi soci benemeriti, ingannavamo il tempo mettendo [illegible] punto il pezzo forte della serata: una grottesca [illegible] dissacrante parodia del cacciatore. Quando andammo in [illegible] ci trovammo [illegible] fronte un pubblico formato nella totalità da digrignanti cacciatori dell'Arci-Caccia. Se, come dimostra l'esempio, [illegible] volte manca [illegible] reciproca informazione, spesso l'organizzazione chiede ai [illegible] barettisti di autocensurarsi. Niente botte in testa [illegible] socialisti perché in sala c'è il segretario provinciale (craxiano), niente religione perché c'è don Tizio, niente Libano, niente Israele, niente Usa, niente... [illegible] niente corna perché proprio ieri sera la moglie del proprietario del locale [illegible] scappata con il cabarettista precedente».

«Il rapporto [illegible] il pubblico come sempre è di odio-amore. Non c'è niente che mandi più in crisi che il vedere il Tizio [illegible] sussurra qualche cosa nell'orecchio di Caia mentre questa scoppia in una risata. In quel momento [illegible] è preso dal terrore [illegible] essere passato dal comico al ridicolo. Si comincia [illegible] fare [illegible] veloce [illegible] [illegible] quello che [illegible] [illegible] appena detto, sul proprio abbigliamento, [illegible] decine di dettagli, nella convinzione che quelli lì ridano proprio "di te". Non sfiora neanche l'idea che quelli ridano di cose [illegible] loro. [illegible] E poi dà fastidio che ci sia un altro che faccia ridere! I ruoli soprattutto, i ruoli!!!».

«Allora per tirarsi su [illegible] ri[illegible] [illegible] vecchio trucco dello "spettatore-delegato". Si fissa per tutta la [illegible] quello che ride di più e che si agita, anche se si è consapevoli che magari [illegible] [illegible] demente [illegible] il mal della formica. Mestieraccio, mestieraccio. Bisogna sempre [illegible] in forma e per gente come noi senza fama, senza "claque" e senza applausi registrati, [illegible] non c'è la forma, addio. In questi casi il pubblico è cattivo eh! Uh! tremendo! Ecco i primi sbadigli, lunghi, lenti, ostentati, ricomposti con qualche colpetto di mano sulle labbra finché l'occhietto lucido torna a guardarti assente. Qualcuno si alza e se ne va facendo alzare tutta la fila. A volte ritorna, ma solo perché ha dimenticato la sciarpa o un guanto».

«Ma in mezzo alle file c'è sempre qualche santo, uno [illegible] [illegible] disposto a farti credito, a darti una [illegible] [illegible] allora parte [illegible] "bravo", una cambiale in bianco alla quale ti aggrappi [illegible] riprendere slancio.

Giancarlo [illegible]

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Il circo delle stelle*
Canale 5 Cartoni: *Candy Candy*
Quinta Telefilm: *Maude*

9 — **Canale 5** Cartoni: *Asterix*

9,30 **Italia 1** Telefilm: *Quella casa nella prateria*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **Rete Uno** Documenti: *Il valore commerciale*
Rete Varietà: *Bis!*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta Rete Film: *Franco e Ciccio superstars, comico*

10,15 **Italia 1** Film: *Pietà per i giusti, con Kirk Douglas, drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *Matchless, di Alberto Lattuada, avventuroso*
Telestudio Film: *Cara mamma, ca... papà, con A. Arkin, drammatico*

11,30 **Rete Uno** Documenti: *Alfa*
Canale 5 Sport: *Il grande sport Canale 5*
Quinta Telefilm: *Joe Forrester*

12 — **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Tv Svizzera Sport: *Sci: Discesa femminile*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di cinema*
1 Sport: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *L'urlo, drammatico*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Due Attualità: *Tg2 favorevole o contrario*

13 — **Rete Tre** Sport: *Sci: discesa femminile*
Italia 1 *Chips*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Rubrica: *Asta antiquariato*
Quinta Film: *Supersonic man, con Michael Colby, avventuroso*
Italia 1 Sceneggiato: *Piccola città*

14,30 **Rete Uno** Sport: *Sabato sport*
Due Film: *Amici per la pelle, con Andrea Sciré, drammatico*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*

14,50 Telefilm: *Il virginiano*
Italia 1 Sceneggiato: *Com'era verde la mia valle*

15 — **Canale 5** Telefilm: *Magnum P.I.*

15,35 **Svizzera** Film: *L'impiccato, S. Forrest, western*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Supertrain*

16 — **Rete Due** Diretta: *Il dado magico*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Telestudio Telefilm: *Mamy si fa per tre*

Canale 5 Telefilm: *Facts of live*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Uno** Musicale: *Musica musica*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Quinta Rete Telefilm: *Howard*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Suspense*
Rete Uno Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*
Quinta Rete Cartoni: *Teppei*

17,10 **Rete Tre** Film: *E' l'amor che mi rovina, con Walter Chiari, commedia*

17,20 **Uno** Attualità: *Clacson*

17,30 **Canale 5** Varietà: *Il circo Sbirulino*
Tv Svizzera Telefilm: *L'eroe mancato*

18 — **Rete Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,30 **Capodistria** Telefilm: *Bluey*
5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Quinta Telefilm: *I Collaborators*
Rete Uno Documenti: *Artisti d'oggi*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,35 Telefilm: *La lunga caccia*

18,40 **Rete Due** Sport: *Blitz - Il sistemone*

18,50 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*
Rete Uno Varietà: *Happy Magic*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Kazinski*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Telefilm: *Kiss Kiss*
1 Telefilm: *Buck Rogers*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Il pollice*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,05 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Zim Zum Zam*
Sceneggiato: *Saranno famosi*
Tre Documenti: *Tra Oriente e Occidente*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Montecarlo Varietà: *A boccaperta*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Bianchi cavalli d'agosto, drammatico*
1 Film: *Follie dell'anno, con Marilyn Monroe, commedia*

20,40 **Tv Svizzera** Film: *Hollywood o morte, con Jerry Lewis, commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *La schiava io ce l'ho, tu no, Catherine Spaak, commedia*
Montecarlo Sceneggiato: *Elisabetta regina*
Capodistria Sceneggiato: *La signora ministressa*

21,40 **Rete Uno** Documenti: *Nascita una dittatura*

21,45 **Rete Due** Film: *Hotel paradiso, con Alec Guinness, commedia*

22 — **Rete Tre** Sceneggiato: *Jacques Offenbach*

22,30 **1** Film: *Ferdinando I re di Napoli, con Peppino De Filippo, commedia*
Videogruppo Telefilm: *Six milion dollars man*

22,50 **Rete Uno** Telefilm: *Un grosso squarcio nel cielo*

22,55 **Tre** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Canale 5 Sport: *Goal*

23,40 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

0,30 **Telestudio** Film: *Il plenilunio delle vergini, drammatico*
Canale 5 Film: *Superfly, con Sheila Frazer, drammatico*
Italia 1 Telefilm: *Cannon*

«Hotel Paradiso» con Guinness

LOLLOBRIGIDA

in una farsa alla Feydeau

Ore 21,45 Hotel Paradiso, Inghilterra, commedia, 1965. Alec Guinness e Gina Lollobrigida interpretano commedia di Feydeau. All'insaputa dei rispettivi congiunti un gruppo di mariti e un gruppo di mogli organizzano serata speciale con il (o la) consorte qualcun altro. Il caso vuole che dal primo all'ultimo tutti fini... all'Hotel Paradiso. Naturalmente si ride moltissimo.

Rete Tre Ore 17,10 E' l'amor che mi rovina, Italia, commedia, 1951. Walter Chiari fa il in negozio articoli sportivi e s'innamora di una bellissima piena di grinta. Poi resta coinvolto nel solito intrigo di spie internazionali e non tirarsene fuori. Finale simpatico quanto previsto: le spie finiscono in galera e la bella si lascia conquistare.

Italia 1 Ore 20,30 Follie dell'anno, Usa, musicale, 1955. Padre, madre e tre figli si esibiscono sui palcoscenici in numeri comici. Si separano e si ricongiungono un po' per affetto e un po' perché unito il gruppo funziona meglio. Donald O'Connor, Mitzi Gaynor e Marilyn Monroe.

Canale 5 Ore 0,30 Superfly, Usa, drammatico, 1972. Varrebbe forse la pena tirare tardi per questo thrilling con vicende di uno spacciatore di droga negro che assieme al socio progetta il colpo del secolo. Intoppi, imprevisti pericolo movimentano film. Suspense dall'inizio alla fine, sparatorie molta avventura.

DANZA

Ma sì, un'altra esperienza che dovevo affrontare... Fare presentatrice, meglio discreta «padrona di casa» in trasmissione con tanti ospiti: scrittori, pittori, musicisti ecc. La trasmissione televisiva, prodotta ideata dalla sede regionale per il Piemonte per la Terza Rete. Il titolo? «Bric a brac», vale a dire una di «varietà culturale». Numeri di cabaret, musi... classica, folklore, jazz, poesia, cantautori «provocati» da incontri con illustri, pittori, esponenti della cultura piemontese di varia natura. Ecco, in questo gli ideatori hanno anche voluto affidare la a due personaggi non propriamente specializzati in questo genere: l'attore Carlo Enrici, recitare brani degli autori presenti che nel condurre con garbata ironia la conversazione. E, lui, la sottoscritta. Naturalmente non perdo occasione danzare e la presentazione alla danza. Fortunatamente le presentazioni sono brevi, il tempo è ridotto, ospiti tanti.

E' strano, quando registro i balletti è qualche cosa non ha funzionato, prego di ripetere finché non è venuto desidero io... e non provo nessun senso di colpa. Se invece si de... rifare per qualche mia imprecisione come conduttrice, mi pare che tutti debbano scocciarsi. di colpa, forse, per professione non mia? Certo, sono più emozionata quando parlo che quando danzo. Eppure questa la mia prima esperienza. Proprio a luglio la Rai-Tv Genova mi ha chiamata proprio parlare nella rubrica «Il pomeriggio» occasione del Festival del Balletto di Nervi. si era all'aperto, nella splendida cornice dei parchi Nervi mi sembrava una vacanza. Qui in studio c'è poco tempo, la trasmissione è zeppa di ospiti che guardano continuamente l'orologio che hanno impegni pressanti. Quindi regista, direttore di produzione, cameramen tutto lo studio lavorano pieno ritmo ed anch'io devo adeguarmi. Certo, mi diverte molto questo ruolo mi permette di «prendere anche la mia professione vera. Anha un molto divertente sulle ballerine classiche. Bene, lo abbiamo invitato in studio ed io sono divertita mimare quello che lui diceva. Ne venuto fuori un gustoso ed ho chiamata in questa occasione a darmi man forte l'étoile della Scala Anna Razzi.

Certo, per parlare molto più difficile che danzare. Però devo aggiungere che se mi sono acquistata benemerenze in campo ballettistico, l'ho fatto con ruoli impegno sul piano dell'interpretazione: dal «Gabbiano» Cechov-Vlad-Menegatti a «La figlia di Iorio» Hazon-Menegatti-Miskovitch. Proprio in questa occasione ho dovuto anche un po' mettere di quella faccia che chi... parla. Infatti, nel giro di due, ore sono passata dal ruolo di «attrice giovane» (ero Ornella) a quello della tormentata protagonista, Mila Codro. Fracci, indisposta, Bari diede forfait ed io la sostituii poco prima dello spettacolo. Tutti mi aiutarono e, fra un atto e l'altro, io provai i vari «passi a due» con Amedeo. Avevo, è vero, dei «vuoti» passi di memoria. questi vuoti... coreografici sono in confronto vuoto che volte si crea quando accende la telecamere conto che breve frase ripassata più volte non viene in mente e sbagli anche il cognome dell'attrice vedi tutti i giorni!

Però, ecco: un'esperienza che ci voleva. Io sto e mi sembra che giorno giorno tutto più facile.

Loredana Furno

ECONOMICI

Vendita alloggi

frazioniamo alloggi camera cucinino 26 milioni 500 mila volendo box stabile. Tel. 380.231.

IPI A 511.382 - libero piazza Adriano, appartamento spazioso di: soggiorno, , cucina, bagno, servizio, ingresso.

IPI 511.382 - libero Lucento in stabile 1960. di: gno, ingresso, 35 milioni.

511.382 - libero via Avigliana, spazioso appartamento di: due camere, cucina, bagno, servizio, ingresso.

IPI 511.382 - vicinanze piazza Peyron, , spazioso appartamento di: , 2 , cameretta, cucina, doppi servizi, ingresso. Facilitazioni.

IPI 511.382 - vicinanze piazza Carducci: 1-2 camere, cucina, servizi. Prezzi interessanti. fondiario 40%.

LIBERO A attico (S. Paolo) camera tinello cucinino bagno L. 24 e mensili di 260 mila. Tel. 687.834.

LIBERO A c. Francia vero affare 2 camere cucina ingresso bagno 2 posti auto L. 45 milioni e piccolo mutuo. Tel. 687.834.

LI a) Statuto di mq ristrutturato con bagno alfarolla L. 25 milioni e mutuo TC Immobili 488.872.

LIBERO via Carassole (B. Milano) camera cucina bagno 40 da ristrutturare affare 16 milioni e mutuo TC Immobili 488.872.

LIBERO signorile II° piano via Piazzi zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 610.369.

LIBERO centro S. Paolo vendesi camera cucina saloncino servizi. Tel. 378.810.

LIBERO corso Telesio spazioso 2 camere tinello servizi 65 milioni vende. Tel. - 380.509.

corso Grosseto camera tinello cucinino ingresso bagno piano alto. Tel. 515.346.

LIBERO corso Potenza 2 camere tinello cucinino servizi milioni mila. Tel. 588.288.

LIBERO signorile via S. Marino vendesi alloggio composto di 3 camere cucina bagno cantina. Tel. 323.863.

LIBERO Vanchiglia alloggetto mansardato di 2 camere cucina bagno termo ottimo stato minimo contante. Athena 885.307.

LUCIANA VOLA libero centralissimo minialloggio ottimamente rifinito affa.

LUCIANA VOLA Crocetta panoramico 2 camere abitabile biingressi mq 140. 855.580.

LUCIANA VOLA via Napione spazioso soggiorno 2 camere servizi termo L. milioni. Tel. 6.

LUCIANA VOLA adiacente via Villa della Regina alloggetto libero in parte da ristrutturare mq 65. Telefonare 657.824.

VOLA vende libero adiacente piazza Carlo Felice in casa d'epoca mq 310. Tel. 855.580.

libera ristrutturata e arredata 25 vendesi 6 milioni e mutuo TC 488.972 - .

MANSARDA
VILLA DELLA REGINA

impresa la prestigiosa villa d'epoca mq 190: salone 2 camere cucina doppi zi doppi ingressi giardino, mutuo. Tel. 837.181.

libero, recente, 2 camere, cucina, bagno 110 mq box 78 milioni mila dilazionabili. Centraledile, tel.

cucinotta ingresso bagno cantina corso Moncalieri 500 mila rateabili vende Utip 547.828.

OCCASIONE libero 2 cucina servizi Statuto riscald ascensore L. 56 milioni. No agenzie. Tel. 325.735.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi e più piccoli cintura. Casamercato . .05.

PIAZ ano ampio libero ingresso 3 camere cucina bagno cantina L. 78 milioni mutuo compreso. Immobiliaresuperga 443.252.

PIAZZA SOLFERINO

in casa d'epoca signorile libero 2 saloni 3 camere cucina 3 servizi 320 e dilazioni tel. 837.181.

PIOSSASCO libero 2 tinello 3° 2 arie recente L. 45 . Tel.

PLATA A vicinanze Gassino in prestigiosa residence piscina e campi tennis salone 3 camere cucina biservizi più con salone cucina servizi box. Telefonare 839.5387.

PLATA B libero angolo Turati saloncino 2 camere cucina cantine zioni pagamento. . 839. .

PLATA C libero via Principe Tommaso salone 4 camere cucina servizi 3 arie pagamento dilazionato. Tel. 839.5387

PLATA D libero recente Venaria 2 camere servizi parco giochi bimbi L. 68 milioni, dilazionabili. . 839.5387.

POZZO Strada 2 tinello cucinino ripostiglio servizi termo ascensore piano alto 2 arie dilazioni tel. 441.486 - 442.553.

PRECOLLINA affare camera tinello cucinino bagno ingresso L. 19 milioni 500 mila e rate mensili 260 mila. Tel. 687.834.

PRIVATO vende terrazzo bagno 1° . 36 milioni più 15 milioni . Tel. .

PRIVATO vende zona 51 4 camere servizi 1° piano 2 libere ristrutturate e 2 occupate, no agenzie. Tel. 831.916.

RIVALTA alloggio in villa libero 2 camere, tinello, , bagno, termo, box, vendesi dilazionando. Centraledile 530.163.

RIVOLI sig ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina 87 mq, 74 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

RIVOLI

splendido appartamento in recentissima palazzina, ingresso 3 camere tinello cucinino doppi servizi L. 115 milioni. Failla Bertinetto 741.2874

S. PAOLO abbinabili 2 camere cucina libere e camera cucina occupata stabile decoroso vendonsi prezzo affare. Tel. 610.317.

SETTIMO ampio libero recente ingresso 2 camere tinello cucinotta bagno 2 arie L. 58 milioni. Immobiliaresuperga 447.3315.

SETTIMO libero recente in palazzina camera, cucina, entrata, bagno, 32 milioni dilazionabili. Centraledile 532.409.

TAIT F libero Valentino (pressi corso Dante) camera cucina servizi cantina L. 21 milioni 700 mila, dilazioni. Tel. 506.691.

TRANA centro paese alloggio in palazzina signorile mq 120 salone, 2 camere, tinello, servizi L. 87 milioni meno mutuo agevolato e dilazioni. Tel. 384.491.

UFFICIO libero adiacente corso Massimo d'Azeglio in palazzo signorile mq 150 salone 3 camere mutuo e dilazioni. Tel. 832.685.

UTIP 547.828 vende libero corso Rosselli (largo Orbassano) 2 camere cucina ingresso bagno 66 milioni 500 mila

UTIP 547.828 vende libero via Piedicavallo 3 camere cucina ingresso termo bagno 71 milioni 500 mila meno mutuo dilazioni.

VENARIA libero nuovo signorile salone, 2 camere, cucina, biservizi, biingressi, vende Centraledile. Tel. 530.163.

VALLETTA Robassomero residenziale seminterrato terra 220 mq terreno 4000 mq libera recente. Tel. 287.835 - 926.170

VINOVO I.T.S. vende ai Lauri appartamento in palazzina con ingresso soggiorno cucina camera da letto bagno giardino e orto privati garage cantina tel. 965.2863.

ZONA Giardini Reali libero subito in stabile signorile ingresso 2 camere cucina bagno 38 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

20 Domande

A. ATTENZIONE senza L'immobiliare Lurica 2-3-4 vani o villette in Torino o cintura. Tel. 749 .

MEDICO dentista cerca in affitto studio rialzato o 1° 140-160 mq casa decorosa Torino. Tel.

in affitto in Orbassano Giaveno o paesi limitrofi ottime referenze. . ufficio 901. .

21 Offerte affitto

B. FIDALCASE affitta S. Rita esclusivamente uso ufficio 3 vani servizi ripostiglio mila . Telefonare 501.246.

A. affitta Parella pied-à-terre camera cucinino ingresso servizi L. 200 mila mensili. Tel. .

A. UNICASE affitta arredato telefono 2 camere, cucinino, bagno, ripostiglio, cantina, box (Sebastopoli). Tel. 334.929.

e 220 mila arredato bene nuova costruzione T alloggio per trasferiti 6-9 mesi non residenti. Tel. 533.434.

AFFITTASI centralissimo signorilissimo alloggio 5 vani dirigente o rappresentanze. . .

AFF elegantemente arredato monolocale esclusivo uso pied-à-terre. Tel. 617.175.

AFFITTASI esclusivo uso pied-à-terre bilocale elegantemente arredato. Tel. 617.175.

affittasi 2 saloni 3 vani biservizi adatto ufficio professionista o studio medico. Tel. 519.017/085.

CORSO Svizzera ampio ristrutturato soggiorno camera cucina servizi ripostiglio ogni confort telefono box. 441.486 - 442.553.

IPI 511.382 affitta piazza Arbarello mento ufficio in d'epoca vani e servizi.

SETTIMO Torinese libero piano centro 3 vani in palazzina affittasi ufficio. Tel. . .

corso Vittorio completamente ristrutturato ingresso 3 servizi affittasi mila mensili. Tel. 506.681.

24 Mobili, arredi

MOBILI usati di ogni epoca e stile al Mobilificio Danino ottime occasioni e consegne a domicilio. Via Cirio 2, telefono 232.417.

25 Artigiani, ecc.

CERCASI padroncino con autogrù di e acquisto camion. Tel. ore ufficio al 517.4 .

SERIA ditta organizzata distribuzione capillare cerca ditte per possibilità sviluppo. Telefonare 769.956 - 335.8309.

36 Nautica

NAUTICA PIU' Murazzi Po patenti vela motore entro oltre 6 miglia. Inizio corsi 17 gennaio per informazioni tel. al 678.256 9-12 15-18 al 832.306.

37 Campeggio e sport

ROULOTTES d'occasione a partire da L. 800 mila al rimessaggio Claudia. San Gillio 14 - Druento, tel. 984.6423.

38 Animali e veterinaria

yorschire fox scott, terrier, nesi, barboncini, cocker, pastori belga. Tel. 011 961.0639 - 610.388.

43 Filatelia, collezioni

da privato acquista . Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. 14.500.000 vendo di 3 vani e cantina da ristrutt nel Envie. Tel. 0175 65.259.

Cavour vendo campagna 4 bagno terreno abitabile subito L. 32 milioni. Tel. 0175/926.848.

A Finale e Ceriale vendesi alloggi e villette termo autonomi vista mare a partire da 49 milioni più mutuo. Tel. 0182 903.26.

A 50% lavori finiti villa 240 mq 2.500 mq terreno panoramica soleggiata consegna giugno '83, 12 km da Torino. Tel. 839.5300.

ABBIAMO in tutta la Valle di Susa le tue case al tuo prezzo se non ci credi vieni a trovarci ad Avigliana in corso Torino n. 49 Ter tel. 936.873 - 931.1995.

ALASSIO vendesi alloggio libero recente signorile di 3 camere servizi cortile privato a L. 100 milioni dilazionabili. Tel. 011/650.3024 - 650.8584 Bonino.

ALASSIO 100 mt mare 2 camere matrimoniali una singola cucina 2 riscaldamento autonomo L. 175 milioni meno mutuo. Tel. 0182 401.54.

30 mt dal mare a nuovo camera sala con cottura bagno riscaldamento autonomo L. 95 milioni. Tel. 0182 401.54.

ALMESE collina vendesi villa unifamiliare. Tel. ore ufficio 958.7379.

solo 5 mi prezzi bloccati Andora Albenga Ceriale nota impresa vende di mono-bi-trilocali in zone il vicinissimi mare. Ampi terrazzi. Termo autonomi. Mutui dilazioni. Tel. 0182 642.260 - 011 788.115.

AVIGLIANA alloggio nuovo di cucinino tinello 2 camere servizi cantina e garage 60 milioni più 5 milioni di mutuo Terraserena 936.873 - 931.1995 Avigliana.

AVIGLIANA casa bifamigliare con 700 mq di terreno a 200 mt dalla stazione L. 200 milioni vendo per trasferimento. Tel. - 931.1995 Avigliana.

centralissimo (via Medail) signorile salone cucinetta bagno terrazzino garage riscaldato. Tel. 519.017.

BARDONECCHIA Les Arnaud in consegna per Natale bicamere servizi box vendo. Telefonare 328.238.

BARDONECCHIA centro recente alloggio con mansarda mq 86 occasione vendo 95 milioni contanti. Tel. 011/530.065.

BRA signorile recente libero soggiorno 2 camere cucina bagno box auto 1° piano vendo. Tel. 226.238

(Strambino) km Torino vendo rustico condizione possibilità vani acqua luce indipendente L. 8 milioni 500 mila facilitazioni. . 0175/926.848.

CASA indipendente collina Revello Val 3000 mq terreno privato vende. . 0175/753.45 ore pasti.

CASAMERCATO 650.3806 Mezzè via Municipio casetta: salone cucina 2 . Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO 650.3806 vendo libero S. Sicario soggiorno angolo box auto. . Permute.

806 libero Chiomonte recente camera cucina bagno box auto. 60 milioni rateabili.

COLLINA di Villardora in posizione inimitabile villa bifamigliare con 2000 mq di terreno mai abitata vero affare. Terraserena tel. 936.873 - 931.1995 Avigliana.

CUMIANA

vendo n. 2 lotti di terreno edilizio posizione strada asfaltata. L. 4 milioni 500 mila. Telefonare 349.0246 - 906.8302.

CUMIANA vendesi case L. 56 milioni 65 milioni 115 milioni occasioni. Tel. 906.8206 - 906.

EDILFIN vende rustico rifatto a Bagnolo Piemonte (strada per Rucas Montoso) terreno mq 3600 L. 20 milioni. Tel. 506.844/5.

FINALE Ligure 5 km mare (Calice Ligure) alloggio 120 mq più garage, signorile. Dilazioni. 140 milioni. Tel. 0 685.

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili la vostra villa alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7062 pomeriggio.

GIAVENO Valsangone Immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.6227 tutti i pomeriggi e domenica il giorno i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.

GIAVENO villa unifamigliare in zona soleggiata e residenziale con 1700 mq di terreno circostante. Terraserena tel. 936.873 - 931.1995 Avigliana.

IPI Valle d'Aosta - S. Pierre, comoda ed attrezzata località a 600 m, ideale punto di partenza per lo sci, vendiamo in palazzina ristrutturata appartamenti varie dimensioni da 54 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Antey St. André, a 1000 m e 10 km dal casello autostradale di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni sciistiche di Cervinia e Valtournenche, vendiamo appartamenti varie dimensioni da 47 milioni più mutuo. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Cervinia Cielo Alto, vendiamo appartamento ottimamente arredato: ingresso, soggiorno, angolo cottura, 1 camera, doppi servizi, 2 balconi, posti auto coperti, 138 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - La Salle Villair, in tipica casa ristrutturata: ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, al 1° piano; 1 camera, lavanderia, al piano terra. 67 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Collina di Aosta, vendiamo in costruzione: ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, terrazzo. 60 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur, centro paese, vendiamo in tipica casa ristrutturata mansarda: soggiorno, cucinotta, 2 camere, bagno. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

Valle d'Aosta - frazione Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali in casa ristrutturata da 56 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Pila, complesso Alpila fabbricato G3 sulle piste, vendiamo monolocale con balcone, posto auto coperto, cantina e ski-box. Mutuo al tasso del 8%. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Verrand, vicinanze funivia Checrouit, vendiamo in costruzione prestigiosi appartamenti con giardino, ottima esposizione. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

LA Mortola vendo villa mono-bifamiliare 2 alloggi di soggiorno, cucina, 500 mt terreno L. 300 milioni. . 749.5629.

LOANO Ceriale accesso diretto indipendente al mare impresa Dutto vende direttamente alloggi accuratamente rifiniti. Telefonare 019/668.109.

LOANO porto via Madonnetta impresa vende alloggi sul mare termo autonomo giardino privato. Visitateci, tel. 019/667.098.

MONTEGROSSO d'Asti palazzina nuova alloggetti mansardati balconi posto auto vendita L. 30 milioni. Tel. 399.706 - 307.743.

urge vendere n. 2 lotti di terreno 1250 mq caduno prezzo affare L. 8 milioni lotto. Telefonare 349.0249 - 906.8302.

OSPEDALETTI villini signorili ottima mare impresa vende allo 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182)

Ligure centralissimo 2 camere servizi termo autonomo 97 più 8 milioni mutuo. Tel. 019 671.863.

PIETRA Ligure vendo vicino mare centro storico luminoso 3 camere cucina grande dispensa cantina ristrutturato L. 78 milioni. . 019/690.800.

RUBIANA casa bifamigliare con mansarda e per 2 auto più 700 mq di terreno L. milioni tel. 936.873 - Avigliana.

RUSTICO indipendente con 2100 mq di terreno da ristrutturare volendo bifamigliare L. 936.873 - Avigliana.

RUSTICO indipendente con solo 25 milioni in Val di Susa con terreno dilazionabili fino a 6 anni Terraserena tel. 936.873 - 931.1995 Avigliana.

SALICE d'Ulzio panoramicissimi mono-bi-trilocali mutuo dilazioni permute. Personale sul posto sabato e festivi località Richardet (proseguimento di via Clotes) Malora 756.625.

SANREMO impresa vende direttamente alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/84.212 - 62.536 o 011/542.013.

SANREMO in elegante residence con parco e servizi centralizzati vendonsi bilocali. Lux Case tel. 544.100.

SANREMO posizione prestigio panoramico ogni confort 160 mq proponiamo alla cortese attenzione dei soli interessati. Rivolgersi: Mantovani, corso Nuvoloni 15.

rustico indipendente su 4 lati 10 vani terreno 800 mq 25 milioni . Tel. 380.231 Guali.

ULZIO privato vende bellissimo appartamento 5 vani doppi servizi box cantina richiesta 115 milioni. Tel. 011 645.467.

ULZIO privato vende libero soggiorno ingresso 2 camere cucina servizi garage nuova costruzione L. 95 milioni completamente arredato 10 posti letto. Tel. ore pasti 522.3979.

VALLE d'Ayas - Challand - in posizione panoramica vendiamo ville di recente costruzione: salone, cucina, cinque camere, tripli servizi, garage, giardino. La Vallée via Chanoux 14 St-Vincent. Tel. 0166 37.750 anche festivi.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

ni ogni dimensione forniti chiavi in mano con assistenza. Ultime disponibilità per vacanze di natale. sci negozi via 27. Tel. 0122 901.654.

PRIVATO affitta Sestriere monolocale posti letto inverno ed solarium tavernetta 2 milioni 200 mila. Tel. .

SANREMO zona San Martino affittasi qualsiasi periodo anche annualmente appartamento arredato 4 posti letto tel. 011 .

47 Alberghi, pensioni

PIETRA Ligure pensione Aurora familiare per anziani e bambini giardino vicino e uscita stazione 17.500 tutto compreso. Tel.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi angolo via Roma. Tel. .615.

investiga informa con indagini via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.181.

52 Varie

CARTOMANTE medianica radioestesista risolve fortuna leva contrarietà riunisce persone . Tel. 309.7738.

ETTE porte pieghevoli e tende via Bagetti 25 (angolo) tel. 761.471. Attenzione: le altre non .

MAGA «Circe» veggente cartomante consiglia risolve problemi vi farà tornare le persone amate talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696. solo donne, via Muratori 13 - Torino.

MAGA Clea veggente cartomante sista sensitiva toglie ogni negatività risolve problemi d'amore affari. Tel. 354.578.

MAGA Joy cartomante, chiromante, veggente, sensitiva, risolve qualsiasi problema consultatela fiduciosi. Tel. 011 961.0539.

MANIFESTAZIONE DI LAVORATORI

BRUNO LO

LE SERRE: RISORSA

Il benessere non abita più nel Verbano

- Nell'ultimo decennio l'Alto Novarese ha perso le vecchie caratteristiche di Piemonte svizzero
- Dal 1971 ha dovuto chiudere più di un terzo delle aziende allora esistenti
- Una dopo l'altra, per le industrie in cassa integrazione si avvicina il momento di licenziare
- Bloccati da tempo gli investimenti nuovi, ci si limita alla manutenzione
- Un allarme anche da oltre confine: i frontalieri manterranno i 4300 posti di lavoro?

VERBANIA — Appena dozzina di anni fa si diceva che l'alto Novarese rappresentava un'area micamente forte per di addetti all'industria che in alcune zone sfio quelle della Ruhr. Veniva anche aggiunto che i periodi di recessione non costituivano problemi di sorta in quanto la presenza di apparato produttivo molto differenziato e ben distribuito tutto territorio consentiva alle crisi di essere appena abbozzate, nel senso che cominciavano dopo finivano prima rispetto al resto Piemonte.

Adesso non più così. Anche l'alto Novarese, o Verba - Cusio - Ossola, ha le sue ansie, i suoi crucci, le paure. Sono tempi duri. Grosse aziende costrette chiudere, altre stanno segnando il passo. numero persone rimaste senza lavoro continua ad aumentare.

Un tempo, quando cedeva uno stabilimento con centinaia di dipendenti, vuoto veniva colmato dalle iniziative imprenditoriali medie piccole. Oggi che la chiusura delle grosse imprese si inserisce un crudele realtà, c'è più l'operatore della piccola industria che chiudere la lacerazione.

I sono allarmanti. Nel 1971 nel Verbano - Cusio - Ossola (novanta Comuni, quasi mila abitanti), c'erano con più di dieci dipendenti. Oggi numero dei complessi industriali è ridotto appena duecento. Anche il numero degli addetti in continua diminuzione: dai quasi 24 di undici fa si è passati ai 17 attuali.

Dalla disastrata Montefibre Verbania ha di occupati ridotti all'osso, le ansie del Piemonte "svizzero" si moltiplicate. Le preoccupazioni si chiamano Novatoce Gravellona, Unione Manifatture di Verbania, Cappellificio Panizza di nel tessile, di Omegna nella siderurgia, Carburo Resem - Vinavil di Villadossola chimica, Omi - Onca di Domodossola Gewa di Fondotoce nella meccanica.

Tutte queste fabbriche sono in piena crisi, forzatamente da mesi con punte che arrivano all'anno e E per i dipendenti della Pietra (150), del Panizza (45) e della Gewa (140) dovrebbero avere inizio i procedimenti di licenziamento in quanto vicini alla scadenza dei termini della cassa integrazione.

L'ultimo siluro per ordine tempo venuto dalla cartiera Tolmezzo e Prealpine di Verbania, legata al gruppo Pirelli. proprietà ha detto chiaramente di intenzionata a chiudere fabbrica in quanto non più competitiva sul mercato internazionale carta. La chiusura significa il licenziamento di 505 dipendenti.

Ora intervenuto un fatto nuovo a dare po' di respiro: per il momento non ci saranno licenziamenti tutti i dipendenti saranno collocati in cassa integrazione.

Trema anche più importante industria del Lago d'Orta, la Bemberg che produce sintetiche. Duemilacento dipendenti vent'anni fa, oggi conta lecinquecento. altri duecento posti lavoro sono in pericolo.

La direzione Bemberg fa sapere che ragioni del ridimensionamento personale sono da ricercarsi nella necessità aziendale di riportare in equilibrio costi e ricavi. L'incidenza della nodopera sembra raggiunga il quaranta per cento del fatturato ed "taglio" personale previsto Bemberg finirebbe per far sensibilmente il costo del prodotto.

La produzione fibre sintetiche in Europa nel del dovrebbe diminuire di circa 500 mila tonnellate, cui 87 mila di provenienza italiana. E la Bemberg, azienda ben inserita nel Mec, vorrebbe mantenere il proprio posto di mercato una produzione di di buona qualità e prezzi più competitivi, non senza però aver «giocato» sulle teste duecento dipendenti.

Di fronte a troppi interrogativi inquietanti il segretario responsabile della Camera Lavoro dell'Alto Novarese, Bruno Lo Duca, vede dove poter aggrapparsi.

«Nessuna azienda — dice — fa più programmi sca- lontana. Qui si di in peggio. Nel settore siderurgico c'è stata una caduta occupazionale netta e sussistono fondati timori che migliaio di altri posti di lavoro essere perduti in un futuro non lontano. Identiche ansie si nutrono nella chimica. Anche in questo settore novecento-mille posti-lavoro pericolo».

nel Verbano-Cusio-Ossola settore che lamenta scompensi?

«Si profila incoraggiante ripresa dell'edilizia, concomitanza con l'avvio di alcune opere pubbliche, sembra meno esposta alla crisi generale produzione dei casalinghi, un'industria che fatto di Omegna "capitale" italiana».

Anche all'Unione Industriale confermano lo stato di crisi. «E' impossibile fare investimenti tecnologici. si ferma, quindi, manutenzione essenziale. In verità nel Verbano-Cusio-Ossola esistono le condizioni, in quanto ci sono aree, per invogliare gli imprenditori attuare nuovi insediamenti. Ma l'aria pesante che tira le fabbriche chiudono, impensabile che ci sia gente intenzionata fare lo stabilimento nuovo».

In passato quando fabbrica chiudeva quelle «satelliti» non riusciva il completo assorbimento della manodopera, i lavoro avevano uno all'estero. In Svizzera.

Sono quattromilatrecento i lavoratori Verbano dell'Ossola che ogni mattina varcano la frontiera per far ritorno a alla Così, giorno dopo giorno, per anni. Il lavoro del frontaliere merita attenzione: da sempre è stato seguito con curiosità, di questi tempi anche con apprensione.

se giorno centinaia frontalieri dovessero rimanere senza lavoro?

«Per l'Alto Novarese — rispondono in Comprensorio — sarebbe la fine. Qui nella decentrata della Regione sotto le finestre dei palazzi municipali di tutti i paesi dell'area di confine ci sarebbe gente a chiedere giustizia. C'è da augurarsi che questo accada, perché si arriverebbe una esplosione di mettere paura».

Da parte svizzera c'è proposta di bloccare il nu- contratti lavoro nel senso che il contingentamento dei frontalieri possa fissato ogni . In termini pratici proposta dice «no» a nuove assunzioni ma garantirebbe la sicurezza del posto lavoro coloro che anni già operano nella Confederazione.

Alcune cifre. Dal Verbano vanno ogni giorno nel Canton Ticino lavoratori. Sempre nel Ticino (con prevalenza nel Locarnese) arrivano ottocento dai paesi della Valle Vigezzo. I restanti 1300, residenti Domodossola (650), Varzo (240), Crevo (220) e in pochi altri Comuni (190) lavorano nelle industrie chimiche, nelle aziende agricole, nel settore alberghiero e in quello dell'edilizia e cantieristica del Canton Vallese. I frontalieri del Verbano operano invece in prevalenza nella meccanica e in servizi generici, anche di semplice manovalanza.

I problemi del Piemonte «svizzero» anche necessità di assicurare comunicazioni più efficienti e rapide (un'autostrada che non arriva una litoranea del Lago Maggiore fra Verbania e il confine di Piaggio Valmara che non garanzie traffico veloce), si dissolvono d'incanto quando parla di turismo, una fon- di reddito che non ha rivali. Stresa, isole borromee, Macugnaga, la Valle Vigezzo vivono di turismo. Il binomio neve-lago è azzeccatissimo. Vale la pena coccolarlo, visto che in definiti- l'unica industria che «tira».

f.g.

La scheda del Vco

Superficie 2373; Comuni 90; Popolazione: uomini 91.898; 98.058; 189.956.

Comuni super. a 10.000 abit.: Verbania 33.694; Domodossola 20.653; Omegna 16.735.

Comunità montane 10; U.S.L. 3.

Popolazione (rami attività): agricoltura 4,7%; industria 62,1%; altre attività 33,2%.

E' l'Ossola l'«interruttore» dei milanesi

- Dall'acqua e dall'isolamento tutta zona trae da un secolo i fondamenti della sua economia
- Venticinque centrali idroelettriche, che producono due miliardi di chilovattore all'anno
- in cambio dei sacrifici, ci si lamenta di non ottenere adeguati compensi dall'Enel
- Un nuovo progetto per la costruzione di una fantascientifica centrale da seicento miliardi
- I lavori dovrebbero iniziare già nel 1983: tempi tecnici previsti, dagli otto ai dieci anni

DOMODOSSOLA — *L'Ossola, una lontana resto dell'Italia. Lontana addirittura capoluogo provincia: Novara. L'isolamento l'attanaglia finisce per ripercuotersi negativamente su tutti gli aspetti della vita operativa.*

Oggi accade esattamente il contrario un secolo fa, quando l'isolamento dell'Osso- rappresentò una ragione del suo progres- Un benessere dovuto all'acqua e, di riflesso, alla fioritura di centrali idroelettriche. Fra la fine dell'Ottocento e i primi decenni di questo secolo centrali ne vennero costruite almeno venticinque, dalle quali l'Ossola produce qualcosa come due miliar- kiloWattore di energia elettrica.

La corrente fatta in casa la possibilità di consumarla basso costo rappresentarono un'esortazione a costruire industrie, con particolare riferimento al settore siderurgi- meccanico. Adesso più così: anche le aziende dell'Ossola pagano il consumo della corrente elettrica a tariffa intera.

gli operatori, pure le organizzazioni sindacali, non sono d'accordo: chiedo- ministero dell'Industria serie agevolazioni tariffarie in quanto zona di produzione energia.

«E' deplorevole — il discorso più ricorrente — che qui, fra le montagne dove la corrente elettrica viene fabbricata, pagare la con identiche tariffe di tutte le altre zone d'Italia non produttrici di corrente».

Un minor costo energetico ha un significato chiaro che riflette sui prezzi più contenuti dei prodotti lavorati. Quindi si può ipotizzare una maggior tenuta di mercato un più basso numero di aziende in crisi.

«La produzione di energia elettrica — pensiero generalizzato in Ossola — richiede vincoli servitù. In cambio di questi sacrifici si chiede che i costi di consumo vengano ridotti in una misura di circa il 40 per cento. Trentino già ottenuto questa garanzia. Perché, dunque, estenderla anche quassù?».

Da più di trent'anni l'energia elettrica prodotta nelle vallate ossolane si illumina parte della città di Milano.

Il settore garantisce un buon assorbimento manodopera: in Ossola sono infatti i dipendenti Enel.

Da uno studio compiuto da ricercatori e tecnici dell'Enel stato rilevato come le risorse idriche dell'Ossola possono consentire ulteriore aumento del 40-42 per cento di produzione energia elettrica.

Non per niente è in fase di elaborazione un progetto da fantascienza: costruzione di una centrale idroelettrica del costo di 600 miliardi. Sede: Piedilago, in di Premia.

Il progetto prevede la raccolta, durante le ore del giorno, dell'acqua del bacino Agaro per trasformarla in potenziale energetico. Nella notte, nelle ore in cui il fabbisogno di energia elettrica diventa limitato, una colossale pompa dovrà restituire l'acqua bacino, che la rimanderà valle il giorno successivo.

Tutta la centrale verrà costruita in galleria: lunghezza metri. Un tunnel assaggio è già stato approntato. Le previsioni fanno ritenere che entro il i lavori dovrebbero iniziare. Per la realizzazione di quest'opera avveniristica sono stati anche fissati i tempi tecnici: fra gli otto e i dieci anni.

Questa è l'Ossola, geograficamente lontana grandi città e, per questo, disagiata. Ma terra, anche, che alle metropoli è direttamente collegata grazie produzione tutta sua: l'energia elettrica. f.g.

BUONE

FESTE

TEATRI

ALFIERI (535.440): ultimi tre giorni; stasera inizio spett. ore 20,30 (termine entro le ore 23,30), Il gufo e la gattina di Manhoff, con W. Chiari e I. Monti. Sabato 1° gennaio unico spett. 16,30. Domenica gennaio unico ultimo spett. ore Pren. teatro.

ALCIONE: domani e domenica 16 e 21 varietà con il grande fantasista Ramella. Prenotazioni anche telefoniche.

CARIGNANO: 21, domani 15,30 e 21 Franco Barbero in città novità comicissima di Mario Amendola. 544.562.

CLUB (v. delle Rosine 16, t. 837.500): Notte Cabaret.

COLOSSEO (v. M. Cristina 71, tel. 651.034): questa sera ore 21,15 I Nuovi Angeli - I Cam - Pamela Prati Show - Don Lurio e le sue Girls. Poltronissime L. 25.000, poltrone 15.000, galleria 10.000. Prevendite teatro ore 10-12; 15-19.

TEATRO (p. S. Giovanni, t. 546633): ore 21,15 Coop. A. Bolena Elena e la gioia di vivere, 2 tempi comicissimi A. Roussin. Questa sera brindisi finale con gli amici. Ingresso 10.000. Domani ore 16.

stasera ore 20,30, domani ore 21,15 De Vita Piaf. Inf. 690.467.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio, domenica Pinocchio con le Marionette Lupi e visita al Museo. tel. 530.238.

GOBETTI - T. stasera 21. Domani ore 21 la Cooperativa Nuove Parole presenta Amate sponde! di A. Arbasino e M. Missiroli. Regia di Stella Leonetti e Flavio Ambrosini. Tel. 556.245. Ultimi 3 giorni.

ITALIA: stasera ore 20,30, domani ore 21,15 Gipo in Giromia e veul mariesse D. Grande successo comico. Pren. via Nizza 138, 696.40.21.

ITALIA: Il primo appuntamento dell'anno nuovo con Gipo e le canzoni. Ore 1 dopo mezzanotte. Pren. v. Nizza 138. Tel. 696.40.21.

NUOVO: stasera 20,30 e domani 21,15 Gallo micissima Giovanni Leone in cassa integrazione. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

NUOVO - SALA VALENTINO - ARPINO: TEATRO E 21 Il Teatro delle G. Arpino; alle 19,30 Profumo di donna, di Dino Risi con Vittorio Gassman, Agostina Belli. Inf. tel. 655.552.

NUOVO - SALA VALENTINO - E Ci domani ore 21 Il Teatro delle D maresciallo! di G. Arpino; alle ore 19,30 e 22,30 persa Dino Risi Vittorio Gassman e Catherine Deneuve. Inf. tel.

- **IL GRUPPO DELLA ROCCA** (c. G. Cesare, 67): E' aperta la campagna abbonamenti stagione gennaio-maggio '83 (per informazioni tel. 274.3275, ore 16-19,30).

NUOVO - FESTIVAL INTERNA DANZA: Si prenota per gli spettacoli Pilobolus e Carla Fracci. Feriali ore 9-12,30 e 15-19, c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

FISSO - Scuola di mimo e teatro di movimento. Nuovo corso 7 genn. Iscr. 18-22 (Palestra del Duomo).

PALAGHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): oggi ore 9-11,30; 15-17,15. Domani ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

CIRCHI

DARIX TOGNI (Pellerina, tel. 751.020): Tutti i giorni 16 e 21. F 14,45; 17,30; 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): ore 21; domani ore 15-21.

ARLECCHINO: stasera Veglionissimo domani ore 15,30 e 21.

BELLE ARTI: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze.

CIGNO D'ORO: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 liscio.

CLUB 84: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30-21 danze.

DU PARC: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 Nicoala

: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 orch. Quadrifoglio.

FARO: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze con Roby.

FORTINO: ore 15,30 riposo. Ore 21-4 Veglionissimo; domani ore 15,30-21 liscio con Roki e Raffaele.

GARDEN: Veglionissimo; domani 15,30 e 21.

LA PERLA: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze.

LE S (v. Massimo 14, tel. 830.775): Veglionissimo; domani ore 21 Compl. Rommy.

LE ROI: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30-21 Bal Musette.

MASSAUA: stasera Veglionissimo ore 21-4; domani 15,30-21 Troupe.

15,30; Veglionissimo; domani 15,30-21.

PRINCIPE: Veglionissimo; domani ore 15,30-21 Actis.

TROCADERO: stasera Veglionissimo 21-4; domani ore 15,30 e 21.

CHIODO'S - Bar - (Ormea 1, 650.5842): G. Palumbo, Paco.

- Piano Bar (v. P. Micca 22, tel. 540.854): piano Luciano.

QUEMADO - Piano Bar - Pizzeria (c. U. Sovietica 409, t. 613231).

GIORGIO - Valentino - Danze: orch. Dino Novara.

SHAKER - Piano Bar (v. C. Battisti 3, tel. 532.492): Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.

SHAKER DISCOTECA: 21 Veglionissimo.

CAPRICE (via 18): Veglionissimo; domani ore 15 e 21.

COLLIN'S (c. Vittorio 64): prenotazioni tel.

- Orbassano (tel. 908.7792): Veglionissimo.

EZE PUF (v. Bligny 14, tel. 516.066): 21-2; festivo 15-18; 21-2. Veglione anno. Prenotazioni.

JIMMY'Z (c. 85, tel. 659.558): sera.

(c. Vinzaglio 3): ore 21. (Prenotazioni tel. 511.738).

DISCOTECA (v. 109): prenotazioni tel.

GALLERIE E MUSEI

(v. Nizza 1): Silvio Brunetto.

CIRCOLO sociale.

S. GIORS: G. Sesia della Marta, disegni.

SANTUARIO DELLA CONSOLATA: «Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese». Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino: 9 dicembre - 30 gennaio 1983. Orario 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).

3 A (M. Vittoria, 18): Grafica d'autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

contemporanei.

CAVOUR - Moncalieri: Rassegna

personale Walther Jervolino.

DOCUMENTA: Ivan Theimer.

GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, 25 acquaforti (lunedì chiuso).

BUSSOLA (v. 9): Maestri contemporanei.

LA GIOSTRA - Asti: I Contemporanei.

LE IMMAGINI: «...a Roma».

: acquaforti Federica Galli.

MUSEO MARIONETTA (Teatro Gianduja, v. Santa Teresa 5): 10-12; 15-18.

MUSEO NAZIONALE CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 miseria signor Travet, Mario Soldati, con Vera Carmi, Carlo Campanini, Gino Cervi, Alberto Sordi. Italia, commedia 1945 — *Impiegato remissivo subisce le angherie del principale e i capricci della bella moglie. Questa si lascia corteggiare superiore del marito che finalmente si ribella ottenendo il licenziamento. Ma le prendono improvvisamente piega diversa migliore*
16 — Flinston, cartoni animati
16,30 Grp spettacoli
16,35 Addio cicogna 2, di Manuel Summers, con Isabel Alvarez. Spagna, commedia 1975 — *Paloma e Arturo per di educazione sessuale mettono al mondo un bambino nascosto genitori con l'aiuto di amici più «istruiti». Il neonato si ammala i due debbono per forza ricorrere genitori che si oppongono al matrimonio mettendo entrambi in un collegio. ancora una volta i piccoli amici dei due risolvono la questione*
18,05 Marco Polo, cartoni animati
18,35 La banda dei ranocchi, cartoni animati
19,05 Grp
19,30 Rubriche Maresa Ferraris
20,20 Bad Cats, telefilm
FILM 21,30 Totò le Mokò, di C.L. Bragaglia, con Totò, Gianna Maria Canale. Italia, 1949 — *Muore il capobanda Pepé le Mokò. I suoi accoliti chiamano allora sostituirlo il suo parente napoletano più prossimo, che accetta credendo andare a comandare una banda musicale. Saputo di cosa si realtà, vorrebbe fuggire, ma una magica lozione per capelli lo rende imbattibile e cattivissi: un vero gangster*
23,10 Il Grillo parlante, cabaret con Beppe Grillo
23,15 Grp
FILM 23,30 Non impuri, di Giulio Petroni. Italia, commedia
FILM 1 — Che dottoressa, ragazzi, Italia, commedia
FILM 4 — Tepepa, di Giulio Petroni, con John Steiner. Italia, western

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 Aspettando domani, sceneggiato
14 — Sentieri, sceneggiato
14,50 vita da vivere, sceneggiato
15,50 General Hospital, sceneggiato
17 — Candy Candy, cartoni animati
17,30 La battaglia dei pianeti, cartoni animati
18 — Special popcorn, musicale. Con Stefania Mecchia, Claudio Cecchetto
19 — Speciale Canale 1982, attualità. Rassegna degli avvenimenti della cronaca e dello sport più importanti dell'anno
20,30 Elezione miss Mondo 1982
21,30 Premiatissima, varietà musicale con Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sando Massimini — *Puntata di fine anno, lunga almeno il doppio altre con tutte le squadre e tutti i cantanti in gara. Molti gli ospiti: il creatore di moda Missoni, Corrado, Johnny Dorelli e Mike Bongiorno*

R.T.A. Canali 62-31

13 — Le favole della foresta, cartoni animati
FILM 13,30 Peri abissi, Italia, documentario, 1978 — *La vita di quanti traggono sussistenza affrontando quotidianamente i pericoli dell'oceano. Ci sono pescatrici di perle giapponesi che affrontano squali, oceanologi alle prese con iceberg che minacciano di crollare e documentaristi fra gli squali*
15 — detective, telefilm
FILM 16 — Film
17,30 Le favole della foresta, cartoni animati
18 — Superclassifica show, i filmati delle canzoni della Hit parade
19 — Telefilm
19,30 Notiziario
20 — Side Street, telefilm
FILM 21 — Le scarpe sole, Marco Elter, con Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Pola. Italia, guerra — *Nel 1915 tre alpini, un «vecio» due «bocia» partono per la guerra. Dopo avventure il veterano cade nel tentativo di difendere proprio paese di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace poco retorico*
22,30 Telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

18 — Flo, cartoni animati
19,30 Charlie's
20,30 La famiglia Bradford, telefilm
FILM 21,30 C'era ita Hollywood, Jack Hayley jr., con Fred Astaire, Bing Crosby, Gene Kelly, Liza Minnelli, Frank Sinatra, Liz Taylor, Debbie Reynolds, Mickey Rooney, James Stewart. Usa, musicale, 1974 — *Hayley jr. firma anche il soggetto e la sceneggiatura di questa pellicola prodotta per celebrare i cinquant'anni di vita della Metro Goldwin Mayer, casa famosa per la realizzazione di numerosissimi film musicali ad altissimo livello. Rivediamo spezzoni da* Cantando sotto la pioggia, Un giorno a New York, Due marinai una ragazza, Un americano a Parigi, Show Boat, Sette spose per fratelli, Gigi *e decine d'altri celeberrimi titoli. Interessanti anche alcuni brani col debutto artistico di attori oggi famosi* - corso del film (ore 23,50 circa): **Buon Capodanno con notte cento milioni,** Pippo Baudo

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 Combat, telefilm
15,30 Zambot 3, cartoni animati
16 — Missione impossibile, telefilm
17 — Bem, cartoni animati
17,30 Filmati musicali a richiesta
18,30 Sigma, cartoni animati
19 — Lo sport
19,45 Cronache del cinema
20 — La fabbrica di Topolino, i cartoni animati di Walt Disney
20,35 Superstar di Capodanno, varietà
22,45 Capodanno, varietà
0,40 Super strip di Capodanno
1 — Special

Teleradio city Canale 63

13,50 Laura, sceneggiato
14,20 Peyton Place, telefilm
15,15 Capitani e re, sceneggiato
16,15 Milcaro show, cartoni animati
17 — La famiglia Addams, telefilm
18 — Cartoni animati
18,50 Peyton Place, telefilm
19,50 Telefilm
20,20 Giovani avvocati, telefilm
FILM 21,20 Gastone, di Mario Bonnard, Alberto Sordi, Paolo Stoppa. Italia, comico, 1959 — *Modesto guitto del varietà sogna grandi avventure galanti. Un giorno incontra bella Nannina fa balenare il miraggio del come cantante. La ragazza però ha effettivamente delle doti e quando comincia ad affermarsi gli volta completamente spalle. Solo, deriso e con l'impeccabile frac, Gastone va all'ultimo appuntamento Nannina, ormai grande dello spettacolo*
FILM 23,10 Bella, affettuosa, casi, Usa, commedia, 1957

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — Franco Ciccio superstar, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia, comico, 1974 — *Episodi scampoli vecchia produzione del duo. Filo conduttore alcune «imprese criminose» effettuate dal duo, impegnato svaligiare Banca d'Italia*
15,30 Maude, telefilm
16 — Howard, telefilm
16,30 Ritorna il latino
17 — ni animati
18,15 Maglia è bello
18,30 Joe Forrester, telefilm
19,30 Kiss Kiss, telefilm
20 — Caccia ai tredici, pronostici totocalcistici di Bettega
FILM 20,30 Il più grande spettacolo del mondo, di Cecil B. De Mille, Betty Hutton, Cornel Wilde, James Stewart. Usa, commedia, 1952 — *Storia di un grande circo e dei drammi e delle gioie personali di chi vi lavora. I problemi di ognuno sono scarso rilievo di fronte esigenze dello spettacolo che deve andare avanti tutti i costi fare cassetta. James Stewart non mostra mai il volto*
22,30 Gran Galà da Parigi
24 — Buon 1983

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 Guida sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per telefono Francesca Audero
15,30 Tempo di cinema
16 — Time machine, cartoni animati
16,30 dell'Ape Magà, cartoni animati
17 — Sampei, cartoni animati
17,30 Time machine, cartoni animati
18 — Le avventure dell'Ape Magà, cartoni animati
18,30 Sampei, cartoni animati
19 — Videonotizie
19,30 Il Trenta minuti, attualità
20 — Dottor Kildare, telefilm
FILM 20,30 scarpetta di vetro, di Charles Walters, Leslie Caron, Michael Wilding, Estelle Winwood. Usa, musicale 1955 — *La favola di Cenerentola in una sontuosissima trascrizione cinematografica della Mgm che rifugge da elementi fantastici allora in disgrazia presso il pubblico. Successo personale di Leslie Caron, sulla cresta dell'onda all'epoca*
22,30 Six million man, telefilm
23,30 per giorno di festa, musicale
FILM 24 — Film

Tele Subalpina Canale 46

14,30 Cartoni animati
15 — L'isola del tesoro, cartoni animati
FILM 16,30 Seren al vento, di L. De Marchi, B.M. Ferrari, Tamara Lees. Italia commedia — *Professore s'innamora di un'allieva complice una canzone*
— Ci sei tu
19 — Appunti di vita diocesana
19,45 Megaloman, telefilm
20,30 I circo di Mosca, varietà
FILM 22 — Tarzan e i segreti della giungla. Spagna avventuroso 1973

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 L'eroe ri, con Gerard Barray, Italia avventuroso 1966
15,45 Filmati musicali
16,40 L'amante di Paride, Hedy Lamarr. Italia drammatico
19,05 Giorno dopo giorno, almanacco
19,15 Canavese oggi
19,40 Cartoni animati
20,10 Beauty, telefilm
FILM 20,40 Le mani sulla città, con Steiger. Italia drammatico 1963
22,30 Beauty, telefilm
FILM 23 — Film

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,15 pelle Yvonne, Jacques Robin, con Michèle Morgan, Jean-Luis Trintignant. Francia drammatico 1964
16,35 L'immortale, telefilm
17,30 Documentario - cartoni animati
19,15 Videouno
19,45 Torino 23 quartieri, una
20,45 Famiglia in allegria, telefilm
FILM 21,35 Il bandito delle undici, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1965
23,10 Dentro notizia

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — La è meravigliosa, di Frank Capra, con James Stewart, Donna Reed. Usa commedia 1946
16 — I cavalieri del cielo, telefilm
16,30 Cartoni animati
17 — La gang degli orsi, telefilm
17,30 Medical center, telefilm
20 — Gli invincibili, telefilm
20,30 Ryan, telefilm
22 — Il sesso degli idoli, interviste con Padre Lisardini
FILM 22,30 La guerra dei bottoni, Francia commedia 1960
24 — Special Raquel Welch

Primantenna Canali 37-44

14 — Cartoni animati
14,30 Fumetti in
15 — Bonjour Paris, sceneggiato
16 — Telemarket, mercatino di novità
— Cartoni
18,30 Telefilm
20 — New Scotland Yard, telefilm
FILM 21 — Film
23 — Bonjour Paris, sceneggiato
24 — Videonight

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 Cuore selvaggio, sceneggiato
14,10 Squadra segreta, telefilm
14,30 Film
17,15 Lancer, telefilm
18 — Moving on, telefilm
19 — Squadra segreta, telefilm
19,20 Il di Lucio Flauto
20,15 Il Grillo parlante, cabaret
20,30 La bustarella, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — Vincente e piazzato

G. R. P. — Canali 42-60-66

10,05 **Rubriche [illegible] di [illegible] Ferraris**
10,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11 — **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11,30 **Gli antenati**, cartoni animati
12 — **Gli antenati**, cartoni animati
13 — **I ranocchi**, cartoni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
FILM 14,05 **Miss Italia**, di Duilio Coletti, con Gina Lollobrigida. Italia commedia 1950 — *Storia di cinque finaliste al concorso [illegible] Miss Italia quando [illegible] si trattava di un concorso a [illegible] modo importante. Vince la più buona di tutte. Per qualche istante compare anche Constance Dowling, attrice della quale s'innamorò Pavese, suicida poco tempo dopo*
15,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 16,35 **Capitani coraggiosi**, con Spencer Tracy, Melvyn Douglas. Usa avventuroso 1937 — *Storia di un ricco ragazzino che viene salvato da un pescatore e passa qualche [illegible] su una nave tra marinai rudi [illegible] di buon cuore. Per lui è una lezione di vita, per Tracy fu l'Oscar*
18,05 **[illegible] Polo**, cartoni animati
18,35 **I ranocchi**, cartoni animati
19,10 **Fantastico**, musicale
19,30 **Pagina speciale**, attualità
19,45 **Flinston**, cartoni animati
20,15 **Il [illegible] parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bonanza**, telefilm
21,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 22,30 **Ancora [illegible] volta a Venezia**, di Claudio Giorgi, con Katiuscia. Italia commedia 1976 — *Francesco [illegible] Laura. Poi sposa [illegible] figlia del suo datore di lavoro, Elisabetta. Anni dopo Laura si fa assumere [illegible] Elisabetta come bambinaia, ma suo fratello rapisce il piccolo e per [illegible] lo uccide. Elisabetta si uccide, il fratello cattivo [illegible]re. Francesco torna ad amare Laura*
23,10 **Il [illegible] parlante**, cabaret
FILM 1 — **Come ti erudi[illegible] la pupa**, Italia commedia
FILM 2,[illegible] **Le ore dell'amore**, con Ugo Tognazzi. Italia commedia 1963

Canale 5 — Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Candy Candy**, cartoni animati
FILM 9 — Titolo non pervenuto in tempo utile
12 — **Special del tenore Luciano Pavarotti**
13 — **Speciale Canale 5 1982**, attualità. Rassegna degli [illegible]nimenti più importanti dell'anno nella cronaca e nello sport
14,30 **Elezione [illegible] Miss [illegible]**
15,30 **Premiatissima**, con Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sandro Massimini. Replica
19,30 **Dallas**, telefilm
20,30 **[illegible] in Italy**, musicale. Regia di Valery Lazarov
FILM 21,30 **Hollywood Party**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Claudine Longet, Natalia Borisova, Marge Champion. Usa commedia 1969 — *L'attore indostano Hrundi Bakshi provoca con [illegible] sua disattenzione l'esplosione di un fortino impedendo [illegible] realizzazione di un [illegible]*
FILM 23,30 **Le [illegible] notti del [illegible] Jerryll**, [illegible] Herry Lewis, [illegible] Jerry Lewis, [illegible] Stevens. Usa commedia 1963 — *Jeckill-Hyde, ma in variante comica*

R.T.A. — Canali 62-31

12,30 **Notiziario**
13 — **Le favole [illegible] foresta**, cartoni animati
13,30 **Telefilm**
14 — **The detective**, telefilm
15 — **Side street**, telefilm
FILM 16 — **Le scarpe al sole**, di Marco Elter, [illegible] Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Isa Pola. [illegible] guerra 1956. — *Nel 1915 tre alpini, un «vecio» e due «bocia», partono per la guerra. Dopo numerose avventure [illegible] veterano cade nel tentativo di difendere il proprio [illegible] di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace e poco retorico*
17,30 **Le [illegible] della foresta**, cartoni animati
[illegible] — **Dall'Atlantico [illegible] Pacifico**, telefilm
19 — **Natura selvaggia**, documentario
19,30 **[illegible]**
[illegible] — **The detective**, telefilm
FILM 21 — **Film**
22,30 **[illegible]**, telefilm
22,30 **Telefilm**

Telestudio (Retequattro) — Canali 24-45

9,50 **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
FILM 10,30 **Crociera imprevista**, [illegible] Richard Thorpe, con Hayley Mills. Usa commedia 1965
14 — **Ciranda [illegible] Pedra**, sceneggiato
14,45 **Goldrake**, cartoni animati
16,30 **Topolino show**, per i ragazzi
19,30 **Kazinski**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **[illegible] che mi sta succedendo [illegible] qualcosa**, di Stuart Rosemberg, con Jack Lemmon, Catherine Deneuve. Usa commedia 1969 — *Ottenuta un'improvvisa promozione, [illegible] infelice marito americano conosce durante un ricevimento una [illegible] timida e infelice come lui [illegible] di un triste matrimonio. Nasce la love story, bellissima. Ma quello che lui [illegible] è che il marito di lei è il suo [illegible] principale*
23,30 **Maurizio [illegible] show**, varietà
FILM 24 — **La [illegible] del deserto**, di Riccardo Freda. [illegible] drammatico 1971
FILM 1,45 **La [illegible] vi[illegible] della squadra anticrimine**, [illegible] poliziesco 1976

Quarta Rete — Canali 22-35-67

11 — **Concerto di Capodanno**
[illegible] — **[illegible] Sigma**, cartoni animati
12,30 **Primo [illegible]**
14,30 **L'[illegible] con la valigia**, telefilm
15,30 **God Sigma**, cartoni animati
16 — **Tutto motori**, automobilismo
17 — **Bem**, cartoni animati
17,30 **[illegible]**
18 — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Zambot 3**, cartoni animati
19,30 **Trailers**, rubrica cinematografica
20 — **[illegible] impossibile**, [illegible] film
FILM 21 — **L'uomo della porta accanto**, [illegible] Eli Wallach. Usa drammatico 1971 — *Un [illegible] scopre che [illegible] figlio, irreprensibile studente, è spacciatore di droga che, tra le altre persone, [illegible] iniziato all'eroina la figlia sedicenne del vicino di [illegible]*
22,30 **Astropanorama**
[illegible] — **Rotociclo**, attualità
23,30 **Combat**, [illegible]
FILM 0,45 **Film**

Teleradio city — Canale 63

7,15 **Cartoni [illegible]**
8,30 **[illegible]**
9 — **[illegible] americana**, Usa film tv
10,30 **Laura**, sceneggiato
11,30 **[illegible]**
11,50 **La famiglia Addams**, telefilm
12,20 **Telefilm**
12,40 **Tv flash**
12,50 **Cartoni animati**
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Hulk**, telefilm
15,15 **Capitani e re**, sceneggiato
16,15 **Milcaro show**, cartoni animati
17 — **La famiglia Addams**, telefilm
18,45 **Smart**, rubrica cinematografica
[illegible] — **Custer**, sceneggiato
19,50 **[illegible]**
FILM 21,20 **Jivarò**, Usa western
FILM 23,10 **[illegible] disperata, ma non seria**, di G. Reinhardt, con Alec Guinness. Usa commedia 1966 — *Nel 1944 due americani vengono paracadutati nella Germania nazista e trovano rifugio presso un curioso personaggio che li nasconde in cantina. [illegible] guerra finita, temendo di perdere [illegible] loro compagnia, l'uomo non dice niente. Dopo anni i due decidono [illegible] tentare comunque [illegible] fuga*

Quinta Rete — Canale 47

[illegible] — **Kiss Kiss**, telefilm
8,30 **Maude**, telefilm
9 — **[illegible]**
11,30 **Joe Forrester**, telefilm
12,30 **Cartoni animati**
14 — **Il [illegible] gli stivali**, cartoni animati
16 — **Maude**, telefilm
16,30 **Howard**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **I collaboratori**, [illegible]
19,30 **[illegible] Kiss**, telefilm
20 — **Operazione sottoveste**, telefilm
FILM 20,30 **La meravigliosa amante [illegible] Adolphe**, con Ulla Jacobsson, Philippe Noiret. Francia drammatico 1970 — *Un giovane regista decide di gi[illegible] un film tratto dal [illegible]zo di Constant Adolphe. Succede però che nel frattempo inizi una love story che per molti versi è identica a quella narrata nel libro. Abbandona love story e film*
22,15 **L'enigma [illegible] lontano**, telefilm
FILM 23,25 **Il marito in [illegible]** Italia commedia
FILM 0,45 **Film**

Videogruppo — Canali 52-54-57

FILM 14 — **Ombre [illegible]**, [illegible] John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. Usa [illegible] — *A bordo di una diligenza, in viaggio sotto [illegible] minaccia [illegible] un [illegible] indiano, viaggia[illegible] medico ubriacone, la moglie incinta [illegible] un ufficiale ferito, un banchiere [illegible] scappa dopo aver derubato i suoi clienti, lo sceriffo, il postiglione, un rappresentante di liquori*
16 — **Time Machine**, cartoni animati
16,30 **[illegible] dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Sampei**, cartoni animati
17,30 **Time Machine**, cartoni animati
18 — **Le [illegible] Magà**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **[illegible] sopravvivenza**
19 — **Concerto per un giorno [illegible]sta**, musicale
19,30 **Il Trenta minuti**, [illegible]
[illegible] — **Rin Tin Tin**, telefilm
FILM 20,30 **Le quattro piume**, di Zoltan Korda, con June Duprez. Inghilterra avventuroso 1937
22,30 **Six millon dollars man**, telefilm
FILM 23,30 Titolo [illegible] pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 13 — **Tarzan e i segreti della giungla**, Spagna avventuroso
14,30 **[illegible] che dà vita**
15 — **Il circo di Mosca**, varietà
FILM 16,30 **Vino, whisky e [illegible] salata**, con Tino Buazzelli. [illegible] commedia
19,10 **Il giorno del Signore**
19,25 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **Megaloman**, telefilm
[illegible] 20,30 **[illegible]**
FILM 22 — **Gli ultimi filibustieri**, [illegible] Osvaldo Valenti. Italia avventuroso 1942

Tv Flash — Canali 39-26

12 — **Famiglia in allegria**, telefilm
12,50 **Cartoni animati**
FILM 13,25 **Il bandito delle 11**, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1964
FILM 15 — **Film**
16,45 **L'immortale**, [illegible]
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **In [illegible]**
20,15 **Periscopio**, attualità
20,45 **Famiglia in allegria**, telefilm
FILM 21,35 **[illegible] tu per tu con una ragazza scomoda**, con Peter Finch. Inghilterra, commedia 1971
FILM 23,10 **Film**

Primantenna — Canali 37-44

10 — **Telemarket**, mercatino di novità
12,15 **Film**
14,30 **Suspense**, telefilm
15 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
16 — **Telemarket**, mercatino [illegible] novità
18 — **[illegible]**
18,30 **Ragazzi in gamba**, telefilm
20 — **Bonjour Paris**, sceneggiato
FILM 21 — **Film**
23 — **New Scotland Yard**, telefilm
FILM 24 — **Film**

Telecupole — Canali 27,500-64

10 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
10,30 **I dieci magnifici**, cartoni animati
11 — **Il [illegible] degli idoli**, interviste ai big di Fra' Antonio Lisa[illegible]dini
11,30 **Police Surgeon**, telefilm
12 — **Spettacolo musicale con Raquel Welch**
13 — **Premiato caffè**, varietà piemontese
14,30 **A tutto sci**
15 — **Ryan**, telefilm
16 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
16,30 **Gli invincibili**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Hockey**
18,30 **La gang degli orsi**, telefilm
19 — **[illegible]**
20 — **I dieci magnifici**, cartoni animati
20,30 **Progetto Ufo**, telefilm
21,30 **Music circus**, musicale
FILM 23,30 **Girandola**, con Ginger Rogers, Fred Astaire. [illegible] musicale 1938 — *Uno psichiatra [illegible] fidanzata di un amico, ma quando la ragazza s'innamora di lui [illegible] di allontanarla ipnotizzandola e cercando di [illegible] sposare il [illegible]*
0,30 **Police Surgeon**, telefilm

A3 Piemonte — 33-25-27-71-39

12,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14,30 **Lancer**, telefilm
15,30 **Le [illegible] di Lupin III**, cartoni animati
FILM 16,30 **Film**
18 — **Ryan**, telefilm
19 — **Squadra segreta**, telefilm
19,50 **Flash cinema tv**
FILM 20,30 **Film**
22 — **Moving on**, telefilm
22,50 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe [illegible]
FILM 23 — **Film**

PER I PROGRAMMI DI DOMENICA VI RIMANDIAMO ALL'INSERTO «TV 7 GIORNI» (PAG. 17-27)

STAMPA SERA

[illegible]		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	[illegible]	Discordi	●●
Mediocre	[illegible]	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.007 — Lire 4500
Amici miei atto II, di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi, G. Moschin, A. Celi, P. Noiret, R. Montagnani (Italia-Colori) — I quattro amici quarantenni continuano nelle loro beffe e scherzi ricordando l'amico scomparso. Non viet. ★★/●●●●●
15,10; 17,35; 19,50; 22,30 — Commedia

Ariston — v. Lagrange 2 — Tel. 546.147 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non Vietato. 15,10; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 — Dis. anim.
Domani ap. 14,45 — Riedizione '50

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.180 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiata nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. — Commedia
15,30; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8 — Tel. 519.514 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiata nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. — Commedia
15,40; 18; 20,15; 22,30, dom. ap. 15 ★★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714 — Lire 4500
Pronto... Lucia, di Ciro Ippolito, con Carmelo Zappulla, Annie Belle, Clelia Rondinella (Italia-Colori) — Travagliatissima storia d'amore fra due giovani che riescono ad unirsi quando lei sta per sposare un altro. Non viet. — Sceneggiata
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra, e si stringe in amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 16; 18,10; 20,20; — Fantastico
22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110 — Lire 4000
Messico in fiamme, di Serghej Bondarciuk, con Franco Nero, Ursula Andress (Urss-Colori) — Reportage dal Messico in rivoluzione del giornalista John Reed (la cui figura è stata ricordata recentemente nel film «Reds»). Non viet. — Drammatico
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Cristallo — v. Gallo 5 — Tel. 650.73.90 — Lire 4500
Attila flagello di Dio, di Castellano e Pipolo, con Diego Abatantuono, Angelo Infanti, Rita Rusic (Italia-Colori) — Il «terrunciello» questa volta nei panni inconsueti del terribile e crudele conquistatore. Non viet., 16,30; 18,30; 20,25; — Commedia
22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500
E.T., di Steven Spielberg, con Henry Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,35; 17,55; — Fantastico
20,15; 22,30. Domani ap. 15 ★★★★/●●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.788 — Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di svanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30, dom. ap. 15 ★★/●●●●

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613 — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con P. Richard, M. Bouquet (Francia-Colori) — Ore 18,30; 20,15; 22 (termine ore 23,30): a mezzanotte **Brindisi di Capodanno;** ore 1,15 anteprima del film **Camaleonte**, di Jon Jost, con Bob Glaudini. Viet. 18 sottotitoli in italiano — Drammatico

Ideal — c. Beccaria 4 — Tel. 541.323 — Lire 4500
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano, impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N.v. — Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Dom. ap. 14,30 — 1ª vis.

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Non vietato, 16,30; 18,30; — Musicale
20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.283 — Lire 4500
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato, 15,40; 18; 20,15; 22,30 — Commedia
Domani ap. 15 ★★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 512.660 — Lire 4000
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Colori) — Con stesso regista e stessi interpreti, continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. — Commedia
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500
Annie, di John Huston, con Aileen Quinn, Albert Finney, Carol Burnett (Usa-Colori) — Tratta dal più celebre fumetto americano, la storia e le avventure di una povera ma simpatica e allegra orfanella. Non viet. — Musical
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — [illegible] 4500
Bingo Bongo, di F. Campanile, con A. Celentano, C. Bouquet (Italia-Colori) — Sul detto scientifico che l'uomo discende dalla scimmia, diverse prove di un uomo e della sua scimmia che è vero il contrario. Non vietato. — Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 510.145 — Lire 4000
Il tempo [illegible] mele 2, [illegible] Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Col.) — Con [illegible] regista e stessi interpreti continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. — Commedia
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 830.321 — Lire 4000
Victor Victoria, di Bl[illegible] Edwards, [illegible] Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante [illegible] ottenere successo si fin[illegible] travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 — Commedia
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Torino — Via Buozzi 6 — Tel. 530.353 — Lire 4000
Giuramento, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Regina Bianchi (Italia-Colori) — Ennesima storia a forti tinte, fra tradimenti, omicidi e povertà, ambientata nella consueta Napoli chiassosa e violenta. Non viet. — Sceneggiata
15; 17,30; 20; 22,30 — Prima visione

Vittoria — v. Roma 356 — Tel. 561.780 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,40; 18; 20,20; — Fantastico
22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264 — Lire 3000
Viuuulentemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato — Commedia
20,45; 22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Ambra — v. C. Saluzzo 77 — Tel. 287.107 — Lire 3000
Vieni avanti cretino, di Luciano Salce, con Lino Banfi, Giorgio Bracardi, Adriana Russo, Luciana Turina (Italia-Col.) — Consuete avventure pseudospiritose fra belle donne e maschi galanti e intraprendenti. Non viet. Ap. ore 16; — Commedia
ult. 22,30. Domani ap. 15 ★/●●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.831 — Lire 3500
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigeli (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. — Drammatico
19,30; 22. Domani ap. 15 ★★★★★/●●●●

Faro — v. Po 30 — Tel. 832.214 — Lire 2600
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. — Commedia
16; 17,30; 19; 20,30; 22 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57 — Tel. 372.057 — Lire 3000
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna [illegible] «La [illegible] da [illegible] altro mondo», [illegible] protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 — Drammatico
20; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 20 — Tel. 664.781 — Lire 3500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. — Commedia
16,05; 18; 20,10; 22,20. Dom. ap. 15 ★★/●●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 795.893 — Lire 3000
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. — Commedia
20,40; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 878.061 — Lire 3000
Bomber, di Michele Lupo, [illegible] Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio [illegible] vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, [illegible] giovane promessa della boxe e si vendica di [illegible] antico rivale scorretto. Non viet. — Avventuroso
20,30; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

San Paolo — v. Cesana 59 — Tel. 372.637 — Lire 2000
Porky's, (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 — Commedia
20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Selene — c. Belgio 53 — Tel. 874.171 — Lire 2000
Stasera chiuso - Domani **Delitto al [illegible] cinese**, Tomas Milian, Bombolo. — Commedia
Ap. 14,30 ult. 22,30 ★/●●●●

Statuto — v. Cibrario 18 — Tel. 487.951 — Lire 3000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Col.) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. — Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni**, K. Cattrall, Susan Clark. Viet. 14, 20; 22,30. Domani ap. 14,30 — Commedia

[illegible] **RAGAZZI** (corso Moncalieri 241, tel. 690.467): **Spruzza sparisci e spara**, di [illegible]. Disney con Kurt Russel, [illegible] 16,30; 17,45 — Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): Stasera chiuso. **Domani [illegible]cchi ricchissimi praticamente [illegible]** Ap. 15 — Commedia

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): Oggi chiuso - Domani **Delitto sull'autostrada**, Tomas Milian — Poliziesco

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Io so che tu sai che io so**, di e con Alberto Sordi e Monica Vitti. Non viet., 20; 22. Domani ap. 14,30 — Commedia

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telefono. 749.2362): **Incontri ravvicinati del terzo tipo, parte seconda**, un film di Steven Spielberg con R. Dreyfuss, Tery Garr, musiche John Williams in Hig dynamic system effetti laser, non viet. Ap. 20 ult. 22,20. Domani ap. 14,30 — Fantascienza

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **I camionisti**, non viet. Ap. [illegible] ult. 21,50. Domani ore [illegible] 22,30 — Commedia

[illegible] CENTRO

[illegible] **MOVIE CLUB** (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Chiuso [illegible] ferie. Riapertura domani **Solaris** — Fantascienza

[illegible]A - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Il piccione di piazza San Marco**, di G. Lautner, con Jean Paul Belmondo. Ap. 17,30. Domani ap. 15,30 **Guerre stellari**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Oggi chiuso - Domani **Lilli e il vagabondo**, Walt Disney — Disegno animato

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): **No grazie il caffè mi rende nervoso**, con Lello Arena, Massimo Troisi 20,15; 22,30. Domani ap. 14,30 — Commedia

ZONA FRANCIA

[illegible] (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): Oggi chiuso - Domani **Io e Annie**, di e con Woody Allen — Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Chi trova un amico trova un tesoro**, di M. Lupo con B. Spencer, T. Hill ore 20; 22 (termine spett. 23,45). Domani ap. 16 — Avventuroso

ZONA MADONNA DI [illegible] LUCENTO

LUINI (via Luini 90, tel. 290.339): Oggi chiuso - Domani **Mani di velluto** — Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.18.65): Domani **Uno contro l'altro praticamente amici**, non viet. — Commedia

LANTERI (corso Giulio Cesare 80, tel. 284.138): Domani **[illegible] sbarca in Messico** — Commedia

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

[illegible] **TEATRO DLE [illegible] 'D TURIN** (p. [illegible] Giulia 7, tel. 879.373): Domani **Herbie sbarca in Messico**, [illegible] 14,30; 16,30 — Commedia

ZONA NIZZA - LINGOTTO

[illegible] (via Nizza [illegible] tel. 687.668): **Paperino e C. [illegible] Far West**, [illegible] Walt Disney, [illegible] ore 16. Domani ap. 14 — Disegno animato

S. LUIGI (v. Ormea 4, tel. 682.471): Domani **Elliott il drago invisibile**, W. Disney, ore [illegible] — Commedia

[illegible]

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Insaziabile e golosa.** Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno dia[illegible] [illegible] una giornalista**, Ralph Vigan, Jutta Bienek. Or. 14,30. 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Position danoises - Tendre et malicieuse.** Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Coccolona... tutta bona.** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.685): **Malizia erotica.** Ap. 10; ult. 22. L. 4000

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Infedeli e scatenate.** Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip e Varietà** ore 16,30-18,30-21,30.

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Superporno escalation** Ap. 15; ult. 21,30. Ingr. riserv. soci Number One. L. 3000. DOmani **Piccole collegiali**

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Piaceri proibiti di Brigitte.** Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **La ragazzina perversa.** Ap. 15 ult. 22,30. L. 2500. Domani **Triangolo porno erotico**

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Morbose intimità di Greta.** Ap. 15. Lire 3000

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Professione pornoattrice**, Brigitte Labaje, 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): Questa sera chiuso - Domani **Piccole collegiali**, Ap. 14,30; ult. 22,30 L. 2500

AMERICA (via Frejus 27, telefono 448.764): **Julie blue pornostory**, 20,15; 22,30. Domani ap. ore 15

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **La mogliettina.** Ap. 15 ult. 22,30. Domani [illegible]. 14,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046) Dalle 16 alle 24 due film diversi **Orgasme - Giochi notturni.** Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Korsett Parode 82.** Novità asso Ingr. riservato ai soci

CINEMATOGRAFI

[illegible] 1° GENNAIO

ROMA: **Triangolo porno erotico**, Guy Laurie, Sandy Samuel. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500.
ALCIONE: **Infedeli e scatenate.** Viet. 18. Ap. 15; ult. 22; segue **Varietà** con il comico prestigiatore Ramella e **Disco** [illegible] Ore 16,30; 18,30; 21,30.
ARTISTI: **Piccole collegiali.** Viet. 18. Ap. 15; ult. 22. L. 3000.
SELENE: **Delitto al ristorante cinese**, T. Milian, Bombolo. Ap. 14,30; ult. 22,30. Sconto Aiace e Agis.
FORTINO: **Ricchi, ricchissimi praticamente in mutande**, L. Banfi, E. Fenech, R. Pozzetto, P. Franco. Ap. 15; ult. 22,30.
HOLLYWOOD: **Delitto sull'autostrada**, T. Milian, Bombolo.
ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5, tel. 544.077): **Solaris** di Andrej Tarkovskij, con Natalia Bondarciuk (versione integrale, sottotitoli italiani). Ore 18,30 e 21,30.
ADRIANO: **Guerre stellari** di G. Lucas, con H. Ford. Ap. 15,30.
AGNELLI: oggi chiuso. Domani **Il gatto con gli stivali**, cartoni animati.
SMERALDO: **Lilly e il vagabondo**, cartoni animati di Walt Disney. Ap. 16; ult. 18.
BERNINI: **Io e Annie** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton. Ap. ore 17.
FALCHERA: **Uno contro l'altro praticamente amici.** Non viet.
LANTERI: **Herbie sbarca in Messico.**
LUINI: oggi chiuso. Domani **Mani di velluto.**
CINEMA TEATRO [illegible] MASNA' 'D TURIN ([illegible] S. Giulia 7, [illegible] 879373). domani **Herbie sbarca in [illegible]** Ore 14,30; 16,30.
S. LUIGI (v. Ormea 4): **Elliot il drago invisibile**, W. Disney, ore 16.

[illegible] CITTA'

[illegible]
SADA: **Cercasi Gesù.**

BORGARO
ROYAL: **Bollenti spiriti.**

BUSSOLENO
NARCISO: **[illegible] spade e [illegible] lame.**

CARMAGNOLA
LUX: **Grand Hotel Excelsior.**
MARGHERITA: **Tenebre.** Viet. 18.

CASELLE
ROMA: **Sballato gasato completamente fuso.**

CASTELLAMONTE
SOCIALE: **Delitto sull'autostrada.**

CHIERI
NUOVO CHIERESE: **Amici miei atto II.**
GRANDE DUOMO: **Gianburrasca.**

CHIVASSO
[illegible] **MODERNO**: [illegible] **Bongo.**
POLITEAMA: [illegible] **mia.**

CHIUSA S. [illegible]
GLORIA: **La [illegible] di [illegible] con l'amico [illegible] papà.**

CIRIE'
CATALANO: **Grand Hotel Excelsior.**
ITALIA: **Il tempo [illegible] [illegible] 2**, Sophie Marceau. Non viet. Techn.
NUOVO: **Amici miei atto II**, regia di M. Monicelli con P. Noiret, U. Tognazzi, G. Moschin, A. Celi [illegible].

CUORGNE'
[illegible] **La capra.** Non viet.
MARGHERITA: [illegible] Viet. [illegible].

LANZO
CATALANO: **Grand Hotel Excelsior.**

MONTANARO
VITTORIA: **Caldo orgasmo [illegible] [illegible]le.** V. 18.

NICHELINO
SUPERGA: **Grease II**, M. Caufield, M. Pfeiffer.

ORBASSANO
MODERNO: **Grand Hotel Excelsior**, A. Celentano, E. Montesano, C. Verdone, D. Abatantuono.

PIANEZZA
NUOVO ORFEO: **Innamorato pazzo.**

PINEROLO
HOLLYWOOD: **Bingo Bongo.**
ITALIA: **Testacroce.**
NUOVO: **Amici miei atto II.**
RITZ: **Annie.**

PIOSSASCO
S. GIORGIO: **Chi trova un amico trova un tesoro.**

RIVAROLO
CRISTALLO: **Grand Hotel Excelsior.**

SAN SICARIO
SAN SICARIO: **La capra.**

SETTIMO
BECCARIS: **Grand Hotel Excelsior.**
GARIBALDI: **Summer lovers.**
MODERNO: **Culo e camicia.**

SUSA
CENISIO: **Porky's questi pazzi pazzi porcelloni.**

VALPERGA
AMBRA: **Bomber.**

VENARIA
SUPERCINEMA: **Rocky III.**
DANTE: **Sommergibile più [illegible] del mondo.**

VARIAZIONI DEL 1° GENNAIO

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: **Porky's questi pazzi pazzi porcelloni.** Viet. 14.

CARMAGNOLA
SPLENDOR: **Mia moglie torna [illegible].**

GASSINO
ITALIA: **La pazza storia del mondo.**

GIAVENO
ALFIERI: **Sesso e volentieri.**

LEINI'
AMBRA: **Interceptor II il guerriero della strada.**

MONCALIERI
ITALIA: **Classe 1984.** Viet. 14.

MONTANARO
VITTORIA: **Paradise.** Non viet.

NONE
EDEN: **Pisa pisello.**

S. MAURO
CENTRO CULTURALE GOBETTI: **Uno sceriffo extraterrestre.**

SAN SICARIO
SAN SICARIO: **Grand Hotel Excelsior.**

SUSA
CENISIO: **Sogni mostruosamente proibiti.**

S. AMBROGIO
AMBROSIANO: **Crema, [illegible] e paprika.**

Al cinema [illegible] i bambini.
Una serata in allegria.

IL NUOVO ANNO PORTERA' AL PIEMONTE ALMENO LA SUPER-STRADA DEL FREJUS

Bilanci di un anno difficile per la Regione - Pochi soldi, [illegible] tanti problemi - Fra i successi, il «progetto Ignitor» [illegible] il decollo dell'arteria per il traforo e della Voltri-Sempione - Si comincerà anche [illegible] parlare del raddoppio del traforo del «Bianco»

Si chiude un anno difficile per [illegible] Regione: con pochissimi soldi ha dovuto affrontare una crisi economica [illegible] precedenti, ha vissuto una verifica politica durata [illegible] giorni, ha presentato, anche [illegible] con notevole ritardo, il secondo piano di sviluppo.

Come s'è mossa la maggioranza pci-psi-psdi in due anni [illegible] mezzo di governo? Lo hanno spiegato ieri gli assessori e il presidente Enrietti tracciando [illegible] il bilancio di «metà legislatura». I politici alla guida del Piemonte hanno snocciolato i problemi che, giorno dopo giorno, hanno dovuto affrontare. Nell'ottobre '80, la vertenza Fiat, poi la valanga delle aziende in crisi, l'espandersi a macchia d'olio della cassa integrazione, le paure della recessione, i tentativi per rilanciare lo sviluppo.

«Abbiamo condotto — dice Enrietti — una battaglia su diversi fronti che [illegible] comincia ad offrire i primi risultati. Sul fronte dell'energia il Piemonte ha scelto il nucleare ma anche lo sviluppo delle fonti alternative, ha lanciato il progetto Ignitor che in questi giorni ha ottenuto i primi finanziamenti, è riuscita con uno sforzo comune ad eliminare gli ostacoli che da tempo bloccavano l'avvio [illegible] tre grandi [illegible] infrastrutture». L'83 dovrebbe [illegible] l'anno del decollo [illegible] superstrada del Fréjus, del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona, del completamento della Voltri-Sempione.

Lo scoglio maggiore col quale la Regione s'è dovuta confrontare quotidianamente è stato il taglio della spesa pubblica. La «scure» del governo ha imposto drastici ridimensionamenti di opere [illegible] progetti. A dimostrare questa difficile situazione c'è il bilancio '83 appena approvato dal Consiglio regionale. Può destinare soltanto 96 miliardi agli investimenti.

«Con scarsi poteri [illegible] finanziamenti rarefatti — continua [illegible] vicepresidente Dino Sanlorenzo — abbiamo dovuto affrontare una crisi economica molto pesante. In trenta mesi abbiamo avuto rapporti con oltre 400 aziende, siglato accordi che hanno salvato decine [illegible] di migliaia di posti di lavoro, sollecitato il governo su questioni che andavano al di là delle nostre competenze».

Il piano di sviluppo? E' arrivato con molto ritardo rispetto alla tabella di marcia. «Semplicemente perché prima [illegible] tracciare le linee di sviluppo del domani [illegible] è sembrato indispensabile conoscere le caratteristiche [illegible] la portata della crisi economica. Ecco perché — spiega l'assessore Simonelli — è stato necessario anche modificare in parte il programma che la giunta aveva scelto nell'estate dell'80. Lo ha imposto la crisi».

Prospettive '83? Impossibile avanzare previsioni. «Continueremo [illegible] lavorare — conclu[illegible] Enrietti — sugli stessi obiettivi». Verrà ancora sviluppata la collaborazione tra le Regioni alpine [illegible] forse, verrà creata una compagnia [illegible] volo dell'arco alpino»; si comincerà [illegible] parlare [illegible] raddoppio del traforo del Monte Bianco. «Siamo stati un punto [illegible] riferimento sicuro — afferma Sanlorenzo — per il Piemonte. Abbiamo garantito la governabilità e [illegible] continuità politica».

PALAZZO LASCARIS, SEDE DELLA REGIONE

Ma c'è anche [illegible] dossier sul tunnel della crisi

Fine anno, tempo di bilanci. Dove ha colpito la crisi economica che sembra senza fine e continua [illegible] flagellare tutti i paesi industrializzati? La «fotografia '82» [illegible] firmata dall'assessorato al lavoro e all'industria della Regione. Tra il luglio '80 [illegible] il novembre '82 il governo [illegible] Piemonte ha avuto rapporti [illegible] 414 aziende, alcune in difficoltà, altre sulla difficile strada della ristrutturazione, in cerca di finanziamenti o di [illegible] sede nuova.

Gli «anni della crisi» sono raccontati in un «dossier» di oltre 250 pagine. Ad ogni pagina corrisponde un'azienda.

Aziende in crisi — I funzionari dell'assessorato al lavoro di piazza Castello hanno trattato con cento imprese che raggruppano 158.869 lavoratori. Con 72 aziende sono stati firmati accordi che hanno evitato licenziamenti. [illegible] dieci casi le vertenze sono [illegible] chiuse con alcuni ridimensionamenti e i lavoratori che hanno perso il posto di lavoro sono finiti in cassa integrazione speciale, disoccupazio[illegible] speciale, pensionamento o prepensionamento, mobilità esterna [illegible] passaggio diretto

Ristrutturazioni — La Regione, secondo la legge, deve fornire [illegible] governo i pareri sui piani di ristrutturazione delle aziende che chiedono di poter ottenere finanziamenti dalla legge 675. Negli ultimi due [illegible]ni [illegible] mezzo 296 fabbriche hanno fatto pervenire i loro piani alla Regione. Interessavano [illegible] mila lavoratori. Hanno ottenuto [illegible] «nulla osta» del governo locale e finanziamenti per 341 miliardi tramite banche e ministero dell'industria, sviluppando investimenti per [illegible] miliardi. C'è [illegible] lamentela: «*Non conosciamo gli importi dei finanziamenti effettivamente erogati* — afferma Sanlorenzo — *perché sia le banche che il ministero dell'Industria [illegible] sono sempre rifiutati di fornirceli*».

Aree attrezzate — Con il fondamentale intervento della Finpiemonte si stanno realizzando diverse aree industriali attrezzate. Stanno sorgendo a Vercelli, Verbania, Mondovì, Casale, Alessandria. A Vercelli [illegible] già stati assegnati [illegible] lotti dove potranno lavorare [illegible] persone.

Interventi [illegible] governo — Per una ventina di aziende la Regione ha chiesto e sollecitato l'intervento [illegible] governo: Ceat pneumatici, Ferroleghe, Cir di Coazze, Cipas, Manifattura [illegible] Giaveno, fabbriche del Gruppo Gepi, Pianelli e Traversa, Hydromac, Cartiera Prealpina [illegible] Verbania, Omniplast, Teksid.

La Provincia intanto aspetta un '83 più duro e difficile

Ci saranno ulteriori difficoltà a reperire risorse finanziarie - Il problema delle priorità - Il presidente Maccari: «Spero soprattutto in una semplificazione dell'amministrazione pubblica»

Eugenio Maccari, socialista craxiano [illegible] gruppo di La Ganga, presidente della Provincia di Torino [illegible] luglio 1980 conferma che l'83 sarà più difficile dell'anno che fini[illegible] oggi. Così [illegible] l'anno in corso è stato a [illegible] volta più disgraziato di quello precedente. Responsabile [illegible] un'azienda di 2700 dipendenti (ma 600 sono bidelli [illegible] [illegible] cantonieri) [illegible] un «fatturato» annuo di circa 150 miliardi, ammette che per il prossimo biennio ci saranno ulteriori difficoltà [illegible] reperire risorse finanziarie per nuovi investimenti e sarà obbligatorio fare delle scelte, dare delle priorità, rimandando alcune realizzazioni.

«Basta pensare — *spiega* — che il solo settore [illegible] viabilità provinciale, con tremila chilometri [illegible] strade provinciali, in questo momento richiederebbe una cifra che è dieci volte la reale disponibilità. Per l'83 speriamo almeno [illegible] avviare due opere importanti: il nuovo ponte sul Sangone tra Torino e Nichelino e il prolungamento [illegible] [illegible] Allamano, a Rivoli, per congiun[illegible] il [illegible] ospedale. Per Nichelino abbiamo già preso contatto col Comune di Torino e, a seconda di quando riusciremo [illegible] ottenere il mutuo relativo, appalteremo il lavoro».

L'amministrazione provinciale riflette quindi specularmente le difficoltà politiche ed economiche nazionali [illegible] il primo risultato per l'anno nuovo sarà una contrazione della spesa, soprattutto quella corrente. «Nei prossimi due anni — *dice Maccari* — bisognerà soprattutto investire in [illegible] [illegible] creare un concreto indotto, e fare una riflessione sui servizi, come sta succedendo dappertutto nel mondo occidentale; abbiamo raggiunto [illegible] punto morto, [illegible] costi altissimi [illegible] risultati sproporzionati e inadeguati. Non solo ma ritengo che bisognerebbe, facendo [illegible] discorso più ampio, offrire un quadro [illegible] maggiore certezza ai cittadini, su tanti argomenti, dalla casa al lavoro, alla sicurezza. Oggi sembra che lo Stato abbia abdicato alle sue funzioni, e negli spazi liberi si sono infilati organismi estranei, come i partiti, i sindacati, organizzazioni professionali, ognuno con spinte sovente corporative.

«In più per [illegible] mi auguro [illegible] semplificazione generale dell'amministrazione pubblica. Facciamo degli esempi: il Piemonte è l'unica regione italiana che non ha [illegible] scelto tra comprensori e province. I primi sono stati aboliti dappertutto, in favore delle seconde, da noi si aspetta ancora. Nel 1970 c'erano tre livelli [illegible] governo: lo Stato, sei Province — parliamo del Piemonte — e 1200 Comuni. Poi si [illegible] aggiunta la Regione e [illegible] bene. Ma oggi bisogna fare i conti [illegible] 45 comunità montane, 15 comprensori, [illegible] consor[illegible] di trasporti, [illegible] Usl e altrettante Uls, 76 distretti scolastici [illegible] qualcuno sta spingendo per [illegible] nuove province. Io dico, [illegible] questa [illegible] anche la linea del partito, che troppe complicazioni allontanano la gente dalle istituzioni

«Oggi in Piemonte ci [illegible] [illegible] mila amministratori pubblici, più [illegible] quanti fossero gli uomini con cui Napoleone è [illegible] a occupare l'Italia ai suoi tempi. Anche una certa democrazia malintesa, con un eccesso di consultazioni, pro[illegible] dei guasti. Adesso, per fare una legge, prima di sentire il parere di tutti [illegible] dal 12 ai 18 mesi, rispetto alla media di [illegible] di prima».

L'unica ricetta per uscire dal guado secondo Maccari è che ognuno al suo livello lavori [illegible] coscienza [illegible] serietà, «altrimenti continueremo [illegible] essere il fanalino [illegible] coda della Comunità europea». *Per quanto riguarda i rapporti interni della giunta, che hanno registrato profondi alti [illegible] bassi nel corso della legislatura, il presidente conferma i bisticci e i non sempre facili rapporti coi comunisti* «ma [illegible] [illegible] sempre [illegible] problema politico, io penso che i problemi cammi[illegible] sulle gambe degli uomini, più che con quelle delle ideologie». r. sc.

Centro sociale [illegible] Coazze

Con il «Natale dell'anziano» si [illegible] inaugurato [illegible] Coazze il Centro sociale che resterà aperto il pomeriggio [illegible] tutti i giorni feriali [illegible] chiuso i festivi, partendo dal [illegible] gennaio prossimo.

TANTI MORTI PER UN PUGNO DI SOLDI?

SONO MORTI IN SETTE PER QUARANTA MILIONI?

Dopo la contestazione dell'accusa di omicidio plurimo al proprietario del minimarket esploso, il cerchio si chiude sul tragico crollo - Arrestato anche il socio

Il cerchio si è quasi chiuso: i quattro personaggi che da una settimana ruotano attorno al crollo [illegible] via Tonello, in cui [illegible] morte sette persone, sono tutti in prigione, mentre anche il «movente» pare definitivamente chiarito. I due fratelli Arnone, indicati [illegible] autori materiali dell'attentato al minimarket, [illegible] già stati imputati di omicidio plurimo e crollo da giorni. Ieri la stessa accusa è stata rivolta contro [illegible] dei due proprietari del negozio: Pino D'Amuri, protagonista di una «sparizione» durata due giorni e conclusa con un misterioso congelamento ai piedi.

Il sostituto procuratore Isidoro [illegible] ritiene evidentemente di aver raggiunto degli elementi tali per cui è possibile concludere che i tre hanno complottato insieme per far saltare il negozio [illegible] far riscuotere al D'Amuri l'assicurazione stipulata appena alla fine di ottobre.

Alle «Nuove» è finito anche [illegible] «quarto uomo», Eliseo Decubellis, [illegible] anni, via Casale 180, secondo proprietario [illegible] minimarket.

Ieri, sentito per l'ennesima volta, [illegible] stato accusato di falsa testimonianza perché, mentre [illegible] lato la [illegible] versione dei fatti è in contrasto con quanto detto da altri imputati [illegible] testimoni, dall'altro lato gli inquirenti sembrano convinti che il suo contributo alle indagini possa essere ben superiore. I due arresti di ieri giungono subito dopo che da Termoli [illegible] giunta [illegible] commessa [illegible] minimarket, Irene Verduno.

Probabilmente la ragazza, commessa del minimarket fin dalla sua apertura, due anni fa, ha raccontato tutto quel che sapeva sull'attività dei due soci e sulla loro personalità permettendo al dottor Rizzo di acquisire nuovi elementi di giudizio. Ieri è stato anche fatto [illegible] calcolo [illegible] quanto avrebbero ricavato i personaggi di questa vicenda se il loro proposito di simulare [illegible] attentato del racket [illegible] riscuotere la polizza di assicurazione fosse andato a segno. La compagnia con cui [illegible] stato stipulato il contratto dal D'Amuri si era impegnata per le cose [illegible] le merci contenute nel minimarket fino a 95 milioni.

Nell'eventualità di attentato doloso le clausole prevedevano almeno un 50 per cento dei 95 milioni. In altri termini, i fratelli Arnone, autori materiali dell'attentato, ed il D'Amuri avrebbero ricavato quasi [illegible] milioni cui va sottratto però il valore della merce in vendita nel negozio, dieci milioni. Per un ricavo netto di circa 40 milioni, da dividersi perlomeno in tre, sono perite sette persone, mentre 12 famiglie hanno avuto la casa distrutta e sono state sfollate.

Oggi [illegible] magistrato ascolterà altri testimoni, tra cui una persona che dovrebbe essere in grado di spiegare ciò che veramente ha fatto [illegible] D'Amuri per congelarsi i piedi.

m. v.

Rapinatori al casello di Carmagnola Dieci milioni, picchiato il custode

Rapina al casello autostradale [illegible] Carmagnola. E' successo ieri sera, intorno alle ore 19. Quattro individui, il volto coperto [illegible] passamontagna e armati [illegible] pistola, hanno costretto il capo-casellante, Giovanni Ciervo, 42 anni, abitante a Carmagnola in [illegible] Matteotti [illegible] altri [illegible] casellanti ad aprire le casseforti e a consegnare il denaro: circa 10 milioni in biglietti [illegible] vario taglio.

Uno [illegible] dipendenti dell'autostrada, [illegible] vista [illegible], si è dato a fuga precipitosa, inseguito e minacciato invano da [illegible] malviventi; i complici, allora, per [illegible] saglia, si sono lanciati su di un altro casellante, il ventitreenne Bartolomeo Dominici, Carmagnola, via Gallina 8, tempestandolo [illegible] pugni e colpendolo anche con [illegible] calcio della rivoltella.

Al malcapitato, ricoverato in stato [illegible] choc all'ospedale, [illegible] altresì riscontrati ematoma cranico, contusioni ed escoriazioni varie. I quattro banditi fuggivano poi a piedi e, scavalcata la recinzione autostradale, balzavano su di un'auto che li attendeva con un complice a bordo.

Il maresciallo Bovino ha [illegible] dato inizio alle indagini, [illegible] indizi [illegible] labili.

c. a.

Il calcio «Rivarolese» ha un nuovo presidente

RIVAROLO — La Rivarolese, che gioca nel campionato di Prima Categoria girone C, ha un nuovo presidente: [illegible] Sergio Paglia, imprenditore favriese ed ex giocatore della gloriosa squadra granata.

L'annuncio ufficiale è stato dato ieri [illegible] dall'addetto stampa della società, Renato Navone, ma alcune indiscrezioni erano già nate nei giorni scorsi.

Paglia, titolare della Strael (trasformatori elettrici isolanti), sostituisce Eraldo Bausano, che resta nel direttivo [illegible] presidente onorario.

Anche i programmi della società cambiano: sembra scontato che nella prossima stagione inizierà una campagna di rafforzamento, con l'obiettivo dichiarato [illegible] ottenere due promozioni consecutive.

Arrestati ladri «golosi»

Catturati questa notte in via Sant'Anselmo due ladri che si erano introdotti nel deposito di una pasticceria per far man bassa dei dolci e delle torte preparate per l'ultimo dell'anno. Gli agenti della squadra mobile hanno sorpreso [illegible] arrestato per tentato furto aggravato Aldo Anselmo, 29 anni, via Baretti 17, e Pasquale Italo, [illegible] anni, via Mazzini 46.

«Stampa Sera» provincia

Per esigenze [illegible] spazio non pubblichiamo oggi la pagina dedicata alle notizie [illegible] provincia [illegible] Torino. Ce [illegible] scusiamo coi lettori.

Tutti i servizi utili in città

[illegible] un elenco [illegible] principali orari di servizi e uffici per chi trascorre il Capodanno in città. Attenzione ai negozi: rimarranno tutti chiusi: è opportuno fare rifornimento oggi per [illegible] avere sgradevoli sorprese proprio il primo giorno dell'anno.

Negozi

Oggi aperti regolarmente; domani, tutti chiusi.

[illegible] religiose

Oggi — Al santuario della Consolata: dalle 12,30 alle 17, adorazione eucaristica; alle 17 il cardinale Ballestrero presiede alla liturgia di ringraziamento col canto del «Te Deum»; alle 23: veglia di preghiera per la pace nel mondo con i partecipanti alla «Marcia della pace», organizzata dal Sermig.

1 gennaio — In Duomo, alle 10,30, il cardinale Ballestrero presiede la concelebrazione nella solennità [illegible] giornata [illegible] Maria madre di Dio e della Giornata della pace.

[illegible]

Carabinieri 112; Polizia 113; Vigili del fuoco 22222; Autoambulanze 5747 (Croce Rossa [illegible] 517.751, Croce Verde 549.000); Guardia medica domiciliare 5747 (Croce Rossa per servizio generico e pediatrico 517.751, Croce Verde 542.576, Centro antiveleni 637.637); segnalazione guasti acquedotto 203.577; segnalazione guasti (Enel 2393, Aem 748.930); segnalazione guasti gas 882.324.

Tram [illegible]

Oggi — Fino alle 20 il servizio [illegible] assicurato [illegible] tutte le linee. Dalle [illegible] mezzanotte, il servizio sarà svolto [illegible] orario normale, limitatamente alle seguenti linee: 1, 2, 3, 10, 13, 15, 16, 33, nav. 34, 35, 36, 38, 41, 50, 51 sbarrato, 55, 57 sbarrato, 58, 60, 63, 65 sbarrato, 67, 72. Saranno inoltre effettuati servizi serali sulle seguenti linee limitatamente [illegible] tratto indicato: [illegible] (Largo Gottardo - v. Bertola); [illegible] (v. Amati - strada Dora); 18 (Regio Parco - p. Carducci); [illegible] (p. Carducci - Cavoretto); 57 (p. Sofia - p. Mochino); 61 (p. Marco Aurelio - c. Marconi).

1 gennaio — Il servizio sarà svolto con orario 7,30-12,45 e 14,30-24, sulle seguenti linee: 1, [illegible] 3, 10, 12, 13, 15, 16, [illegible] (R. Parco - p. Carducci), 33 Nav. 34, 35, 36, 38, 41, 42, 47 (p. Carducci - Cavoretto), 50, 51 sbarrato, 55, 57 sbarrato (prolungato a p. Mochino [illegible] percorso linea 57), [illegible], 60, 61 (p. [illegible] Aurelio - c. Marconi), 63 (prolungato a largo Gottardo su percorso linea 4), 65 sbarrato, 67, 68 (solo mattino), 72, [illegible] (solo mattino).

[illegible]

Chiusi a Capodanno. Unica eccezione il Museo Nazionale della Montagna, ai Cappuccini, aperto dalle 14,30 [illegible]. Il Museo dell'Automobile riaprirà mercoledì 5. Il Museo Martini [illegible] Pessione ed [illegible] Museo del Risorgimento riapriranno lunedì 3.

[illegible]

Servizio continuato dalle [illegible] alle 19,30 — c. Vittorio Emanuele [illegible] v. Crescentino 34; c. Trapani 150; v. Lanzo 88; c. Vercelli 236; c. Vittorio Emanuele 182; v. Teodoreto 7; c. Cosenza 39; Via della Rocca ang. Via dei Mille; v. Baretta 84/A; c. Regina Margherita 68; c. Unione Sovietica 35; v. Valentino Carrera 88; v. Oglianico [illegible]; v. Livorno 2; v. Garibaldi 14; v. Genova 64; v. S. Francesco da Paola 10.

Autoriparazioni

Officine ed elettrauto: chiuse. Servizio Fiat (9-12,30; 14,30-19): v. Paolini 7; (dalle [illegible] alle [illegible]): inizio autostrade Torino-Milano [illegible] Torino-Ivrea-Aosta (80.01.988). Servizio Lancia (8,30-12,30; 14,30-18,30): c. Taranto [illegible] (40.04.97). Servizio Alfa Romeo (dalle 8 alle 13): v. M. Pasubio [illegible] (61.14.10).

Servizi sanitari

Molinette 6566; Maria Vittoria 767.676; Mauriziano 501.515; Martini di via Tofane 703.333; Astanteria Martini 2399; Maria Adelaide 276.142; Traumatologico 633.633.

[illegible]

1 gennaio — Sono aperti al pubblico dalle 9 alle 13.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. [illegible] e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti [illegible] fisse o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI [illegible] FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2165 (3 linee con ricerca automatica)
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° [illegible] vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

PER ristrutturazione azienda vendesi [illegible] trice Caruti ABC [illegible] visualizzatore H 1.000 traversale 1400, [illegible] verticale Ram-Mill, fresa Rambaudi MS3 con testa ad ingranaggi e mandrino orizzontale, [illegible] Rambaudi MS3 con testa ad [illegible] 293.411.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 838.038 ricerca [illegible] mercio settore riscaldamento, collaboratore attivo disposto rilevare quote Snc. Ottimo utile richiesto [illegible].

[illegible] ristorante bar pizzeria con edicola di giornali a Ulzio giro d'affari 200 milioni [illegible] vende anche [illegible] minimo anticipo motivi famiglia. Tel. 383.298.

AFFARONISSIMO latteria [illegible] dei formaggi incasso 500 mila giornaliere [illegible] 25 milioni. Tel. 351.527 - 959.[illegible].

ALIMENTARI salumeria [illegible] alloggio [illegible] Cascine Vica Rivoli [illegible] forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 380.810.

ATTIVITA' tintostireria in Collegno attrezzatura completa delle migliori marche 38 milioni facilitati. Selim 473.0387.

AVVIATA latteria Borgata Parella ottima posizione punto [illegible] passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 383.298.

AVVIATISSIMA rivendita di [illegible] e pasticceria incasso dimostrabile 1 milione al giorno zona S. Paolo vendesi. Tel. 380.810.

AVVIATISSIMO [illegible] per alcolico arredamento nuovo ampi locali ottima posizione [illegible] mensile dimostrabile 25 milioni vende. Tel. [illegible]

AVVIATO negozio elettrodomestici casalinghi in Grugliasco ottima posizione angolare buon giro d'affari vende per trasferimento. [illegible] 383.298.

CAVIT cede tintoria S. Paolo arredo buono 17 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

[illegible] S. Paolo alimentari incasso 400 mila al dì 2 vetrine ottima posizione 24 milioni dilazioni. Tel. [illegible].8421.

C[illegible] zona commerciale latteria salumi formaggi 2 vetrine 100 mq arredo nuovo 37 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede zona centro bar super chiusura [illegible] 280 mila al dì [illegible] milioni dilazioni. Tel. [illegible].

CAVIT cede zona Dora bar trattoria gestione ventennale arredato buono locale [illegible] mq [illegible] milioni dilazioni. Tel. [illegible].

CERIALE [illegible] pensione ristorante avviatissimo 30 anni [illegible] nuovo L. 85 milioni. Tel. 0182[illegible].

FINALE Ligure cedesi alimentare con alloggio 40 milioni. Tel. [illegible]651.[illegible].

REI cede lavanderia arredamento [illegible] tro abitabile dilazioni. Tel. [illegible].

REI cede ristorante posizione unica centralissimo [illegible] giro [illegible] arredatissimo dilazioni. Tel. [illegible].503.

REI [illegible] ristorante self service [illegible] commerciale e centrale incasso 1 milione 100 mila al giorno. Comode dilazioni. Telefonare [illegible].503.

4 Terreni

ALMESE collina vendesi terreno con licenza per villa. Tel. ore ufficio 958.7379.

LOTTI terreno edificabile per villette con [illegible] getto zona residenziale Rivarossa vendo da L. 26 milioni. Tel. 399.706 - 307.748.

PRIVATO acquisterebbe [illegible] terreno agricolo [illegible] appezzamento pianura o collina trattorabile con o senza fabbricati. Scrivere Publikompass 521 — 10100 Torino.

5 Locali e negozi

offerte

AFFARE 518.986 libero adiacente via Cibrario fabbricato su 2 piani indipendente con cortile e seminterrato adatto laboratorio uffici 330 milioni rateabili.

AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011 503.835.

[illegible] zona [illegible] soppalcato serranda elettrica con acqua e luce indipendente L. 36 milioni [illegible] mila. Tel. 0182 401.54.

BASSO fabbricato libero [illegible] Vica mq 250 indipendente vendo o affitto. Tel 442.298.

BOX corso Montecucco vendo privatamente in stabile recente signorile. [illegible] 705.784.

CASETTA indipendente via Monginevro [illegible] servizi [illegible] tettoia scantinato [illegible] uso ufficio o vendesi. [illegible] 737 ore ufficio.

CERIALE affittasi muri negozio mq 280, altezza mt 5, carrabile, [illegible] strada, 7 vetrine esposizione. Tel. 019/669.879.

COLLEGNO box auto liberi in costruzione 17 milioni [illegible] mila possibili dilazioni. Tel. 380.231 Gueli.

CORSO Montecucco vendesi box auto doppio. Tel. 534.848.

CROC[illegible] affittasi locali interno cortile adatti attività silenziosa volendo ufficio abitabile. Tel. mattino 531.302.

EDIL PROGRAM vende corso Allamano box occupati da L. 18 milioni. Tel. 650.8101.

IFIM

[illegible] piazza Adriano box per 2 auto di[illegible] tel. 748.718 - 741.834.

IPI 511.382 - vende zona Vanchiglia box auto. Facilitazioni di pagamento.

LIBERO corso Francia basso fabbricato indipendente ottime rifiniture ingresso fronte strada 540 mq adibito garage pubblico [illegible] Tel. 441.466 - 442.563 Grimaldi.

MONTEGROSSO d'Asti sulla statale Asti mare magazzino [illegible] mq 500 soppalcabile area parcheggio mq [illegible]500 adatto [illegible] ne-vendita vendo. [illegible] 399.706 - 307.748.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. A giovani ambosessi anche 1° impiego offresi alto guadagno lavoro [illegible] Martignana 24 angolo c. Racconigi.

[illegible] azienda zona Francia ricerca [illegible] reparto mescole gomma [illegible] 5° livello pratico processi di [illegible] con miscelatore chiuso. Tel. 411.1703.

commessi, baristi

COMMESSA abbigliamento esperienza ottimo trattamento [illegible] Moda, via Frejus 13.

impiegati

CONCESSIONARIA [illegible] Baru cerca giovane dinamico da inserire nella propria organizzazione vendita esterna. Tel. [illegible] ufficio 597.870 - 599.212 Torino.

[illegible] Rappresentanti

AUTOCONCESSIONARIA cerca giovani venditori [illegible] patente auto inquadramento Enasarco. Tel. [illegible]

VENDITORI autovetture e autoveicoli industriali, possibilmente [illegible] titolo di studio ed [illegible], cercasi per Torino e provincia per vendita marca primaria importanza. Tel. 327.777 ore 9-12.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOBENGASI via Genova 261 Torino tel. 606.6853. Citroën e Fiat nuove pronta consegna lunghe rateazioni. [illegible] 2 CV, Lna, Visa 2 890, Gs, CX, 126, Panda 30 e 45, 127, 128, Ritmo L e CL, Taunus 1300, Solara 1500, Bmw 520, e molte altre visitateci.

ACQUISTA Autogilda piccole [illegible] drata e comestrali massima valutazione [illegible] tanti corso Umbria 35 tel. 481.874.

[illegible] auto piccole e grosse cilindrata [illegible] comestrali. Massima valutazione. Pagamento co[illegible]. Via S. Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto [illegible] il sabato).

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche [illegible] ipotecata. Vantaggiose permute. Telefono [illegible] 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, [illegible] R4, R8, R14. Corso Raffaello 3, tel. [illegible].001.

A[illegible] vetture pagando il massimo in contanti. Lingerauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.

AFFARONI autoccasioni: A112 126 127 R5 Ritmo benzina e [illegible] 131 131 [illegible] garanzia 1 anno rateazioni 36 mesi permute. Autofrancia, corso Francia 341.

AUDI 80 [illegible] metallizzato [illegible] unicoproprietario vende in garanzia concessionario Volkswagen Simoni, corso Turati 63, telefono 506.106.

AUTODESTEFANIS vende [illegible] vetture di ogni marca. Corso Grosseto 56, telefono 293.992.

CORSO [illegible] concessionaria offre vastissimo [illegible] auto d'occasione ai prezzi migliori. Anche il sabato tel. [illegible].

FIAT 131 Diesel anno '80 unico proprietario blu scuro con L. 2 milioni 200 mila di anticipo vende Automotor [illegible] Fiat, via Cassini 46 zona [illegible] Crocetta, tel. 50.58.58.

FIAT 131 familiare [illegible] impianto [illegible] in lega e L. 2 milioni [illegible] vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini [illegible] zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

GOLF Diesel 5 porte anno '80 rossa con L. 2 milioni [illegible] mila di anticipo il resto [illegible] cambiali vende [illegible]otomotor concessionaria Fiat, via Cassini [illegible] zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

GOLF 1.1 GL 3P azzurro metallizzato [illegible] in garanzia concessionario Simoni, [illegible] Turati 63, tel. 506.106.

[illegible] 4.2 81 bianco cambio manuale unico proprietario tutti gli optionals con garanzia vende permuta [illegible] Fiorauto, [illegible] Turati 13 D.

LANCIA [illegible] Montecarlo [illegible] '78 [illegible] metallizzata perfetta [illegible] carrozzeria e meccanica [illegible] Automotor concessionaria Fiat, [illegible] Cassini 46, zona [illegible] Crocetta, tel. [illegible].

LANCIA [illegible] 1300 5 marce anno '82 marrone pochissimi km in garanzia vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

[illegible] conto importanti clienti vendiamo n. 2 Lancia Trevi iniezione, cambio [illegible] semestrali, perfette. Permutiamo, [illegible]. Soima Auto, corso G. Cesare 185, [illegible] 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
delle [illegible] d'occasione [illegible]pre di più Soima Auto. Vi offriamo autovetture [illegible] rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 80 mila. Soima Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PORSCHE 924 Turbo 81 unico proprietario tetto apribile come nuovo vende permuta [illegible] Fiorauto, corso Turati 13 D.

[illegible]TAMB[illegible] vendo bellissima 127 [illegible] 10 mesi vero affare tel. ufficio 953.2447.

RANGE Rover 1978 blindato aria condizionata in perfetto stato di meccanica e carrozzeria Fiorauto tel. 216.0875 - 215.743.

RITMO Diesel CL azzurra 9 mesi pochissimi km perfetta privato vende. Tel. 912.747 - 871.796.

SAAB Turbo 3 porte 81 tetto apribile 5ª marcia vera occasione pochi [illegible] vende permuta valuta Fiorauto, corso Turati 13 D.

SCIROCCO GTI 5V '80 nero vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Simoni, corso Turati [illegible], tel. 506.106.

SOIMA AUTO
continua con l'offerta delle migliori occasioni alle condizioni più vantaggiose

SOIMA AUTO
Alfa Romeo GT 1300 cc ToL4... L. 1 milione [illegible]

SOIMA A[illegible]
Lancia Beta coupé 2000 ToU6... L. 6 milioni 900 mila

SOIMA AUTO
Mini 90 anno '77 L. 2.600.000

SOIMA AUTO
Peugeot 104 ToS2... L. 3.400.000

SOIMA AUTO
Renault R4 TL ToU1... L. 4.100.[illegible]

SOIMA AUTO
Renault R14 GTL ToT7... L. 4.900.000

SOIMA AUTO
Renault R14 TL ToS8... L. 3.400.000

SOIMA AUTO
Renault R12 TS ToL1... L. 600.000

SOIMA AUTO
Renault R18 TX ToM2... L. 2.800.000

SOIMA AUTO
Renault R6 L ToP4... L. 2.300.[illegible]

SOIMA AUTO
Renault R15 TL ToM7... L. 1.500.000

SOIMA AUTO
Renault R30 TX ToZ0... L. 9.800.000

SOIMA AUTO
Opel Kadett ToS8... L. 2.000.000

SOIMA AUTO
Simca Canguro ToT5... L. 2.500.000

SOIMA AUTO
Opel Kadett ToU1... L. 4.100.000

SOIMA AUTO
Zaz ToR1... L. 1.300.000

SOIMA AUTO
Citroën LNA ToZ1... L. 4.500.000

SOIMA AUTO
Fiat 128 ToS8... L. 2.700.000

SOIMA AUTO
Fiat 127 anno '79 L. 3.800.000

SOIMA AUTO
Fiat pulmino 850 ToH9... L. 1.600.000

SOIMA AUTO
Fiat Ritmo 60L ToS5... L. 4.300.000

SOIMA AUTO
Fiat 131 familiare ToM2... L. 1[illegible]

SOIMA AUTO
e tante altre occasioni.

SOIMA AUTO
consegna entro tre giorni, anche ratealmente, anche senza anticipo, anche con ritiro del vostro usato.

SOIMA AUTO
vi invita [illegible] Giulio [illegible] telefoni 205.1977 - [illegible].

TOYOTA Land Cruiser dicembre '80 unico proprietario [illegible] perfetto [illegible] nuovo vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 zona mercato Crocetta, 505.858.

TREVI 2.000
iniezione e carburatore [illegible] mesi provenienza Fiat direzione pochissimi km percorsi [illegible] garanzia della [illegible] costruttrice fatturabili e possibilità leasing L. 9 milioni 900 mila più accessori. Autostatuto, via Carena 2, tel. 472.710 - 472.895.

UNICO proprietario vendo Bmw 520 metallizzato 6 cilindri fine '78 come nuova. Tel. pasti 749.2131.

131 Panorama [illegible] fine '80 azzurra unico proprietario [illegible] L. 3 milioni di anticipo [illegible] Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 46 [illegible] mercato Crocetta, tel. [illegible].

18 Acquisto alloggi

A. MEDICO chirurgo compra solo da privato alloggio recente di 2-3 camere servizi in Torino. Tel. 595.362 sera 470.2445.

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato pagabeneacontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.

SOFFITTE camere singole alloggetti privato compera pagamento in contanti si esclude trattative con agenzie. Tel. 965.7984.

URGENTEMENTE acquisto libero 1/2 camere [illegible] anche da ristrutturare pago in contanti tel. 878.162.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE A libero signorile Madonna di Campagna 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 76 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE B libero affare corso Toscana camera tinello cucinino servizi cantina mq 50 37 milioni 500 mila. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE C libero Mirafiori panoramico camera tinello cucinino servizi cantina L. 43 milioni 500 mila. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE D libero Madonna di Campagna piano alto 2 camere tinello cucinino servizi 63 milioni 500 mila. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE E libero Italia 61 recente camera tinello cucinino ingresso servizi cantina L. 48 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE F libero corso Traiano signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 71 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE G libero Pozzo Strada panoramico camera tinello cucinino servizi cantina L. 46 milioni 500 mila. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE H libero affare zona centro 2 camere cucina abitabile servizi cantina mq 60 L. 32 milioni. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE I libero Parella signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 73 milioni 500 mila. Tel. 506.608.

A.A. FIDALCASE libero Barriera di Milano camera tinello cucinino servizi cantina L. 34 milioni 500 mila. Tel. 969.2001.

A. SOLO L. 103 milioni S. Rita, salone 3 camere cucina 2 servizi, box. Termo ascensore Fella & Sortinetto 741.2874.

A. 22.900.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Casa vende. Tel. 544.100.

A 4 km da Moncalieri vendo villa prestigiosa alloggio custode box giardino più salone 3 camere cucina mansarda ampi terrazzi taverna 275 milioni. Tel. 637.796.

ADATTO uso ufficio - abitazione, libero, via Trecate (Pozzo Strada). 11 camere, biservizi, box auto. L. 200 milioni. Selim 487.741.

ADIACENTE corso Sebastopoli libero ingresso ampio 2 camere cucina grande servizi. Tel. 756.138 ore pasti.

ADIACENTE corso Traiano libero, recente, 2 camere, tinello, cucinino, bagno. 71 milioni dilazionati. Centraledilia 530.163.

[illegible] Lungo Po Antonelli (corso Brianza) libero recente, signorile, camera, tinello, cucinino, bagno, vendesi dilazionando Centraledilia, tel. 530.1[illegible].

ADIACENTE piazza Statuto libero, recente, 2 camere, ampia cucina, bagno 58 milioni, vende Centraledilia. Tel. 532.409.

ADIACENTI piazza Statuto 1-2 camere cucina bagno liberi stessa casa. Tel. 756.138 ore pasti.

[illegible] 518.986 [illegible] Pianezza [illegible] Molardi grandioso soggiorno [illegible] cucina bagno 59 milioni 900 mila rateali.

AFFAIRE 518.986 libero [illegible] Grosseto ampio 2 cam[illegible] tinello cucinino termo bagno cantina 64 milioni 900 [illegible] rateabili.

[illegible] 518.986 [illegible] via Stradella via Gi[illegible]ino camera c[illegible] 18 [illegible] 500 mila meno mutuo e dilazioni.

AFFAIRE 518.986 adiacente via Cigna via Saint Bon recente 2 camere cucina termo bagno 42 milioni 500 [illegible].

AFFAIRE 518.986 liberi spazioso via Orvieto camera tinello cucinino termo bagno. 36 milioni 500 mila dilazionabili.

[illegible] 518.986 libero [illegible] piazza Mattioldo camera tinello cucinino cantina termo bagno 36 milioni 500 mila rateabili.

AFFAIRE 518.986 Barriera Milano via Santhià occasione camera cucina sufficienti 4 milioni contanti più saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 S. Rita adiacente corso Siracusa 2 camere cucina cantina termo bagno 32 milioni 800 mila rateabili.

AFFAIRE
518.986 vende in stabile rinnovato adiacente corso Svizzera via Salme 33 monocamere 1-3 camere, cucina, servizi, negozi laboratori, posti auto. Prezzi interessantissimi, mutuo, dilazioni. Personale in loco.

AFFAIRE
518.986 vende tra Santena e Poirino frazione Marocchi in stabile nuovo rifinitissimi 1-2 camere tinello servizi da 48 milioni meno mutuo dilazioni permute.

AFFAIRE [illegible] adiacente corso G. Cesare 2 alloggi di camera cucina abbinabili 9 milioni contanti più saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 libero panoramico adiacente piazza S. Rita 2 camere, cucina, cantina, termo bagno, 58 milioni rateabili.

AFFAIRE 518.986 adiacente corso S. Maurizio via Vanchiglia camera cucina cantina 5 milioni contanti saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 libero signorile corso Rosselli camere cucina bagno anche studio professionale vende dilazionando.

AFFAIRE 518.986 adiacente corso Vittorio soggiorno 2 camere cucina termo bagno ascensore 45 milioni meno mutuo dilazioni.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente corso Vittorio 3 camere cucina bagno cantina 57 [illegible] Boni 900 mila meno mutuo e dilazioni.

AFFAIRE 518.986 libero ristrutturato Barriera Milano via Cruto 3 camere cucina termo bagno 71 milioni dilazionabili.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente piazza Pitagora piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 69 milioni 500 mila rateali.

AFFARE libero recente molto spazioso pressi via Breglio, 39 milioni 500 mila sufficienti 20 milioni. Selim, tel. 487.741.

AFFARE Molinette via Bisalta libero recente attico di soggiorno camera cucina servizi terrazzo L. 47 milioni. Tel. 548.153.

AFFARE piazza S. Giulia libero camera, cucina, servizio, 19 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilia. Tel. 532.409.

AFFARE piazza Adriano libero, recente anche adatto studio, 3 camere, cucina, bagno, termo, giardino, privato di 50 mq 78 milioni 500 mila. Centraledilia 532.409.

AL prezzo di un box vendo reddito 150 mila mensili o libere 4 mansarde nuove L. 22 milioni caduna o blocco. Tel. 011 839.5300.

ALLOGGI mansardati nuovi liberi stesso piano ascensore stabile ristrutturato vendo in zona centralissima. Tel. 585.541.

ALLOGGIO libero via Mazzini 4° piano 3 camere servizi 75 [illegible] permesso di ristrutturazione vendo L. 32 milioni. Tel. 839.7816.

ALLOGGIO libero saloncino 3 [illegible] servizi, corso Sebastopoli vendo. Tel. 442.298.

[illegible] libero corso Traiano ampio 2 camere tinello cucinino servizi [illegible] dilazioni. Gasotto 741.3131.

ATTICO in Piazza della Repubblica e Collegno di mq 120 più 100 di terrazzo L. 135 milioni più 15 milioni di mutuo. Terrasarena, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

ATTICO libero centrale in palazzo prestigioso mq 230 e mq 140 di terrazzi mutuo e di[illegible] 832.895.

[illegible] in casa signorile alloggio di camera tinello cucinino servizi cantina garage L. 65 milioni. Terrasarena, [illegible] 938.873 - 931.1995 Avigliana.

BORGO Vittoria vendo libero 3 camere cucina posto auto stabile [illegible] piano rialzato. Tel. 328.238.

CAMERA libera altra occupata piano terreno via Pieve privato vende L. [illegible] milioni caduna. Affare in blocco. Tel. [illegible].

[illegible] piazza [illegible] Martiri appartamenti [illegible] signorili 3 camere cucina servizi mq 100 caduno L. 65 milioni occasione. Tel. 364.491.

[illegible] 531.310 vende mansarda libera in casa d'epoca zona centrale 1 milione contante e rate da L. 100 mila mensili.

[illegible] A 650.3805 vende alloggio libero recente signorile in c. [illegible] (Crocetta) ampio: [illegible], tinello, cucinino, servizi mq 60 circa. Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO B 650.3805 liberi: 1-2-3 camere tinello semirecente quasi [illegible]. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.

[illegible] C [illegible] libero Bruino via Betulle 3 [illegible] tinello cucinino [illegible] giardino. Dilazioni. Permuta.

CASAMERCATO C 650.3805 libero via Gioberti [illegible] camere cucina servizi termoascensore. Affare, lire 62 milioni rateabili.

CASAMERCATO D 650.3805 libera strada Bertolla casetta ristrutturata 3 camere cucina servizi. Posto auto 73 milioni.

CASAMERCATO D 650.3805 Grugliasco via Tobarelli stessa casa alloggi di 2 camere tinello cucinino servizi.

CASAMERCATO D 650.3805 [illegible] largo Moncalvo signorilissimo salone 5 [illegible] cucina biservizi. Anche in permuta.

CASAMERCATO D 650.3805 libero signorile Gassino La Pineta [illegible] con angolo cottura e bagno box auto.

CASAMERCATO E 650.3805 libero strada dei Biasoni salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi. Dilazioni. Permuta.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Pianezza (Lucento) camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 via Viterbo (Madonna di Campagna): 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Foligno (Lucento) 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni. Permute.

CASETTA libera corso Vercelli 4 camere servizi basso fabbricato 70 mq cantina ampio giardino mutuo. Gasotto 741.3131.

CONSULEDILE 533.322 vende in stabile centrale via M. Vittoria spaziosi 4 camere cucina da 28 milioni a 40 milioni.

CORSO Brunelleschi adiacente libero recente ampio camera tinello cucinotta abitabile panoramico. Tel. 548.153 - 516.229.

CORSO Francia camera tinello cucinino servizi cantina al 3° piano con ascensore L. 45 milioni Terrasarena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Francia 5 ed ultimo piano cucinino tinello 3 camere doppi servizi garage vero affare Terrasarena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Galileo Ferraris libero prestigioso mq 240 salone 4 camere cucina biservizi soppalcabile. Tel. 548.153 - 516.229.

CORSO M. d'Azeglio libero prestigioso salone 2 camere cucina biservizi doppi ingressi. Tel. 548.153.

CORSO Peschiera angolo corso Trapani libero, camera, tinello, cucinino, bagno, termo, ascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilia, tel. 532.409.

CORSO Regina 22 libero soggiorno 4 camere cucinotta servizi mq 135 ottima posizione L. 87 milioni. Tel. 516.229.

CORSO Siracusa via Monfalcone libero prestigioso salone 2 [illegible] tinello cucinotto servizi luminoso. Tel. [illegible]

EDILFIN vende libero corso Unione Sovietica recente 2 camere tinello servizi dilazioni e permuta tel. 506.644/5.

EXPOCASE A Crocetta libero corso Mediterraneo signorile 2 camere cucina servizi ingresso cantina L. 81 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE B corso Racconigi libero affare 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina mq 75 L. 58 milioni. Tel. 506.458.

EXPOCASE C via Carlo Alberto libero grazioso alloggetto di 2 camere cucina servizi ottimo investimento L. 44 milioni. Tel. 505.208.

IFIM [illegible]
In stabile corso Peschiera pressi [illegible] Montecucco appartamenti [illegible] 1-2 [illegible]re tinello cucinino [illegible] volendo box da [illegible] dilazionabili tel. 515.582.

IFIM
libero Cit Turin via Casal[illegible] in stabile signorile salone 3 camere cucina servizi [illegible] auto mutuo e/o dilazioni tel. 515.582.

IFIM
libero collina torinese (Eremo) prestigioso appartamento in palazzina ristrutturata mq 170 abitabili box posto auto giardino mutuo e permute tel. 748.718 - 741.2834.

[illegible]
[illegible] corso Vittorio (piazza Rivoli): soggiorno camera cucina servizi. Dilazioni. Telefonare 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero in stabile prestigioso via Governolo pressi corso Re Umberto uso studio e/o abitazione salone 3 camere cucina biservizi tel. 515.582.

IFIM
libero in stabile recente via San Secondo angolo via Vespucci luminoso soggiorno camera tinello cucinino servizi tel. 515.582.

IFIM
libero Lungo Dora Voghera pressi corso Belgio in stabile di recente costruzione saloncino 3 camere cucina biservizi terrazzo box auto mutuo tel. 515.582.

IFIM
libero pressi Giardini Reali salone camera 2 camerette cucinotto servizi dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi via Filadelfia signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi giardino condominiale dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Adriano piano alto salone tre camere cucina servizi doppi dilazioni [illegible] permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Massaua in stabile signorile soggiorno 2 camere cucina servizi [illegible]zioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

(continua)

UNA TELEFONATA E UN REGISTRO PER ARRIVARE ALL'ASSASSINO

Alla stretta finale le indagini sull'omicidio della pellicciaia di corso Vittorio - Ieri ancora una perquisizione nell'alloggio - [illegible] cerca che cosa l'uccisore abbia voluto «cancellare»

COSI' E' STATA TROVATA ELENA [illegible] BERNARDI

Forse la pista giusta per identificare l'assassino di Elena Debernardi, uccisa nel suo alloggio in corso Vittorio Emanuele la sera del 23 dicembre, [illegible] quella economica. [illegible] uomini della squadra mobile che lavorano per districare il difficile imbroglio hanno [illegible] rosa di cinque nomi, tutte persone alle quali la vittima aveva prestato denaro; fra le ipotesi sul movente si fanno quelle [illegible] difficoltà [illegible] restituzione d'un prestito [illegible] d'un litigio sull'entità degli interessi.

Sembra [illegible] scartare infatti la possibilità di un omicidio per rapina, visto che la donna, ossessionata dalla paura di [illegible] derubata, non teneva in casa denaro [illegible] oggetti preziosi. Ieri il sostituto procuratore Borgna ha sentito [illegible] lungo quattro testimoni: [illegible] custode [illegible] dello stabile di [illegible] Vittorio [illegible] dov'è avvenuto il delitto, Angela Marottoli; la contessa Emma Buzzi Crema, [illegible] segretaria della vittima, [illegible] cui aveva abitato fino ad un mese fa; Maria Gianella, forse l'ultima persona con cui Elena Debernardi ha parlato prima di morire [illegible] ragioniere che affittava una camera del grande alloggio.

Insieme agli interrogatori, ieri è avvenuta una nuova, minuziosa perquisizione dell'appartamento. Non pare [illegible] siano stati trovati indizi particolari; forse [illegible] taccuino [illegible] dei [illegible] (ma chi [illegible] ha in casa taccuini [illegible] nomi e indirizzi?) ma non [illegible] saltato fuori [illegible] registro con la copertina beige che dovrebbe contenere la contabilità del complicato giro d'affari [illegible] pelliccia e affittacamere.

Le testimonianze finora hanno solo confermato che la donna negli ultimi tempi non [illegible] tranquilla, tanto da aver comprato [illegible] magnetofono, per registrare le conversazioni [illegible] qualche cliente.

Ci sarebbe anche una tempestosa telefonata [illegible] un [illegible] fatta il giorno prima [illegible] morire [illegible] che potrebbe essere [illegible] bandolo della [illegible] tassa. Del registratore però non è stata trovata traccia. Infine le indagini passano anche attraverso le banche: la donna aveva quattro conti correnti in altrettanti istituti bancari. Proprio esaminando [illegible] movimento delle ultime settimane, potrebbe venire alla luce qualche nuovo elemento.

Ai primi di gennaio infine la donna avrebbe dovuto pagare una [illegible] tre milioni [illegible] mezzo, parte di un debito [illegible] milioni, contratto per comprare un negozio. Una scadenza che forse aveva paura di non poter [illegible] Per questo ha chiesto il saldo [illegible] qualche debito e per questo [illegible]

C'è un nano-filosofo che racconta: «Io non sono certo un complessato»

A colloquio con Gilberto Bertaccini, 40 anni, scapolo, nella nostra città per fare teatro «Sono una persona come tante altre, felice [illegible] serena» - Per 22 anni con il circo Togni

Si considera un nano-filosofo e tiene a specificare che *«non sono assolutamente un complessato, mi giudico una persona come tutti gli altri. Al mio paese mi vogliono tutti bene, ho tanti amici, [illegible] felice [illegible] sereno [illegible] questa nuova esperienza del teatro mi piace [illegible] mi diverte»*.

Giliberto Bertaccini, nato nel 1942 nella frazione Piavola di Cesena in provincia di Forlì in Romagna, [illegible] (è alto 1,17), scapolo (*«perché non ho voluto mai sposarmi anche se le occasioni non mi [illegible] mancate»*), [illegible] a Torino da un paio di settimane, ingaggiato dal Granserraglio, cooperativa teatrale che sta allestendo lo spettacolo «Uppercut, Sonata-Box, storia di un incontro», singolare pièce in gramelot inglese, sul [illegible] della boxe americana (testo e regia di Richi Ferrero), che dovrebbe ripetere il boom della compagnia avuto l'anno scorso con «Donne, storie [illegible] ordinaria follia» di Bukowsky.

Il [illegible] Gilliberto si trova benissimo tra gli attori e le stranezze del Granserraglio nella sede del cine Giardino di via Monfalcone dove si sta montando [illegible] provando il complesso spettacolo. *«Sono stato 22 anni col circo [illegible] Cesare [illegible] Oscar Togni e quindi non [illegible] problemi»*. [illegible] com'è la vita di un nano? Difficoltà, problemi, [illegible] è quasi obbligatoria la strada del circo per vivere?

«In Italia saremo 160, 170 nani, ma solo la metà lavorano nei circhi o nello spettacolo, gli altri fanno lavori normali». I suoi quando si accorsero che non sarebbe [illegible] un bambino normale?

«Verso i tre, quattro anni, mio padre fece [illegible] tutto per curarmi. Mi portò perfino [illegible] Venezuela dove gli avevano detto che c'erano degli ormoni, delle cure. Poi invece scoprì che era [illegible] specie di Cottolengo e dopo si mise il cuore in pace. I miei fratelli, che sono quattro, sono tutti normali [illegible] in famiglia ci sto benissimo, quando torno dopo le tournées. Nel circo sono proprio andato per [illegible] Ero a Forlimpopoli un giorno che ero andato a vedere lo spettacolo; mi ha visto Togni e mi ha detto se volevo andare con loro. E' cominciato per scherzo [illegible] ci ho fatto una vita. I miei al principio [illegible] volevano, adesso sono contenti».

Per dodici anni Gilberto ha fatto il presentatore, per cinque il clown, passando poi all'amministrazione. Con la carovana ha girato [illegible] solo l'Italia [illegible] l'Europa: dalla Francia alla Norvegia e fino in Turchia, Bulgaria, Israele: *«Adesso ci lavoro solo d'estate per via del freddo, d'inverno faccio altro, come night o teatro [illegible] sto facendo adesso. Lei diceva di problemi particolari per [illegible] nano, qualcuno c'è: per esempio non posso prendere i mezzi pubblici perché i gradini [illegible] troppo alti, ma mi sposto in taxi e sono a posto. Ho guidato anche la macchina c[illegible] i comandi appena modificati, ma [illegible] ho mai preso la patente. Di salute sto benissimo, mai visto un dottore, mangio, bevo, fumo [illegible] tutto il resto»*. Ecco appunto tutto il resto: i rapporti [illegible] le donne come sono?

«Nessun problema; [illegible] ci sono nani che hanno sposato donne normali e viceversa. Ho appena saputo poco tempo fa che una [illegible] slava ha sposato un autista del circo Triberti. Donne ne ho tante, ma sempre fuori dall'ambiente [illegible] circo. Capita anche che molte normali vengano a letto con me per curiosità».

Ricorda qualche episodio negativo particolare, legato alla [illegible] condizione? *«Non direi. Qualche volta [illegible] capitato specialmente al Sud, che all'uscita dopo lo spettacolo del circo magari i ragazzini si mettessero a dire [illegible] Allora li prendevo con le buone, gli davo [illegible] caramelle [illegible] magari [illegible] biglietti per il circo e tutto finiva in amicizia»*.

Renato Scagliola

Entreves dopo lo sci scopre libri d'arte

COURMAYEUR — «*Edizioni d'arte e suggestione*». Così sono definite le opere della Phelyna, la prima casa editrice con sede ad Entreves - Courmayeur, presentata ieri dalle titolari presso la Maison de Filippo uno dei più noti ristoranti tipici dell'intero arco alpino.

Si tratta di due collane separate. La prima, denominata «Tratto», comprende tre racconti dell'800 con testo riscritto da autori contemporanei: «Senso» di Boito, «Il ritratto» di Gogol e «Il processo di Frine» di Scarfoglio. Il volume è corredato di quattro litografie e xilografie di grafici contemporanei. Tutta l'opera, testi e grafica, è firmata dagli autori e stampata in sole copie numerate.

La seconda collana è chiamata «Reprint», «*anastatica* *viaggio pittoresco dall'Alpi all'Etna* *tre viaggiatori del 1890*», come spiega Patrizia Garin, una delle titolari della casa editrice. Anche questa seconda opera è tirata in numero limitato di copie (mille) firmate dagli autori e numerate.

In 500 copie, infine, stati prodotti due album di piccole stampe intitolati «*Souvenir du Mont Blanc* *du Petit St-Bernard*».

Lago Maggiore di più la navigazione

VERBANIA — (a. c.) Nuovo aumento, da domani, delle tariffe passeggeri, automezzi e merci della Navigazione Lago Maggiore (l'ultimo stato effettuato lo settembre). E' mediamente del dieci per cento e interessa sia i biglietti normali che gli abbonamenti settimanali e mensili.

Tanto per esemplificare, da domani il biglietto di andata e ritorno Intra-Laveno, poco più di sette chilometri, verrà a costare 2600 lire.

VERBANIA — Un gruppo di giovani verbanesi patiti di lago e di vela saluterà domattina il nuovo anno attraversando il lago da Intra a Laveno in surf.

E' salita al cielo degli eroi la

N.D.

Elisa Reyneri

Cavaliere di Vittorio Veneto
Infermiera Volontaria C.R.I.
Pluridecorata al valor militare
campagne di Libia, Carso, Macedonia, Spagna, Etiopia, Albania e Russia

La piangono i nipoti **Trinchero** con i cugini **Reyneri** e **Capello** e **Reyneri** di **Lagnasco**. La salma viene tumulata nella tomba della famiglia Trinchero a Govone

— **Govone**, 31 dicembre 1982.

La **Pia Casa di Riposo S. Carlo** di **Govone** si associa al dolore del suo presidente Giuseppe Trinchero per la perdita della

Elisa Reyneri

— **Govone**, 31 dicembre 1982

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Carbonatto

Capo Tec. Princ.le F.S. a riposo
Vittorio Veneto

Lo annunciano con profondo dolore il figlio con e **Claudio**, **Olga** e parenti tutti. I funerali avverranno in venerdì 31 c.m. alle ore 15,30 partendo dall'abitazione dell'estinto via Matteotti 5. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 30 dicembre 1982

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi

Lucia Pillitteri

di 13

Affranti ne annunciano papà **Luigi**, **Gina** e fratello **Nico**. Esequie oggi 31 ore 10 circa parrocchia Sacro Cuore di Gesù via Germonio 31

— **Torino**, 31 dicembre 1982

Partecipano della famiglia **Colleghi ferrovieri, Amici della gestione bagagli** e **Cooperativa** **Torino Porta Nuova**.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi

Piera Giletta Isaia

La piangono i figli e **Angelo**, i suoi cari parenti e amici. Il funerale avrà ore 15,45 nel Duomo di Saluzzo

— **Moncalieri**, 31 dicembre 1982.

 e si dolore di Eraldo Angelo e Pia.

La famiglia **Cagna** è vicina a Angelo e ad Eraldo

Umberto Cagna
Donatella Spaggiari
Cristina Drivet
Patrizia Novi
partecipano al lutto di Angelo

I Colleghi di studio
Bartolomeo Allos
Egle Balza
Giuse Barba
Antonio Bertino
Francesco Bracotti
Nilla Conto
Valerio Coppo
Didio Cugini
Gianni D'Angelo
Ugo Ferraris
Silvio Parola
Cicci Ravetti
Lella Seragnoli
ricordano commossi la cara amica

dr. Sandra De Luigi

— **Torino**, 30 dicembre 1982

Gli del **Gruppo Lisital** e la **Franchising System Corporation Srl** partecipano al lutto del dott. Gianfranco Malgara la scomparsa padre

Alessandro Malgara

— **Bologna**, 31 dicembre 1982

Cristianamente è mancato

Armando Bisello

anni 78

L'annunciano la moglie **Maria Gamarra**, i figli **Giuseppe, Margherita, Gianfranco, Mariateresa**, nipoti **Linda, Alberto**, familiari tutti. Funerali venerdì 10 via Ostellino, 1

— **Brandizzo**, dicembre

 dolore il fratello , la cognata **Flavia**, il figlioccio **Enrico**, il nipote **Carlo** e famiglie annunciano la scomparsa caro **ARMANDO**.

Dopo una vita interamente dedicata alla famiglia, allo studio e ai suoi malati, discretamente ha vissuto e ha lasciato

Michelangelo Isaia

anni 65

già Direttore dell'Ospedale Neuropsichiatrico di Racconigi

Lo affranti ai molti che lo hanno amato, la moglie , i figli **Amalita** e **Marco** con e le adorate nipotine **Valentina** e **Veronica** e i parenti tutti. La salma sarà benedetta oggi alle ore 11,30 presso la chiesa della Crocetta e proseguirà per Rossana (Cuneo)

— **Torino**, 30 dicembre

Lo ricordano come un fratello i cognati:
 e **Gatti**
Nanda e **Riccardo Rago**
Nenetta e **Giuseppe Mastrovitti**
Franca e **Gino Campagne**.

Bruna e **Renato** ricordano immenso affetto non il cognato ma l'amico fraterno, compagno di tante giornate liete

Affranta la di un uomo che tanto stimava si associa al dolore dei familiari la consuocera **Dirce Auriga** ved **Vabiais**.

Il **direttore**, i **psichiatri**, gli **operatori**, i **degenti dell'Ospedale psichiatrico** **Racconigi**, i colleghi **Quaglia**, **Bonavia** e figlia **Paola**, partecipano al dolore della famiglia per la

dott. Michelangelo Isaia

già Direttore Ospedale Psichiatrico di Racconigi

— **Racconigi**, 30 dicembre

E' morto

Edoardo Calvo

La moglie **Adele**, la figlia **Giovanna**, il genero **Diego**, sorelle e fratelli lo ricordano con grande affetto. Sepoltura oggi alle undici al cimitero di Cavoretto

— **Torino**, 31 dicembre 1982

Partecipano al dolore di Adele Giovanna e Diego le famiglie **Alene, Bona, Dell'Aira, Lopresti**.

I **Colleghi** **Fiorio** partecipano al di Giovanna

Il 26-12-'82 ad Udine è serenamente mancato il

Ugo Rasi

Veterinario in pensione

di anni 81

Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie, i figli, la nuora e i nipoti. Un vivo ringraziamento a quanti gli hanno voluto bene

— **Udine**, 31 1982

E' mancato ai suoi cari il

Giovanni De Filippi

di anni 51

Lo piangono la moglie **Carla Ebrille**, i figli **Mario** **Annamaria**, **Carlo** **Marita**, la suocera e parenti tutti. Funerali sabato 1 gennaio ore 16 parrocchia di Carrù.

— **Carrù**, 30 dicembre

Franco De Filippi con la moglie **Anna Ebrille** e le figlie **Laura** e **Luisa** partecipa con profondo la scomparsa del fratello

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— **Carrù**, 30 dicembre 1982

I cognati **Stefano Soda** e **Piermaria Ebrille** i figli **Fabrizio, Cinzia** e **Federico** partecipano con la scomparsa del

RAGIONIER

Giovanni De Filippi

— **Carrù**, 30 dicembre 1982

Le famiglie **Cardone, Clerici** e **Filippi** si uniscono al dolore dei familiari per la perdita del

Giovanni De Filippi

— **Carrù**, 30 dicembre 1982.

Domenico, Fiorina, Franco e **Occelli** partecipano con dolore la scomparsa dell'amico

Giovanni De Filippi

— **Farigliano**, 30 dicembre 1982.

Partecipano con dolore la scomparsa del

Giovanni De Filippi

gli amici:
Aldo Morra e famiglia
Rino Filippi e famiglia
Rita e **Teresio Dalmazzo**
Teresita e famiglia
Guido Devalle
Anna Botto e **Beppe Grosso**
Rina e **Beppe Biengini**
Eraldo e **Lina Biengini**
Pierluigi e **Bianca Olocco**
fratelli **Occelli**, Farigliano

— **Carrù**, 30 dicembre 1982

E

Lorenzo Luigi Vaschetto

Ne danno il triste annuncio la moglie **Rosa Martinetto**, la figlia **Elisabetta** col marito **Giulio Chiodo**. I funerali domenica 2 gennaio 10,30 parrocchia Gesù Nazareno indi la tumulazione a Caselle. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 30 dicembre 1982

I fratelli **Carlo** e **Giuseppe Vaschetto** e famiglie piangono la scomparsa del caro .

E' mancato

Guglielmo Val

L'annunciano la moglie **Corinna**, il figlio **Emilio** **Chiocchi**, **Cristiana**, **Al**, le sorelle. Funerali a Casalborgone venerdì 31 dicembre ore 15 dall'abitazione

— **Casalborgone**, 30 dicembre

I **dipendenti** della **Val Trasporti** partecipano al lutto

Nonna **Teresa, Aldo, Liliana, Luigi** partecipano al dolore

Partecipano al lutto:
 Magliano e famiglia
Franco Seglie e famiglia
Bertolina - Giorio
Carlo Vogliotti
famiglie

Cesare Vogliotti e famiglia partecipano al dolore del signor Emilio per la perdita del **PAPA'**.

Cristianamente è mancato

Ne danno il triste annuncio la moglie **Iolanda**, i figli **Giuseppe** e **Stefania**, fratello, sorella, parenti tutti. Funerali oggi 14,30 parrocchia San Cassiano (Grugliasco). La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 30 dicembre 1982

E'

Carlo Campra

anni 84

Addolorati lo annunciano i . Funerali in Greglia venerdì 31 15.

— **Biella**, 31 dicembre 1982

E' mancato

Secondo Cotto (Gundo)

Lo piangono la moglie **Sibona Quinta** il figlio **Daniele**, la sorella **Ines** e parenti tutti. Funerali venerdì 31 ore 14,30 parrocchia Santa Maria Goretti Tagliaferro di Moncalieri

— **Moncalieri**, 30 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giacomina Bellini ved. Todeschi

Addolorati lo annunciano figlie, genero, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al Bruno Gastaldo per l'assidua assistenza. Fu ore 14,30 parrocchia Gesù Operaio

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

Caterina e **Margherita Oreglia** con le famiglie profondamente commosse partecipano sincero affetto al dolore di Nidia e Santa la scomparsa della mamma signora

Giacomina Todeschi

— **Torino**, 31 dicembre

Direttrice e **Insegnanti** dell'**Istituto Oreglia** prendono parte con profondo cordoglio al e di Nidia Todeschi, preziosa collaboratrice, per la morte della mamma signora

Giacomina Todeschi

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

Un tragico evento ha concluso la vita terrena di

Debernardi ved. Morero

di anni 74

A funerali avvenuti, i familiari con profondo affetto La ricordano a quanti La conobbero in vita, e li invitano ad unirsi a loro nella preghiera e nella speranza della vita eterna. Ringraziano commossi tutte le persone che con la presenza o con scritti, hanno voluto testimoniare solidarietà e recare conforto in questo doloroso momento.

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

Presidenza, Consiglio Direttivo, Soci, dipendenti tutti dell'**A.P.I.** - **Associazione Piccole e Medie** **Torino e Provincia** - partecipano al dolore del vicepresidente dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella

Elena Debernardi ved. Morero

— **Torino**, 28 dicembre

Si uniscono con affetto al dolore del dott. Dario Debernardi gli amici:
Angiola Audino
Silvio Beneventuto
Achille Bortolan
Eugenio Bosco
Achille Busso
Aurelio Cardelia
Roberto Cena
Giuseppe Cinotto
Alessandro Cocirio
Franco Fioreani
Riccardo Formica
Alessandro Fornier
Giovanni F
Rodolfo Gayat
Ludovico Geninat
Gino Genta
Walter Gianinetto
Aldo Legnani
Dario Longobardo
Giovanni Matab
Aldo Marengo
Pier Enrico Martin
Filiberto Martinetto
Giancarlo Montiocone
Patrizio Nafin
Carlo Luigi Parvopassu
Vittorio Pasquario
Carlo Persico
Mario Piazza
Maria Rosa Polidori
Mieczyslaw Rasiej
Sergio Rosso
Carlo Rossotto
Giancarlo Scaravelli
Roberto Seni
Luigi Spadini
Franco Tasca
Silvio Tasca
Leonardo Traves
Antonio Verra
Dario Vincenzi

Presidenza, Consiglio Direttivo, Segreteria della Sezione Unionchimica Torinese prendono parte al lutto del loro Presidente dott. Dario Debernardi

Presidenza, Comitato Direttivo, Consiglio Generale Federapi Piemonte partecipano vivamente al grave lutto del dott. Dario Debernardi.

Il **Presidente della Confapi**, **tonio Vaccaro**, la **Giunta di Presidenza**, i **Presidenti delle Unioni di Categoria**, il **Comitato Esecutivo**, il **Consiglio Generale**, ed **impiegati della Confederazione** partecipano al grave lutto del loro Vicepresidente, dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella

Debernardi ved. Morero

— **Roma**,

Sono particolarmente vicini in questo doloroso momento al dott. Dario Debernardi per la scomparsa della sorella **ELENA**
Giuseppe Aghemo e famiglia
Severino Conti e famiglia
Federico Gai e famiglia
Elio Seni e famiglia

Partecipano al dolore del fratello Dario per la morte di

Elena Debernardi ved. Morero

gli amici:
Aurelio Bernardi
Livio e **Fernanda Bono**
Carlo e **Teresina Borra**
Edoardo e **Giovanna Calleri di Sala**
Gino e **Graziella Camurati**
Francesco e **Adriana Camusso**
Vincenzo e **Felicina Cerra**
Paolo ed **Ennia Franza**
Nello e **Mimma Manduca**
Renzo Mercol
Edoardo e **Dina Pierulli**
Francesco e **Valle Pilerà**
Alberto e **Maria Grazia Ponast**
Eros Roggero
Elzio Seri
Italo e **Antonella Tomassini**
Livio e **Graziella Trombotto**
Giovanni e **Maria Luisa Visentin**
e famiglie **Relta**

— **Pinerolo**, 28 dicembre 1982.

E' mancato il

geom. Giuseppe Barbero

Cavaliere della Repubblica

Lo annunciano la moglie **Jolanda** **cobe**, la figlia   il **Giorgio Trento** ed il piccolo **Gianmaria**, mamma, suocera, parenti tutti. Funerali lunedì 3 gennaio ore nella chiesa del Sacro Cuore

— **Ivrea**, 31 1982.

Improvvisamente è mancata

Elena Striso ved. Cambursano

Addolorati l'annunciano, i figli **Paola** ed **Ernesto**, il genero **Giorgio**,   i nipoti **Claudio, Guido**, e **Fiona** e parenti tutti. Funerali lunedì 3 8, nella parrocchia S. Rosa (via Beaulard 72).

— **Torino**, 29 dicembre 1982.

I **Colleghi del Servizio di** e **Rianimazione dell'Ospedale** S. **Luigi** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della figlia

Agnese Querro

— **Orbassano**, 30 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Laura Tedeschi Momigliano

Lo annunciano il figlio **Walter** con **Franca**, i nipoti **Laura Momigliano**, **Silvia** e **Raffaello Hassan**, **Luciana** e **Max Treves**, **Patricia** e **Gian Marco Picchiardi**, **Daniela** e **Luciano Meggi**, **Enrico** e **Joyce Ottolenghi**. Un cordiale ringraziamento al dr. Guido Rizzi che per tanti anni l'ha affettuosamente assistita. Ad Aldo e Agape Gentili che le sono sempre stati vicini. Funerali, venerdì 14,30 da via Giannone 1

— **Torino**, 30 dicembre

I bisnipoti **Miriam, Sandro, Alberto, Alessandro, Matteo, Lorenzo, Alessia, Claudia, Stefania** e ricorderanno sempre la loro bisnonna **LAURA**.

Piera, Riccardo e **Silvio Richiardi** partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Momigliano.

Guido, Bice, Giacomo Sacerdote profondamente addolorati partecipano.

Marina profondamente addolorata partecipa al dolore della famiglia Momigliano

Ditty Jona
Franco Luciana Vitale
Gina Salvatelli
Carlo Vittoria
ricordano la cara **LAURA**.

 Ferrero, **Tilde Pepino** rimpiangono la carissima **AMICA**.

L'**Amministratore** e **Condomini** di via **S. Francesco d'Assisi** n. 1 partecipano al dolore del dr. Momigliano per la scomparsa della **MAMMA**.

Addolorati partecipano commossi per la perdita della carissima

Laura Tedeschi

Elvina Franco Marcella Momigliano
Zara Roberto Colombo
Silvia Corrado Terracini.

— **Torino**, 30 dicembre 1982.

Giovanni Picco e **Antonio Maria Marocco** commossi partecipano al dolore del dott. Walter Momigliano per la perdita della mamma signora

L Tedeschi ved. Momigliano

— **Torino**, 30 dicembre 1982

 e **Dando Treves** con tutti i loro cari partecipano con immensa la dolorosa scomparsa cara **LAURA** e sono affettuosamente vicini a e famiglia.

— **Torino**, 30 dicembre 1982.

Gli **Inquilini** di **via Giannone 1** e **1/bis** partecipano al lutto della famiglia.

Selma e **Joseph Sassoon** partecipano al dolore per la perdita di

Laura Tedeschi Momigliano

— **Sanremo**, 31 dicembre 1982.

Ci ha

prof. Giulio

di anni 85

Ne danno il triste annuncio la moglie **Carmen**, le figlie **Alma** e **Concettina**, i generi, le nipotine, parenti tutti. I funerali luogo sabato primo gennaio ore 15 partendo dall'abitazione Italia 61 la chiesa parrocchiale Sacro Cuore

— **Albenga**, dicembre 1982.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Antonio Buggia

anni 42

L'annunciano i fratelli **Giacomo, Lorenzo** con la moglie **Cristina** e figli **Marco** e **Maria**, zii, cugini, parenti tutti. Funerali in Cantoira venerdì 31 corr. ore 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Cantoira**, 30 dicembre 1982.

Partecipano al dolore le famiglie:
Poma - Albergo
Ala - Panetteria
Perotto - Progresso
Renzino Perotto - Villa
Antonio Olivetti - Frè
Vivenza - Macelleria
Mariuccia Stroppiana - Ortopedia
Antonio Venera e famiglia
Candido Rollero e famiglia
Domenica, Giacomo Poma
Bar Pesce
famiglie **Ala** e **Venera**
nni Perotto e figli
famiglia **Armando Enrietta**.

E' serenamente mancata la

Angelica Salvi Pero di Luzzano ved. Incisa Camerana

 danno il doloroso annuncio il fratello **Giuseppe**, i nipoti, i cugini, amici tutti e la fedele **Mercedes Boni**. Un sentito ringraziamento al dottor Tullio Gressi. I funerali avranno luogo a Torino parrocchia Crocetta venerdì 31 dicembre alle 14,30.

— **Torino**, 29 dicembre 1982

Condomini e **inquilini** di **Galileo Ferraris 63** partecipano con profondo cordoglio al dolore del conte Giuseppe Salvi Pero per la scomparsa della sorella

MARCHESA

Angelica d'Incisa Camerana

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

La famiglia **Gudda** partecipa al dolore della prematura scomparsa di

Gianni Vannini

— **Torino**, 30 dicembre

Famiglia **Robiola** ricorda il

dott. Agostino Caroli

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

E' serenamente all'affetto dei suoi cari

Gaffodio ved. Beccario

di anni 89

Ne danno il triste annuncio la figlia   marito **Giuseppe Demichelis**, i nipoti **Guglielmo** **Anna** e **Vittoria** con **Luigi**, le nipoti e **Anna Castagneris** e i parenti tutti. I funerali luogo venerdì 31 dicembre, ore 15, parrocchia dell'Assunta, Crescentino.

— **Torino**, 29 dicembre 1982

Giandomenico e **Rinuccia**   **Maria** prendono parte al di Guglielmo e famiglia.

La famiglia **Spina** e la famiglia **Trione** partecipano al dolore di Vittoria per la scomparsa della sua cara **NONNA**.

Il **Gruppo Anziani** **Elettricità Municipale** partecipa profondo la perdita del socio in servizio

Ezio Bertolino

— **Torino**, 31 dicembre 1982

La **Comunità** «**San Giovannino**» annuncia l'improvviso ritorno alla Casa del Padre di

don Carlo Merlo

Funerali: domenica 2 alle 10,30 chiesa di San Giovanni Evangelista.

— **Torino**, 31 dicembre 19

Gli **Ex Allievi tutti del San Giovannino** ricordandolo addolorati si uniscono in preghiera:
Pierluigi Ronco
Franco Omegna
Walter Zuccato
Riccardo Piacentini
Paolo Ghio

Cristianamente è mancato

Emilio Bertolino

Lo annunciano la moglie **Emilia**, i figli **Carla** e **Giuseppe**, nipoti e parenti tutti. I funerali venerdì 31-12 ore 15 nella chiesa dell'oratorio a Montegrosso d'Asti

— **Montegrosso d'Asti**, dicembre 1982.

E' mancata

Luigina Casalegno ved. Borgna

Ne danno il triste annuncio **Sergio**, , **Marina, Luca**, parenti tutti e gli affezionati **Giuseppe, Anna** e **Dezzani**. I funerali domenica 2 gennaio ore 8,30 Ospedale Maria Vittoria.

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

Improvvisamente è

Carmelo Pontormo

Addolorati lo annunciano il figlio **Angelo** la moglie **Teresa** e gli adorati nipoti e **Mauro**, sorelle, fratelli, parenti. Funerali domenica 2 gennaio ore 10,15 da via B

— **Torino**, 30 dicembre

La sorella **Ci**, il ato ed i nipoti **Torregrossa** addolorati piangono la scomparsa del caro **CARMELO**.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia sentitamente ringrazia tutti che hanno partecipato al funerale del

cav. Giuseppe Ferrara

— **Torino**, 31 dicembre 1982

ANNIVERSARI

Nel terzo anniversario dipartita del

geom. Gianfranco Bonini

Mariuccia ne rievoca la cara memoria con immutato profondo rimpianto.

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

Il dott. **Fontana** ricorda la nobile figura del

cav. Gianfranco Bonini

ed il suo alto merito di funzionario.

— **Roma**, 24 dicembre

1981 1982

Carlo Marchiori

La moglie e il figlio ricordano con profondo rimpianto a quanti lo conobbero e gli vollero bene. S. Messa il dicembre ore parrocchia della Speranza.

1980 1982

Luciano Rozzo

Vivo e indimenticabile il tuo ricordo. I tuoi cari.

Nel primo anniversario della scomparsa dell'

ing. Fausto Grignolo

una santa Messa verrà celebrata 6 gennaio 19 nella chiesa di S. Lorenzo.

— **Torino**, 31 dicembre 1982.

1983

Oreste Bolognino

Ti ricordiamo sempre. I tuoi cari.

1978 1982

Ferdinando Moroni

Ricordandoti sempre. I tuoi cari.

1982 1983

Piero

S. Messa anniversaria in Rivoli domenica 2 gennaio ore 11,30 parrocchia Nuova Collegiata.

A un anno dalla scomparsa del

dott. Arturo Fava

i famigliari lo ricordano a chi ne conobbe le grandi doti di uomo e di co. La Messa anniversaria sarà celebrata il gennaio alle ore 18 nella chiesa di S. Maria

— **Avigliana**, 31 dicembre

CAPODANNO SENZA STIPENDIO PER I 600 DELLA «SASSONE»

Fallito anche il tentativo di pagare almeno un acconto - Lunedì assemblea dei lavoratori

BIELLA — Capodanno tristissimo, domani, per i circa seicento lavoratori del gruppo industriale tessile Sassone, che non hanno potuto ricevere nemmeno una lira di retribuzione: il tentativo dei sindacati di ottenere il pagamento di almeno un acconto [illegible] stato frustrato dal comportamento di alcune delle banche interpellate nei giorni scorsi. L'amarezza dei lavoratori, più ancora che delusione, è sintetizzata in un comunicato congiunto delle tre organizzazioni sindacali.

Il Gruppo Sassone è formato da quattro aziende: [illegible] Novatan di Massazza, che lavora le pelli degli ovini morti, dopo la rasatura del pelo (anche questo tipo di fibre può essere utilizzato senza inconvenienti per la produzione [illegible] filati, o tessuti); la Filatura Sassone, le Pettinature Riunite, entrambe situate in città, [illegible] [illegible] filatura che sede a Ronco. I dipendenti di quest'ultima sono da tempo in Cassa integrazione guadagni [illegible] zero ore, ossia totalmente inattivi.

Per quanto riguarda la Novatan e la filatura di Biella, i Sassone hanno ottenuto in questi ultimi tempi l'ammissione alla procedura per beneficiare della «amministrazione controllata». Non si sono però ancora pronunciati i creditori, ai quali spetta per legge la decisione (si riuniran[illegible] in due distinte assemblee nelle prossime settimane). Entrambe le aziende sono considerate strutturalmente ancora valide e ci sono fondate speranze di superare la crisi, dovuta soprattutto alla ca[illegible] di denaro contante. Per questo stesso motivo il Gruppo tessile non è appunto in grado di pagare i dipendenti.

Ieri l'altro gli amministratori del complesso Sassone, assistiti da funzionari dell'Unione industriale biellese, si sono incontrati con i delegati di una decina di banche: la riunione si [illegible] protratta per parecchie ore, [illegible] esito. Il giudizio dei sindacati è severo. *«La federazione unitaria biellese Cgil, Cisl, Uil, con i lavoratori del Gruppo Sassone* — si legge nel comunicato — *non intende assistere passivamente a questo balletto tra banche, proprietà [illegible] Unione industriale, con il rischio che maturino condizioni per il tracollo del Gruppo, con le drammatiche, prevedibili conseguenze sull'occupazione»*.

I sindacati hanno convocato per lunedì prossimo, alle 8.30, tre assemblee dei lavoratori, nelle singole aziende ancora in attività. Verranno decise le azioni più efficaci per sbloccare [illegible] preoccupante situazione.

Piero [illegible]

• NOVI LIGURE — *(g. c.)* Lo stabilimento Italsider subirà [illegible] fermata di tutti gl'impianti produttivi da oggi sino [illegible] lunedì 9 gennaio, [illegible] seguito del perdurare della crisi del mercato siderurgico.

Durante la fermata saranno effettuati interventi di manutenzione.

Costo dell'acqua quasi [illegible] per i vogheresi

VOGHERA — Il Comitato provinciale prezzi dovrebbe approvare nei prossimi giorni le nuove tariffe dell'acqua potabile erogata dal Consorzio Acquedotti dell'Oltrepò Pavese agli abitanti [illegible] quaranta Comuni del comprensorio.

Con il prossimo aumento le tariffe dell'acqua potabile dell'Oltrepò Pavese saranno le più alte d'Italia. Per i consumi domestici fino a [illegible] metri cubi, la tariffa dovrebbe passare dalle attuali 240 lire [illegible] metro cubo [illegible] 410; mentre per i consumi superiori a [illegible] metri cubi, il prezzo passerà da [illegible] a 750 lire.

Gli aumenti, come hanno spiegato gli amministratori del Consorzio Acquedotti, si sono resi inevitabili a [illegible] degli elevati costi di gestione e per ripianare i «deficit» dei bilanci che [illegible] fine [illegible] raggiungeranno i due miliardi.

Premio a chi trova gli arredi sacri rubati a Cossogno

I ladri hanno asportato anche un antico portale

VERBANIA — (a. c.) *Il parroco e la comunità intera di Cossogno, piccolo paese alle soglie della Valgrande, promettono [illegible] ricompensa a quanti forniranno indicazioni utili al recupero delle preziose opere trafugate sette notti fa dall'antica chiesetta dell'oratorio di Inoca.*

La vigilia di Natale, operando col favore della notte [illegible] aiutati dalla posizione decentratissima della piccola chiesetta del 1630, ignoti hanno tagliato una grossa inferriata e, una volta all'interno, hanno smontato dai cardini le due pesanti porte in legno [illegible] [illegible] inciso. Le hanno poi asportate unitamente ad alcuni banchi e a dieci candelabri [illegible] epoche di[illegible] (tra il 1700 e il 1800) [illegible] ad alcuni arredi. Un bottino valutato in alcune decine di milioni [illegible] lire.

L'oratorio era stato realizzato appunto in località Inoca, in onore della Madonna di Re ed era oggetto di devozione anche delle popolazioni della Val Vigezzo.

Proprio l'estate scorsa, per iniziativa del parroco di Cossogno, don Marino Piffero, i valligiani della Vigezzo e della Valgrande si [illegible] incontrati alla Bocchetta di Campo (un passaggio obbligato per il collegamento tra le due valli) per rinnovare [illegible] antiche amicizie [illegible] le mai sopite tradizioni popolari e religiose.

[illegible] [illegible] un'auto [illegible] Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Un'anziana pensionata, Teresa Bergesi, di 75 anni, abitante in piazza Fratelli Bandiera 9, [illegible] stata travolta [illegible] uccisa da una Fiat 127 guidata da Ornella Bernini [illegible] 21 anni, residente in via dell'Ospizio 5.

Bastida Pancarana «slitta» la centrale

Quasi certo [illegible] rinvio, dopo le polemiche ecologiche sollevate da Italia Nostra - Decide il Cipe

VOGHERA — (e. g.) *E' ancora incerta la costruzione della megacentrale termoelettrica carbone [illegible] 1280 MW [illegible] Bastida Pancarana nell'Oltrepò pavese, contestata dai comuni e dalle popolazioni della [illegible] e contro la quale il Wwf il Fondo mondiale per la natura ha presentato un ricorso al Tribunale amministrativo della Regione.*

Il 20 gennaio si riunirà il Cipe (Comitato interministeriale [illegible] per [illegible] Programmazione economica) il quale deciderà se rinviare di alcuni anni la realizzazione dell'impianto.

Sembra infatti che la costruzione della centrale a carbone verrebbe fatta slittare alla fine degli Anni 80 o all'inizio degli Anni 90 per dare la precedenza a due centrali termonucleari sulle coste del Sud.

Alla realizzazione delle centrali di Bastida Pancarana si sono opposti [illegible] stesso Comune di Bastida ed il Comitato degli enti locali i quali hanno motivato il loro divieto in un documento sostenendo che l'Enel [illegible] [illegible] Regione [illegible] hanno risposto ai [illegible] quesiti che era[illegible] stati indicati a docenti ed esperti dell'Università [illegible] Pavia sulle conseguenze che l'impianto avrebbe sul territorio [illegible] sulla popolazione.

Il Wwf ha impugnato la localizzazione della centrale [illegible] Bastida in quanto la Regione ha deciso il suo insediamento senza una intesa [illegible] i nove Comuni interessati.

Rossiglione ricorda la strage nazista 38 anni dopo Roma onora i partigiani

Domenica la cerimonia ufficiale - Il ministero della Difesa ha concesso al piccolo centro del Turchino la «croce [illegible] valore militare» - Le tragiche giornate [illegible] cavallo tra il '44 e il '45

OVADA — A Rossiglione, primo centro abitato in territorio ligure che si incontra percorrendo [illegible] statale del «Turchino» che da Ovada porta [illegible] Genova, domenica prossima 2 gennaio, si svolgerà una manifestazione, indetta dalla locale amministrazio[illegible] comunale, per commemorare il 38° anniversario del sacrificio di tre partigiani e dell'incendio della borgata inferiore del paese, ad opera delle truppe tedesche, tutti fatti avvenuti a cavallo della fine del '44 [illegible] all'inizio del '45.

Era, infatti, il 30 dicembre [illegible] quando tre partigiani Pirata, Sten e Mario che, sulla statale per Ovada, in località «Lagoscuro», nel tentativo di catturare ostaggi per effettuare il cambio con il loro comandante, prigioniero dei tedeschi, caddero in combattimento. Nella azione predisposta dai partigiani le cose non andarono secondo i programmi e i tedeschi anziché essere colti di sorpresa, quando arrivarono sul posto dove era previsto [illegible] scontro, erano ben informati e quindi alla distanza di alcune centinaia [illegible] metri iniziarono a sparare e [illegible] difficoltà, uccisero i tre giovani.

Rossiglione, per la sua posizione ai piedi dell'Appennino ligure - piemontese ed alle colline dell'alta Valle dell'Olba, nel [illegible] della guerra di Liberazione [illegible] stato [illegible] dei centri più popolati dalle formazioni partigiane. [illegible] infatti uno dei paeselli dell'entroterra ligure [illegible] della provincia di Alessandria che ha vissuto nell'inverno '44-'45 giornate veramente tremende. E' proprio dopo [illegible] anni che ora il ministero della Difesa ha concesso a Rossiglione la «Croce al valor militare» per l'attività partigiana.

Le cronache raccontano che era [illegible] giorno dopo Capodanno '45 una giornata serena, il sole che [illegible] sorto sull'Appennino faceva brillare i tetti delle case ricoperti di brina, la nebbia era poco distante ed avvolgeva Gnocchetto e poi Ovada. Il paese di Rossiglione [illegible] stato così il primo che gli aerei alleati, provenienti da Nord - Ovest quel giorno hanno potuto intravvedere: si sono gettati in «picchiata» ed hanno mitragliato ripetutamente il treno che era fermo alla stazione alla periferia del paese.

Al pomeriggio [illegible] tornati altri aereoplani ed hanno lanciato diverse bombe: obiettivo, questa volta, forse, [illegible] lo stabilimento ma hanno, invece, colpito il paese: case crollate, macerie, cittadini sepolti. Fu subito avvertito il comando tedesco che aveva sede a Campoligure affinché fossero disposti i soccorsi per gli sventurati che [illegible] rima[illegible] colpiti, ma i tedeschi, conoscendo in Rossiglione la culla [illegible] Divisione «Mingo», gloriosa formazione partigiana che operava nella zona, esitarono ad intervenire ma poi si decisero [illegible] diversi uomini raggiunsero Rossiglione.

Nel frattempo però una formazione partigiana che [illegible] spostava dalle Langhe alla volta [illegible] Torriglia, sapendo Rossiglione in mano [illegible] partigiani, non esitò a passare in pieno centro del paese. Ad un certo momento però il gruppo di «ribelli» si trovò [illegible] tu per tu con i tedeschi che nel frattempo erano sopraggiunti. Vi [illegible] una sparatoria ed i tedeschi affermarono di [illegible] stati chiamati apposta per essere colti [illegible] sorpresa dai partigiani e spararono all'impazzata sapendo di colpire anche inermi cittadini. Ne uccisero sei.

[illegible] sera poi iniziò [illegible] [illegible]neggiamento da Campoligure in direzione di Rossiglione e continuò anche al mattino successivo fino a quando i tedeschi ritornarono e prelevarono una trentina di cittadini che furono trasportati alla famosa 4ª sezione del carcere [illegible] Marassi a Genova. La vendetta dei [illegible] non si placò neppure [illegible] questo punto; incendiarono 33 case ed il piccolo paesello si trasformò in [illegible] rogo che i rossiglionesi rimasti, alla disperata, cercarono di spegnere. I danni furono immensi, la piazza principale del paese fu quasi distrutta ed i tetti crollarono. Dopo pochi giorni cadde copiosa [illegible] neve che coperse quelle misere macerie rendendo ancora più desolante quel paesaggio.

Ora le case sono risorte e la piazza centrale porta proprio il nome [illegible] quella data che è rimasta scolpita anche nei cuori dei rossiglionesi.

Ogni [illegible] nella prima domenica [illegible] gennaio, Rossiglione rievoca quei fatti e domenica la cerimonia avrà inizio [illegible] ore [illegible] con [illegible] messa celebrata nella chiesa parrocchiale da don Berto Ferrari, cappellano della divisione «Mingo». Dopo la deposizione delle corone, in piazza 2-3 gennaio ed alla località «Lagoscuro», nel salone delle Opere parrocchiali, terrà [illegible] commemorazione ufficiale il presidente regionale per la Liguria dell'Anpi, Roberto Bonfiglioli.

Renzo Bottero

Chiude la Fornicoke di Vado Ligure

L'Italiana Coke prevede un ulteriore taglio della produzione e la riduzione drastica della mano d'opera: 550 unità in meno - Incontro [illegible] Roma lunedì, sciopero generale [illegible] metà gennaio

SAVONA — *Finalmente si [illegible] il piano di ristrutturazione delle cokerie indipendenti cioè non legate ad aziende siderurgiche. Si tratta della Cokapuania di Avenza, della Vetrocoke di Porto Marghera e delle savonesi Fornicoke di Vado [illegible] Cokitalia di San Giuseppe di Cairo.*

Il piano predisposto dalla Italiana Coke, che gestisce le quattro aziende, e che solo il 3 gennaio verrà presentato ufficialmente, [illegible] Roma, alle organizzazioni sindacali nazionali, prevede [illegible] netto, ulteriore taglio alla produzione, la chiusura della Fornicoke di Vado Ligure e la fermata di alcune batterie di forni a Porto Marghera. Complessivamente si avrebbe una riduzione [illegible] mano d'opera calcolata in circa 550 unità.

Il progetto [illegible] ristrutturazione parte da alcune considerazioni di ordine internazionale e nazionale sulla riduzio[illegible] dei consumi di coke e quindi delle richieste [illegible] mercato che nessuno contesta almeno allo stato attuale della situazione. In sostanza il gruppo di cokerie indipendenti che già oggi con alcuni forni fermi produce 1 milione e [illegible] mila tonnellate annue di coke dovrebbe ridurre permanentemente la sua produzione a 1.100.000 - 1.200.000 tonnellate annue.

Nello studio si parla anche di costi e si [illegible] che in Italia per produrre la stessa quantità [illegible] coke che [illegible] produce in Germania e negli Stati Uniti occorre [illegible] numero tre volte superiore di addetti.

Ovviamente il «piano» tiene anche conto dei risultati di una indagine sullo stato degli impianti o meglio sulla vetustà dei «forni» la cui vita normale è di 25 anni. Ebbene da questo studio è emerso che su 509 forni, 251 hanno 26 anni, 55 ne hanno 25 e 150 sono tra i [illegible] ed i 25 anni.

Tenuto conto dei vari elementi, costi, collocazione, vetustà degli impianti, disponibilità di spazi e inquinamento, l'Italiana Coke «salva» immediatamente gli stabilimenti di Porto Marghera [illegible] di San Giuseppe di Cairo, mentre pone sullo stesso piano quelli [illegible] Avenza e [illegible] Vado Ligure pur riconoscendo che quest'ultimo [illegible] il più tecnologicamente avanzato e con i forni in migliori condizioni.

A scapito della Fornicoke e, quindi, della sua chiusura vengono posti soprattutto i problemi [illegible] carattere ecologico che la Italiana Coke ritiene irrisolvibili.

Ed [illegible] proprio quest'ultima «considerazione» che i savo[illegible] contestano nel modo più deciso sostenendo, dati alla mano, che i problemi ecologici sono risolvibili e che [illegible] due cokerie savonesi [illegible] certamente «migliori» delle altre. Da qui [illegible] decisione unanime [illegible] difendere, per ragioni squisitamente tecniche ed economiche, la sopravvivenza dell'azienda vadese.

Nei prossimi giorni avranno luogo numerosi incontri ed il 14 gennaio, in concomitanza con uno sciopero delle cokerie, si svolgerà un'assemblea aperta organizzata dai comuni di Vado e Cairo.

n. si.

Lo Zodiaco ci insegna come far felice una persona cara con un dono

Se regalate un portafortuna fate attenzione al Segno...

- Fiori o pietre preziose, un gioiello o un peluche, un libro d'arte o ricette esotiche, una bambola o un modernissimo gioco elettronico? Una piccola guida, dettata dalle «stelle», per non sbagliare
- Un rubino o una perla possono far rinascere la passione e rinverdire un amore quasi spento, ma solo se [illegible] destinatario è un Sagittario
- Il diaspro scongiura la frigidità nella donna Acquario, lo smeraldo ridona la virilità all'uomo
- Il Capricorno preferisce un testo classico o un saggio critico o letterario
- Il Leone, che ama soltanto le cose di prestigio, preferisce gli oggetti preziosi, magari un'agata...

Una moto [illegible] cross all'Ariete sportivo

ARIETE (21 [illegible] - 20 Aprile)

Il tipico gioiello portafortuna è un [illegible] in oro. La pietra preziosa [illegible] il rubino, per il suo rosso fiammeggiante che ben si addice [illegible] un Segno governato da Marte. [illegible] niente paura per la spesa: il rubino sintetico serve al talismanico scopo altrettanto bene; quello che importa [illegible] il colore, perché l'Ariete, incapace di discriminare, non guarda certo per il sottile. Per la donna, se ci [illegible] vuol limitare [illegible] un [illegible] di fiori, è bene scegliere dei giacinti. [illegible] maschio si addice un libro [illegible] azione, con trama piuttosto semplice. Ai ragazzini del Segno che [illegible] hanno pazienza, proprio come gli adulti, sono adatti i fumetti che si scorrono velocemente e senza fatica. Un regalo più impegnativo, apprezzatissimo [illegible] giovane spericolato Ariete, è una motocicletta per il cross.

Alla donna Toro un libro [illegible] ricette

TORO (21 Aprile - 20 Maggio)

Alla donna è bene inviare zagare o un profumo di verbena. Se le finanze lo consentono, niente di più talismanico di uno smeraldo. [illegible] non dimentichiamo che la signora del Segno apprezza soprattutto i regali sostanziosi. Corallo rosa e turchese sono [illegible] pietre meno costose [illegible] cui ripiegare, perché portano altrettanta fortuna. [illegible] semplice pensiero, è molto adatto [illegible] libro di ricette esotiche che permettano alla donna-Toro, perfetta padrona [illegible] casa, di offrire agli amici qualcosa [illegible] diverso. Per l'uomo, riviste di arte; per i bambini, testi sulla vita degli animali se non, addirittura, una bestiola in carne ed ossa. E poi dolci, tanti dolci, senza discriminazioni di sesso o di età, perché il Toro è goloso.

Gemelli, [illegible] opale risveglia l'amore

GEMELLI (21 Maggio - [illegible] Giugno)

Uno scarabeo [illegible] argento è il portafortuna ideale, anche per scongiurare le pene [illegible] cuore. Alla donna, visto che considera l'atto d'amore una pratica magari piacevole [illegible] poco igienica, regalate un opale che aumenta [illegible] carica erotica o uno zaffiro che consente una maggiore libertà nel rapporto sessuale. Se sceglietе [illegible] fiori, che siano fresie. All'uomo, un libro cervellotico [illegible] una raccolta di pezzi giornalistici. Ai ragazzini, giochi che richiedano inventiva e che permettano di mettere in luce la poliedrica genialità. Per le bimbe, bambole esotiche o peluches stravaganti.

Il romantico Cancro [illegible] l'antiquario

CANCRO (22 Giugno - [illegible] Luglio)

Alla romantica donna cancerina, si addicono pietra lunare, acqua marina, perla, occhio di gatto. Il [illegible] fiore [illegible] l'anemone. All'uomo regalate, come portafortuna, qual[illegible] in onice e argento. Ma qualsiasi oggetto di antiquariato è gradito ad un Segno che [illegible] di ricordi. Quindi, anche libri di storia per gli adulti. Romanzi con personaggi disinibiti e [illegible] situazioni immaginarie e divertenti per i più giovani sono molto utili per togliere la timidezza e per scongiurare [illegible] bisogno di chiudersi in se stessi. Se conoscete un Cancro che piange il perduto amore, reegalategli — [illegible] o donna che sia — una ghianda [illegible] rame e il partner ritornerà pentito. (Ciò non eviterà al maschio del Segno di continuare a piangere e a rimpiangere la cucina della sua mamma).

Al superbo Leone [illegible] gioiello [illegible] oro

LEONE (23 Luglio - [illegible] Agosto)

Al Leone che [illegible] soltanto [illegible] cose di prestigio è necessario regalare, [illegible] minimo, un oggetto in oro, suo metallo portafortuna. Tra le pietre, potete scegliere il topazio, l'ambra, l'onice rossa. Se il partner di un Leone esibizionista [illegible] sente trascurato, provi a regalargli un'agata, pietra che fa apprezzare di più i rapporti agli egocentrici nati nel Segno. Se volete spendere poco, ricordate che alla donna [illegible] addicono i gerani [illegible] che all'uomo potete regalare la biografia [illegible] di un personaggio famoso in [illegible] si identificherà subito, spinto [illegible] notevole presunzione.

All'oculata Vergine [illegible] di narcisi

[illegible] (24 agosto - 23 Settembre)

Per l'oculata Vergine, che apprezza la parsimonia, [illegible] sufficienti [illegible] narcisi (per [illegible] donna) [illegible] un profumo di tabacco biondo (per l'uomo). [illegible] dice che [illegible] malachite controlli gli eccessi, ma ben difficilmente i nati nel Segno indulgono all'esagerazione, quindi è meglio evitare questo tipo [illegible] regalo, se non in via eccezionale. [illegible] volete e potete spendere, giada, zaffiro e diaspro [illegible] i talismani più adatti. E poi rappresentano un apprezzato investimento. La Vergine [illegible] leggere soltanto cose utili, quindi i vari testi [illegible] «fatelo da voi» [illegible] «tutto il russo [illegible] dieci lezioni» saranno graditissimi, anche perché permettono [illegible] aumentare la conoscenza senza spendere una lira. Ovvio che [illegible] i bambini sia perfetto il genere «imparare giocando».

La raffinata Bilancia preferisce il topazio

BILANCIA (24 [illegible] - 23 Ottobre)

Per la raffinata signora Bilancia, [illegible] indumento di alta moda nei suoi colori talismanici: rosa pallido, verde chiaro, violetto. [illegible] preferite [illegible] pietra, scegliete tra opale, topazio, corallo o lapislazzulo. Alla donna sposata, [illegible] rondine d'argento per una casa felice; alla ragazza, delle begonie o un profumo [illegible] rosa. All'uomo, un bellissimo golf in morbida lana cremisi. [illegible] decide per [illegible] libro, bisogna optare per un testo d'arte raffinatissimo. Occorre anche che [illegible] confezione del regalo sia [illegible] estremo gusto, [illegible] carnevalate di colori né nastri pacchiani.

E per lo Scorpione un serpente d'oro...

SCORPIONE (24 [illegible] - [illegible] Novembre)

La turchese aumenta [illegible] piacere erotico [illegible] nati in questo Segno potente, mentre un gufo in rame [illegible] solletica l'intelletto. [illegible] condo noi, esistono ben pochi Scorpioni che abbiano bisogno di stimoli [illegible] o intellettuali. Consigliabile, dunque, orientarsi [illegible] tutte [illegible] pietre rosse che rappresentano un ottimo talismano, esattamente come i garofani o il profumo di erica. Il portafortuna ideale è, comunque [illegible] un serpente in oro (meglio se con due rubini [illegible] posto degli occhi). Siccome poi lo Scorpione [illegible] sempre [illegible] caccia [illegible] colpevolezza altrui, fategli indirizzare questo tipo di carica nella lettura di un ottimo libro giallo, pieno di intrighi e di cadaveri. Per i bambini, nella scelta di un testo, ricordate che sono sempre attratti dal mistero.

Solo rose rosse alla donna Sagittario

[illegible] (24 Novembre - 22 Dicembre)

Se è vero, com'è vero, che il Sagittario [illegible] un ottimo amico, ma un pessimo amante, regalate [illegible] rubino all'uomo per rinforzarne [illegible] passione e delle perle alla donna per addolcire e affinare la [illegible] sessualità. Se il lato erotico non vi interessa, allora granata [illegible] corniola rappresentano dei portafortuna sicuri. Un altro talismano è [illegible] quadrifoglio in lega metallica. Se inviate dei fiori, che siano rose rosse. In quanto [illegible] profumo, il più indicato [illegible] viola mammola, forse perché [illegible] addice all'immaturità del Segno. Se pensate ad un libro, tenete presente che il Sagittario [illegible] lo sport, fin [illegible] bambino. Per i più adulti, anche un testo di archeologia rappresenta un'ottima scelta.

Per il Capricorno non sceglietе profumi

[illegible] (23 Dicembre - 20 Gennaio)

[illegible] volete rinforzare la passione di un Capricorno, niente di meglio di un'ametista. [illegible] invece [illegible] Capricorno a desiderare il ritorno di un perduto amore, gli occorre un'ancora in ferro. Se vi orientate su pietre o fiori [illegible] plicemente talismanici, sceglietе onice nera [illegible] malachite, oppure narcisi. Meglio evitare [illegible] profumo per un Segno poco romantico, attaccato [illegible] beni materiali e perennemente preoccupato di raggiungere mete lontane. Preferire un testo classico, oppure [illegible] saggio critico e letterario. Anche per il bambino capricorno, che al contrario dei coetanei preferisce la lettura al gioco, un libro rappresenta un regalo ideale, ma [illegible] evitare le favole e scegliere una firma moderna e prestigiosa della letteratura per l'infanzia.

Al bimbo Acquario un gioco elettronico

ACQUARIO (21 Gennaio - 19 Febbraio)

All'Acquario, in perenne attività sociale, troppo distratto per perdere tanto tempo nelle cose sentimentali, sarebbe bene regalare qualcosa che stimoli l'interesse per il partner: lo smeraldo dà potenza e virilità all'uomo, il diaspro scongiura la frigidità nella donna. Ad ogni modo, nella scelta di [illegible] regalo talismanico tenete presente che il profumo dell'Acquario è la felce. Il fiore: viola. La pietra: granata. Ad un segno genericamente umanitario, che crede nella fratellanza universale, sarà graditissima la biografia di un premio Nobel per la pace. Ma [illegible] l'acquario vive nell'oggi pensando al domani, un altro libro ideale [illegible] quello di fantascienza. [illegible] bambini si può offrire, in alternativa, giocattoli modernissimi.

Per i pesci, poesie o romanzi d'amore

[illegible] (20 Febbraio - [illegible])

Uno zircone grezzo rappresenta un buon talismano, in quanto garantisce [illegible] fascino e la tranquillità, [illegible] nodo d'argento offre la [illegible] nei rapporti sentimentali. Il fiore adatto [illegible] l'iris. Occorre dire che i Pesci credono più degli altri nella forza di un portafortuna, quindi sanno infondere a qualsiasi oggetto [illegible] loro gradimento [illegible] carica particolare, così la fortuna arriva davvero. In quanto alle letture, alla donna si addicono poesie [illegible] romanzi d'amore, all'uomo testi dedicati ai problemi della droga o dell'alcolismo oppure [illegible] studio delle scienze paranormali, alle bambine favole romantiche. Ai maschietti, non c'è dubbio, donate [illegible] gioco del «piccolo prestidigitatore».

La Samp vuole chiudere il «caso» Trevor Francis

TREVOR FRANCIS, UN «CASO» CHE STA SCOTTANDO LA SAMP

GENOVA — Il «giallo» di Trevor Francis perde ■ tonalità. I colori del giallo ■ attenuano. *«Non esiste alcun ■ Francis ■ tantomeno non esiste la volontà della Sampdoria ■ multare il giocatore. Anzi, ■ questo proposito, non vorremmo essere costretti ■ chiudere le porte del campo di Bogliasco ai giornalisti o almeno a certi giornalisti ■ continueranno le campagne di stampa diffamatorie nei confronti della nostra società»*.

La dichiarazione è del vicepresidente della Sampdoria, Roberto Montefiori, che vuole precisare il senso di ■ sua frase «captata» durante l'allenamento di mercoledì. Cioè quando il dirigente blucerchiato invitò il direttore sportivo della società ■ richiamare Francis prima che si allontanasse per «non multarlo».

«A parte il fatto — dice Montefiori — *che sono libero di parlare con i miei collaboratori e di esprimermi come voglio, mi sembra oltremodo scorretto dare risalto come è stato fatto da qualche parte ad ■ battuta detta per bloccare il giocatore che in quel momento stava andandosene a casa. La parola "multa" significava soltanto che Francis non poteva evitare l'obbligo che lui aveva nei confronti della società, cioè di farsi visitare dal medico sociale. Di qui la mia frase che ■ ben diversa da quella riportata ■ giornali»*.

Sarà ■ dice Montefiori, ma sta di fatto che il ■ Francis smuove non poco le acque solitamente tranquille della vita blucerchiata. I tifosi, ad esempio, cominciano ad essere preoccupati per la situazione del centravanti.

«I tifosi — dice Montefiori — *devono stare tranquilli. Non esiste alcun ■ Francis e soprattutto c'è la massima serenità ■ parte della società circa la piena ripresa dell'attaccante. Sappiamo ■ si conduce una società di calcio ■ quali sono i nostri doveri e i nostri diritti. Francis* — continua Montefiori — *■ un professionista serio ed ■ giocatore valido. Sa bene che come attaccante di assoluto livello europeo e mondiale ha necessità di essere sempre in primo piano ■ ■ non deludere. Da ciò certe ■ ■ dal punto di vista del rendimento nelle attuali condizioni fisiche. In pratica Francis non può sbagliare nemmeno una partita perché corre il rischio di rovinarsi la reputazione anche a livello europeo»*.

Sta di fatto, comunque, che Francis non rientrerà domenica in squadra contro la Fiorentina. ■ centravanti inglese ha disputato appena 260 minuti in maglia blucerchiata vale ■ dire nemmeno tre gare complete. Infortunatosi contro la Roma, nella ■ partita ■ campionato, ■ stato assente fino al 21 novembre allorché ha giocato contro l'Avellino, ma in questa partita ■ rimasto in campo soltanto per quarantacinque minuti. ■ adesso continua a non giocare, nonostante tutte le speciali cure ■ cui ■ stato sottoposto. Anche ■ particolare preparazione che ha svolto agli ordini di ■ preparatore atletico, non è servita ■ dare il «tono» muscolare alla gamba sinistra.

Ma di questa situazione il primo ■ essere demoralizzato è proprio Francis che terrebbe enormemente a tornare in squadra. ■ il ■ rientro non sarebbe voluto soltanto da lui ma anche dall'allenatore Ulivieri al quale ■ sue prestazioni farebbero molto comodo, a cominciare da domenica prossima nella partita contro ■ Fiorentina. Invece Ulivieri dovrà accontentarsi del recupero di Mancini. Sperando che questo basti per far ritornare alla vittoria una squadra che il successo non ■ più da qualche domenica.

Giorgio Bidone

Simoni: «Genoa squadra corsara E se lo fosse anche all'Olimpico?»

GENOVA — *Il Genoa si trasferisce oggi da Parma, dove ieri ha disputato una partita amichevole contro la squadra locale, a Roma dove i rossoblù intendono lanciare la sfida alla capolista del campionato.*

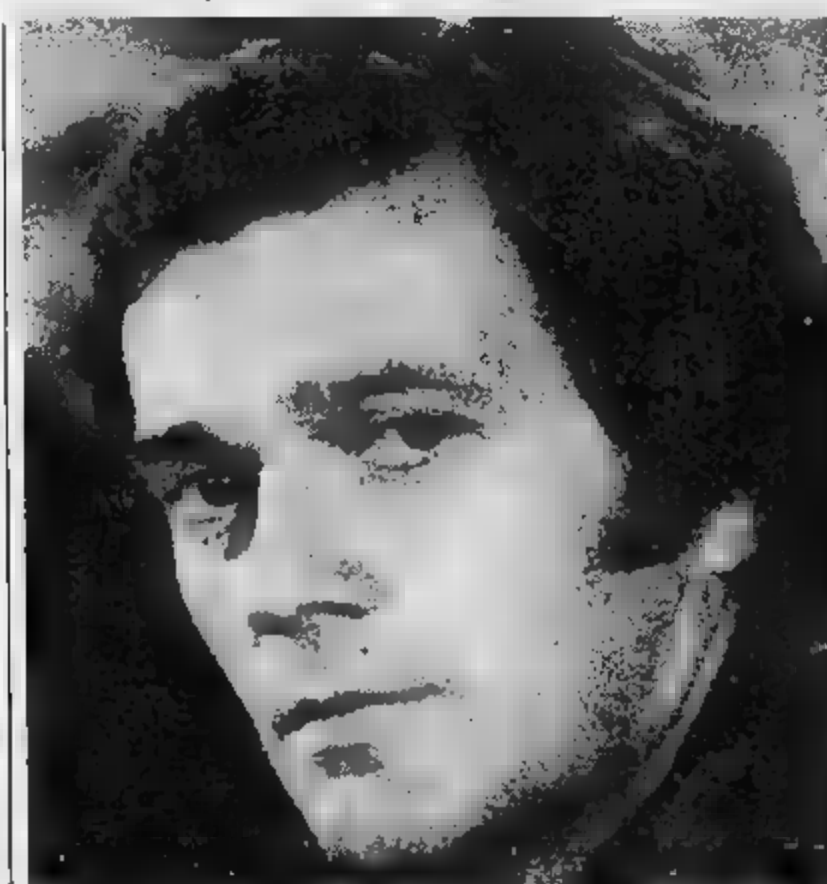
Il Genoa quest'anno in trasferta è in perfetta media inglese. Ha sempre pareggiato, ha perso una volta soltanto ■ ■ conquistato una vittoria.

«Se riusciamo ■ mantenere la solita ■ delle trasferte — dice l'allenatore Simoni — *a Roma facciamo un buon risultato. Oltretutto ■ abbiamo bisogno per la nostra classifica che anche se ■ ■ delle peggiori non è certo del tutto tranquillizzante. Anche perché dopo la trasferta di Roma ospiteremo la Juventus ■ Marassi ■ sarà questa un'altra partita difficile»*.

A Roma, il Genoa disporrà quasi sicuramente dell'olandese ■ Peters che ieri ■ Parma, precauzionalmente, è stato tenuto a riposo. Peters si è allenato ■ parte ■ i suoi compagni giocavano contro i biancoscudati. Il belga assicura che contro la capolista all'Olimpico ci sarà. Il palcoscenico romano ■ troppo importante sia per ■ Genoa sia per il giocatore e quindi Peters ci tiene ad esibirsi ■ fronte ■ squadra di Liedholm. Se non potesse scendere in campo, ■ suo posto verrebbe preso da Viola il quale potrebbe rientrare in squadra dopo l'infortunio all'occhio occorsogli a Napoli.

Simoni comunque, per quanto riguarda la formazione, prende tempo. Deciderà soltanto domani dopo la seduta di rifinitura che i rossoblù sosterranno su un campo periferico della capitale.

L'allenatore pensa soprattutto al futuro della sua squadra più che al passato. Se è vero che fino ad oggi il Genoa ■ trasferta ha ottenuto risultati lusinghieri, Simoni dice che si deve continuare ■ questa strada e soprattutto ■ battersi in maniera altrettanto valida in ■

«Il passato — dice Simoni — *non deve illuderci per quanto riguarda le nostre partite fuori casa, altrimenti rischiamo di cadere in trappola. Per il momento, comunque, parlare della partita della Roma ■ delle difficoltà che questa gara comporta, è inutile oltre che retorico. Davanti a noi abbiamo un compito molto difficile, sulla carta però abbiamo tutto ■ guadagnare. I giallorossi ■ favoriti ma nello stesso tempo sono loro che rischiano di più avendo ■ compito di insistere*

SIMONI E' SICURO CHE ■ ■ ■ ■

per vincere a tutti i costi. Il Genoa può accettare tutto. Certamente non scenderemo in campo all'Olimpico per rendere una visita di cortesia ■ primi della classe. Nel calcio ogni risultato ■ possibile e ■ Genoa ■ questi tempi, che è in buona salute, potrebbe anche procurare ■ grossa sorpresa di domenica prossima».

Simoni di più non dice. Ma si può essere certi che proprio contro la capolista, ■ Genoa cercherà di ottenere il risultato clamoroso della prima giornata calcistica del 1983.

g. b.

«Calma U

Gentile ammonisce l'attaccante del Caglia
Maradona posso fermare anche lui, anche

Il cartellone offre Juventus-Cagliari e l'occasione per gli spettatori del Comunale sarà ghiotta anche perché si riproporrà un duello «mondiale». A sei mesi di distanza saranno infatti nuovamente di fronte Gentile ■ Uribe, ■ primo più che mai desideroso di rinsaldare la ■ fama ■ implacabile francobollatore di cannonieri sudamericani, il secondo ansioso di riaccreditarsi, dopo circa un mese di assenza dovuta ■ infortunio, fra i giocatori stranieri più interessanti del nostro campionato.

A Vigo, a dire il vero, i due giocatori vennero ■ contatto diretto soltanto di sfuggita: Gentile infatti venne destinato al controllo di Obitas e successivamente di Cubillas mentre il forte attaccante peruviano venne affidato alle cure piuttosto... drastiche di Collovati. A Torino, invece, è quasi certo che i due si troveranno faccia ■ faccia in senso letterale. E le premesse perché la partita di domenica contempli questo braccio di ferro di grande interesse ci ■ tutte: ■ stazza poderosa entrambi, i due giocatori possiedono doti tecnico-agonistiche ■ prim'ordine e interpreteranno sicuramente uno dei motivi principali della gara.

Tra l'altro, in attesa di vedersi sul campo, i due hanno già avviato qualche schermaglia dialettica. Ha cominciato l'attaccante cagliaritano, il quale ha stuzzicato il suo prossimo avversario proprio su un argomento nei confronti del quale Gentile avverte una particolare... sensibili-

JUVENTUS

■	1
GENTILE	2
CABRINI	3
FURINO	4
BRIO	■
SCIREA	■
BETTEGA	7
TARDELLI	8
■	■
PLATINI	■
■	11

Arbitro: ■

...ribe, ti convincerò sul campo»

...ari che lo ha stuzzicato - «Dopo Zico ■
... se mi guardo bene dal sottovalutarlo»

...à: citando, cioè, i suoi precedenti con Zico ■ Maradona. Stavolta il terzino della Juve dovrà faticare ben di più — ha detto pressap■ Uribe — io non sono un tipo tanto remissivo.

Prevedibile quanto immediata la replica ■ bianconero: «So quanto valga Uribe e mi guarderò bene dal sottovalutarlo proprio perché mi rendo conto del pericolo che può rappresentare per noi. E' altrettanto ■ però che ■ perdo il ■ ■ pensiero di incontrarlo: ho bloccato grandi attaccanti ■ spero che la stessa ■ mi riesca con lui».

Zico ■ Maradona però non accettarono a cuor sereno la legge del campo e fecero di tutto per accreditare per il mondo l'immagine di Gentile ■ quella di ■ massacratore... «So ■ ■ essere abituato a fare complimenti con gli avversari ma da questo a spacciarmi per un violento ■ corre. Zico ■ Maradona sanno benissimo ■ sono andate le cose, peccato che fuori del campo se ■ siano dimenticati. Contro Uribe mi comporterò naturalmente allo stesso modo, ■ inflessibilità per bloccarlo nei movimenti ma sicuramente ■ violenza. D'altra parte — *prosegue il difensore della Ju*■ — ■ posso sicuramente permettermi cortesie: una distrazione ci costerebbe cara. Per ■ motivi abbiamo già perso troppi punti ■ ■ è il caso ■ lasciarne altri per strada. L'unico risultato che ci serve veramente è la vittoria e questo Uribe non lo dimentichi».

Piercarlo Alfonsetti

■
■
AZZALI
■
■
BOGONI
VAVASSORI
QUAGLIOZZI
■
■
■
PILEGGI

...enegali

Il Toro decimato non molla
Bersellini: «Vorrei 2 punti»

«*Vorrei poter disporre almeno per una volta di tutti i componenti la ■ dei titolari ed essere io a scegliere senza essere condizionato dall'indisponibilità dell'uno o dell'altro*». Questo è quanto chiedeva, ■ il realismo che gli è proprio, l'allenatore del Torino Bersellini nella sua immaginaria lettera a Gesù Bambino, ma neppure questa volta è stato esaudito. Al rientro ■ Ferri e al recupero praticamente sicuro di Hernandez che ha rapidamente smaltito il brutto colpo (frattura) al setto nasale, fanno riscontro altre due importanti assenze: quelle di Zaccarelli e Beruatto.

Il terzino ieri non ha partecipato alla consueta partitella del giovedì per l'insorgere di dolori al ginocchio sinistro: probabilmente un semplice fatto infiammatorio, ma che sconsiglia l'impiego del giocatore. Per Zaccarelli, invece, si tratta di banale influenza, ma la febbre di martedì e mercoledì ha debilitato il giocatore e per la trasferta ■ Pisa Bersellini vuole uomini al cento per cento della condizioni.

«*Rischiamo di giocare a Pisa in condizioni menomate* — ha commentato il tecnico granata —. *L'importante è, però, che la squadra si batta con ■ grinta che ha sempre dimostrato nelle partite fuori casa. Il Pisa ha una buona difesa, un ottimo portiere ■ due attaccanti pericolosi in Berggreen ■ Casale. La mia squadra, comunque, lotterà come sempre per i due punti: non fa parte della mia mentalità accontentarmi in partenza del pareggio*».

Proprio Bersellini, però, sarà il terzo grande assente del Torino ■ Pisa. Sconterà infatti la giornata di squalifica inflittagli nella partita ■ linga contro l'Ascoli e non potrà quindi essere al ■ posto. «*La panchina conta fino a un certo punto* — spiega ■ tecni■ —. *Le partite si preparano durante la settimana. Durante l'incontro si può incitare, suggerire qualche cosa, ma le decisioni importanti si prendono prima. E poi in panchina ci sarà il mio vice, Pezzotti, una persona molto seria e preparata nella quale nutro la massima fiducia*».

Bisogna dire, ■ voler ■ ottimisti fino all'ultimo, che l'assenza ■ capitan Zaccarelli non ■ del tutto sicu■ Ieri il centrocampista non aveva più febbre. ■ probabile che oggi riprenda gradualmente ad allenarsi. Un suo recupero sarebbe estremamente importante, tenendo conto dell'ottimo livello ■ cui si ■ espresso finora ■ del momento ■ propriamente felice che sta attraversando il centrocampo granata.

Contro l'Ascoli, il Torino ha ottenuto una vittoria importante, ma il gioco ■ è sembrato ancora quello spumeggiante di inizio stagione. E in questa ricerca, il ruolo del «capitano» ■ di importanza sostanziale. «*Contro i marchigiani era importante vincere per muovere la classifica* — spiega Zaccarelli —. *Adesso possiamo pensare ■ curare il gioco. Sia chiaro, però, che non eravamo fenomeni prima come non siamo brocchi adesso. Nel corso di ■ campionato ci sono periodi buoni ■ altri meno. All'inizio certe lacune erano coperte dall'imbattibilità: si continuava ■ dire che la nostra era l'unica squadra senza macchia in classifica senza stare a guardare come riuscivamo a mantenerla questa imbattibilità. A Cagliari, ad esempio, si è giocato malissimo, però ■ è strappato ■ a zero ■ giù tutti ■ dire che eravamo imbattibili. Quando, dopo ■ derby, questo appiglio è venuto ■ mancare si ■ incominciato a guardare il gioco e si sono notate ■ che non andavano*».

g. d. s.

PISA: Mannini; Secondini, Riva; ■ G., Garuti, Gozzoli; Berggreen, Casale, Sorbi, Occhipinti, Todesco.

■ Terraneo; Van de Korput, Corradini; Ferri, Danova, ■; Torrisi, Dossena, Selvaggi, Hernandez, Borghi.

Arbitro: ■

Maria Rosa Quario racconta la sua carriera

Forzata degli sci? A me piace così...

[illegible] ROSA QU[illegible] [illegible] GARA

COURMAYEUR — Vacanze di Natale, tempo di sci. Anche per chi sugli sci passa [illegible] maggior parte della propria vita [illegible] ne ha fatto praticamente una professione. Come Maria Rosa Quario detta Ninna, numero uno — insieme con Daniela Zini — della squadra di slalom azzurra, una tra le migliori sciatrici del mondo. Come tante sue coetanee passa il periodo delle feste in montagna: non più pali [illegible] slalom ma tranquille sciate in Val Veny con i genitori [illegible] [illegible] compagna [illegible] squadra nazionale Paola Marciandi, courmayeurese purosangue. Ci sarebbe [illegible] che essere stufi, di neve e sci.

«No — [illegible] la risposta che non ammette repliche di Ninna Quario —. *Perché sciare mi piace. E mi piace, nelle vacanze di Natale* (anche [illegible] gare internazionali e, quindi [illegible] squadre azzurre, si sono concesse [illegible] decina di giorni [illegible] pausa), *venire* [illegible] *Courmayeur* [illegible] *ho sempre fatto, fin da piccolissima. Sono nata in maggio e a dicembre ero già qui*».

E in quel dicembre neppure troppo lontano — era appena il '61 — ha praticamente preso l'avvio la carriera sportiva di un granellino di pepe che non ha certo la quasi virile potenza di certe sue rivali, ma in cambio è dotato di [illegible] volontà e [illegible] classe che l'hanno portato ai vertici dello sci mondiale. «*I primi sci li ho messi a 3 anni e mezzo* — racconta —. *Come tutti, venivo su sabato* [illegible] *domenica coi genitori. Poi, nel '66, mio fratello* [illegible] *rotto una gamba* [illegible] *siamo rimasti qua per un periodo più lungo. Quando ho incominciato ad andare a scuola, però, sono tornata a Milano venendo a sciare solo alla domenica. E così ho continuato* [illegible] *fare anche quando sono incominciate le prime gare che, devo dire, non sono state subito un gran successo*».

Alla Quario piace raccontare come sia riuscita [illegible] diventare quello che è pur vivendo [illegible] qualsiasi altra cittadina: vengono fuori divertenti episodi che ricordano quelli di tanti altri giovanissimi sciatori. «*Ricordo che nelle gare* [illegible] *classi mi divertivo moltissimo,* [illegible] *combinavo pochino* — ironizza Ninna —. *Al mattino uscivo di* [illegible] *che* [illegible] [illegible] *ra buio. Ero la prima* [illegible] *prendere la funivia. Poi* [illegible] *succedeva sempre qualche cosa. Non riuscivo bene* [illegible] *capire com'era questa storia delle porte,* [illegible] *saltavo sempre qualcuna. Una volta che ero riuscita a farle tutte, ho saltato il traguardo. Invidiavo* [illegible] *altre bambine che avevano* [illegible] *dietro il papà* [illegible] *la mamma a spiegare, i miei genitori hanno imparato a sciare dopo, praticamente solo per seguire me. Ricordo la prima gara "all'estero", ad Antagnod, in Val d'Ayas: ho vinto cadendo due volte, la seconda era caduta tre* [illegible] *quattro*».

[illegible] anche da inizi come questi può venire fuori un campione. Come Ninna Quario, appunto. «*Il primo risultato importante l'ho fatto* [illegible] *dicembre del '73* (a [illegible] anni [illegible] mezzo) — dice [illegible] la giovane sciatrice milanese [illegible] —. *Era* [illegible] *qualificazione nazionale giovanile* [illegible] *un mucchio di ragazze della squadra si erano infortunate, allora il mio allenatore mi* [illegible] *sbattuta dentro: sono arrivata* [illegible] *partendo più o meno ultima*».

Ben diversamente stanno le cose adesso. Da dicembre a marzo [illegible] un susseguirsi [illegible] gare ad altissimo livello giocate sul filo dei centesimi di secondo. Disagi, fatiche, tensione nervosa. «*Mi piace* — taglia corto la Quario —. *Se mi fossi stufata avrei già smesso. Sarebbe dura continuare* [illegible] *averne voglia. So che il divertimento come lo intendono tutti è un'altra cosa,* [illegible] *io mi diverto* [illegible] *fare questa vita. Bisogna fare anche sacrifici, certo, ma sono sacrifici che non mi pesano. La mia è* [illegible] *bella vita. O un bel lavoro, se vogliamo, visto che tale lo considero. La miglior vita e il miglior lavoro, per me*».

D'accordo. Viene però da chiedersi se una ragazza carina, colta (maturità classica [illegible] e molti libri) e [illegible] buone disponibilità famigliari, non rimpiange una vacanza... [illegible] Seychelles o le serate in discoteca come tante altre sue coetanee. «*No* — è la categorica risposta —. *Mi piace lo sci, mi piace passare le* [illegible] *di Natale a Courmayeur dove conosco tutti, dove ci sono le montagne più belle del mondo. Qui mi sento a casa. Mi considero fortunata, rispetto* [illegible] *tutte le altre*».

Giorgio Destefanis

La Berloni è attesa da 15 giorni di fuoco

FORD, LO [illegible]

Dopodomani, alle 17,30, al Palasport [illegible] *Parco Ruffini, la Berloni basket inaugura l'anno* [illegible] *affrontando una peri*[illegible] [illegible] *imprevedibile Carrera Venezia.*

Il 1982 è stato un anno storico per la società torinese. Lo dicono, prima di tutto, i riconoscimenti che le vengono da tutto [illegible] *mondo del basket: al suo gioco e specialmente al* [illegible] *contropiede, lodato* [illegible] *il migliore e più spettacolare dell'intero campionato; al suo coach, Gianni Asti, collocato ormai stabilmente dalla critica fra i «grandi d'Italia», come Peterson e Bianchini; ai suoi giocatori Meo Sacchetti, acclamato miglior giocatore italiano del 1982, Charlie Caglieris, tornato in maglia azzurra, come il compagno Pino Brumatti («il ruspante» o «champagne», sempiterno ragazzo ammirato* [illegible] *tutti* [illegible] *da* [illegible] *invidiato alla Berloni) Don Ford,* [illegible] *bello del campionato, ma, soprattutto, il più veloce «2,05» dell'intera serie A.*

Anche le statistiche, del resto, [illegible] [illegible] *fredda logica delle cifre e* [illegible] *risultati, confermano che con l'anno trascorso l'Auxilium Pallacanestro in Berloni è definitivamente entrata nell'Olimpo del basket nazionale,* [illegible] *legittime ambizioni di conquistarne addirittura* [illegible] *trono.*

Infatti, dopo aver chiuso il campionato [illegible] *scorso sempre condotto* [illegible] *assoluta protagonista al terzo posto, la squadra torinese è al vertice di quello attuale e, nell'anno 1982, ha meritato il terzo posto assoluto, dopo Billy e Scavolini, nell'ideale graduatoria stilata in base al rapporto percentuale tra vittorie* [illegible] *sconfitte.*

C'è evidentemente [illegible] *che essere orgogliosi, soprattutto pensando alle vicissitudini societarie* [illegible] *umane, anche recentissime, che avevano provato (e prima smembrato) la società diretta* [illegible] *Di Stefano.*

Ma [illegible] *c'è davvero tempo* [illegible] *dormire sugli allori: il 1983 bussa alla porta con una serie terribile quanto stimolante di impegni: la Carrera, appunto domani; la Ford a Cantù mercoledì; il Billy, un'altra domenica a Torino;* [illegible] *Sinudyne* [illegible] *Bologna* [illegible] *16 gennaio. Due settimane* [illegible] *fuoco, destinate a rimettere in discussione ed* [illegible] *saggiare* [illegible] *recenti titoli* [illegible] *fresche ambizioni della società torinese.*

Si [illegible] *dunque a cominciare con la Carrera,* [illegible] *la Berloni farà bene a stare attenta* [illegible] [illegible] *fare subito sul serio, anche perché la giornata offre una sola classica (Cagiva - Sinudyne) e* [illegible] *prospetta piuttosto tranquilla per le altre leader, per cui un passo falso sarebbe grave ed estremamente pericoloso.*

Oltretutto, [illegible] *formazione veneta, certamente irregolare e discontinua nel rendimento,* [illegible] *capace in giornata di vena* [illegible] *qualunque impresa e ne sa qualcosa la Scavolini, letteralmente travolta all'«Arsenale» pochi giorni orsono. Squadra dotata di grandi «cecchini» (è* [illegible] *migliore del campionato nel tiro* [illegible] *fuori), dovrà essere «pedinata» molto stretta in difesa, altrimenti saranno guai seri, perché Jackson (secondo cannoniere del torneo), Palumbo, Gracis (grande speranza della nazionale per* [illegible] *ruolo di playmaker) ed anche Grattoni segnano* [illegible] *mitraglia se appena godono* [illegible] [illegible] *minima libertà.*

Ma la Berloni, in casa, ha sempre avuto [illegible] *una marcia in più delle avversarie e delle feste natalizie ha approfondito per giocare ancora* [illegible] *basket (in Olanda) e sarà, quindi, prontissima a vincere* [illegible] *a dare spettacolo.*

Enrico Isnardi

Vinovo, sfida giovani-vecchi

Nel Premio Rieti a confronto i «quattro anni» con i maggiori d'età

Termina oggi a Vinovo l'annata ippica torinese [illegible] [illegible] *settantesima riunione* [illegible] *trotto. Al centro* [illegible] *programma il Premio Rieti che mette* [illegible] *confronto i cavalli* [illegible] [illegible] *anni con i maggiori d'età penalizzati di 20 metri. E' la prima volta che Abile Red, Apillino e Acajou affrontano avversari anziani* [illegible] *nell'occasione si scontrano proprio* [illegible] *soggetti come Marentino e Esdrelom capaci* [illegible] *annullare* [illegible] *nostro* [illegible] [illegible] *taggio* [illegible] *batterli sul palo.*

Una nota patetica: Kibo [illegible] *Chantal, impegnati nella 4ª e 7ª corsa,* [illegible] *esibiscono per l'ul*[illegible] *volta davanti* [illegible] *pubblico avendo raggiunto i 10 anni d'età, limite oltre il quale il* [illegible] *golamento dell'Encat prevede l'allontanamento dalle piste autorizzate.*

Domenica inizia la [illegible] *dei «meeting» dell'83. Nel giro* [illegible] *48 ore tutti i cavalli invecchiano* [illegible] [illegible] *anno. I nati nel 1979, contrassegnati con* [illegible] [illegible] *«B» come iniziale, hanno a disposizione i* [illegible] *milioni e mezzo* [illegible] *Premio Reale Mutua Assicurazioni, prova principale del pomeriggio riservata ai cavalli di «4 anni».*

[illegible]

Prima [illegible] — ore 14,30
[illegible] [illegible]
L. 7.700.000 - m [illegible]

1.	Bridema (S. Varetto)	4	2	2	20.2
2.	Baby di Valle (G. Guzzinati)	2	1	2	19.4
3.	Brikey (G. Montaldo)	3	1	1	—
[illegible]	Burkeb (P. Carazza)	1	1	2	—
5.	Birio (R. Ciano)	4	1	1	19.9

Favoriti: Baby di Valle, Birio

[illegible] [illegible] — ore 14,55
[illegible] CONTIGLIANO
L. 4.725.000 - [illegible] [illegible]

1.	Arhus (G. Racca)	1	S	S	21.5
2.	Argogal (G. Fulici)	R	1	0	21.4
[illegible]	Anzeu (G. Canavesio)	3	2	1	20.4
[illegible]	Arzigallo (S. Ascedu)	3	4	3	22.2
5.	Acmeone (L. Gennero)	S	S	S	—
[illegible]	Abrantes (A. Pasolini)	0	R	1	21.8
7.	Ancey (B. Alessio)	O	R	R	21.3

Favoriti: Anzeu, Abrantes

Terza corsa — ore 15,25
[illegible] TERMINILLO
L. 6.600.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Cineriz (L. Guzzinati)	-	4	2	[illegible]
2.	Canestro (S. Milani)	-	-	2	22.7
3.	Carlos d'Assia (G. Guzzinati)	R	1	R	21.1
4.	Corio del Pri (P. Carazza)	debutta			
5.	Crevil (S. Ascedu)	0	0	0	23.8
6.	Contumace (M. Sinanovic)	S	4	4	22.7
7.	Cacco di Valle (S. Varetto)	debutta			
8.	Chatalino (A. Pasolini)	3	4	4	21.9

[illegible] Canestro, Cineriz, Carlos d'Assia

Quarta corsa — ore 15,50
PREMIO [illegible] MIRTETO
L. 4.000.000 - m 1600

1.	Aigion (C. Bosco)	4	3	0	23.2
2.	Domaso (P. Carazza)	2	0	0	19.1
3.	Cananero (G. Racca)	0	R	S	—
4.	Kibo (M. Sinanovic)	1	1	4	20.2
5.	Eridano (A. Colombino)	4	4	0	20.7
m. 1620					
6.	Gargnano (G. Guzzinati)	0	0	1	[illegible]

Favoriti: Gargnano, Eridano

Quinta corsa — ore 16,20
PREMIO VAZIA (Gentlemen)
L. 3.850.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Burlassa Jet (G. Canavesio)	2	3	2	20.7
2.	Baron Karza (M. Cisotto)	0	R	R	[illegible]
3.	Bilalesi (V. Scampolini)	S	S	S	22.2
4.	Bossiaria (A. Colombino)	S	S	4	22.4
5.	Bazzaro (C. Versino)	0	0	4	22.3
[illegible]	Bonser (R. Montaldo)	0	0	0	23.3
7.	Bier (P. Prioli)	3	2	2	21
8.	Boschino (S. Chirico)	0	0	0	[illegible]
9.	Bassur di Noé (D. Gariglio)	0	3	2	21.6

Favoriti: Boschino, Bassur di Noé, Burlassa [illegible]

[illegible] — ore 16,45
PREMIO RIETI - L. 10.000.000
m 2060

1.	Abile Red (G. Fulici)	1	1	0	20.8
2.	Apilino (L. Gennero)	3	0	1	20.8
3.	Acajou (A. Pasolini)	0	4	4	21.8
m 2080					
4.	Marentino (G. Guzzinati)	2	3	1	19.2
[illegible]	Esdrelom (A. Fontanesi)	3	1	2	[illegible]

[illegible]: Esdrelom, Marentino

Settima corsa — ore 17,15
PREMIO CANTALICE (Gentlemen)
L. 2.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Ivanor (G. Racca)	4	4	R	20.7
2.	Spry (C. Versino)	4	3	0	21.3
3.	Cerro (A. Colombino)	0	3	0	[illegible]
4.	Filastrocca (S. Chirico)	4	0	0	[illegible]
5.	Ilio Tempore (E. Colombino)	0	S	S	—
[illegible]	Mas (L. Colombino)	0	0	0	26.7
7.	Billo (R. Montaldo)	S	S	S	—
[illegible]	Crusco (G. Gilardi)	0	0	0	21.4
9.	Chantal (D. Gariglio)	2	0	0	21.8
10.	Moxy (G. Bechis)	0	0	2	22.3
11.	Clinton (V. Scampolini)	2	0	1	[illegible]
12.	Zuccarello (L. Calorio)	0	0	S	23.8

[illegible]: Chantal, Crusco, Ivanor

Ottava corsa — ore 17,45
[illegible] COLLEVECCHIO
L. 3.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Filippide (F. Violante)	S	0	0	26.7
2.	Oliver (R. Donati)	0	0	S	23.6
3.	Backgammon (L. Cosetti)	0	S	0	23.1
4.	Franchezza (G. Pisano)	0	R	4	22.7
5.	Santag (A. Pasolini)	3	4	0	22.2
6.	Stolberg (S. Ascedu)	S	3	S	20.8
7.	Pico (R. Ciano)	0	0	0	23
8.	Bethsan di Noé (S. D'Agostino)	0	3	S	22.2
[illegible]	Morganton (G. Bechis)	S	S	S	—
[illegible]	Shadok (J. M. Meyer)	D	1	S	24.2
[illegible] 1620					
11.	Hollings (A. Milani)	0	4	4	[illegible]
12.	Cusano (S. Milani)	4	0	3	20.1

Favoriti: Bethsan di Noé, Cusano, Santag

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

2-8 gennaio

7 giorni

Il circo, appuntamento tradizionale delle feste, anche in televisione

MATTINA

8 — **Quinta [illegible]** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

9,20 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *U[illegible] vita da vive[illegible]*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *La donna di tutti, con Maria Felix, drammatico*

10,15 **Italia 1** Film: *Anche gli eroi piangono, [illegible] William Holden, drammatico*

10,30 **Canale [illegible]** Telefilm: *Il ritorno di Si[illegible] Templar*
Telestudio Film: *Estate [illegible] fumo, con Geraldine Page, drammatico*
Videogruppo Film: *Il misterioso sig. Van Eyck, [illegible] Massimo Girotti, avventuroso*

11,30 **Quinta [illegible]** Telefilm: *The collaborators*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Spaziosport*
Rete 2 Rubrica: *TG2 - Trentatré*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Specialelibri*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *Le quattro piume di Zoltan Korda; avventuroso*

13,30 **Rete 2** Scuola: *L'incontro del lunedì*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Quinta Rete Film: *La vergine di Bali, con Lea Lander, avventuroso*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *Il nido di Robin*

14,50 **Italia [illegible]** Film: *Fiori nella polvere, con Walter Pidgeon, drammatico*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Il collezionista, di William Wyler, con Terence Stamp, drammatico*

15,30 **Rete 1** Scuola: *L'età cavalleresca in Alto Adige*

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 1** Telefilm: *Kojak*
Rete [illegible] Scuola: *Roma: 20.000 leghe di storia*

16 — **Svizzera** Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di [illegible]*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *La storia del sig. Howard*

16,50 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio - Serie A e B*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima [illegible] la tua antenna*

17,30 **Rete 1** Rubrica: *Tutti per uno*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Sport: *Basket A1*

17,45 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

[illegible] — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn film*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Canale 5** Telefilm: *Fasti of life*

19,30 **[illegible] 3** Sport: *Sport regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete 3** Scuola: *Scrivere [illegible] le immagini*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete 1** Film: *Lo chiamavano Trinità, con Terence Hill [illegible] Bud Spencer, western*
Rete 2 Prosa: *Tamburi nella notte, di Bertolt Brecht*
Rete 3 Arte: *Festa barocca*
Italia [illegible] Film: *Il mondo è delle donne, con Lauren Bacall, commedia*
Canale 5 Film: *I peccatori di Peyton, [illegible] Lana Turner, drammatico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *La donna dell'altro, con Giulietta Masina, drammatico*

22 — **Rete 3** Scuola: *La figura [illegible] Terra*
[illegible] Film: *Un ispettore scomodo*

22,15 **Rete 2** Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Quinta [illegible] Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

22,30 **[illegible] 3** Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

22,40 **Rete 1** Attualità: *Speciale TG 1*
[illegible] 1 Film: *Vittoria amara, di Nicholas Ray, con Richard Burton, drammatico*

23,15 **[illegible] 2** Scuola: *I bambini ci chiedono...*
Canale 5 Musicale: *Frank Sinatra*
Quinta [illegible] Film: *Carne fresca per sette bastardi, con Paul Carr, avventu[illegible]*

23,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*

24 — **[illegible]** Film: *I diabolici amori di Nosferatu, di Javier Aguirre, drammatico*

0,45 **Quinta Rete** Film: *La ragazza [illegible] Pigalle, con Evelyne Scott, drammatico*

«Tamburi nella notte»

GABRIELE LAVIA

nel dramma di Brecht

Rete Uno Ore 20,30 Lo chiamavano Trinità, Italia comico 1970. Con questo film s'iniziò la seconda serie [illegible] western spaghetti, tutti comici [illegible] dedicati innanzitutto ai bambini. Anche gli adulti però ridono molto seguendo le gesta [illegible] Terence Hill [illegible] Bud Spencer, grandi mangiatori [illegible] fagioli e soprattutto picchiatori imbattibili. Qui [illegible] da fastidio ad un avido [illegible] losco riccone a vantaggio di [illegible] comunità [illegible] diseredati. [illegible] stessa impresa, da soli [illegible] assieme, i protagonisti [illegible] ripeteranno decine [illegible] volte. Il regista Enzo Barboni si firmava E. B. Clucher, questi film fecero la sua fortuna.

Rete [illegible] Ore 20,30 Tamburi [illegible] notte, prosa. Continua [illegible] delle migliori stagioni di prosa che la Rai abbia proposto (ma si [illegible] tutto [illegible] di una delle migliori stagioni televisive che si ricordino). Gabriele Lavia [illegible] Lea Padovani interpretano uno dei primi drammi di Brecht (datato [illegible]. La vicenda prende spunto dal ritorno di un militare che scopre che la sorella, mentre lui era al fronte [illegible] stata coinvolta negli affari di una coppia [illegible] loschi individui.

Italia 1 Ore 20,30 Il mondo [illegible] donne, Usa commedia [illegible] Brillante commedia con Lauren Bacall, Arlene Dahl, Van Heflin e la storia della difficile scelta del direttore generale di [illegible] grande fabbrica di automobili. Per studiare i tre candidati il presidente decide di studiare le loro donne: una moglie bambina, [illegible] che spinge il marito [illegible] successo, [illegible] una terza che lo disapprova.

COLONNE SONORE

ANCHE quest'anno, in occasione delle festività natalizie sono usciti in contemporanea programmazione molti film. Tra questi [illegible] si segnalano anche per la colonna sonora ben intonata con i valori [illegible] amore e fratellanza portati dal Natale.

Vi segnaliamo: **Annie** Lp. Cbs. La colonna sonora del film [illegible] tratta [illegible] fortunata commedia musicale di Broadway (tiene da ben cinque anni cartellone [illegible] New York) [illegible] l'aggiunta [illegible] quattro nuovi brani. Le musiche sono [illegible] Charles Strouse che ha [illegible] suo attivo numerosi successi di Broadway, vincendo il premio Tony per «Bye Bye Birdie», «Applause» ed «Annie».

Diplomatosi alla Eastman School of Music ha iniziato [illegible] comporre studiando con maestri come Aaron Copland. Tra le colonne [illegible] composte segnaliamo «Gangster Story» [illegible] «Dimmi quello che vuoi». Gli arrangiamenti e [illegible] direzione [illegible] di Ralph Burns che ha vinto l'Oscar per *Cabaret* [illegible] *All that Jazz - lo spettacolo comincia* ed ha avuto la nomination per *Lenny*. Ha scritto tra l'altro le colonne [illegible] di *Urban Cowboy*, *New York New York*, *Il boxeur e la ballerina* per citare i più conosciuti, [illegible] contare le commedie musicate per Broadway.

Con questi illustri padri non c'è da stupirsi che [illegible] musica sia ben riuscita, volta [illegible] riscattare le angherie alle quali la piccola [illegible] viene sottoposta dalla direttrice ubriacona dell'orfanotrofio in contrapposizione all'atmosfe[illegible] da favola nella quale la fa vivere il ricco miliardario intrattabile ma buono. Intoniamo in coro [illegible] presidente Roosevelt e [illegible] piccola Annie il brano che sicuramente diventerà [illegible] «Domani, domani sicuro domani [illegible] mondo saprà chi sei...» sperando in un futuro migliore.

E.T. - l'extraterrestre Lp. [illegible] 6109 [illegible] records. Il film si avvia [illegible] diventare anche in Italia [illegible] grosso successo commerciale: difficile prevedere un analogo successo per la musica.

La colonna [illegible] firmata da John Williams, ormai un maestro per il genere. [illegible] sentito brani tratti da *Guerre Stellari* [illegible] *L'Impero colpisce ancora?* In quei film la musica [illegible] trionfalistica volta [illegible] esprimere il senso [illegible] conquista dell'uomo verso gli spazi infiniti mentre in *E.T.* la musica è più sofferta, [illegible] protesa [illegible] sottolineare l'abbandono, l'angoscia dell'individuo verso [illegible] mondo che ignora, con il quale non riesce a comunicare. Alcuni titoli dei brani musicali lo esprimono da sé, basti ricordare: «Three million light years from home», «Abandoned and pursued», «E.T. phone home».

Sempre adatto al periodo [illegible] **il tempo delle [illegible] 2.** La musica porta [illegible] firma di Vladimir Cosma, fortunato autore delle musiche del primo film. Interpreti delle canzoni il complesso «Cook da books».

Per tutto [illegible] film si aspetta di risentire «Reality» il brano che ha portato la colonna sonora del primo Tempo delle mele alla hit parade, [illegible] ecco che, complice la piccola maliziosa Penelope, ad [illegible] festa si fa il confronto tra [illegible] primo ed il nuovo amore, con l'aiuto della musica che ricorda i [illegible] menti passati insieme. Vic [illegible] ha dubbi, sceglie il presente. Quattordici anni, come il primo amore sono un bel ricordo. Vedremo se la nuova [illegible] base della colonna [illegible] avrà il [illegible] «Reality».

Rom

MATTINA

[illegible] — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

9,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 **Videogruppo** Telefilm: *Piccolo Uau*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*

9,40 **Canale** [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Rete** [illegible] Sport: *Coppa del mondo di sci*
Quinta Rete Film: *Nick Carter, di Jacques Tourneur, con Walter Pidgeon, drammatico*

10,15 **Italia 1** Film: *Il prezzo del successo,* [illegible] *Anthony Franciosa e Dean Martin, commedia*

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Da quando te* [illegible] *andasti, con Claudette Colbert, drammatico*
Videogruppo Film: *La scarpetta di vetro,* [illegible] *Leslie Caron, fiabesco*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *The Collaborators*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un* [illegible] *da sei milioni di dollari*

12,10 **Canale** [illegible] Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Virgilio alla Biblioteca Vaticana*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Canale 5** Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *Il principe e il povero, con Errol Flynn, fantastico*

13,30 **Rete** [illegible] Scuola: *Intelligenza e* [illegible] *biente*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà* [illegible] *papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sport: *Tg 1 - Sport speciale*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
[illegible] **1** Teleromanzo: *Gli emigranti*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Quinta Rete Film: *Un sacco d'oro, con James Stewart, commedia*

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,40 **Rete 1** Spettacolo: *Muppet show, con Martin Feldman*

14,50 **Italia 1** Film: *Bob il maggiordomo, con Bob Hope, commedia*

Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Il silenzio si paga con la vita,* [illegible] *William Wyler*

15,30 [illegible] **1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,50 **Canale 5** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Svizzera Telefilm: *La grande vallata*

Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*
Quinta [illegible] Telefilm: *Maude*

16,30 [illegible] **1** Attualità: *Tg1 - Reporter*

16,50 [illegible] Telefilm: *Trilogia della preistoria*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima* [illegible] *la tua antenna*

17,30 **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
[illegible] Rubrica: *Set: incontri* [illegible] *il cinema*

17,40 **Rete 3** Musicale: *In tournée*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade* [illegible] *San Francisco*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — [illegible] **3** Scuola: *Scrivere con le immagini*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta Rete Sport: *Sport e sport*
Montecarlo Telefilm: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Spettacolo: *Macario*
Rete 3 Musicale: *Omaggio a Franco Ferrara*
Italia 1 Film: *Baby Sitter, con Maria Schneider, giallo*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Matchless, di Alberto Lattuada, commedia*
Quinta Rete Film: *Gli amici degli amici hanno saputo*
Montecarlo Telefilm: *La porta sul buio*

20,45 [illegible] **2** Film: *Delitto d'amore, di Luigi Comencini, con Giuliano Gemma, drammatico*

21,30 **Canale** [illegible] Film: *Ritorno a Peyton Place, con Jeff Chandler, drammatico*
Montecarlo Film: *Adua e le compagne,* [illegible] *Simone Signoret, drammatico*
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*

21,55 **Rete 1** Inchiesta: *Nascita di una dittatura*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*

22,45 **Rete 2** Film: *Nuvole di gloria,* [illegible] *Ken Russell, biografico*
Rete 3 Musicale: *Gracias a la vida*
Telestudio Attualità: *Un cronista alla Scala*

23 — [illegible] **1** Spettacolo: *Mister Fantasy*

23,15 [illegible] Film: *Banditi a Milano, con Gian Maria Volonté, drammatico*
Quinta Rete Film: *Paese del sesso selvaggio, con Ivan Rassimov, avventuroso*

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*
Telestudio Sport: *Sport e sport*

24 — **Telestudio** Film: *N.P. Il segreto, con Francisco Rabal, drammatico*

Documentario su Rete Uno

MACARIO
in sette puntate

[illegible] Uno [illegible] Macario, documenti. Prima di sette puntate tutte imperniate sulla vita del comico torinese. L'appuntamento [illegible] stasera s'intitola «Il mondo di Guittalemme». Tra l'altro [illegible] ricordano [illegible] famose donnine [illegible] Macario nel [illegible] di un'intervista alla Osiris e si assiste al primo provino del comico, [illegible]

Rete Uno Ore 21,55 [illegible] di [illegible] documenti. Ancora una serie [illegible] puntate su Mussolini, stavolta firmate da Sergio [illegible] Rachele Mussolini [illegible] Nenni ricordano il futuro [illegible] socialista. Documenti inediti [illegible] filmati dell'epoca inquadrano invece [illegible] difficile atmosfera dell'immediato dopoguerra, facendo [illegible] cronaca della [illegible] postbellica e della [illegible] fasci di combattimento.

Rete [illegible] Ore 20,45 [illegible] d'amore, [illegible] drammatico [illegible] Giuliano Gemma [illegible] operaio settentrionale che [illegible] Sandrelli, operaia immigrata dal Sud. Alienati, scontenti e tristi, vivono male. L'amore non porta loro alcun vantaggio, anzi, [illegible] fa precipitare la situazione. Nord e Sud [illegible] fanno sentire [illegible] contrasti esplodono. I due finiscono per sposarsi, [illegible] troppo tardi.

Italia 1 Ore 23,15 [illegible] Milano, [illegible] drammatico 1968. Film [illegible] stile documentaristico sulle imprese della banda Cavallero che fece rabbrividire l'Italia per la sua ferocia purtroppo oggi sorpassata [illegible] tempi. Gian [illegible] Volonté [illegible] Piero Cavallero, Don Backy il suo braccio destro.

CINECLUB

LA pausa per le feste non ha evidentemente spossato i cineclub. Il più importante tra di essi, il [illegible] Club di Torino, annuncia tra martedì prossimo [illegible] gennaio [illegible] e venerdì [illegible] gennaio [illegible] ripresa dell'importante rassegna dedicata dalla [illegible] del Nuovo Cinema di Pesaro alla Warner Bros.

[illegible] sottolineare l'importanza e l'originalità del «Warner Bros Festival 1927-1949» che finalmente interrompe una lunga serie di personali dedicate ad autori o di cicli limitati a [illegible] periodo (una parziale eccezione in questo senso si era avuta soltanto alla [illegible] Venezia 1976 quando il compianto critico Savio propose [illegible] distanza di trent'anni il «36» come periodo allargato a tutte le cinematografie mondiali, da *Habanera* a *Marguerite Gautier*).

Il discorso di Pesaro, e ora [illegible] Torino, verte soprattutto sulla politica in ogni modo ardita messa [illegible] atto dalla [illegible] americana negli [illegible] Trenta quando lo «studio system» praticato dalle [illegible] majors come Metro o Paramount [illegible] attenua in [illegible] delle novità che urgono all'orizzonte. Se l'orizzonte sarà meramente cinematografico, allora avremo la fiducia nel sonoro e il lancio senza esitazioni [illegible] *Cantante di jazz* quando il mezzo era tecnicmanete ancora [illegible] imperfetto. [illegible] l'orizzonte [illegible] sarà pure politico, [illegible] la Warner Bros annoterà la realtà del momento — dalla grande depressione [illegible] marcia [illegible] avanti dei democratici — e si farà portavoce della civiltà rooseveltiana.

Basta vedere il primo film della rassegna, *La danza delle luci* di Mervyn Le Roy, [illegible] bianco e [illegible] musicale [illegible] '33. Non si sa se ammirare di più la regia del grande Le Roy alle prese [illegible] attori di temperamento diversissimo (Warren William e Joan Blondell, Ruby Keeler e Dick Powell) oppure le prime eccezionali coreografie di Busby Berkeley che obbligava la macchina da presa a volare. [illegible] dietro allo sfavillio dello spettacolo meraviglioso si avverte costante [illegible] tensione morale [illegible] critica che si esprimerà alla perfezione nell'inedito e polemico balletto dei reduci [illegible] grande guerra.

La Warner [illegible] distingue nel lancio dei generi hollywoodiani e suoi furono il filone carcerario, gangsteristico, giornalistico. [illegible] eccezione in tali film si coglieva l'attenzione per il dato cronistico o per l'anticipazione sociologica. Leonardo Autera in [illegible] servizio da Pesaro per il *Corriere della Sera* citava la prontezza nel denunciare sopraffazioni [illegible] intolleranza. Prototipo era *Tentazioni* [illegible] Michael Curtiz con Richard Bartelmess e [illegible] freschissima Bette Davis «*grazie* [illegible] *suo articolato di*[illegible] *sullo sfruttamento* [illegible] *mezzadri da parte* [illegible] *piantatori* [illegible] *cotone, il film che meglio anticipava, nel '32, i motivi di* Nostro pane quotidiano *di* [illegible] *(il regista momentaneamente uscito dalla Metro per ingraziarsi Roosevelt dopo l'elezione del '33)*».

Ma anche chi fa della «cinéphilie» spicciola cioè cerca nelle vecchie pellicole la [illegible] ferma del mito dell'attore, non [illegible] perderà [illegible] proiezione se non vorrà perdere Al Jol[illegible] ed Edward G. Robinson, James Cagney ed Errol Flynn, Joan Crawford e Lauren [illegible] e, [illegible] momento che sono eterni, Humphrey Bogart e Ingrid Bergman in *Casablanca*.

p. per.

Quando non lavorano, i divi scelgono l'isolamento, la

CAPODANNO IN CA

GIPO: FAMIGLIA DOPO UN PIATTO AGNOLOTTI

Cantanti, attori, registi, cabarettisti, presentatori. Cosa faranno l'ultimo dell'anno? Qualcuno preferisce andare a letto due ore prima. Altri gradiscono festeggiarlo in pieno clima tropicale. C'è pure chi non disdegna la lettura di Proust, perfetta solitudine. Ma in definitiva ad ogni anno, bene o male, per loro per tutti la questione sempre identica: «Sta benedetta notte — come direbbero Napoli — in qualche modo bisogna pure "m'briacarla"».

VITTORIO GASSMAN, attore. *«Sarò a Cortina, per dieci giorni di riposo quasi assoluto, con mia famiglia. Il due di gennaio riprendo subito lavorare, a Firenze, con la mia bottega dei giovani. Programmi per la notte San Silvestro? Penso che fra tutto il parentado da una a quindici bottiglie di champagne le berremo sicuramente».*

GIPO FARASSINO, attore. *«Come al solito in famiglia a casa. Mia moglie preparerà gli agnolotti, ci sarà qualche amico basta. Se stapperemo una bottiglia? anche dieci, diamine! Naturalmente champagne, Veuve Cliquot!».*

U TOZZI, cantante. *«Mi piacerebbe passarlo nuovamente al mare, in Africa, sulla Costa d'Avorio com'era accaduto alcuni anni fa. Di sicuro non andrò in montagna: non m'interessa, fa troppo freddo. Cercherò di non da solo in buona compagnia. Niente cenone però; dovrà essere un raduno amici, senza strafare. Comunque, nonostante manchino poche ore al 31 dicembre, per me tutto è ancora grande incognita».*

R ARBORE, disc-jockey, regista, presentatore, cantante. *«Io lo trascorro come lo dovrebbero passare tutti gli italiani: nella propria casa. Anche perché trasferirsi all'estero per questa occasione non è più chic; già tutti alle Bahamas. Invece bisogna risparmiare. Comunque anch'io per l'ultimo dell'anno farò un pranzo luculliano italiano: zampone con lenticchie, cotechino, tortellini in brodo. Unica concessione, birra, nazionale, da aprirsi mezzanotte in punto dopo averla agitata bene. La mia non sarà la grande festa, ma cena con gli amici intimi con i quali brindare cantare fino all'alba. Una specie di raduno goliardico, insomma».*

FRANCO BARBERO, attore. *«Niente follie, non amo le feste. Lavorerò come al solito e passerò la serata i colleghi. Appena ci sarà l'occasione tutti insieme prenderemo bella "ciucca". Ma non il 31 dicembre. Meglio applicarsi in questa ricorrenza piuttosto che stare in casa, ligi alle tradizioni. Se non altro in teatro si evita il panettone e l'odore delle sigarette di quanti fumano durante il cenone».*

RENATO RASCEL, attore. *«Di solito noi ci riuniamo con degli amici, chi ha possibilità ospitare più gente; andiamo in locali. Penso proprio che anche questo fine '82 lo passeremo tutti in famiglia, insieme ad altri conoscenti, per fare po' "cagnara", per festeggiare solo questo nuovo anno ma per dargli la carica in modo che arrivi sorridente, meno arcigno di quello passato».*

DALLA: TREMITI»

LUCIANO SALCE, regista. *«Non so proprio come lo passerò; prevedo qui con qualche amico. Non ho cose spumeggianti da riferire tranne la bottiglia di spumante italiano. Comunque sono tanto per locale quanto per raduno, nel mio alloggio o di altri, per aprire questa famosa bottiglia il più presto possibile e andare letto evitando bombe, i botti e altri festeggiamenti di questo tipo».*

MAURIZIO NICHETTI, attore regista. *«Probabilmente a casa, in un modo molto tranquillo, non so ancora, non ho programmi molto precisi. Comunque solito lo passo in famiglia. Niente follie in locali, anzi. San Silvestro dev'essere una serata molto familiare. Sto con mia moglie e qualche amico, ma niente di particolare. Le vacanze Natale e Capodanno per me corrispondono ad un periodo di riposo fra le quattro pareti domestiche».*

GIULIETTA MASINA, attrice. *«Mio marito ed io per l'ultimo dell'anno organizziamo mai niente. Lasciamo tutto all'imprevisto».*

MONICA VITTI, attrice. *«Se mi sarà possibile andrò in campagna da alcuni amici, altrimenti resterò Roma si vedrà. L'82 per me stato molto drammatico e doloroso; vorrei che l'anno nuovo fosse veramente apportatore serenità. Se potessi esprimere desiderio per l'ultimo dell'anno? Passarlo sulla neve. non accadrà mai, lo so. Ci sono andata volta sola nella mia vita. Oltretutto bisogna prepararsi per tempo con questo lavoro come si fa. San Silvestro comunque meglio passarlo amici; pochi, molto allegri».*

CORINNE CLERY, attrice. *«Non mi piace festeggiarlo. dei brutti ricordi di un primo dell'anno. E poi non mi piace questa festa forzata dove gente deve ridere, divertirsi a tutti i costi, quando magari non così. Senz'altro starò in famiglia, ma per carità: niente grandi progetti di feste».*

NINO MANFREDI, attore. *«La fine d'anno una festa di famiglia. Si fa pranzo, si sta pochi amici intimi. Fuori, nei locali, si dovrebbero firmare autografi, essere spiritosi a tutti i costi. Non sarebbe Capodanno».*

ALBERTO LATTUADA, regista. *«Staremo in casa; ci sono progetti nessuna specie. Faremo pranzo molto semplice e intimo. E, infine, classico brindisi, sempre dopo mezzanotte per rispettare la tradizione. Tutto senza colore, assolutamente borghese tranquillo».*

PAOLO CONTE, cantautore. *«Non ho deciso nulla. Lo vorrei passare in famiglia. Un po' amici intimi, pochi; i brindisi, il panettone. Come viene viene».*

MICHELANGELO ANTONIONI, regista. *«E no! Questa una domanda che non mi dovete fare. E' una mia. Me lo passo mi pare. Non voglio avere noie e grattacapi e perciò ve lo dico proprio!».*

ALBERTO BEVILACQUA, regista scrittore. *«E' festa da conservare perché corrisponde al rituale più forte di ogni collettività, anche quelle dell'Africa nera, cioè quello di cominciare da capo gio. Quindi, essendo il capodanno una ricorrenza pagana laica molto forte — stranamente, viene dopo la festa cristiana più importante — credo abbia valore totemico molto evidente: bruciare il tempo per rinnovarlo, che è proprio nell'istinto umano. Per quel che mi riguarda, visto che tutti i riti vanno fatti in mezzo alla gente, andrò a cena da amici, sennò che rituale è?».*

MARIO MONICELLI, regista. *«Andrò a Siviglia. C'è una rassegna di cinema dov'è stato inserito anche Il marchese del Grillo. hanno invitato e allora andrò là dove troverò di amici: Sordi, Benvenuti, un mucchio di altra gente. Molto chiasso molta folla per 31 dicembre comunque no. Anche perché non ho più l'età. Neanche solo però neppure in due. Sono cose che spaventano. Non saprei cosa dire».*

PIPPO BAUDO, presentatore. *«Dopo ventidue anni, per prima volta nella mia vita di professionista, niente spettacolo per l'ultimo dell'anno, festa in famiglia per pochi intimi. comunque onda su Rete programma televisivo* La notte dei cento milioni, *registrato in precedenza. Se guarderò televisione? Probabilmente no, cercherò di andare a letto non molto tardi. E buon anno a tutti».*

ENRICO MONTESANO, attore. *«Sono molto combattuto. Da una parte del dicembre me ne importa niente mentre dall'altra mi vien da pensare che fregarsene tutto e sempre sia un atteggiamento disfattista, poco costruttivo. Insomma, metà rifiuta questa festa mentre l'altra metà andrebbe a far baldoria. Allora succede che mi addormento per le scale. Infatti farò cosa lavorerò in teatro fino alle 23, poi andrò cena amici, un gruppo ristretto, non più di venti possibilmente. Il mio augurio per l'83? Che ci porti tasse! Nell'82 ci hanno proprio distrutto. Invece pare che sia in preparazione una ulteriore tantum. anno, proprio».*

NANNI SVAMPA, cabarettista. *«Fino all'una sarò alla televisione svizzera a fare l'ospite. Poi andrò mangiare da amici sul Lago Maggiore. Penso quindi che sarà tutto al solito. L'ultimo dell'anno l'ho passato quasi sempre così. Le tristissime. Si mangia male ed anche uno*

MATTINA

[illegible] — Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 Quinta Rete Telefilm: *Maude*

[illegible] — Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*

9,20 Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 Canale 5 Teleromanzo: *Una [illegible] da vivere*

9,50 Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — Quinta Rete Film: *Io sono con [illegible] con Yvonne Printemps, drammatico*

10,15 Italia 1 Film: *Amiamoci così belle signore, con Alan Arkin, commedia*

10,30 Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Da quando te ne andasti, con Claudette Colbert, drammatico*
Videogruppo Film: *Le quattro piume, di Zoltan Korda, drammatico*

11,30 Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 Canale 5 Teleromanzo: *Doctors*

12 — Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un [illegible] da sei milioni di dollari*

12,10 Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 Rete 1 Scuola: *Antiche genti italiche*
Rete Due Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — Rete 1 Attualità: *Primissima*
Canale [illegible] Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *La donna dell'altro, [illegible] Giulietta Masina, drammatico*

13,30 Rete 2 Scuola: *I giovani e le istituzioni*
Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — Rete 1 Spettacolo: *Macario*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Telestudio Teleromanzo: *Gli emigranti*
Quinta Rete Film: *La guerra dei bottoni, con Michel Galabru, commedia*

14,30 Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,50 Italia 1 Film: *Non siamo angeli, di Michael Curtiz [illegible] Humphrey Bogart, commedia*
Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio: Film: *Beau Geste, con Telly Savalas, drammatico*

Nel film «Karl e Kristina»

LIV ULLMANN cerca l'America

[illegible] 21,30 **La vela incantata**, sceneggiato. [illegible] altre parti [illegible] anni, anche da noi si [illegible] programmare le puntate degli sceneggiati a ritmo più serrato di quello settimanale. L'appuntamento conclusivo con la vela incantata descrive la crescente diversità che ormai divide completamente i due fratelli protagonisti. Uno preferisce la vita errabonda, l'altro sceglie [illegible] lasciarsi [illegible] cinema [illegible] regime conquistando — forse — in questo modo la sicurezza di una casa e di un lavoro fisso.

[illegible] Tre [illegible] 20,30 Karl [illegible] Kristina, Svezia, drammatico 1970. Liv Ullmann e Max von Sydow, contadini svedesi abbandonano la loro terra e partono per l'America pieni di speranze desiderando una vita migliore e un po' [illegible] uguaglianza. Trovano [illegible] non certo peggiori, [illegible] constatano che anche in [illegible] bisogna [illegible] maniche.

Italia [illegible] Ore 20,30 Rubare alla mafia [illegible] suicidio, Usa, drammatico 1973. Il [illegible] Anthony Quinn è incaricato [illegible] uccidere i tre che hanno osato fare quanto espresso [illegible] titolo. Le forze dell'ordine cercano invece il trio [illegible] arrestarlo. Lunga lotta quindi su due fronti. [illegible] notare che Quinn è anche protagonista, [illegible] 21,30 su Canale 5, di [illegible] **boss [illegible] morto**, altro film mafioso con ammazzamenti [illegible] catena [illegible] padrini in lotta per il posto [illegible] boss dei boss.

15,30 Videogruppo Sport: *Basket A1*
Rete 1 Scuola: *L'arena di Verona*

15,50 Canale [illegible] Teleromanzo: *General Hospital*

16 — Rete 2 Scuola: *Follow me*
Svizzera Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 Quinta Rete Telefilm: *La storia del sig. Howard*

17 — [illegible] 1 Varietà: *Direttissima con la [illegible] antenna*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

17,20 Rete 3 Musicale: *In tournée*

17,30 [illegible] 1 Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

18 — Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 Rete 3 Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*

Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn rock*
Telestudio Telefilm: *Truck driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe F[illegible]*

18,50 Rete 1 Varietà: *Happy Magic*
Rete [illegible] Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — Canale 5 Telefilm: *Facts of life*

19,30 Rete 3 Inchiesta: *Milano 2000*
Svizzera Telefilm: *Vicini troppo vi[illegible]*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angeles*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*

20 — [illegible] 3 Scuola: *Scrivere con le immagini*
Montecarlo teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta [illegible] Telefilm: *Operazione sottoveste*

[illegible]

20,30 Rete 1 Telefilm: *Professione: pericolo!*
Rete 2 Spettacolo: *Speciale Mixer Musica*
Rete [illegible] Film: *Karl [illegible] Kristina, con Max Von Sydow, drammatico*
Italia 1 Film: *Rubare alla mafia è un suicidio, con Anthony Quinn, drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Kojak*
Telestudio Attualità: *Enzo Biagi intervista Woody Allen*
Video gruppo Film: *Eredità di sangue, di Carl Munson, giallo*
Quinta Rete Film: *Don Chisciotte e Sancho Panza, con Franco Franchi [illegible] Ciccio Ingrassia, comico*

21,30 [illegible] 2 Sceneggiato: *La vela incantata*
Canale [illegible] Film: *Il boss [illegible] morto, [illegible] Anthony Quinn, giallo*
Telestudio Telefilm: *La notte brava del soldato Jonathan, con Clint Eastwood, drammatico*

22,15 Quinta Rete Telefilm: *The [illegible]*

22,30 [illegible] 1 Sport: *Mercoledì Sport*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,45 Rete [illegible] Film: *Berlin Alexanderplatz, [illegible] Rainer Werner Fassbinder, drammatico*

23 — Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

23,15 Quinta Rete Film: *Quel caldo amore, con Daniel Pilon, drammatico*

23,30 Italia 1 Sport: *Grand Prix neve*
Telestudio Sport: *I leggendari del tennis*

24 — Telestudio Film: *Posa l'osso Morales arriva Alleluja, con Robert Taylor, western*

0,15 Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Canale 5 Telefilm: *Agente speciale*

MUSICA LEGGERA

I giorni delle festività hanno fatto l'invasione delle vetrine anche da parte del mercato discografico. Ecco alcune segnalazioni che riflettono un momento trasferibile sul nostro giradischi. I nomi in primo piano sono tanti, tra gli altri, Artie Kaplan può vantare il primato [illegible] stato il solista di [illegible] che ha effettuato [illegible] numero di esecuzioni nel maggiore [illegible] di hits negli Usa. La sua attività professionale s'inizia [illegible] '54, quando Artie ha solamente [illegible] anni. [illegible] esibisce [illegible] le più importanti band fino al '60, [illegible] in cui viene arruolato. Tornato alla vita civile entra nel mondo discografico e appare in tutte [illegible] regi[illegible] dove [illegible] ha una parte preminente. Artie dà il suo apporto alle incisioni di cantanti quali Carole King, Barbra Streisand, Barry Manilow, Melanie, [illegible] Jan, [illegible] Sedaka, John Denver, John Lennon [illegible] Yoko Ono e molti molti altri: più di duecento *Top Ten Hits* contengo[illegible] suo assolo.

Solamente nel '73 Artie realizza il suo primo disco [illegible] solista: «Confession of [illegible] male chauvinist pig» seguito da «Down By [illegible] old stream». Entrambi vengono accolti favorevolmente per la rara combinazione [illegible] energia, satira e sense of humour delle sue composizioni e per il timbro della sua voce, difficilmente [illegible] in cantanti [illegible] di colore. Tuttavia il [illegible] di Artie Kaplan [illegible] soprattutto legato ad una canzone «Harmony» che è [illegible] inci[illegible] tutti i più importanti artisti del mondo [illegible] che in ogni esecuzione ha raggiunto i posti più alti delle classifiche.

[illegible] Come tutti sanno, gli Anni 50 e 60 non sono stati sol[illegible] gli anni del rock n' roll e [illegible] twist, [illegible] Festival di Sanremo e del Cantagiro dei cantautori [illegible] dei gruppi beat. Erano anche gli anni d'oro delle grandi orchestre di musica leggera: da Perez Prado [illegible] Xavier Cugat [illegible] George [illegible]chrino e Mantovani, da Helmut Zacharias e Bert Kaempfert a Frank Pourcel [illegible] James Last.

Con una prima serie di sei LP e cassette, le grandi orchestre [illegible] musica leggera debuttano ora nella [illegible] della RCA.

L'orchestra è il più completo ed affascinante degli strumenti musicali perché li contiene tutti. In quella di Harry James [illegible] in particolare evidenza la tromba, perché James è una delle «trombe d'oro» della musica leggera internazionale; in quella di Helmut Zacharias il protagonista è [illegible] violino in quanto Zacharias [illegible] un grande virtuoso di questo strumento; in quella di Pino Calvi domina il pianoforte, in quanto Calvi è [illegible] pianista [illegible] tocco inconfondibile; in quella di George Melachrino dominano gli archi, i famosi archi di Melachrino, noti in tutto il mondo; in quella di Perez Prado [illegible] in evidenza [illegible] percussione, tipici della musica sudamericana; l'orchestra [illegible] Morton Gould [illegible] grande formazione ritmo-sinfonica particolarmente [illegible] mettere in evidenza gli estrosi ed [illegible] arrangiamenti di questo notissimo musicista americano.

Ma ciò che più [illegible] è l'e[illegible] varietà [illegible] repertorio [illegible] ogni [illegible] l'ascolto piacevole come si conviene a ogni programma di «mood music». Infatti [illegible] musica delle grandi orchestre [illegible] si indirizza [illegible] una scelta univoca ed uniforme; [illegible] propone una serie indefinita di possibilità [illegible] ricezione e di ascolto [illegible] parte [illegible]'ascoltatore: questa musica è ideale come sottofondo, [illegible] viaggia in automobile, per i ricevimenti, [illegible] le feste, [illegible] piste da ballo eccetera eccetera eccetera.

f. mend.

MATTINA

8,30 Italia 1 Varietà: *Montecarlo show*
Canale 5 Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

9 — Quinta Rete Telefilm: *I nuovi poliziotti*

9,30 Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Canale 5 Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

10 — Quinta Rete Film: *Il piccolo Superman, di M. Diaz. Fantascienza*

10,15 Italia 1 Film: *Il cammino delle stelle, con Anna Maria Alberghetti. Musicale*

10,30 Videogruppo Film: *Il principe e il povero, commedia*
Telestudio Film: *Non siate tristi per me, con M. Sullivan. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*

11,30 Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 Canale 5 Sceneggiato: *The Doctors*

12 — Videogruppo Telefilm: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,10 Canale 5 Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 Rete Uno Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*
Canale 5 Quiz: *Bis*

13 — Rete Uno Attualità: *Cronache italiane*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13,30 Rete Due Documenti: *Il pianeta dei fiori*
Telestudio: Telefilm: *Papà caro papà*
Canale 5 Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — Rete Uno Varietà: *Zim Zum Zam*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta Rete Cartoni: *Le avventure del piccolo Valiant*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,30 Rete Due Varietà: *Il circo di domani*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 Videogruppo Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 Rete Due Giochi: *Videogames*
Telestudio Film: *Assalto finale, con Glenn Ford. Guerra*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Film: *Il giullare del re, con Danny Kaye. Commedia*

15 — Rete Uno Varietà: *Muppet show*

15,10 Rete Due Cartoni: *Doraemon*

15,20 Rete Due Giochi: *Videogames*

15,30 Rete Uno Scuola: *Una scuola che si rinnova*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

15,50 Montecarlo Varietà: *Insieme con Dina*
Canale 5 Sceneggiato: *General Hospital*

16 — Quinta Rete Telefilm: *Maude*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Rete Uno Musicale: *Mister Fantasy*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Tv Svizzera Film: *Soldi da bruciare, con Aldo Ray. Drammatico*

16,15 Rete Tre Varietà: *Il circo [illegible] a cavallo*

16,30 Quinta Rete Telefilm: *Howard*

16,45 Italia 1 Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — Rete [illegible] Cartoni: *Turandot*

17,05 Rete Uno Ragazzi: *Direttissima con la [illegible] antenna*

17,10 Rete Uno Cartoni: *Nills Holgersson*

17,35 Rete Due Attualità: *Terza pagina*
Rete Tre Musicale: *Physical*

18 — Rete Uno Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,20 Rete UNO Attualità: *TG 1 cronache*

18,30 Videogruppo Quiz: *Occhio all'occhio*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

18,40 Rete Due Sport: *TG2 sportsera*

18,50 Rete Uno Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*

19,30 Rete Tre Attualità: *Tv 3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

20 — Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

20,15 Capodistria Musicale: *Alta pressione*

SERA

20,30 Rete Uno Varietà: *Fantastico 3*
Rete Due Attualità: *Tg2 spazio sette*
Rete Tre Musicale: *A luce rock*
Canale 5 Quiz: *Superflash*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Videogruppo Film: *L'urlo, con Luigi Proietti. Drammatico*
Quinta Rete Film: *Amore e ginnastica, con Senta Berger. Commedia*
Italia 1 Film: *Pazzi pupe e pillole. Con Jerry Lewis, commedia*

20,40 Tv Svizzera Film: *Come le foglie al vento, con Rock Hudson. Drammatico*

21,25 Rete Due Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 Telestudio Film: *La calda amante, di F. Truffaut. Drammatico*
Montecarlo Film: *Scarpette rosse*

22,15 Canale 5 Telefilm: *Magnum PI*

22,25 Rete Due Sport: *Tg2 sportsette*

22,30 Videogruppo Film: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,45 Rete Tre Film: *Ok Nerone, con Walter Chiari. Commedia*

23,20 Canale 5 Sport: *Basket Usa Nba*

23,30 Telestudio Sport: *Boxe di mezzanotte*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*

0,30 Italia 1 Film: *Confessioni di un pulitore di finestre, con Linda Hayden. Commedia*
Telestudio Film: *Upperseven, con Karina Dor. Poliziesco*

Gran finale della lotteria

LA CARRA' con «Fantastico» se ne va

Rete Uno Ore 20,30 Fantastico 3, varietà. Serata [illegible] di una delle peggiori edizioni dell'annuale **Canzonissima**, minata da diatribe interne, da polemiche con la censura e solito imperante e dal fatto che lo stesso regista Trapani lavorava abbastanza controvoglia. Stasera i concorrenti gareggiano singolarmente e [illegible] sei invece di quattro, con un biglietto abbinato a ciascuno e, come vuole la prassi, un congruo [illegible] montare di milioni in palio. [illegible] Corrado, Raffaella Carrà e anche da Renato Zero, seccatissimo per essere risultato ultimo (con fortissimi distacchi da tutti gli altri) nelle classifiche di gradimento interne al programma.

Rete Tre Ore 22,45 O.K. Nerone, Italia, commedia 1951. [illegible] dirige questo simpatico film in cui Walter Chiari e Carlo Campanini sembrano imitare una valanga di modelli americani presentandosi come marinai in licenza per dodici ore a Roma. Evoluzione imprevedibile: una macchina del tempo trasporta i due nell'antica Urbe, tra cristiani, leoni e imperatori sadici. Equivoci, fughe e avventure.

Italia 1 Ore 20,30 Pazzi, pupe e pillole, Usa, commedia 1964. Jerry Lewis fa l'infermiere. E' pieno di cuore, vuol rendersi utile, ma combina comici pasticci ogni volta. Provoca il caos [illegible] e fa [illegible] più vari [illegible] fine però salva la vita ad una paziente e lei, grata, lo sposa rivelandosi anche miliardaria.

CLASSICA

DOPO la pausa delle feste natalizie la vita musicale torinese riapre i battenti all'insegna della qualità e dell'impegno: [illegible] segnalare nei prossimi giorni due soli concerti ma entrambi di grande importanza. Il primo si svolgerà [illegible] 5 gennaio al Conservatorio per l'*Unione Musicale* con il soprano Gundula Janowitz e il pianista Irwin Gage ed il secondo giovedì sera (con repliche venerdì e sabato) all'Auditorium della Rai con il [illegible] e l'orchestra impegnati nell'esecuzione della nona sinfonia di Beethoven.

L'arrivo a Torino di Gundula [illegible] un valore eccezionale per diversi motivi. In un recital organizzato l'anno scorso all'ultimo momento dall'*Unione Musicale* la [illegible] tante ebbe [illegible] così clamoroso da far pensare che la tradizionale ostilità del pubblico cittadino verso il genere liederistico fosse ormai superata. Era vero, ei successi a *Settembre-Musica* delle serate liederistiche con Peter Schreier, Tom Krause e Christa Ludwig furono una nettissima conferma.

Il programma proposto dalla signora Janowitz chiede però all'ascoltatore qualcosa in più perché accanto ad alcuni Lieder di [illegible] propone una vera e propria alternativa: [illegible] offerta [illegible] alcuni brani tratti dalla raccolta dei *Moerike-Lieder* di Hugo Wolf. In che senso i Lieder di Wolf sono alternativi rispetto a quelli di Brahms? [illegible] è contenuti, vale a dire i testi poetici e l'organizzazione del componimento musicale, in [illegible] di grande valore ma complessivamente aderenti alla grande tradizione liederistica illustrata da Schubert e Schumann.

Con i Lieder di Hugo Wolf quella [illegible] si interrompe per generare un diverso e più approfondito rapporto con il testo poetico e soprattutto un sistema di relazioni sonore tra la voce e il pianoforte di nuova e imprevedibile complessità. I testi poetici da mettere in musica [illegible] vengono più scelti secondo l'impulso di una simpatia più o meno contingente, ma divengono il frutto di una ricerca di affinità profonde e per [illegible] voce con la musica ai valori più intimi del testo poetico Hugo Wolf escogita una linea vocale frastagliatissima formata non solo dal canto, ma da passi quasi recitati, mormorati, velati, quasi assenti o incombenti come un'ombra sulla parte del pianoforte. Lo strumento non è più a questo punto un [illegible] e discreto accompagnatore della [illegible] ma un coprotagonista chiamato a ruoli di grande impegno.

Ne [illegible] una [illegible] musicale completamente diversa [illegible] quella [illegible] tradizione che si annoda a quest'ultima solo grazie [illegible] un motivo ideale che in tutta la storia del Lied [illegible] sempre stato sotteso, quello cioè di dare a questo minuscolo componimento cameristico [illegible] taglio drammatico facendone quasi un teatro da camera, un teatro che chiama in [illegible] nell'interprete e nell'ascoltatore tutti i più fervidi doni della fantasia.

Enzo Restagno

La settimana

Mercoledì sera per l'Unione [illegible] concerto di Lieder [illegible] il soprano [illegible] Janowitz e il [illegible] Irwin Gage. In programma pagine di Brahms e di Hugo [illegible]

Giovedì [illegible], repliche venerdì e sabato, per i [illegible] della Rai, si avrà l'esecuzione della nona sinfonia per soli, coro e [illegible] di Beethoven [illegible] von Matacic.

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Montecarlo show*
Canale 5 Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta [illegible] Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete**: *I nuovi poliziotti*

9,20 **C[illegible]ale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,40 **Canale 5** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *Cinque settima[illegible] in pallone, con R. Button. Inghilterra avventuroso*

10,15 **Italia 1** Film: *Il lungo viaggio [illegible] la notte, con Katharine Hepburn. Drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *La donna dell'altro. Drammatico*
Telestudio Film: *Giorni perduti, con Jane Wyman. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*

11,30 **Quinta [illegible]** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Rete Uno Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Agenda casa*
Canale 5 Quiz: *Il pranzo è servito*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Videogruppo Film: *Eredità di [illegible]gue. Drammatico*

13,30 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*
[illegible] Due Documenti: *Visti da vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Aiutami a sognare*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta [illegible] Cartoni: *Ufo robot contro gli invasori spaziali*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **Rete Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **[illegible] Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *La sfida dei giganti, di M. Lucidi. Avventuroso.*
Canale [illegible] Sceneggiato: *General Hospital*
Telestudio Film: *Nata libera, con V. McKenna. Avventuroso*

Allegra commedia [illegible] Rete Uno

ALBERTONE
vacanza premio a Cortina

[illegible] Uno Ore 21,20 [illegible] **d'inverno, Italia, commedia 1959. Alberto Sordi vince** [illegible] **un** [illegible] vacanza a Cortina. [illegible] si [illegible] cominca a corteggiare una contessa spendendo e spandendo. Finisce i soldi e non ci cava nulla. Più fortunata di lui si dimostra invece sua figlia che s'innamora [illegible] un giovanissimo industriale in un [illegible] tipicamente cinematografico di [illegible] veri e finti, ricconi, portieri d'albergo e vedute panoramiche.

Rete Tre Ore 20,30 Il signor Puntila e il [illegible] servo Matti, prosa. Anche la Rete Tre comincia a emergere per quanto riguarda la prosa. Protagonista della [illegible] di Brecht [illegible] Glauco Mauri nei panni del ricco borghese che quando è sobrio tratta a pesci in faccia il servo Matti, ma quando è ubriaco ne diventa l'amicone e [illegible] confidente. Parabola sulle differenze sociali, tra l'altro anche divertente.

Canale 5 Ore 21,30 Isole nella corrente, Usa, drammatico, 1977. Da un [illegible] Hemingway la storia di un uomo che vive alle Bahamas in compagnia [illegible] un servitore negro, riceve la visita dei figli, ne ha sconvolta l'esistenza e decide di andarsene, senza però riuscirci. [illegible] cast George C. Scott. [illegible] impressioni [illegible] critica un po' troppo gusto letterario.

15 — **[illegible] Uno** Varietà: *Mupper show*

15,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Documentario: *Vita degli animali*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di cinema*

16 — **Rete Uno** Cartoni: *Shirab*
Rete Due Documenti: *In viaggio intorno al mondo*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 reporter*
Rete Due Sceneggiato: *La vecchia e la luna*
Telestudio Cartoni: *Mazinga*
Quinta [illegible] Rubrica: *Ritorna il latino*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima [illegible] la tua antenna*

17,10 **Rete Uno** Cartoni: *Nills Holgersson*

17,30 **[illegible] Uno** Attualità: *Oggi per domani*

17,35 **Rete Due** Rubrica: *Sereno variabile*

17,40 **[illegible] Tre** Telefilm: *L'ispettore Hackett*

18 — **Rete Uno** Cartoni: *Topolino Story*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,35 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **[illegible] Uno** Varietà: *Happy Magic*
Rete Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *Energia '80*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's angels*
Italia [illegible] Telefilm: *Gli invincibili*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Rete Tre Documenti: *Scrivere con le immagini*

[illegible]

20,30 **[illegible] Uno** Attualità: *Tam Tam*
[illegible] Due Varietà: *Portobello*
[illegible] Tre Prosa: *Il signor Puntila e il suo servo Matti*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Il triangolo d'oro, con Lo Lieh. Avventuroso*
Quinta [illegible] Film: *I guappi non si toccano, con Richard Harrison, poliziesco*
Italia 1 Film: *La bottega che vendeva la morte, con Margaret Meighton. Horror*
Capodistria Film: *Il destino di un uomo, di S. Bondarciuk. Drammatico*
Montecarlo Sport: *Quasi gol*

21,20 **[illegible] Uno** Film: *Vacanze d'inverno, con Alberto Sordi. Commedia*

21,30 **Canale 5** Film: *Isole nella corrente, con George G. Scott. Drammatico*

22,10 **Rete Due** Attualità: *Tg2 dossier*

22,30 **Italia [illegible]** Telefilm: *La trappola*
Videogruppo Dialettale: *I [illegible] dla nostra gent*

23,05 **Rete Due** Musicale: *I grandi della lirica: Gino Bechi*

23,10 **Rete Uno** Attualità: *Incontri della notte*

23,30 **Canale 5** Film: *La vedova allegra, con Lana Turner. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*
Italia 1 Sport: *La boxe*

24 — **Telestudio** Film: *La seduzione, [illegible] Lisa Gastoni. D[illegible]*

0,30 **Italia 1** Film: *L'accusa è omicidio, con Stefanie Powers. Drammatico*

CABARET

Giancarlo Perempruner, del gruppo torinese «Cantambanchi», propone una testimonianza diretta del mestiere del cabarettista.

«M[illegible] una sera che una sera che il pubblico rida per [illegible] medesima battuta che ha fatto ridere il pubblico [illegible] sera precedente. Eppure [illegible] cabarettista ha, rispetto ad altri, il privilegio [illegible] poter adattare il "pezzo" [illegible] funzione della gente che suppone [illegible] incontrare. Niente. Ogni volta [illegible] una lotteria. Può capitare [illegible] caricare enfaticamente il pezzo forte del monologo e ricevere consensi sommessi, come può succedere di dire qualcosa "en passant", magari con "nonchalance", e scatenare l'ilarità generale. L'ideale sarebbe quello di raccogliere alla biglietteria i dati del pubblico: età, provenienza regionale e sociale, stato [illegible] famiglia, mestiere, fede religiosa, ideologia politica, titolo [illegible] studio, complessi, manie, difetti fisici, salute, ecc... mettere il tutto su mini-computer portatile e trarre la media-spettatore della serata. Ma neppure così si hanno certezze».

«Qualche anno fa il [illegible] venne ingaggiato dall'Arci per [illegible] serata al Teatro Nuovo. Mentre nel camerino attendevamo che terminasse la premiazione di certi soci benemeriti, ingannavamo il tempo mettendo a punto il pezzo forte della serata: [illegible] grottesca e dissacrante paro[illegible] del cacciatore. Quando andammo in scena ci trovam[illegible] [illegible] fronte un pubblico formato nella totalità da digrignanti cacciatori dell'Arci-Caccia. Se, come dimostra l'esempio, a volte manca la reciproca informazione, spesso l'organizzazione chiede ai cabarettisti [illegible] autocensurarsi. Niente botte in testa ai socialisti perché in sala c'è il segretario provinciale (craxiano), niente religione perché c'è don Tizio, niente Libano, niente Israele, niente Usa, niente... [illegible] niente corna perché proprio ieri sera la moglie del proprietario del locale [illegible] scappata [illegible] il cabarettista precedente».

«Il rapporto con il pubblico come sempre [illegible] di odio-amore. Non c'è niente che mandi più in crisi che [illegible] vedere il Tizio che sussurra qualche cosa nell'orecchio di Caia mentre questa scoppia in una risata. In quel momento uno è preso dal terrore [illegible] essere passato dal comico al ridicolo. [illegible] comincia a fare un veloce [illegible] di quello che [illegible] è appena detto, [illegible] proprio abbigliamento, su decine [illegible] dettagli, nella convinzione che quelli li ridano proprio "di te". Non sfiora neanche l'idea che quelli rida[illegible] di cose tutte loro. No! E poi dà fastidio che ci sia un altro che faccia ridere! I ruoli soprattutto, i ruoli!!!».

«Allora per tirarsi su si ri[illegible] [illegible] vecchio trucco dello "spettatore-delegato". Si fissa per tutta la sera quello che ride [illegible] più e che [illegible] agita, anche se si è consapevoli che magari [illegible] un demente con [illegible] mal della formica. Mestieraccio, mestieraccio. Bisogna sempre essere in forma e per gente come noi [illegible] fama, senza "claque" e senza applausi registrati, se non c'è [illegible] forma, addio. In questi [illegible] il pubblico [illegible] cattivo eh! Uh! tremendo! Ecco i primi sbadigli, lunghi, lenti, ostentati, ricomposti con qualche colpet[illegible] [illegible] mano sulle labbra finché l'occhietto lucido torna a guardarti assente. Qualcuno si alza e se ne va facendo alza[illegible] tutta la fila. A volte ritorna, [illegible] solo perché ha dimenticato la sciarpa e un guanto».

«Ma in mezzo alle file c'è sempre qualche santo, uno che è disposto a farti credito, [illegible] darti una mano. E [illegible] parte un "bravo", una cambiale [illegible] bianco alla quale ti aggrappi per riprendere slancio».

Giancarlo Perempruner

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Il circo delle stelle*
Canale 5 Cartoni: *Candy Candy*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

9 — **Canale 5** Cartoni: *Asterix*

9,30 **Italia 1** Telefilm: *Quella casa nella prateria*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **[illegible] Uno** Documenti: *Il valore commerciale*
[illegible] Due Varietà: *Bis!*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta Rete Film: *Franco e Ciccio superstars, comico*

10,15 **Italia 1** Film: *Pietà per i giusti, [illegible] Kirk Douglas, drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *Matchless, [illegible] Alberto Lattuada, avventuroso*
Telestudio Film: *Cara mamma, caro papà, con A. Arkin, drammatico*

11,30 **Rete Uno** Documenti: *Alfa*
Canale 5 Sport: *Il grande sport di Canale 5*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

12 — **Rete Due** Attualità: *Meridiana*
Tv Svizzera Sport: *Sci: Discesa femminile*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di cinema*
[illegible] 1 Sport: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *L'urlo, drammatico*

12,30 **Rete Uno** Medicina: *Check Up*
Rete Due Attualità: *Tg2 favorevole o contrario*

13 — **[illegible] Tre** Sport: *Sci: discesa femminile*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Prisma*
Rete Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Rubrica: *Asta antiquariato*
Quinta [illegible] Film: *Supersonic man, con Michael Colby, avventuroso*
[illegible] 1 Sceneggiato: *Piccola città*

14,30 **Rete Uno** Sport: *Sabato sport*
[illegible] Due Film: *Amici per la pelle, [illegible] Andrea Sciré, drammatico*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*

14,50 **Telestudio** Telefilm: *Il virginiano*
Italia 1 Sceneggiato: *Com'era verde la mia valle*

15 — **Canale 5** Telefilm: *Magnum P.I.*

15,35 **Svizzera** Film: *L'impiccato, con S. Forrest, western*

15,40 **[illegible] 1** Telefilm: *Supertrain*

16 — **Rete Due** Diretta: *Il dado magico*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Telestudio Telefilm: *Mamy si fa per tre*

«Hotel Paradiso» con Guinness

LOLLOBRIGIDA

in una farsa alla Feydeau

Rete Due [illegible] 21,45 [illegible] Paradiso, Inghilterra, commedia, 1965. Alec Guinness e Gina Lollobrigida interpretano una commedia di Feydeau. All'insaputa dei rispettivi congiunti [illegible] gruppo [illegible] mariti e [illegible] gruppo di mogli organizzano una serata speciale [illegible] il (o la) consorte di qualcun altro. Il [illegible] vuole che [illegible] primo all'ultimo tutti finiscano all'Hotel Paradiso. Naturalmente si ride moltissimo.

Rete Tre Ore 17,10 [illegible] l'amor che [illegible] rovina, Italia, commedia, 1951. Walter Chiari fa il commesso in un negozio di articoli sportivi e s'innamora di [illegible] bellissima piena di grinta. Poi resta coinvolto nel solito intrigo di spie internazionali [illegible] alla fine non sa [illegible] tirarsene fuori. Finale simpatico quanto previsto: [illegible] spie finiscono in galera e la bella si lascia conquistare.

[illegible] 1 [illegible] 20,30 Follie dell'anno, Usa, musicale, 1955. Padre, madre e tre figli si esibiscono sui palcoscenici in numeri musicali [illegible] comici. Si separano [illegible] si ricongiungono, un po' per affetto e un po' perché unito il gruppo funziona meglio. Bel cast con Donald O'Connor, Mitzi Gaynor [illegible] Marilyn Monroe.

Canale 5 [illegible] 0,30 Superfly, Usa, drammatico, 1972. Varrebbe forse la pena tirare [illegible] per questo thrilling [illegible] le vicende di uno spacciatore di droga negro che assieme al suo socio progetta il colpo [illegible] secolo. Intoppi, imprevisti e pericolo movimentano il film. Suspense dall'inizio alla fine, sparatorie e molta avventura.

Canale 5 Telefilm: *Facts of live*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Quinta Rete Telefilm: *Howard*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Suspense*
Rete Uno Cartoni: *Avventure e amori di Nero, cane di leva*
Quinta Rete Cartoni: *Teppei*

17,10 **Rete Tre** Film: *E' l'amor che mi rovina, con Walter Chiari, commedia*

17,20 **Rete Uno** Attualità: *Clacson*

17,30 **Canale 5** Varietà: *Il circo di Sbirulino*
Tv Svizzera Telefilm: *L'eroe mancato*

18 — **Rete Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,30 **Capodistria** Telefilm: *Bluey*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Quinta Rete Telefilm: *I Collaborators*
[illegible] Uno Documenti: *Artisti d'oggi*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,35 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga [illegible]*

18,40 **Rete Due** Sport: *[illegible]itz - Il sistemone*

18,50 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*
Rete Uno Varietà: *Happy Magic*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Kazinski*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Il pollice*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,05 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Zim Zum Zam*
Rete Due Sceneggiato: *Saranno famosi*
Rete Tre Documenti: *Tra Oriente e Occidente*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Montecarlo Varietà: *A boccaperta*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Bianchi cavalli d'agosto, drammatico*
Italia 1 Film: *Follie dell'anno, con Marilyn Monroe, commedia*

20,40 **Tv Svizzera** Film: *Hollywood o morte, con Jerry Lewis, commedia*

21,30 **Telestudio** Film: *La schiava io ce l'ho, tu no, con Catherine Spaak, commedia*
Montecarlo Sceneggiato: *Elisabetta regina*
Capodistria Sceneggiato: *La signora ministressa*

21,40 **Rete Uno** Documenti: *Nascita di [illegible] dittatura*

21,45 **Rete Due** Film: *Hotel paradiso, con Alec Guinness, commedia*

22 — **Rete Tre** Sceneggiato: *Jacques Offenbach*

22,30 **Italia 1** Film: *Ferdinando I re di Napoli, con Peppino De Filippo, commedia*
Videogruppo Telefilm: *Six million dollars man*

22,50 **Rete Uno** Telefilm: *Un grosso squarcio nel cielo*

22,55 **Rete Tre** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Canale 5 Sport: *Goal*

23,40 **[illegible] Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

0,30 **[illegible]** Film: *Il plenilunio delle vergini, drammatico*
Canale 5 Film: *Superfly, con Sheila Frazer, drammatico*
Italia 1 Telefilm: *Cannon*

DANZA

Ma sì, [illegible] un'altra esperienza che dovevo affrontare... [illegible] la presentatrice, o meglio la discreta «padrona di casa» in una trasmissione con tanti ospiti: scrittori, pittori, musicisti [illegible] La trasmissione è televisiva, prodotta e ideata dalla sede regionale per il Piemonte per la Terza Rete. Il titolo? «Bric a brac», vale a dire una sorta di «varietà culturale». Numeri di cabaret, musica classica, folklore, jazz, poesia, cantautori ecc... «provocati» da incontri [illegible] scrittori illustri, pittori, esponenti della cultura piemontese di varia natura. Ecco, [illegible] tutto questo [illegible] ideatori hanno anche voluto affidare la conduzione in studio [illegible] personaggi non propriamente specializzati in questo genere: l'attore Carlo Enrici, bravissimo sia nel re-[illegible] brani degli autori presenti che nel condurre con garbata ironia la conversazione. E, accanto a lui, la sottoscritta. Naturalmente non perdo occasione di danzare e così alterno [illegible] presentazione alla danza. Fortunatamente le presentazioni sono brevi, il tempo è ridotto, [illegible] ospiti tanti.

E' strano, quando registro i balletti è qualche cosa non ha funzionato, prego [illegible] ripetere [illegible] non è venuto [illegible] desidero io... e non provo [illegible] senso di colpa. Se invece si deve rifare per qualche [illegible] imprecisione come conduttrice, ebbene mi pare che tutti debbano scocciarsi. [illegible] di colpa, forse, per una professione che [illegible] mia? Certo, sono più emozionata quando parlo che quando danzo. Eppure non [illegible] questa la [illegible] prima esperienza. Proprio [illegible] luglio la sede Rai-Tv [illegible] Genova mi ha chiamata proprio per parlare nella rubrica [illegible] pomeriggio» in occasione del Festival del [illegible] di Nervi. Ma si [illegible] all'aperto, nella splendida cornice dei parchi di Nervi e mi sembrava [illegible] Qui in studio c'è poco tempo, la trasmissione [illegible] ospiti che guardano continuamente l'orologio e che hanno impegni pressanti. Quindi regista, direttore di produzione, cameramen e tutto [illegible] la-[illegible] a pieno ritmo ed anch'io devo adeguarmi. Certo, mi diverte molto questo ruolo [illegible] mi permette di «prendere [illegible] distanze» [illegible] con la mia professione [illegible] Felice Andreasi ha scritto un pezzo molto divertente [illegible] ballerine classiche. Bene, lo abbiamo invitato in studio [illegible] io mi [illegible] divertita a mimare quello che lui diceva. Ne [illegible] venuto fuori un pezzo penso gustoso ed ho chiamata [illegible] questa [illegible] casione a darmi man forte l'étoile [illegible] Scala Anna Razzi.

Certo, per me, parlare è molto più difficile [illegible] danzare. Però devo anche aggiungere che se mi [illegible] acquistata benemerenze in campo ballettistico, l'ho sempre fatto con ruoli di forte impegno sul piano dell'interpretazione: dal «Gabbiano» di Cechov-Vlad-Menegatti a «La figlia di Iorio» [illegible] Hazon-Menegatti-Miskovitch. Proprio in questa occasione ho dovuto anche un po' mettere di quella faccia tosta che occorre [illegible] chi... parla. Infatti, [illegible] giro di due, tre ore [illegible] passata dal ruolo di «attrice giovane» (ero Ornella) [illegible] quello della tormentata protagonista, Mila di Codro. Carla Fracci, indisposta, [illegible] Bari diede forfait ed io la sostituii poco prima dello spettacolo. Tutti [illegible] aiutarono e, fra un atto e l'altro, io provai i vari «passi a due» con Amedeo Amodio. Avevo, [illegible] vero, dei «vuoti» di passi [illegible] di memoria. [illegible] questi vuoti... coreografici [illegible] nulla in confronto al vuoto che [illegible] volte si [illegible] quando si accende [illegible] luce rossa [illegible] telecamere e [illegible] rendi conto che [illegible] la breve frase ripassata più [illegible] viene in mente e sbagli anche il cognome dell'attrice che vedi tutti i giorni!

Però, ecco: è un'esperienza che [illegible] voleva. Io la sto facendo e mi sembra che [illegible] giorno in giorno tutto [illegible] più facile.

Loredana Furno

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IH Settimo frazioniamo alloggi camera cucinino servizi milioni 500 mila volendo box stabile. Tel. 380,2.

IPI A 511 382 - libero piazza Adriano, appartamento spazioso di: soggiorno, camere, cucina, bagno, ingresso.

511.382 - libero Lucento in stabile del 1960, appartamento di: camera, cucina, bagno, ingresso. 35 milioni.

IPI 511.382 - libero via Avigliana, spazioso appartamento di: camere, cucina, bagni, servizio, ingresso.

IPI 511.382 - vicinanze Peyron, alto, spazioso appartamento di: salone, 2 camere, cameretta, cucina, doppi servizi, in. Facilitazioni.

511.382 - vicinanze piazza Carducci: 1-2 camere, cucina, ser. Prezzi. Mutuo fondiario 40%.

LIBERO A attico (S. Paolo) camera tinello cu bagno terrazzo L. milioni e rate mensili di 260 mila. Tel. 687.834.

LIBERO A c. Francia vero affare 2 camere cucina ingresso bagno L. 45 milioni e piccolo mutuo. 687.834.

LIBERO a) tutto mansardato 68 mq ristrutturato con bagno affarone L. 25 milioni e mutuo TC immobili 488.972.

a) via Cerasola (S. Milano) camere bagno mq da ristrutturare affare 15 milioni e mutuo TC 88972.

LIBERO casa signorile 4° Pozzi 31 zona Crocetta 2 saloncino servizi. 610.359

LIBERO centro S. Paolo vendesi camera cucina saloncino servizi. Tel. 378.510.

LIBERO Telesio spazioso camere tinello servizi 65 milioni. Tel. .671 - 380.509.

LIBERO Grosseto vendesi ampio mera tinello cucinino bagno piano alto. Tel. .346.

LIBERO Potenza 2 camere tinello cucinino servizi milioni mila. Tel. .288.

LIBERO signorile via S. Marino vendesi alloggio composto di 3 camere cucina bagno cantina. Tel.

LIBERO Vanchiglia alloggetto mansardato di 2 camere cucina bagno ottimo minimo contante. Athena 865.307.

VOLA libero centralissimo minialloggio ottimamente rifinito dilazioni Tel. 657.624.

VOLA libero Crocetta salone cucina abitabile biingressi 140. Tel.

VOLA via Napione giorno 2 camere cucina abitabile servizi ascensore L. 83 milioni. Tel.

LUCIANA VOLA via Villa Regina alloggetto libero in parte da ristrutturare mq 65. Telefonare 657.624.

LUCIANA VOLA libero luminosissimo adiacente piazza Carlo piano alto casa d'epoca mq 310. Tel. 655.580.

libera corso S. Maurizio ristrutvendesi 6 milioni e mutuo TC immobili 488.972 - 489.789.

MANSARDA VIA VILLA DELLA REGINA

vende in villa d'epoca mq 190: camere cucina doppi servizi doppi ingressi ascensore giardino, mutuo. Tel. 837 181.

MIRAFIORI libero, recente, 4 camere, cucina, bagno 110 mq box 78 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledile, . 532.409.

libera cucinotta ingresso bagno cantina corso Moncalieri milioni 500 mila rateabili vende Utip 547.828.

libero re cucina servizi zona Statuto riscaldamento ascensore L. milioni. . . 325,736.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello alloggi più grandi o più piccoli anche. Casamercato tel. 650.38.05.

Adriano ampio libero ingresso 3 camere cucina bagno cantina L. 78 milioni mu compreso. Immobiliaresuperga 443.252.

PIAZZA SOLFERINO

casa d'epoca signorile libero saloni 3 camere cucina 3 mq 320 mutuo e tel. 837.181.

ROSSASCO libero 2 camere tinello 3° piano 2 ena casa L. 45 milioni. Tel. 774.064

PLATA A vicinanze Gassino in prestigioso con piscina e campi tennis salone 3 cucina biservizi più mansarda con camera servizi box. Telefonare 839.5387

PLATA B libero angolo Turati saloncino 2 cucina servizi cantina facilitazioni pagamento. Tel. 839.5387.

PLATA C libero Principe Tommaso salone 4 camere cucina pagamento dilazionato.

O libero recente costruzione Venaria via Amati 2 cucina box parco giochi bimbi L. 68 milioni, . Tel. 839.5387.

POZZO Strada camere tinello cucinino ripostiglio termo ascensore piano alto 2 anni dilazioni tel. 441.466 - 442.553.

PRECOLLINA affare camera tinello cucinino bagno ingresso L. milioni 500 mila e rate mensili 260 mila. Tel. 687.834

PRIVATO vende 2 camere mo bagno cantina 1° piano L. 35 milioni più 15 milioni mutuo . 385.465.

PRIVATO vende Italia 61 4 camere servizi 1° piano libere ristrutturate e 2 occupate, no agenzie. Tel. 631.015.

RIVALTA alloggio in villa libero 2 camere, tinello, cucinino, bagno, termo, box, vendesi dilazionando. Centraledile 530,163.

RIVOLI libero signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina 87 mq. 74 milioni. Immobiliaresuperga 443.

splendido appartamento libero in recentissima palazzina, ingresso 3 tinello cucinotto doppi servizi L. 115 milioni. & Berlingeto 741.2874

S. abbinabili 2 camere libere e cucina occupate decorso vendonsi prezzo affare. Tel. 510,317.

SETTIMO ampio recente tinello cucinotto bagno aria L. 68 milioni Immobiliaresuperga 447.3316.

SETTIMO libero palazzina ra, cucina, entrata, , 32 milioni dilazionabili. Centraledile.

TAIT F libero Valentino (presso corso Dante) camera cucina servizi L. 21 milioni 700 mila, dilazioni. Tel. 506.691

TRANA centro paese alloggio in palazzina signorile mq 120 salone, 2 camere, tinello, servizi L. 87 milioni meno mutuo agevolato e dilazioni. Tel. 364.491.

UFFICIO libero adiacente d'Azeglio in palazzo signorile mq 160 salone 3 camere mutuo e dilazioni. Tel. 832 895.

UTIP 547.828 vende libero Rosselli (largo Orbassano) 2 cam ingresso bagno 68 milioni 500 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende libero via Piedicavallo 3 camere cucina ingresso termo bagno 71 milioni 500 mila meno mutuo dilazioni

libero nuovo signorile salone, 2 camere, cucina, biservizi, biingressi, vende Centraledile. Tel. 530.163.

VILLETTA Robassomero residenziale piano terra 220 mq 4000 mq libera recente. Tel. 287.835 - 926.170.

I.T.S. Lauri appartamento in palazzina con ingresso soggiorno camere da letto bagno giardino e orto privati garage cantina .2893.

Giardini Reali libero subito in stabile signorile ingresso 2 camere cucina bagno 39 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra spesa L'Immobiliare Lunica ricerca 2-3-4 vani e villette in Torino o cintura. Tel. 749.8132.

MEDICO dentista cerca in affitto piano rialzato o 1° piano 140-160 mq casa in Torino. Tel. 728.416.

PROFESSIONISTA cerca in affitto in Orbassano Giaveno o paesi limitrofi ottime referenze. Tel. ufficio 901.4534.

21 Offerte affitto

FIDALCASE affitta S. Rita esclusivamente 3 vani servizi ripostiglio 320 mila mensili. Telefonare 501.

A. CASE affitta Parella uso pied-à-terre camera tinello cucinino ingresso servizi L. 200 mila mensili. Tel. 501.248.

A. UNICASE affitta con telefono 3 camere, cucinino, bagno, ripostiglio, cantina, (Sebastopoli). . 334.828.

a 220 mila bene casa Traiano alloggio trasferiti 6-8 mesi . Tel. .434.

AFFITTASI centralissimo signorilissimo alloggio completamente arredato 5 adatto dirigente o rappresentanza. Tel. 513.853.

AFFITTASI elegantemente arredato monolocale uso pied-à-terre. Tel. 617.175.

AFFITTASI esclusivo uso pied-à-terre bilocale elegantemente. Tel. 617.175.

CENTRA affittasi 2 saloni 3 biservizi adatto ufficio professionali e studio medico. Tel. 619.017/085.

CORSO Svizzera ampio ristrutturato soggiorno camera cucina ripostiglio ogni confort telefono box. .466 - 4.

IPI 511 382 affitta Arbarello esclusivamente uso ufficio in d'epoca e servizi.

SETTIMO Torinese piano centro 3 in palazzina affittasi ufficio. Tel. 513.853.

corso Vinzaglio completamente ristrutturato ingresso 3 vani affittasi mila mensili. Tel. 506.681.

24 Mobili, arredi

MOBILI usati e stile ai Mobilifi. D ottime occasioni e consegna domicilio Via Cirio 8, telefono 232.417.

25 Artigiani, ecc.

CERCASI con camion con autogrù ribaltabile, e per eventuale camion. Tel. ore ufficio al 517.406.

SERIA ditta organizzata per distribuzione capillare piccolo collettame per possibilità sviluppo 769.958 - 335.5309.

36 Nautica

PIU' Po palanti vela motore entro oltre 6 miglia. 17 gennaio per tel. al 678.256 9-12 -19 al 532.308.

37 Campeggio e sport

ROULOTTES d'occasione a partire da L. 600 mila al rimessaggio Claudio, strada San Gillio 14 - Druento, tel. 984.6423.

38 Animali e veterinaria

ABBIAMO yorkshire fox scott, terrier, pechinesi, barboncini, cocker, pastori tedeschi belga. Tel. 011 961.0539 - 510.398.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista italiane. Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine vacanze, acq.-vend.

A. LIRE vendo rustico di 3 vani e da ristrutturare nel comune di Envie. . 0175 85 252.

A Cavour vendo casa campagna 4 vani bagno terreno abitabile subito L. 32 milioni. Tel. 0175/926.848.

A Finale vendesi alloggi e termo autonomi mare e partire 49 milioni più mutuo. Tel. 0182 903.20.

50% lavori finiti villa 240 mq mq terpanoramica soleggiata consegna giugno '83, 12 km da Torino. Tel. 839.5300.

ABBIAMO tutte le Valle di Susa la tua casa al tuo prezzo non ci credi vieni a trovarci ad Avigliana in corso Torino n. 49 Terrasserena, tel. 938.873 - 931.1895.

vendesi alloggio recente signorile di 3 camere servizi cortile privato e L. 100 milioni dilazionabili. . 011/850.3024 - 650 Bonino.

mt dal matrimoniali una singola cucina 2 balconi riscaldamento autonomo L. 175 milioni meno mutuo. Tel. 0182 401.54.

ALASSIO 30 mt dal mare a nuovo camera sala con bagno autonomo L. 85 milioni. Tel. 0182 401.54.

collina villa unifamiliare. Tel. ore ufficio 958.7379.

ANTICIPO solo milioni prezzi bloccati Albenga le note vende stupendi mono-bi-trilocali in zone residenziali vicinissimi . Ampi. Termo autonomi. Mutui dilazioni. Tel. 0182 542.280 - 011 728.115.

AVIGLIANA alloggio nuovo di cucinino tinello 2 camere servizi cantina e 80 milioni più 5 milioni di mutuo Terrasserena tel. 938.873 - 931.1895 Avigliana.

AVIGLIANA casa trifamigliare con 700 mq di terreno a 200 mt dalla stazione L. 200 milioni vendo Tel. 938.873 - 931.1895 Avigliana.

centralissimo (via Medail) signorile salone cucinetta bagno terrazzino garage riscaldato. Tel. 610.017.

BARDONECCHIA Les Arnaud in consegna per Natale bicamere servizi box vendo. Telefonare 328.238.

BARDONECCHIA centro alloggio mansarda mq 85 occasione 95 milioni contanti. Tel. 011/530.885.

BRA signorile recente libero soggiorno 2 cucina bagno box 1° piano ven. Tel. 328.238.

CANAVESE (Strambino) 35 Torino vendo rustico buone condizioni possibilità 8 vani terreno acqua luce indipendente L. 8 milioni 500 mila facilitazioni. . 0175/926.848.

indipendente Revello Val Po 3000 mq terreno privato vende. Tel. 0175/753.45.

CASAMERCATO 650.3805 libero Mazzè via Municipio: salone 3 camere cucina 2 servizi. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO 650.3805 vendo libero S. Sicario soggiorno camera angolo cottura box auto. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO 650.3805 libero Chiomonte recente camera cucina bagno box auto. Lire 60 milioni rateabili.

COLLINA in posizione inimitabile villa bifamigliare con 2000 mq di terreno mai abitata vero Terrasserena tel. 938.873 - 931.1895 Avigliana.

n. 2 lotti di ottima posizione strada asfaltata, L. 4 milioni 500 mila. Telefonare 349.0246 - 905.6302.

vendesi L. 55 milioni milioni 115 milioni. . 905.5208 - .9287.

vende rustico da riattare e Bagnolo Piemonte (strada per Rucas Montoso) terreno mq 3500 L. 20 milioni. Tel. 505.844/5.

FINALE Ligure 5 km mare (Calice Ligure) alloggio 120 mq più garage, signorile. Dilazioni, 140 milioni. Tel. 019/600.685.

Immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 837.7062 pomeriggio.

Valsangone Immobiliare Peo tel. 937.5227 tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.

villa unifamigliare soleggiata e mq terreno tel. 938.873 - gliana.

IPI Valle d'Aosta - S. Pierre, comoda attrezzata località a 800 m, ideale punto di partenza per sci, vendiamo in palazzina ristrutturata varie dimensioni milioni. Telefonare 511.382 - 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Antey St. André, località a 1000 m a 10 casello autostradale di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni sciistiche di Cervinia e Valtournenche, vendiamo appartamenti varie dimensioni da 47 milioni mutuo. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

Valle d'Aosta - Cielo Alto, vendiamo appartamento ottimo arredato: ingresso, soggiorno, angolo cottura, 1 camera, doppi servizi, 2 auto coperti, 135 milioni. Telefonare 511.382 - 0165 43.741.

IPI Valle - La Salle Villair, tipica casa ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, al 1° piano; 1 camera, tavernetta, al piano terra. 67 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

Valle d'Aosta - Collina di Aosta, vendiamo in costruzione: ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, terrazzo. 60 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

Valle d'Aosta - Courmayeur, centro paese, vendiamo in tipica casa ristrutturata mansarda: soggiorno, cucinotta, 2 camere bagno. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Ayas frazione St. Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali casa ristrutturata da 56 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Pila, complesso Alpila fabbricato sulle piste, vendiamo monolocale con balcone, posto auto coperto, cantina e ski-box. Mutuo tasso del 6%. 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Verrand, vicinanze funivia Checrouit, vendiamo in costruzione prestigiosi appartamenti con giardino, ottima esposizione. 511.382 - Ao.

LA Morlola vendo villa mono-bifamiliare 2 alloggi di 2 camere, soggiorno, cucina, bagno, 600 mt di terreno riscaldamento L. 300 milioni. Tel. 011 749.5629.

LOANO Cariale accesso diretto indipendente al mare impresa Dutto vende direttamente alloggi accuratamente rifiniti. Telefonare 019/668.109.

LOANO porto via Madonnetta 2 impresa vende alloggi sul mare termo giardino privato. Visitateci, tel. 019/667.096.

MONTEGROSSO d'Asti in palazzina nuova alloggetti mansardati balconi posto auto vendo da L. 30 milioni. Tel. 399.706 - 307.748.

ORBASSANO

urge vendere n. 3 lotti di caduno prezzo affare L. 6 milioni lotto. fonare 349 905.6302.

OSPEDALETTI villini signorili ottima vista Impresa vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.680.

PIETRA Ligure centralissimo 4 camere servizi termo autonomo indipendente 97 milioni più 8 milioni mutuo. Tel. 019 671.863.

PIETRA Ligure vendo vicino mare centro storico luminoso 3 camere cucina grande cantina L. 78 milioni. 019/690.800.

RUBIANA casa bifamigliare con mansarda e garage per 2 auto più 700 mq di terreno L. 155 milioni Terrasserena tel. - 931.1895 Avigliana.

RUSTICO indipendente con 2100 mq di terreno da ristrutturare volendo bifamigliare L. 48 milioni Terrasserena tel. 938.873 - 931.1895 Avigliana.

RUSTICO indipendente con solo 25 milioni in Val di Susa con terreno dilazionabili fino a 5 anni Terrasserena tel. 938.873 - 931.1895 Avigliana.

SALICE d'Ulzio panoramicissimi mono bi-trilocali mutuo dilazioni permute. sul sabato e festivi località Richardet (proseguimento di via Ciotes) Maiora.

Impresa alloggi e ville mutuo nuovi e . . 0184/64.212 - 62.639 o 011/542.013.

in elegante residence con servizi centralizzati bilocali. Lux Case tel. 544.100.

SANREMO posizione prestigio panoramico ogni confort 160 mq proponiamo alla cortese attenzione dei soli . Rivolgersi: Mantovani, Nuvoloni 15.

SPARONE rustico indipendente 4 10 vani terreno 800 milioni dilazionabili. Tel. Guali.

privato vende simo appartamento doppi servizi box cantina 115 milioni. Tel. 011 645.467.

ULZIO privato vende libero soggiorno ingresso camere cucina servizi garage nuova L. 85 milioni completamente arredato 10 posti letto. Tel. ore pasti.

VALLE d'Ayas - Challand - in posizione panoramica villa di recente costruzione: salone, cucina, cinque tripli servizi, garage, giardino. via Chanoux 14 St-Vincent. Tel. 0166 festivi.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BARDONECCHIA CASAVACANZA

settimanale di appartamenti di ogni di forniti chiavi in mano con assistenza. Ultime disponibilità per vacanze natale. Sconti per skipass scuola negozi via Einaudi 27. Tel. 0122 901.654.

PRIVATO affitta posti letto inverno ed estate solarium 2 milioni 200 mila. Tel.

SANREMO San Martino qualsiasi periodo anche annualmente appartaarredato 4 posti letto tel. 011 518.817.

47 Alberghi, pensioni

Ligure pensione Aurora familiare per anziani e bambini giardino vicino mare e 100 stazione 17.500 tutto compreso. Tel. 019 848.066.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi golo via Roma. Tel. 534.815.

ONDIAL investiga controlla previene informa con indagini S. Francesco da Paola 40 tel. 531,181.

52 Varie

CARTOMANTE medianica risolve fortune leva contrarietà riunisce a persona amata. Tel. 309.7738.

DIVISETTE porte pieghevoli e tende verticali. Via Sagerti 25 (angolo corso Francia 21) tel. 761.471. Attenzione: le non «Divisette»!

MAGA «Circe» veggente cartomante radioestesista consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

MAGA Cisa veggente cartomante radioestesista sensitiva toglie ogni negatività risolve problemi d'amore affari. Tel. 354.575.

MAGA Joy cartomante, chiromante, veggente, sensitiva, risolve qualsiasi problema consultatela fiduciosi. Tel. 011 961.0538.

NEW MARKET

ORTOPHONIC

Questa settimana le «novità» hanno un carattere «creativo», in sintonia i temi generali di questa puntata della rubrica. Si tratta di un mixer semiprofessionale e di impianto «originale». Ma andiamo ordine. Il mixer un Ortophonic, siglato «Mix 1080». un colore nero 10+2 canali ed è amplificato. Ha quattro ingressi microfono e sei di linea, tutti miscelabili. Uscita su due canali stereo. Pan-pot su tutti i canali linea, toni alti sui canali micro, autofading fra micro e linea. Possibilità inserimento echo sui microfoni. Indicatori del livello uscita master. Le dimensioni sono abbastanza ridotte (63 21 x 34). Il prezzo di un milione e settecentomila lire. Informazioni dalla Ortophonic Italia, via Benedetto Marcello 10, Milano.

PIONEER

Dalla «Pioneer» un impianto che è tutto un inno alla voglia di far musica: si tratta di un normale «rack» stereo in più mi incorporato un registratore doppia cassetta il quale consente di fare sovrapposizioni musica propria (chitarra, synt, organi ecc.) oppure voce su già registrata. Si chiama «Sound Composer», proprio nuovissimo (era al Sim settembre), ma è interessante come «giocattolo». Occorre dire, però, che per «far musica in esistono registratori a quattro canali a cassette certamente più adatti. Hanno difetto essere giradischi, amplificatore, sinto, equalizzatore...

Il prezzo è attorno due milioni, non cessivo, per ciò che offre.

LA POSTA

Il signor Paolo Marchisio, di Asti, ci scrive richiedendo lo schema Revox A 77. Ne possiede dalla veneranda età di 12 anni, che vorrebbe adeguare ai nastri moderni. Lo accontentiamo spedendogli lo schema elettrico in questione. Ne vale pena, il Revox tutt'ora uno dei migliori registratori bobine esistenti...

Scrivere a:
Stampa Sera, «Questo è HI-FI»
Via Marenco - Torino

Mauro

Il nastro ideale

La musica a 4 ruote

Un mixer semipro

IL NASTRO MIGLIORE DEL MONDO

Chiunque possieda un registratore cassette di livello medio-alto si pone il problema, prima o poi, di quale tipo di nastro usare. La pubblicità canta le meraviglie dell'uno dell'altro prodotto, i nomi più strani altisonanti vengono coniati dagli uffici marketing delle produttrici per qualificare, spesso, prodotti non solo simili, ma identici.

Intanto una certezza: nessun nastro, per buono che sia, egualmente con tutti i deck. Ad esempio i migliori nastri europei al cromo, che sono effettivamente biossido cromo, non vanno bene per i registratori giapponesi, tarati su tipo prodotto «cromoequivalente», che cromo vero proprio non è. Non daranno mai, quindi, migliori prestazioni di cui pure sono capaci.

E viceversa, ovviamente, parlando di nastri giapponesi e registratori europei. Fa qui la sua comparsa un termine, «tarati», che ha importanza estrema. Ci spieghiamo meglio, con una premessa. Ecco la premessa: dovete decidere che cosa vi serve il registratore. Se è solo per copiare dischi di musica leggera, allora qualsiasi nastro buona fama va bene. Se dovete copiare musica classica, già discorso si fa delicato. Se poi intendete effettuare registrazioni dal vivo, allora occorre una scelta sofisticata.

Prendiamo quest'ultimo caso. Ecco il nostro consiglio: procuratevi un nastro di sicura qualità (TDK, Basf, Maxell, Scotch, Fuji, Memorex e qualche altro nome) portate nastro e registratore nel laboratorio del vostro rivenditore di fiducia. Fategli «tarare» (ecco la parolina) il registratore su quel tipo di nastro in equalizzazione che in bias. Poi usate sempre solo quel tipo di nastro che vi darà i risultati migliori in assoluto. Ogni almeno rifate la taratura, per compensare eventuali cambiamenti del prodotto o stature accidentali del deck. Un piccolo sacrificio di tempo e soldi (pochi) che vi risparmierà delusioni catena ed affannose ricerche «nastro ideale».

UNA CHITARRA DAL CUORE «ELETTRICO»

Che si potesse elettrificare una chitarra non certamente novità, anzi. Dalla «Stratocaster» alla «Les Paul» sono notissimi gli esempi di chitarre elettriche esibite tutti i palcoscenici del mondo dai più celebri complessi rock. Ma una chitarra elettrificata non è così frequente. La capostipite, termini qualità anche di prezzo, è sicuramente «Ovation». Costa oltre un milione suoi modelli più economici e suona... favolosamente bene.

Ma anche in Italia si possono trovare «elettrificate» di nuova qualità ed prezzi più «umani». La «Melody Guitars» Potenza Picena (Macerata) produce il modello «Dreadnought», che costa 330.000 lire e che vale tutte.

La cassa è in palissandro, il manico in mogano, ha 21 tasti, le meccaniche cromate e sigillate, il piano armonico in abete. La parte elettrica comprende un pick-up ceramico che sostituisce la sella tendicorde del ponte due controlli, uno di tono ed uno volume. Il pick-up è un Shadow di buona qualità, che produce un segnale ottimo dal punto di vista della fedeltà al suono acustico originale. Lo si rende perfetto con una leggerissima esaltazione dei toni acuti.

Per amplificare il segnale basta l'impianto hi-fi casa, se non si vogliono spendere le tre-quattrocentomila lire un amplificatore professionale piccole dimensioni. Qualche difetto anche la «Dread» ce l'ha, sicuramente, come una leggera bassi nell'impiego acustico una tendenza opposta, come già accennato, nell'impiego elettrificato. Potrebbe anche un sistema di regolazione della sella con il pick-up, ma è probabile che ciò porterebbe ad un incremento del costo troppo sensibile per i vantaggi che si potrebbero avere.

In conclusione, una chitarra che ad una cifra veramente per i tempi che corrono, offre moltissimo.

Melody Guitars, via Cappuccini 5
62018 Potenza Picena (MC)

ECCO LE NUOVE «STELLE DELLA STRADA»

La musica in auto sta diventando fenomeno sempre più diffuso e gli impianti sofisticatissimi, dalle prestazioni (e dai costi) sempre più simili quelli casalinghi sono ormai all'ordine del giorno. Spendere milione o più per l'hi-fi in macchina è, secondo noi, una follia. Lo per il fatto che l'ambiente stesso, con condizioni acustiche assurdamente infelici, vieta ascolto. Il di fondo, elevatissimo, è superabile solo con potenze sempre più elevate. Avere duecento watt che si scaricano nelle orecchie mentre si guida è, oltre che dannoso per l'udito per il cervello, anche pericoloso per la guida stessa: segnali acustici anche importanti (sirene, ad esempio) passeranno del tutto inascoltati con conseguenze anche tragiche, potenzialmente.

Dalla giapponese Roadstar, una ditta che produce solo fedeltà per auto di buona qualità, ma senza esasperazioni, tre apparecchi sono offerti a cifre «sensate» per il pubblico degli audiofili quattro ruote.

Il più caro è l'RS-2490, radioriproduttore a cassette, con autoreverse, equalizzatore a cinque filtri, tre gamme d'onda, posizione metal per i nastri, quaranta watt di potenza massima. Non ha il dolby, per cui le cassette andranno preparate senza il riduttore di rumore. Costa milione circa (ventimila in più o in meno) nei migliori negozi di hi-fi car.

Solo lettore di cassette è invece l'RS-1520, che 355.000 lire che il dolby, invece, lo ha. Ha anche la posizione metal, l'autoreverse, comandi bassi e acuti separati, tasto loudness e altre caratteristiche. Potenza, 40 watt massimi.

Infine il più economico gruppo, l'RS-2015 (RS sta per Road Star, stella della strada) che costa solo 146.000 lire, non né dolby, né autoreverse, ma è anche sintonizzatore.

L'ANGOLO DELLE MONETE

Renz... Rossotti

Dopo l'argentea moneta di Virgilio, cui prezzo tende a poco poco salire — oscilla attualmente fra le venti venticinquemila lire a seconda della località e del mercato — si attende quella per Garibaldi. E' strano ma per quanto Zecca ce la mettano tutta, questi commemorativi metallici sempre in ritardo, quando le celebrazioni per il personaggio ricordare o volgono termine o, addirittura, già finite. La moneta da 500 lire per Garibaldi è molto attesa e potrebbe avere un buon successo, pari almeno moneta argentea coniata per l'eroe dalla Repubblica San Marino. Soprattutto periodo natalizio, in occasione dei regali, è richiesta e anche per essa il prezzo tende a salire.

● Comprare al mercatino — Lettori interrogano sulla possibilità di «fare buoni affari» acquistando sui mercatini che si trovano o nel bar o all'aperto. In tali luoghi è possibile reperire monete prezzi buoni, talvolta più che convenienti, rispetto alle quotazioni praticate da commercianti e negozianti. E' senza dubbio vero, ma è altrettanto vero che occorre un buon occhio per saper distinguere la merce. C'è infatti qualcuno sempre pronto «patacche» per pezzi buoni.

Ciò vale soprattutto per chi ci interroga a proposito di monete . Quelle che ci descrive, acquistate mercatino, sono senza dubbio autentiche anche tener conto del prezzo pagato che il lettore stesso specifica in «poche migliaia lire». tratta in genere monete logore, di metallo vile, quasi sempre provenienti scavi. giro trovano in notevole quantità ed è quindi ovvio che il collezionista poco pratico si affanni ad acquistarle portandole casa con convincimento di aver fatto un ottimo affare. Si tratta pezzi che vanno molto bene per i ragazzi che muovono i primi passi nella numismatica. Costano pochissimo se ben esaminate, hanno il pregio di insegnare anche un po' di storia. Non per questo costituiscono un tesoro. E' sempre difficile trovare chi vende per cinquecento o mille lire un pezzo milione; di questa realtà occorre rendersi conto per non subire delusioni.

● Custodie trasparenti — Altri vogliono sapere perché le monete che appaiono e che vengono vendute per i collezionisti sono generalmente racchiuse in custodie rotonde, trasparenti, in confezioni tali da poterle comunque ammirare recto al .

Si tratta di custodia protettiva per impedire che la moneta, a contatto con le mani con superfici ruvide, possa subire qualche danno, ricevere colpi, venire rigata, in modo che, alla fine, il suo valore ne notevolmente diminuito. Il collezionista conserva la moneta nella custodia proprio per evitarle danni. sfigura affatto ed è sempre visibile in tutti i suoi particolari.

Per le monete che non hanno custodia, in vendita bustine di plastica entro la quale il pezzo può conservato. I numismatici si servono inoltre di speciali cassettine con tanti comparti in cui collocare ogni moneta (che non viene così a contatto con altre) con l'indicazione del Paese che l'ha coniata, dell'anno e altri dati utili che si riferiscono al pezzo, come, ad esempio, il nome del personaggio che vi è effigiato. Queste «cassettine» l'equivalente delle pagine dell'album per filatelista.

● i «miniassegni»? — Due lettori, anche di altri, domandano che fine hanno fatto i cosiddetti «miniassegni» e quale importanza abbia oggi la loro collezione. Risposta non facile. In mancanza di moneta metallica, si ricorse pochi anni fa all'espediente stornare questi miniassegni e se videro di tutti i colori nel senso letterale della parola.

IL «MERCATINO» DELLE MONETE

Era abbastanza logico che, in presenza di queste «monete di necessità», circolanti cioè per supplire alla mancanza di monetine, un prospero collezionismo con evidenti risvolti speculativi. Vi furono miniassegni addirittura ornati fiori, riproducenti animali, città altri soggetti. Alcuni erano emessi da banche che... non esistevano affatto e fu così chiaro che qualcuno ne approfittava considerando fatto che nessuno si sarebbe preoccupato sul momento di andare a verificare, diciamo, l'autenticità e la legittimità di un pezzo da 100 o 500 lire.

I gettoni telefonici fecero ciò che poterono anch'essi erano in numero limitato comunque vengono accettati resto oggi; altri diedero in pagamento ricevettero francobolli. Fu, insomma, periodo confusionario in cui i miniassegni prosperarono e alcuni raggiunsero prezzi notevoli. Vennero stampati album in cui conservarli, furono preparati cataloghi quotazioni ciascun pezzo. Giustamente molti interrogano per sapere che cosa resta dopo tanto polverone. La risposta deve onesta anche deludente: rimane ben poco, quasi nulla.

Oggi è difficile trovare chi voglia acquistare una collezione miniassegni. Parecchi commercianti ne sono ancora più che provvisti e si rigirano fra le mani forti quantitativi rimasti invenduti. Quei pezzi di carta sono solo la testimonianza certo periodo. Oggi siamo quasi giunti all'opposto: troppe monete metalliche circolazione al punto che talvolta perfino banche esitano a incassarle.

MANIFESTAZIONE DI LAVORATORI

BRUNO LO DUCA

LE RISORSA

Il benessere non abita più nel Verbano

- Nell'ultimo decennio l'Alto Novarese ha perso le vecchie caratteristiche di Piemonte svizzero
- Dal 1971 ha dovuto chiudere più di un terzo delle aziende allora esistenti
- Una dopo l'altra, per le industrie in cassa integrazione si avvicina il momento di licenziare
- Bloccati da tempo gli investimenti nuovi, ci si limita alla manutenzione
- Un allarme anche da oltre confine: i frontalieri manterranno i 4300 posti di lavoro?

VERBANIA — Appena una dozzina di anni fa si di- che l'alto Novarese rappresentava un'area economicamente con percentuali di addetti all'industria in alcune zone sfioravano quelle della Ruhr. Veniva anche aggiunto che i periodi di recessione non costituivano problemi di sorta in quanto presenza un apparato produttivo molto differenziato e ben distri- tutto il territorio consentiva alle crisi di appena abbozzate, che cominciavano dopo e finivano prima rispetto al resto del Piemonte.

Adesso non è più così. An- l'alto Novarese, o Verbano - Cusio - Ossola, ha le ansie, i suoi crucci, le sue paure. Sono tempi duri. Grosse aziende sono costrette chiudere, altre stanno segnando passo. Il numero delle persone rimaste lavoro continua ad aumentare.

Un tempo, quando cedeva uno stabilimento centinaia dipendenti, vuoto veniva colmato iniziative imprenditoriali medie piccole. Oggi che la chiusura delle grosse imprese inse- in un crudele realtà, non c'è più l'operatore piccola industria che va chiudere la lacerazione.

I sono allarmanti. Nel nel Verbano - Cusio - Ossola (novanta Comuni, quasi 190 abitanti), c'e- aziende più dipendenti. Oggi numero complessi industriali appena duecento. Anche il degli addetti è in continua diminuzione: dai quasi mila undici si passati ai 17 mila attuali.

disastrata Montefibre Verbania che ha un numero di occupati ridotti all'osso, le Piemonte "svizzero" si sono moltiplicate. Le preoccupazioni si chiamano di Gravellona, Unione Manifatture di Verbania, Cappellificio Panizza di Ghiffa nel settore tessile, Pietra di Omegna nella siderurgia, Carburo Resem - Vinavil di Villadossola nella chimica, Omi - Onca di Domodossola e Gewa di Fondotoce meccanica.

queste fabbriche sono in piena crisi, forzatamente inattive punte che arrivano all'anno e mezzo. per i dipendenti della Pietra (150), del Paniz- e della Gewa (140) dovrebbero inizio i procedimenti di licenziamento in quanto vicini scadenza dei termini della cassa integrazione.

L'ultimo siluro per ordine di tempo venuto dalla cartiera Tolmezzo Prealpine di Verbania, legata al gruppo Pirelli. La proprietà ha detto chiaramente di essere intenzionata chiudere la fabbrica in quanto non più competitiva mercato internazionale della carta. La chiusura significa il licenziamento di dipendenti.

Ora intervenuto fatto nuovo a un po' di respiro: per il momento non ci saranno licenziamenti tutti i dipendenti saranno collocati in cassa integrazione.

Trema anche la più importante industria del Lago d'Orta, la Bemberg che produce fibre sintetiche. Duemilacento dipendenti vent'anni fa, oggi conta millecinquecento. altri duecento posti di lavoro sono in pericolo.

La direzione della Bemberg fa che le ragioni del ridimensionamento del personale sono da ricercarsi nella necessità aziendale di riportare in equilibrio costi e ricavi. L'incidenza della manodopera sembra raggiunga infatti il quaranta per cento del fatturato annuo ed il "taglio" personale previsto dalla Bemberg finirebbe per far diminuire sensibilmente il costo prodotto.

La produzione di fibre sintetiche in Europa nel corso del 1983 dovrebbe diminuire di circa 500 mila tonnellate, di cui mila di provenienza E la Bemberg, azienda ben inserita nel Mec, vorrebbe mantenere il proprio posto di mercato con una produzione di filati buona qualità e a prezzi più competitivi, però aver «giocato» sulle teste di duecento dipendenti.

Di fronte troppi interrogativi inquietanti il segretario responsabile della Camera del Lavoro dell'Alto Novarese, Bruno Lo Duca, non vede dove poter aggrapparsi «Nessuna — dice — fa più programmi a scadenza lontana. Qui si va di male in peggio. settore siderurgico c'è stata una caduta occupazionale netta e sussistono fondati timori che migliaio altri posti di lavoro perduti in un futuro non lontano. Identiche ansie si nutrono nella chimica. Anche in questo settore novecento-mille posti-lavoro in pericolo».

Esiste nel Verbano-Cusio-Ossola settore che non lamenta scompensi?

«Si profila incoraggiante ripresa dell'edilizia, concomitanza l'avvio alcune opere pubbliche, e meno esposta alla crisi generale produzione dei casalinghi, un'industria che fatto Omegna la "capitale" italiana».

Anche all'Unione Industriale confermano lo stato crisi. «E' impossibile fare investimenti tecnologici. Ci si ferma, quindi, manutenzione essenziale. In verità nel Verbano-Cusio-Ossola esistono le condizioni, in quanto ci sono le aree, per invogliare imprenditori ad attuare nuovi insediamenti. Ma l'aria pesante che tira e con le fabbriche che chiudono, impensabile che ci sia gente intenzionata fare lo stabilimento.

In passato quando fabbrica chiudeva e a quelle «satelliti» riusciva il completo assorbimento della manodopera, i lavoro avevano uno sbocco all'estero. In Svizzera.

Sono quattromilatrecento i lavoratori del Verbano e dell'Ossola che ogni mattina varcano la frontiera far ritorno Così, giorno dopo giorno, per anni. Il lavoro del frontaliere merita attenzione: da sempre stato seguito curiosità, questi tempi anche con apprensione.

E se un giorno centinaia di frontalieri dovessero rimanere senza lavoro?

«Per l'Alto Novarese — rispondono in Comprensorio — sarebbe la fine. Qui nella decentrata della Regione e sotto le finestre dei palazzi municipali tutti i paesi dell'area di confine ci sarebbe gente a chiedere giustizia. C'è da augurarsi questo accada, perché si arriverebbe una esplosione di rabbia mettere paura».

Da parte svizzera c'è una proposta di bloccare il numero dei contratti di lavoro nel senso che il contingentamento dei frontalieri possa essere fissato ogni termini pratici la proposta dice «no» nuove assunzioni ma garantirebbe la sicurezza del posto lavoro a coloro che da già operano nella Confederazione.

Alcune cifre. Dal Verbano vanno ogni giorno nel Canton Ticino lavoratori. Sempre nel Ticino (con prevalenza nel Locarnese) ne arrivano ottocento dai paesi della Valle Vigezzo. I restanti 1300, residenti Domodossola (650), Varzo (240), Crevoladossola (220) pochi altri Comuni (190) lavorano nelle industrie chimiche, nelle agricole, nel settore alberghiero e in quello dell'edilizia e cantieristica stradale del Canton Vallese. I frontalieri del Verbano operano invece in prevalenza nella meccanica e in servizi generici, anche di semplice manovalanza.

I problemi del Piemonte «svizzero» nascono anche necessità assicurare comunicazioni più efficienti e rapide (un'autostrada che non arriva una litoranea del Lago Maggiore Verbania e il confine di Piaggio Valmara che non garanzie di traffico veloce), ma si dissolvono d'incanto quando si parla turismo, una fonte reddito che ha rivali. Stresa, le isole borromee, Macugnaga, Valle Vigezzo vivono di turismo. Il binomio neve-lago è azzeccatissimo. Vale la pena coccolarlo, definitiva è l'unica industria che «tira».

f. g.

La scheda del Vco

Superficie kmq 2373; 90; Popolazione: uomini 91.898; 98.058; totale 189.956.

super. a abit.; Verbania 33.604; Domo- 20.653; Omegna 16.735.

Comunità montane 10; U.S.L. 3.

Popolazione attiva (rami di attività): agricoltura 4,7%; industria 62,1%; altre attività 33,2%.

E' l'Ossola l'«interruttore» dei milanesi

- Dall'acqua e dall'isolamento tutta la zona trae da un secolo i fondamenti della sua economia
- Venticinque centrali idroelettriche, che producono due miliardi di chilovattore all'anno
- Ma in cambio sacrifici, ci si lamenta di non ottenere adeguati compensi dall'Enel
- Un nuovo progetto per la costruzione una fantascientifica centrale da seicento miliardi
- I lavori dovrebbero iniziare già nel 1983: tempi tecnici previsti, dagli otto ai dieci anni

DOMODOSSOLA — *L'Ossola, una terra lontana dal resto dell'Italia. Lontana addirittura dal capoluogo provincia: Novara. L'isolamento l'attanaglia e finisce per ripercuotersi negativamente su tutti gli aspetti della vita operativa.*

Oggi accade esattamente il contrario di un secolo fa, quando l'isolamento dell'Ossola rappresentò una ragione del suo progresso. Un benessere dovuto all'acqua e, riflesso, fioritura centrali idroelettriche. Fra la fine dell'Ottocento i primi decenni questo secolo di centrali ne vennero costruite almeno venticinque, dalle quali l'Ossola produce qualcosa come due miliardi di kiloWattore di energia elettrica.

La corrente fatta in casa e la possibilità consumarla a basso costo rappresentarono un'esortazione costruire industrie, con particolare riferimento al settore siderurgico e meccanico. Adesso non è più così: anche le aziende dell'Ossola pagano consumo della corrente elettrica a tariffa intera.

gli operatori, e pure le organizzazioni sindacali, non sono d'accordo: chiedo- ministero dell'Industria una serie di agevolazioni tariffarie in quanto zona produzione di energia.

«E' deplorevole — discorso più ricorrente — che qui, fra le montagne dove la corrente elettrica viene fabbricata, si debba pagare la bolletta con identiche tariffe di tutte le altre zone d'Italia non produttrici di corrente».

Un minor costo energetico ha un significato chiaro si riflette sui prezzi più contenuti dei prodotti lavorati. Quindi può ipotizzare una maggior tenuta mercato un più basso numero di aziende in crisi.

«La produzione di energia elettrica — è il pensiero generalizzato in Ossola — richiede vincoli e servitù. In cambio questi sacrifici si chiede che i costi di consumo vengano ridotti in una misura circa per cento. Il Trentino ha già ottenuto questa garanzia. Perché, dunque, estenderla anche quassù?».

Da più trent'anni con l'energia elettrica prodotta nelle vallate ossolane si illumina parte della città di Milano.

Il garantisce un buon assorbimento di manodopera: in Ossola sono infatti 720 i dipendenti Enel.

Da uno studio compiuto ricercatori e tecnici dell'Enel è stato rilevato le risorse idriche dell'Ossola possono consentire ulteriore aumento del 40-42 per cento produzione di energia elettrica.

Non per niente in fase elaborazione un progetto da fantascienza: la costruzione di una centrale idroelettrica del costo di miliardi. Piedilago, in comune Premia.

Il progetto prevede la raccolta, durante le giorno, dell'acqua Agaper trasformarla in potenziale energetico. Nella notte, nelle ore il fabbisogno di energia elettrica diventa limitato, una lossale pompa dovrà restituire l'acqua al bacino, che la rimanderà a valle il giorno successivo.

Tutta la centrale verrà costruita in galleria: lunghezza metri. Un tunnel di assaggio è già stato approntato. previsioni fanno ritenere che entro il i lavori dovrebbero iniziare. Per realizzazione di quest'opera avveniristica sono anche fissati i tempi tecnici: fra gli otto i dieci anni.

Questa è l'Ossola, terra geograficamente lontana grandi e, per questo, disagiata. Ma terra, anche, che alle metropoli è direttamente collegata grazie una produzione tutta sua: l'energia elettrica. f. g.

FESTE

BUON AUGURI BUONE ANNO FESTE AUGURI

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

MENO 4, 3, 2, 1

è mezzanotte! Tutti davanti al video

Rai-Rete 1

21,30

La guerra dei bottoni, Francia commedia 1960. Già trasmesso e replicato dalla Rete tre e successivamente mandato in onda varie volte dalle private. Del film, delicatissimo, sorridente (e mai comico) si ricorda la scena centrale, in cui i bambini protagonisti per evitare di farsi strappare come d'uso lacci e bottoni dalla banda nemica si presentano in campo di battaglia completamente nudi.

Rai-Rete 3

ORE 0,10

In esilio, Usa drammatico 1947. Curioso episodio di Capodanno della Rete tre con questo film certamente non popolarissimo del regista divenuto noto con «La ronde». Si alternano drammi e commozione nella vicenda più che altro romantica di Douglas Fairbanks jr. in esilio innamorato della bella locandiera Maria Montez. Finale triste.

Montecarlo

ORE 20,30

Gigi, Usa musicale 1958. Trascrizione di un cattivissimo racconto di Colette che però perde qui di tutta la sua cattiveria. Si tratta probabilmente del film più interessante della serata, con canti e balli creati per lo schermo dal duo Lerner e Loewe (quello di Camelot e My Fair Lady). Opera fastosa, plurigratificata da Oscar, critica favorevolissima e successo di cassetta, prevede una grande esibizione di gusto di Minnelli e un'insospettabile abilità del protagonista Louis Jourdan. Chevalier è il ganimede parigino e canta la stupenda canzone del finale. Leslie Caron è troppo adulta per la parte, ma va lo stesso benissimo.

Rete Uno il programma di Capodanno prende il titolo di **La prima notte dell'anno** e parte alle 23,20. Sono previsti collegamenti con Parigi (in programma alcuni numeri del celeberrimo night «Paradis Latin»), con Londra (esibizione degli Imagination), con Los Angeles e con Roma per un flash sul concerto pop dei Kiss, uno sui fuochi d'artificio e uno sul circo di Nando Orfei presentato dalla figlia Ambra. Nel corso di quest'ultimo collegamento sono previsti interventi di Enrico Montesano, Loretta Goggi e Oriella Dorella.

Rete Due alle 20,45 inizia una puntata-fiume di **Portobello**, puntata che si zuccherosa di quella natalizia (in cui i bambini milanesi ricevavano un regalo per ogni giocattolo che bruciavano su un rogo) e che sarà intervallata alle 21,10 da una rapida anteprima sui programmi della Rete e alle 21,25 da un collegamento con Liana Orfei e il circo acrobatico corso di super-Portobello, attorno alla ci si collegherà con le reti televisive francesi per i quasi rituali dal night parigini. Tortora inoltre annuncia per l'occasione l'edizione unica di un gioco a premi che coinvolgerà gli spettatori di e che promette ricchi premi a chi ne indovina la non facilissima soluzione.

Rete Tre, Capodanno 22,45 con **Ballo è bello**, spettacolo trasmesso Skylab di Ferrara con una antologia completa di tutti i balli celebri, dal liscio al twist Vianello in veste di presentatore. Nessun collegamento previsto, ma molti ospiti. Tra questi: Rettore, Viola Valentino e il violinista Piergiorgio Farina.

21,30 dopo il riassunto, a suo modo interessante, dell'elezione di Miss Mondo manda in onda un'edizione speciale e lunghissima di Premiatissima '82, con partecipazione più o meno di tutti i principali cantanti italiani, Cecchetto, Amanda Lear e Sandro Massimini conduttori, e Corrado, Villaggio, Dorelli e Bongiorno in veste di ospiti.

alle 23,50 circa il bellissimo film **C'era una volta Hollywood**, viene interrotto per lasciare spazio al gioco a premi «La notte dei cento milioni», gioco condotto da Pippo Baudo, oggetto misterioso da indovinare e un premio in palio, ma del consistente valore dichiarato dal titolo.

1 presenta in veste quasi austera mandando in onda alle 0,15 la Monroe e Olivier **Il principe e la ballerina**, mentre **Grp**, che ci regala alle 21,30 divertentissimo **Totò** prosegue variazioni festose programmazione.

Videogruppo. Auguri in attorno alle 24. **Tre Piemonte**, altrettanti auguri e propone una puntata speciale del popolare gioco a premi La Bustarella, va anche nota per una gaffe di un paio d'anni fa, quando Ric e Gian, in un consimile varietà «in diretta» brindarono all'anno nuovo con mezz'ora ritardo.

Tele Cupole inaugura po' polemicamente l'anno nuovo mandando in onda (alle 22,30) **La dei bottoni**, cioè lo stesso film che Rete Uno annuncia (in replica) per le 21,30. **Quarta** promette un'edizione speciale del musicale **Superstar** e, per i patiti, una mezz'oretta di spogliarelli garantiti come specialissimi.

Sulle emittenti estere baldoria contenuta. 23,20 promette lo spettacolo del Moulin Rouge (ma non è chiaro se si tratta di una diretta o di un registrato), mentre **Tv Svizzera** assicura il varietà in diretta «Aspettando mezzanotte» (servizi giornalistici e musica leggera) e **Capodistria**, come ogni ripropone l'austero festeggiamento asetticamente intitolato «Spettacolo di Capodanno».

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 1

Zum Zam, varietà. Prima puntata del nuovo varietà che abbina i numeri «magici» del Alexander e le performance danzanti soubrette Nadia Cassini.

Alexander, studente di medicina e probabilmente migliore (e comunque più simpatico) prestigiatore, promette di stupire più di quanto ha fatto il collega Silvan in Illusione, ad esempio riuscendo a sollevare mano e far completamente sparire spider tanto la bella guidatrice.

Due gli altri interventi cantati previsti in ogni puntata. Quello del duo matrimoniale e artistico Al Bano-Romina che nel corso degli appuntamenti presenterà tutto il nuovo Lp, e quello, per alcuni versi più interessante, dell'americana Dionne Warwick.

Rai-Rete 2

ORE 21,30

Il cappello ventitré, varietà. Primo dell'anno decisamente intenso per quanto riguarda la tv tre partenze di altrettanti programmi piuttosto interessanti. Il cappello sulle 23 durerà almeno trenta settimane, andrà in onda ogni sabato sera e cercherà di riportare in video le e le figure classiche night club. Il pertanto prevede la presenza di belle innanzitutto e, più in secondo piano, simpatici rieri ruolo comico, ospiti internazionali (stasera si inizia con Richard Cross) e, in veste di padroni di casa, di Gino Paoli e Ombretta Colli.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

A TORINO

questa notte accade di tutto

ACCADE

BIG, corso Brescia 28, stasera, dalle 21 fino all'alba, maxi-veglione per i giovani denominato «Il "primo" è sempre il Massimo» con hot-dog, pop-corn, fuochi artificiali, proiezione di video-tape musicali e a tutti in regalo la cassetta mix dei disc-jockeys Mozart, Sergio e Tore con i pezzi più belli proposti durante l'anno. Ingresso, lire 21 mila.

TUXEDO, via Belfiore 8, stasera, dalle 21 fino alle 5,30, «Qui c'è il meglio» con le ultimissime novità new wave e pizza gratis a tutti. Alle 2,30, esibizione di Dina, maga-prestigiatrice e, infine, proiezione integrale in video-tape del film «Quadrophenia». Ingresso, lire 12 mila.

ARTISTI, via Artisti 28, stasera, «L'importante è "finire" in bellezza», maxi-serata di fine anno che fa parte della rassegna di spettacoli e arte varia «Dieci passi nel delirio». Ore 23, esibizione del di rythm'n'blues House Band: dall'una fino al mattino, jam session con tutti e per tutti. Ingresso gratuito, si paga la consumazione.

GAYDISCO ROSA, via Chanoux 2, stasera, dalle 21,30 4, «Gay Visibility» veglia dedicata in modo particolare alle «coppie omosessuali» che nel corso della serata verranno anche premiate con serigrafie arte gay, numerate e firmate da Marco Silombria. Inoltre, estrazione di premi fra tutti i partecipanti e offerta di panettone, spumante e cotillons. Ingresso, lire mila.

LUCULLIANO, via Assietta 5, stasera, dalle 21 alle 2, «Tampa lirica», esibizione di dilettanti appassionati della lirica in duetti, terzetti, e opere varie (Trovatore, Aida, Rigoletto, ecc.). Si paga solo la consumazione, lire 2000.

CIRCOLO PO, corso Sicilia 23, stasera, ore 21, gran cenone. Dalle in poi «Ubriachiamoci il liscio» con l'orchestra Galupera. Prezzo, lire 25 mila, tutto compreso.

BLACK CAT via Pacchiotti 61, stasera, dalle 21 in poi, «La festa dell'oste e... dei Beatles». Menù a base «John Lennon e compagnia bella». Prezzo: sulle 15 mila lire.

NONI'S BAR, via Garibaldi 13, stasera, 21, party-show «Victor Victoria», ambientata all'omonimo film, vestiti Anni Trenta, coctayls e patè. Si paga solo la consumazione.

KELLER STUDIO, viale Madonna di Campagna 1, stasera, «Capodanno per stranieri e torinesi». Ore brindisi con panettone e spumante e offerta di gianduiotti. Ore 0,15, anteprima del film americano «Camaleonte», Jon Jost, Bob Glaudini (versione originale con sottotitoli in italiano, vietato minori di anni). Ingresso, lire 4500, tutto compreso.

CIRCO DARIX TOGNI, parco Pellerina, tutti i giorni due spettacoli (16-21); festivi: 14.45-17.30-21). Stasera, spettacolo prolungato fino alle 0,30. Dopo alcuni anni di assenza Livio Togni presenta il Circo Darix Togni un cartellone numeri internazionali comprendenti i seguenti artisti: Livio, 31 anni, il più giovane domatore europeo (primogenito Darix); Davio Togni, clown e trapezista; Corrado i suoi elefanti; Christiane, giocoliera sul globo e sulla scala oscillante. Inoltre, le sorelle Larible (Samanta, sette anni e Ketty, 13 anni) acrobate; il Duo Monti, giocolieri; Bubi Ernesto, clown musicale; Mister Anselmi e i suoi scimpanzè; Renzo Lari, giocoliere; Miss Collins, contorsionista; la troupe Constantin (11 rumeni alle bascule); Jahnnina che con esercizi di farà rinchiudere in una vasca di vetro riempita sessanta serpenti di svariate razze, anche velenose. Il Circo Darix Togni, per soddisfare le innumerevoli richieste tratterrà a Torino fino al 12 gennaio.

IL PERSONAGGIO

LIVIO TOGNI, domatore. «Il circo oggi riesce ad andare avanti perché c'è ancora la passione di ieri. Ci siamo evoluti in campo tecnico (montaggi, smontaggi, effetti visivi e sonori sulla pista, ecc.) siamo rimasti incredibilmente vecchi come mentalità e passione. Siamo anacronistici. Si dice anche che il circo è una grande famiglia, ed è vero, siamo la più grande del mondo. Confrontandoci con la realtà esterna potremmo considerarci piccolo paese. La nostra poi vita impegnativa, molto piacevole sotto certi aspetti, ma a cinquant'anni è già vecchi. padre diceva che meglio per noi figli smettere di "fare" il circo, "perché pane troppo duro da mangiare". Attualmente possiamo paragonare il nostro mondo ad un esercito in ritirata».

TEATRO

GOBETTI - TEATRO, stasera, 21, domani, ore 21, per Gobetti Teatro Kabarett «Incontri ravvicinati con l'attore... e altri incontri», la Cooperativa Nuove Parole presenta «*Amate sponde*» di Alberto Arbasino e Mario Missiroli. Regia di Stella Leonetti e Flavio Ambrosini. Scene e costumi di Pasquale Bartano. Musiche di Gaetano Liguori. Interpreti: Ruggero Dondi, Giovanni Calò, Adriana Libretti, Piredda. È la storia del ventennio fascista vissuta da due giovani, agiate, e di un fratello, alle prese con minuscole preoccupazioni quotidiane e private.

Pubblico: tutti.
Prezzi: posto unico, lire 10 mila; ridotti, lire 9000.

★★

ITALIA, stasera, ore 1, il primo appuntamento dell'anno con Gipo e sue canzoni.
Pubblico: tutti.
Durata: due e un quarto.
Prezzi: poltrone lire 22 mila; poltroncine lire 15 mila. la commedia «Giromin e veul mariesse», rappresentata Gipo, nello stesso teatro, 20,30 del 31 dicembre, i prezzi identici e quelli dello spettacolo musicale.

D'UOMO TEATRO, piazza S. Giovanni, stasera ore 21,15, domani, 16, la Cooperativa Anna Bolena presenta «*Elena o la gioia di vivere*», Aboussin, con Anna Bolens, Anna Marcelli, Silver Veglia, Gully Pepe. Troia, non più giovane e sul cammino del tramonto, è alle prese con il compito maritare la figlia Ermione. I dialoghi spiritosi e arguti creano un'atmosfera «buona famiglia borghese». Questa sera, brindisi finale con gli attori.
Pubblico: tutti.
Durata: due ore circa.
Prezzi: posto unico; stasera lire 10 mila; domani lire 5000.

★★

TEATRO COLOSSEO, stasera, ore 21,15, spettacolo I Nuovi Angeli, I Camaleonti, Pamela show, Don Lurio e le sue girls.
Pubblico: tutti.
due
Poltronissime lire 25 mila; poltrone lire 15 mila; galleria lire 10 mila.

★★

CLUB, via delle Rosine 16, stasera, dalle in poi, «Notte Cabaret» gli Stranivari, Franchin, il pianista Rino Dimopoli, Jean Porta, Valerio Liboni e altri ospiti di passaggio.
Pubblico: tutti.
Prezzi: ingresso lire mila.

Rete uno

13 — **Sulle ... degli antenati,** settimanale ... archeologia
13,30 **Telegiornale**
14 — **Clacson,** rotocalco di auto ... turismo
14,40 **... diretta col Tg1,** attualità
15 — **Vita degli animali,** documentario
15,30 **... carnevale,** film tv, con Barbi Benton, Joyce Van Patten — *Varie persone confluiscono a New Orleans per il carnevale. Fra loro c'è un assassino che sembra uccidere per il gusto di farlo e invece segue un piano ben preciso. Una ragazza ingenua ... paurosissima lo ... schera. Film finanziato dal proprietario di Playboy per celebrare ... grazie ... Benton, la sua ragazza*
17 — **Tg1 ...**
17,05 **Direttissima ... la tua an...a,** per i ragazzi
17,10 **Nills Holgersson,** cartoni animati
17,30 **Oggi per domani,** attualità
18 — **Topolino story,** cartoni animati
18,50 **Happy Magic,** un programma ... leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. Ospiti musicali della quarantasettesima puntata ... trasmissione: I Pooh e Sacha Distel. ... corso ... programma: Happy Days, ...
19,45 **... del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Messaggio ... Repubblica agli italiani per il nuovo ...**
20,45 **Tg1 sport speciale**
FILM 21,30 **La guerra dei bottoni,** di Yves Robert, con Paul Grachet, Michel Calabru, Jean Richard. Francia commedia 1960 — *I ragazzi di due paesi vicini si combattono da anni con alterne sorti. Quando un componente ... banda viene fatto prigioniero dal nemico, per tradizione ... sottoposto al taglio sistematico di tutti i bottoni, le asole, i lacci, ... cinture ... le bretelle. I genitori non tollerano ... cosa e mostrano ... loro disapprovazione in termini piuttosto pesanti*
22,20 **Telegiornale**
22,25 **... guerra ... bottoni,** secondo tempo
23,10 **... insieme,** la prima festa dell'anno. Varietà

Italia 1 (Antenna Nord) 58-41-25-23

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,50 **C'è posto per tutti,** con Cary Grant, Betsy Drake. Usa, commedia 1952 — *Grant e ... Drake (una ... quattro mogli) nella vicenda di una famiglia composta da genitori e tre figli che adotta una ragazzina dal carattere difficile ... un bambino paraplegico.*
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi; **I Superamici,** cartoni animati
18,30 **Musica per un giorno di fe...**
19,30 **... invincibili,** telefilm
... — **Vi... da strega,** ...
FILM 20,30 **Hello Dolly,** ... Gene Kelly, ... Barbra Streisand, Walter Matthau. Usa, musicale 1969 — *L'affascinante Dolly vuole sposare un ricco commerciante che non ne vuol sapere. Alla fine lui capitola e anche molto volentieri. Il film costò moltissimo, ed ... troppo successo*
23 — **Chips,** telefilm
FILM 0,15 **Il principe e ... ballerina,** di Laurence Olivier, con Marilyn Monroe, Laurence Olivier. Usa, commedia 1957

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 **Master Musica,** notizie ... anteprime ... mondo musicale
14,03 **Voci ... immagini '82.** Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani
15,03 **Radiouno Servizio «Homosapiens»** settimanale dei diritti ... doveri, di Katia Sinò
16 — **... paginone** a cura di Giuseppe Neri
18 — **Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter**
19,30 ... **jazz** ... stile e spettacolo ... jazz di Domenico Chiodo
20 — **Messaggio del Presi... Repub...ca agli italiani ... il nuovo anno**
20,15 ... e ... Nietta La Scala ... Teresa Dossi
21,03 Vaghe stelle dell'operetta **La Contessa Maritza** ... Emmerich Kalman
22 — **Herbert ... Karajan e ... Berliner Philharmoniker, ospiti ... casa Strauss**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Visti ... vicino,** attualità
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **L'apriscatole,** giochi
14,20 **Doraemon,** cartoni animati
14,30 **L'apriscatole,** seconda parte
14,50 **La pietra di ... Polo,** telefilm. Settimo episodio: La cassaforte — *Adi viene spaventato da quelli che crede ... fantasmi ... si rifugia dentro ad ... cassaforte dalla quale ... riesce più ad uscire. Tutto questo mentre in città impazza il carnevale*
15,20 **Doraemon,** cartoni animati
16 — **La civiltà delle cattedrali,** documenti. Decima puntata: dal neoclassicismo ai giorni nostri
16,30 **Pianeta,** programmi da tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Sereno variabile,** settimanale di turismo ... tempo libero presentato da Osvaldo Bevilacqua ... Maria Giovanna Elmi
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le strade di San Francisco,** telefilm — *... metropoli che fa da sfondo ... telefilm ... popolazione è terrorizzata da un pazzo che si arrampica in cima ad un palazzo e comincia ... sparare indiscriminatamente contro tutti. La cattura del pazzo è difficile ... i metodi «efficientissimi» del nuovo capo della polizia ostacolano l'operazione*
19,45 **Tg2**
20,30 **Messaggio ... Presidente ... Repubblica agli italiani per il ...**
20,45 **Portobello meno 100, 99..., ... alla rovescia ... spettacolo ... fine anno**
21,10 **Anteprima 1983,** i programmi ... Rete Due
21,25 **Acrobazia che passione!,** spettacolo d'eccezione presentato per ... prima volta in Europa da Liana Orfei. Si esibiscono gli acrobati (funamboli, equilibristi, giocolieri e cascatori) dell'Accademia circense della Repubblica Popolare Democratica di Korea
22,15 **Tg2 stasera**
22,25 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Portobello**

Montecarlo

14,30 **La fattoria degli animali,** ... toni animati — *Parabola sul... rivoluzione ... vista in chiave trozkysta*
FILM 15,50 **A ... dopo l'uragano,** di Vicente Minnelli, con Eleanor Parker, Robert Mitchum
18,30 **Notizie ... - Bollettino meteorologico**
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** ... ricette al giorno ... utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **... Finish,** spettacolo musicale con Ornella Vanoni
FILM 20,30 **Gigi,** di Vicente Minnelli, con Leslie Caron, Louis Jourdan, Maurice Chevalier. Usa musicale ... — *Ragazzina fresca e ingenua medita di conquistare Gaston ma non ci riuscirebbe se mamma e ... non ... trasformassero con ... loro supervisione in una mondana ... lusso*
22,20 **Zerofobia,** un'ora ... compagnia di Renato Zero
23,20 **Da Parigi: Lo spettacolo ... Moulin Rouge,** ... Lisette Malidor - Al termine: **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi ... nuovi films e ... loro musiche presente... ... Francesco Valrano
15 — **Il compagno ...** di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle ... regionali Rai**
16,32 ... Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro ... Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
20 — **Messaggio del Presidente della Repub... per il ...**
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Carlo Monterosso
22,50 ... **3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

Rete tre

16,30 **L'ispettore Hackett,** telefilm. Secondo episodio: La soffiata
17,20 ... Musicale, prima puntata
18,30 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3** - Intervallo con Gianni ... Pinotto, cartoni animati
19,35 **Gianni Davoli in concerto,** musicale
20 — **Uno spazio ... vita è minacciato,** documenti. Seconda parte
20,30 **Messaggio ... Presidente della Repubblica ... italiani per il ... anno**
20,45 **Teatro Cartellone:** Dal teatro Della Pergola di Firenze: **Voulez-vous jouer avec moi,** di Marcel Achard. Con Giancarlo Zanetti, Laura Saraceni. Il circo ... di Emanuele Luzzati
22,10 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22,45 **Bello è bello,** varietà
FILM 0,10 **Il re in esilio,** di Max Ophuls, ... Douglas Fairbanks jr., Maria Montez, Paula Corday. ... drammatico 1947 — *Dopo la morte del padre (1660), Carlo ... d'Inghilterra scappa in Olanda, al sicuro dai repubblicani di Cromwell.*

Svizzera

15,20 **La grande vallata,** telefilm
16,10 **Albatros,** volo speciale documentario
16,55 **C'era una ... Pollicino,** cartoni animati
18 — **Per i più piccoli,** cartoni animati
18,05 **Per i bambini: Racconti popolari giapponesi,** cartoni animati
18,15 **Per i ragazzi: L'age, zia Labricole,** telefilm
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Woobinda,** telefilm
19,15 **Cartoni ...**
19,30 **Aspettando mezzanotte,** trasmissione radiotelevisiva ... fine anno, ... attualità regionale e musica leggera in diretta
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Aspettando ...**
FILM 21 — **Pazzi, pupe e pillole,** di Frank Tashing, con Jerry Lewis, Glenda Farrell. Usa comico 1964 — *Infermiere ... tanto pieno di buona volontà quanto incline alla confusione. Aggrava ammalati ... porta il caos in mensa. Ma salva ... vita ad una bellissima miliardaria che lo sposa*
22,30 **Telegiornale**
22,35 **Aspettando mezzanotte**

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 **La scuola,** spettacolo di Capodanno
18 — **Alta pressione, musicale**
19 — **Temi d'attualità**
19,30 **Telegiornale - Punto d'in...**
FILM 20,15 **... Uzala,** ... Akira Kurosawa, con Juri Solomin, Maksim Minzuk. Russia-Giappo... drammatico 1975 — *Un esploratore russo ricorda il vecchio Dersu Uzala, cacciatore mongolo che gli fece da guida durante i suoi viaggi nella tundra e gli salvò ... vita durante una tormenta. Anni dopo Dersu, diventato quasi cieco, è ospitato dal russo, ma si rifiuta di adattarsi alla vita civile e torna tra i suoi monti dove viene ucciso da un comune bandito di ...*
22,15 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,30 **Programmi ... Capodanno**

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** ... cura ... Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a ... di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musica ... attualità culturali presentate ... Daria Galateria
20 — **Messaggio del Presi... Repubblica agli italiani per il nuovo anno**
21,10 **Maurice Ravel**
22,10 **Interpreti a confronto** di Emilio Riboli
23,10 Un racconto ... Mark Twain **Cannibalismo in ferrovia**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Le miserie del signor Travet,** di Soldati, con Vera Carmi, Carlo Campanini, Gi- Cervi, Alberto Sordi. Italia, commedia 1945 — *Impiegato remissivo subisce le angherie del principale e i capricci della bella moglie. Questa si lascia corteggiare da un superiore marito che finalmente si ribella ottenendo il licenziamento. Ma le cose prendono improvvisamente piega e migliore*
16 — **Flinston,** cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
FILM 16,35 **cicogna n. 2,** Manuel Summers, Alvarez. Spagna, commedia 1975 — *Paloma e Arturo per mancanza educazione sessuale mettono al mondo un bambino di nascosto dai genitori l'aiuto di amici più «istruiti». Il neonato si ammala e i due debbono per forza ricorrere ai genitori che si oppongono al matrimonio mettendo entrambi in un collegio. Ma ancora una volta i piccoli amici dei due risolvono la questione*
18,05 **Polo,** cartoni animati
18,35 **La dei ranocchi,** cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a Ferraris**
20,20 **Bad Cats,** telefilm
FILM 21,30 **Totò le Mokò,** C.L. Bragaglia, con Totò, Gianna Canale. Italia, comico 1949 — *Muore il capobanda Pepè le Mokò. I suoi accoliti chiamano allora sostituirlo il suo parente napoletano, più prossimo, che accetta credendo andare a comandare una banda musicale. Saputo cosa si tratta in realtà, vorrebbe fuggire, ma una magica lozione per capelli lo rende imbattibile e cattivissimo: un vero gangster*
23,10 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
23,15 **Grp flash**
23,30 **Non commettere atti impuri,** Giulio Petroni. Italia, commedia
FILM 1 — **Che dottoressa, ragazzi,** Italia, commedia
FILM 4 — **Tepepa,** di Giulio Petroni, con John Steiner. Italia, western

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 **Aspettando domani,** sceneggiato
14 — **Sentieri,** sceneggiato
14,50 **vita vivere,** sceneggiato
15,50 **General Hospital,** sceneggiato
17 — **Candy Candy,** cartoni animati
17,30 **La battaglia pianeti,** cartoni animati
18 — **Special popcorn,** musicale. Con Stefania Mecchia, Claudio Cecchetto
19 — **Speciale Canale 5 1982,** attualità. Rassegna degli avvenimenti della cronaca e dello sport più importanti dell'anno
20,30 **Elezione di miss Mondo**
21,30 **Premiatissima,** varietà musicale con Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sando Massimini — *Puntata di fine anno, lunga almeno il doppio altre con tutte le squadre tutti i cantanti in gara. Molti gli ospiti: il creatore di moda Missoni, Corrado, Johnny Dorelli e Mike Bongiorno*

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Le della foresta,** cartoni animati
FILM 13,30 **Pericolo negli abissi,** Italia, documentario, 1978 — *La vita di quanti traggono sussistenza affrontando quotidianamente i pericoli dell'oceano. Ci sono pescatrici di perle giapponesi che affrontano squali, oceanologi alle prese con iceberg che minacciano crollare documentaristi fra gli squali*
15 — **The detective,** telefilm
FILM 16 — **Film**
17,30 **Le favole foresta,** cartoni animati
18 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni Hit parade
19 — **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
20 — **Side Street,** telefilm
FILM 21 — **Le scarpe sole,** di Marco Elter, con Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Isa Pola. Italia, guerra — *Nel 1915 tre alpini, «vecio» e due «bocia» partono per guerra. Dopo numerose avventure il veterano cade nel tentativo di difendere il proprio paese di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace poco retorico*
22,30 **Telefilm**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

18 — **Flo,** cartoni animati
19,30 **Charlie's Angels,** telefilm
20,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
FILM 21,30 **C' una volta Hollywood,** di Jack Hayley jr., con Fred Astaire, Bing Crosby, Gene Kelly, Minnelli, Frank Sinatra, Liz Taylor, Debbie Reynolds, Mickey Rooney, James Stewart. Usa, musicale, 1974 — *Hayley jr. firma anche il soggetto e la sceneggiatura di questa pellicola prodotta per celebrare i cinquant'anni di vita della Metro Goldwin Mayer, casa famosa per la realizzazione di numerosissimi film musicali ad altissimo livello. Rivediamo spezzoni da Cantando sotto pioggia, Un giorno a York, Due marinai e una , Un americano a Parigi, Show Boat, Sette spose fratelli, Gigi e decine d'altri celeberrimi titoli. Interessanti anche alcuni brani col debutto artistico di attori oggi - Nel film (ore 23,50 circa):* **Buon Capodanno con La notte milioni,** con Pippo Baudo

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **Combat,** telefilm
15,30 **Zambot 3,** cartoni animati
16 — **Missione impossibile,** telefilm
17 — **Bem,** cartoni animati
17,30 **Filmati a richiesta**
18,30 **God Sigma,** cartoni animati
19 — **sport**
19,45 **Cronache cinema**
20 — **La di Topolino,** i cartoni animati di Walt Disney
20,35 **Superstar di Capodanno,** varietà
22,45 **Superstar di Capodanno,** varietà
0,40 **Super strip di Capodanno**
1 — **Special**

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura,** sceneggiato
14,20 **Peyton Place,** telefilm
15,15 **Capitani e re,** sceneggiato
16,15 **Milcaro show,** cartoni animati
17 — **La famiglia Addams,** telefilm
18,50 **Peyton** telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 21,20 **Gastone,** di Mario Bonnard, Alberto Sordi, Paolo Stoppa. Italia, comico, 1959 — *Modesto guitto del sogna grandi avventure galanti. Un giorno incontra la Nannina e le fa balenare il miraggio del successo come cantante. La ragazza però ha effettivamente doti e quando comincia ad affermarsi gli completamente le spalle. Solo, deriso l'impeccabile frac, Gastone va all'ultimo appuntamento con Nannina, ormai grande stella dello spettacolo*
FILM 23,10 **Bella, , illibata casi,** Usa, commedia, 1957

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Franco e Ciccio superstar,** con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia, comico, 1974 — *Episodi e scampoli della vecchia produzione del duo. Filo conduttore alcune «imprese criminose» effettuate duo, impegnato a svaligiare Banca*
15,30 **Maude,** telefilm
16 — **Howard,** telefilm
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Cartoni**
18,15 **Meglio è bello**
18,30 **Joe Forrester,** telefilm
19,30 **Kiss Kiss,** telefilm
20 — **Caccia ai tredici,** pronostici totocalcistici di Bettega
FILM 20,30 **Il più spettacolo del mondo,** Cecil B. De Mille, con Betty Hutton, Cornel Wilde, James Stewart. Usa, commedia, 1952 — *Storia grande circo e drammi e gioie personali di chi vi lavora. I problemi ognuno sono di scarso rilievo di fronte alle esigenze spettacolo che deve andare avanti a tutti i costi fare cassetta. James Stewart non mostra mai il volto*
22,30 **Gran da Parigi**

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono Francesca Audero
15,30 **Tempo di cinema**
16 — **machine,** cartoni animati
16,30 **dell'Ape Magà,** cartoni animati
17 — **Sampei,** cartoni animati
17,30 **machine,** cartoni animati
18 — **Le dell'Ape Magà,** cartoni animati
18,30 **Sampei,** cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti,** attualità
20 — **Dottor Kildare,** telefilm
FILM 20,30 **La scarpetta di vetro,** di Charles Walters, con Caron, Michael Wilding, Estelle Winwood. Usa, musicale 1955 — *La favola di Cenerentola in una sontuosissima trascrizione cinematografica della Mgm che rifugge elementi fantastici allora in disgrazia presso il pubblico. Successo personale Leslie Caron, sulla cresta dell'onda all'epoca*
22,30 **dollars man,** telefilm
23,30 **Musica per giorno di festa,** musicale
FILM 24 — **Film**

Tele Subalpina Canale 46

14,30 **animati**
15 — **L'isola del tesoro,** cartoni animati
FILM 16,30 **Serenata al vento,** di L. Marchi, con B.M. Ferrari, Lees. Italia commedia 1955 — *Professore s'innamora di un'allieva complice una canzone*
18 — **Ci anche tu**
19 — **Appunti di vita diocesana**
19,45 **Megaloman,** telefilm
20,30 **I circo di Mosca,** varietà
FILM 22 — **Tarzan e i reti della giungla.** Spagna avventuroso 1973

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,15 **La dolce pelle di Yvonne,** Jacques Robin, con Michèle Morgan, Jean-Luis Trintignant. Francia drammatico 1964
16,35 **L'immortale,** telefilm
17,30 - cartoni animati
19,15 **Videouno notizie**
19,45 **Torino 23 quartieri, una città**
20,45 **Famiglia in allegria,**
FILM 21,35 **Il bandito delle undici,** Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1965
23,10 **Dentro notizia**

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni**
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Bonjour Paris,** sceneggiato
16 — **Telemarket,** mercatino novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Telefilm**
20 — **New Scotland** telefilm
FILM 21 — **Film**
23 — **Bonjour Paris,** sceneggiato
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 **L'eroe mari,** con Gerard Barray, turoso 1966
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **L'amante di Paride,** con Hedy Lamarr. drammatico
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Cartoni animati**
20,10 **Beauty,** telefilm
FILM 20,40 **Le mani sulla città,** Rod Steiger. Italia drammatico 1963
22,30 **Black Beauty,** telefilm
FILM 23 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **La vita è meravigliosa,** di Frank Capra, con James Stewart, Donna Reed. commedia 1946
16 — **I cavalieri del cielo,** telefilm
16,30 **Cartoni**
17 — **La gang degli orsi,** telefilm
17,30 **Medical center,** telefilm
20 — **Invincibili,** telefilm
20,30 **Ryan,** telefilm
22 — **sesso degli idoli,** interviste con Padre Lisardini
FILM 22,30 **Le guerra bottoni,** Francia commedia 1960
24 — **Special con Welch**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio,** sceneggiato
14,10 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 14,30
17,15 **Lancer,** telefilm
— **Moving on,** telefilm
19 — **Squadra segreta,** telefilm
19,20 **Il salotto di Lucio Flauto**
20,15 **Il Grillo parlante,** cabaret
20,30 **La bustarella,** giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **Vincente e piazzato**

G. R. P. Canali 42-60-66

10,05 **Rubriche** a cura [illegible] Maresa Ferraris
10,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11 — **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11,30 **Gli antenati**, cartoni animati
12 — **Gli antenati**, cartoni animati
13 — **I ranocchi**, cartoni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
FILM 14,05 **Miss Italia**, di Duilio Coletti, con Gina Lollobrigida. Italia commedia [illegible] — *Storia [illegible] cinque finaliste al concorso di [illegible] Italia quando [illegible] si trattava di un concorso a [illegible] modo importante. Vince la più buona di tutte. Per qualche [illegible] compare anche Constance Dowling, attrice [illegible] quale s'innamorò Pavese, suicida poco tempo dopo*
15,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 16,35 **Capitani coraggiosi**, con Spencer Tracy, Melvyn Douglas. Usa avventuroso 1937 — *Storia di un ricco ragazzino che viene salvato [illegible] un pescatore e passa qualche mese su una nave tra marinai rudi ma di buon cuore. Per lui è una lezione di vita, per Tracy fu l'Oscar*
18,05 **Marco Polo**, cartoni animati
18,35 **I ranocchi**, cartoni animati
19,10 **Fantastico**, musicale
19,30 **Pagina speciale**, attualità
19,45 **Flinston**, cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bonanza**, telefilm
21,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 22,30 **Ancora una [illegible] Venezia**, di Claudio Giorgi, [illegible] Katiuscia. Italia commedia 1976 — *Francesco [illegible] Laura. Poi sposa la figlia del suo datore [illegible] lavoro, Elisabetta. Anni dopo Laura si [illegible] Elisabetta come bambinaia, ma suo fratello rapisce il piccolo [illegible] per errore lo uccide. Elisabetta si uccide, il fratello cattivo muore. Francesco torna ad amare Laura*
23,10 **Il Grillo parlante**, cabaret
FILM 1 — **Come ti [illegible] la pupa**, Italia commedia
FILM 2,30 **Le [illegible] dell'amore**, con Ugo Tognazzi. Italia commedia 1963

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Candy Candy**, cartoni animati
FILM 9 — Titolo non pervenuto [illegible] tempo utile
12 — **Special [illegible] Luciano Pavarotti**
13 — **Speciale [illegible] 5 [illegible]** attualità. Rassegna degli avvenimenti più importanti dell'anno nella cronaca [illegible] nello sport
14,30 **Elezione [illegible]**
15,30 **Premiatissima**, [illegible] Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sandro Massimini. Replica
19,30 [illegible] telefilm
20,30 **Made in Italy**, musicale. Regia [illegible] Valery Lazarov
FILM 21,30 **Hollywood Party**, [illegible] Blake Edwards, [illegible] Peter Sellers, Claudine Longet, Natalia Borisova, Marge Champion. Usa commedia 1969 — *L'attore indostano Hrundi Bakshi provoca con la sua distrazione l'esplosione di un fortino impedendo [illegible] lizzazione [illegible] film*
FILM 23,30 **Le folli notti del dottor Jerryll**, di Herry Lewis, con Jerry Lewis, Stella Stevens. Usa commedia 1963 — *Jeckill-Hyde, ma in variante comica*

R.T.A. Canali 62-31

12,30 **Notiziario**
13 — **Le [illegible] della foresta**, cartoni animati
13,30 [illegible]
14 — **The detective**, telefilm
15 — **Side street**, telefilm
FILM 16 — **Le [illegible] al sole**, di Marco Elter, con Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Isa Pola. Italia guerra 1956. — *Nel 1915 tre alpini, un «vecio» [illegible] due «bocia», partono per la guerra. Dopo numerose avventure il veterano cade [illegible] tentativo di difendere il proprio paese di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace [illegible] poco retorico*
17,30 **Le favole [illegible] foresta**, [illegible] toni animati
18 — **Dall'Atlantico [illegible] Pacifico**, telefilm
19 — **[illegible] selvaggia**, documentario
19,30 **Notiziario**
20 — **The detective**, telefilm
FILM 21 — **Film**
22,30 **[illegible] Street**, telefilm
22,30 [illegible]

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

9,50 [illegible] **Pedra**, sceneggiato
FILM 10,30 **[illegible] imprevista**, [illegible] Richard Thorpe, con Hayley Mills. Usa commedia 1965
14 — **Ciranda [illegible] Pedra**, sceneggiato
14,45 **Goldrake**, cartoni animati
16,30 **Topolino show**, per i ragazzi
19,30 **Kazinski**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **Sento che mi sta succedendo qualcosa**, di Stuart Rosemberg, con Jack Lemmon, Catherine Deneuve. Usa [illegible] 1969 — *Ottenuta un'improvvisa promozione, [illegible] infelice marito americano [illegible] durante un ricevimento una ragazza timida e infelice come lui a [illegible] di [illegible] triste matrimonio. Nasce [illegible] love story, bellissima. [illegible] quello che lui [illegible] è che il marito [illegible] lei è il suo stesso principale*
23,30 **Maurizio [illegible] show**, [illegible] rietà
[illegible] 24 — **[illegible] salamandre del deserto**, di Riccardo Freda. Italia drammatico 1971
FILM 1,45 [illegible] **anticrimine**, [illegible] poliziesco 1976

Quarta Rete Canali 22-35-67

11 — **Concerto di Capodanno**
12 — **God Sigma**, cartoni animati
12,30 **Primo [illegible]**
14,30 **L'uomo [illegible] valigia**, telefilm
16,30 **God Sigma**, cartoni animati
16 — **Tutto motori**, automobilismo
17 — **Bem**, cartoni animati
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18 — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Zambot 3**, cartoni [illegible]
19,30 **Trailers**, rubrica cinematografica
20 — **[illegible] impossibile**, telefilm
FILM 21 — **L'uomo [illegible] porta accanto**, con Eli Wallach. [illegible] drammatico 1971 — *Un [illegible] scopre che [illegible] figlio, irreprensibile studente, è uno spacciatore [illegible] droga che, [illegible] le altre persone, ha iniziato all'eroina [illegible] figlia sedicenne [illegible] vicino di casa.*
22,30 **Astropanorama**
23 — **Rotociclo**, attualità
23,30 **Combat**, telefilm
[illegible] 0,45 **Film**

Teleradio city Canale 63

7,15 [illegible] **animati**
8,30 **Telefilm**
9 — **[illegible] ragazza americana**, Usa film tv
10,30 **Laura**, sceneggiato
11,30 [illegible]
11,50 **La famiglia Addams**, telefilm
12,20 [illegible]
12,40 **Tv flash**
12,50 **Cartoni animati**
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Hulk**, [illegible]
15,15 **Capitani e re**, sceneggiato
16,15 **Micaro show**, cartoni animati
17 — **La famiglia Addams**, telefilm
18,45 **Smart**, rubrica cinematografica
19 — **Custer**, sceneggiato
19,50 **Telefilm**
FILM 21,20 **Jivarò**, Usa western
FILM 23,10 **Situazione disperata, [illegible] non seria**, di G. Reinhardt, con Alec Guinness. Usa commedia 1966 — *[illegible] 1944 due americani vengono paracadutati nella Germania nazista e trovano rifugio presso un curioso personaggio che [illegible] nasconde in cantina. A guerra finita, temendo di perdere la loro compagnia, l'uomo non [illegible] niente. Dopo anni i due decidono di tentare comunque la fuga*

Quinta Rete Canale 47

8 — [illegible] telefilm
8,30 **Maude**, telefilm
[illegible]
11,30 **Joe Forrester**, telefilm
12,30 [illegible] **animati**
14 — **Il gatto con gli stivali**, cartoni animati
15 — **Maude**, telefilm
16,30 **Howard**, telefilm
17 — **Cartoni [illegible]**
18,30 **I collaboratori**, telefilm
19,30 **[illegible] Kiss**, telefilm
20 — **Operazione sottoveste**, telefilm
FILM 20,30 **La meravigliosa [illegible] Adolphe**, [illegible] Ulla Jacobsson, Philippe Noiret. Francia drammatico 1970 — *Un giovane regista decide di girare un film tratto dal romanzo di Constant Adolphe. Succede però che nel frattempo inizi una love story che per molti versi è identica a quella narrata nel libro. Abbandona love story e film*
22,15 **L'enigma che viene [illegible] lontano**, telefilm
FILM 23,25 **Il marito in vacanza**, Italia commedia
FILM 0,45 **Film**

Videogruppo Canali 52-54-57

FILM 14 — **Ombre rosse**, di John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. Usa western 1939 — *A bordo di una diligenza, in viaggio sotto [illegible] minaccia [illegible] un attacco indiano, viaggiano: un medico ubriacone, [illegible] moglie incinta di un ufficiale ferito, un banchiere che scappa dopo [illegible] derubato i suoi clienti, lo sceriffo, il postiglione, [illegible] rappresentante di liquori*
16 — **Time Machine**, cartoni animati
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Sampei**, [illegible] animati
17,30 **Time Machine**, cartoni animati
18 — **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **Guida [illegible] sopravvivenza**
19 — **Concerto [illegible] un giorno [illegible] sta**, musicale
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Rin Tin Tin**, telefilm
FILM 20,30 **Le quattro piume**, di Zoltan Korda, con June Duprez. Inghilterra avventuroso 1937
22,30 **Six million dollars man**, telefilm
[illegible] 23,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Tarzan e i segreti della giungla**, Spagna avventuroso
14,30 **Missione che dà vita**
15 — **Il circo di Mosca**, varietà
FILM 16,30 **Vino, whisky e acqua salata**, con Tino Buazzelli. Italia commedia
19,10 **Il giorno [illegible] Signore**
19,25 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **Megaloman**, telefilm
FILM 20,30 **Film**
FILM 22 — **Gli ultimi filibustieri**, [illegible] Osvaldo Valenti. Italia avventuroso 1942

Tv Flash Canali 39-26

12 — **Famiglia in allegria**, telefilm
12,50 **Cartoni animati**
FILM 13,25 **Il [illegible] 11**, [illegible]-Paul Belmondo. Francia drammatico 1964
FILM 15 — **Film**
18,45 **L'immortale**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **In concerto**
20,15 **Periscopio**, attualità
20,45 **Famiglia in allegria**, telefilm
FILM 21,35 **A tu per tu con una ragazza scomoda**, [illegible] Peter Finch. Inghilterra, commedia 1971
FILM 23,10 **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

10 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
10,30 **I [illegible] magnifici**, cartoni animati
11 — **Il [illegible] degli idoli**, interviste al big di Fra' Antonio Lisardini
11,30 **[illegible] Burgeon**, telefilm
12 — **Spettacolo [illegible] Raquel [illegible]**
13 — **Premiato [illegible]** varietà piemontese
14,30 **A tutto sol**
15 — **Ryan**, telefilm
16 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
16,30 **Gli invincibili**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Hockey**
18,30 **La gang [illegible] orsi**, telefilm
19 — **Magnetoterapia**
20 — **I dieci magnifici**, cartoni animati
20,30 **Progetto Ufo**, telefilm
21,30 **Music circus**, musicale
FILM 23,30 **Girandola** con Ginger Rogers, [illegible] Astaire. Usa musicale [illegible] — *Uno psichiatra cura la fidanzata di un amico, [illegible] quando la ragazza s'innamora di lui [illegible] di allontanarla ipnotizzandola e cercando [illegible] sposare il fidanzato*
0,30 **Police Surgeon**, telefilm

Primantenna Canali 37-44

10 — **Telemarket**, mercatino di novità
12,15 **Film**
14,30 **Suspense**, telefilm
15 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba**, telefilm
20 — **Bonjour Paris**, sceneggiato
[illegible] 21 — **Film**
23 — [illegible] **Yard**, telefilm
[illegible] 24 — **Film**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12,30 **Cuore [illegible]** sceneggiato
14,30 **Lancer**, telefilm
15,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
FILM 16,30 **Film**
18 — **Ryan**, telefilm
19 — **Squadra segreta**, telefilm
19,50 **Flash cinema tv**
FILM 20,30 **Film**
22 — **Moving on**, telefilm
22,50 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
FILM 23 — **Film**

PER I PROGRAMMI DI DOMENICA VI RIMANDIAMO ALL'INSERTO «TV 7 GIORNI» (PAG. 17-27)

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Lire 4500
Amici miei atto II, di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi, G. Moschin, A. Celi, P. Noiret, R. Montagnani (Italia-Colori) — I quattro amici quarantenni continuano nelle loro beffe e scherzi ricordando l'amico scomparso. Non viet. ★★/●●●●●
15,10; 17,35; 19,50; 22,30 Commedia

Ariston — v. Lagrange 21 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non Vietato. 15,10; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 Dis. anim.
Domani ap. 14,45 Riedizione '50

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiate nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. Commedia
15,30; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●●

Astor — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiate nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. Commedia
15,40; 18; 20,15; 22,30, dom. ap. 15 ★★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248 — Lire 4500
Pronto... Lucia, di Ciro Ippolito, con Carmelo Zappulla, Annie Belle, Clelia Rondinella (Italia-Colori) — Travagliatissima storia d'amore fra due giovani che riescono ad unirsi quando lei sta per sposare un altro. Non viet. Sceneggiata
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Prima visione

Capitol — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra, e si stringe in amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 16; 18,10; 20,20; Fantastico
22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Lire 4000
Messico in fiamme, di Serghej Bondarciuk, con Franco Nero, Ursula Andress (Urss-Colori) — Reportage dal Messico in rivoluzione del giornalista John Reed (la cui figura è stata ricordata recentemente nel film «Reds»). Non viet. Drammatico
16; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Cristallo — Lire 4500
[illegible] **flagello** [illegible], [illegible] Castellano e Pipolo, con Diego Abatantuono, Angelo Infanti, Rita Rusic (Italia-Colori) — Il «terruncielio» questa volta nei panni inconsueti del terribile e crudele conquistatore. Non viet., 16,30; 18,30; 20,25; Commedia
22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Doria — Lire 4500
E.T., di Steven Spielberg, con Henry Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,35; 17,55; Fantastico
20,15; 22,30. Domani ap. 15 ★★★★/●●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Lire 4000
La [illegible] [illegible] Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato [illegible] coppia [illegible] investigatore alla ricerca di svanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30, dom. ap. 15 ★★/●●●●

Keller STUDIO — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con P. Richard, M. Bouquet (Francia-Colori) — Ore 18,30; 20,15; 22 (termine ore 23,30); a mezzanotte **Brindisi di Capodanno**; ore 1,15 anteprima del film **Camaleonte**, di Jon Jost, con Bob Glaudini. Viet. 18 sottotitoli in italiano Drammatico

Ideal — Lire 4500
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano, impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N.v. Avvent.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Dom. ap. 14,30 1ª vis.

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Non vietato, 16,30; 18,30; Musicale
20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Lux — Lire 4500
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato, 16,40; 18; 20,15; 22,30 Commedia
Domani ap. 15 ★★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7 — Lire 4000
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Colori) — Con stesso regista e stessi interpreti, continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. Commedia
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Lire 4500
Annie, [illegible] John [illegible], con Aileen Quinn, Albert Finney, Carol Burnett (Usa-Colori) — Tratta dal più celebre fumetto americano, la storia e le avventure di una povera ma simpatica e allegra orfanella. Non viet. Musical
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Reposi — v. XX Settembre — Lire 4500
Bingo Bongo, di F. Campanile, con A. Celentano, C. Bouquet (Italia-Colori) — Sul detto scientifico che l'uomo discende dalla scimmia, diverse prove di un uomo e della sua scimmia che è vero il contrario. Non vietato. Commedia
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Romano — Galleria Subalpina — Lire 4000
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Col.) — Con stesso regista e stessi interpreti continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. Commedia
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Lire 4000
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 Commedia
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Torino — Lire 4000
Giuramento, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Regina Bianchi (Italia-Colori) — Ennesima storia a forti tinte, tra tradimenti, omicidi e povertà, ambientata nella consueta Napoli chiassosa e violenta. Non viet. Sceneggiata
15; 17,30; 20; 22,30 Prima visione

Vittoria — v. Roma 356 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,40; 18; 20,20; Fantastico
22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — Lire 3000
Viuulentemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato Commedia
20,45; 22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Ambra — v. C. Saluzzo 77 — Lire 3000
Vieni avanti cretino, di Luciano Salce, con Lino Banfi, Giorgio Bracardi, Adriana Russo, Luciana Turina (Italia-Col.) — Consuete avventure pseudospiritose fra belle donne e maschi galanti e intraprendenti. Non viet. Ap. ore 16; Commedia
ult. 22,30. Domani ap. 15 ★/●●●●

Arco-Inc. — Lire 3500
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. Drammatico
19,30; 22. Domani ap. 15 ★★★★★/●●●●

Faro — Lire 2500
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. Commedia
16; 17,30; 19; 20,30; 22 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57 — Lire 3000
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 Drammatico
20; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — Lire 3500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. Commedia
16,05; 18; 20,10; 22,20. Dom. ap. 15 ★★/●●●●●

Massaua — p. Massaua 9 — Lire 3000
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. Commedia
20,40; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

Massimo — Lire 3000
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio senza vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, allena giovane promessa della boxe e si vendica di [illegible] antico rivale scorretto. Non viet. Avventuroso
20,30; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

[illegible] — Lire 2000
Porky's, (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 Commedia
20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Selene — Lire 2000
[illegible] chiuso - Domani **Delitto al** [illegible] di-[illegible] Tomas Milian, Bombolo. Commedia
Ap. 14,30 ult. 22,30 ★/●●●●

Statuto — Lire 3000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Col.) — Simpatico prete viene violentato [illegible] bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

CINEMATOGRAFI

VARIAZIONI DEL 1° [illegible]

ROMA: **Triangolo porno erotico**, Guy Laurie, Sandy Samuel. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500.
ALCIONE: **Infedeli e scatenate**. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22; segue **Varietà** con il comico prestigiatore Ramella e **Disco strip**. Ore 16,30, 18,30, 21,30.
ARTISTI: **Piccole collegiali**. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22. L. 3000.
SELENE: **Delitto al ristorante cinese**, T. Milian, Bombolo. Ap. 14,30; ult. 22,30. Sconto Alace e Agis.
FORTINO: **Ricchi, ricchissimi praticamente in mutande**, L. Banfi, E. Fenech, R. Pozzetto, P. Franco. Ap. 15; ult. 22,30.
HOLLYWOOD: **Delitto sull'autostrada**, T. Milian, Bombolo.
ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5, tel. 544.077): **Solaris** di Andrej Tarkovskij, con Natalia Bondarciuk (versione integrale, sottotitoli italiani). Ore 18,30 e 21,30.
ADRIANO: **Guerre stellari** di G. Lucas, con H. Ford. Ap. 15,30.
AGNELLI: oggi chiuso. Domani **Il gatto con gli stivali**, cartoni animati.
SMERALDO: **Lilly e il vagabondo**, cartoni animati di Walt Disney. Ap. 16; ult. 18.
BERNINI: **Io e Annie** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton. Ap. ore 17.
FALCHERA: **Uno contro l'altro praticamente amici**. Non viet.
LANTERI: **Herbie sbarca in Messico**.
LUINI: oggi chiuso. Domani **Mani di velluto**.
CINEMA TEATRO DLE MADNA' 'D TURIN (p. S. Giulia 7, tel. 879373): domani **Herbie sbarca in Messico**. Ore 14,30; 16,30.
S. LUIGI (v. Ormea 4): **Elliot il drago invisibile**, W. Disney, ore 16.

FUORI CITTA'

ALMESE
SADA: **Cercasi Gesù**.
BORGARO
ROYAL: **Bollenti spiriti**.
BUSSOLENO
NARCISO: **La spada a tre lame**.
CARMAGNOLA
LUX: **Grand Hotel Excelsior**.
MARGHERITA: **Tenebre**. Viet. 18.
CASELLE
ROMA: **Sbalioto gasato completamente fuso**.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: **Delitto sull'autostrada**.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: **Amici miei atto II**.
GRANDE DUOMO: **Giandurracca**.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: **Bingo Bongo**.
POLITEAMA: **Viuuulentemente mia**.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: **La Scuola al mare con l'amica di papà**.
CIRIE'
CATALANO: **Grand Hotel Excelsior**.
ITALIA: **Il tempo delle mele 2**, Sophie Marceau. Non viet. Techn.
NUOVO: **Amici miei atto II**, regia di M. Monicelli, con P. Noiret, U. Tognazzi, G. Moschin, A. Celi. Techn.
CUORGNE'
PERONA: **La capra**. Non viet.
MARGHERITA: **Tenebre**. Viet. 18.
LANZO
CATALANO: **Grand Hotel Excelsior**.
MONTANARO
VITTORIA: **Caldo orgasmo di Emanuelle**. V. 18
NICHELINO
SUPERGA: **Grease II**, M. Caufield, M. Pfeiffer.
ORBASSANO
MODERNO: **Grand Hotel Excelsior**, A. Celentano, E. Montesano, C. Verdone, D. Abatantuono.
PIANEZZA
NUOVO ORFEO: **Innamorato pazzo**.
PINEROLO
HOLLYWOOD: **Bingo Bongo**.
ITALIA: **Testacroce**.
NUOVO: **Amici miei atto II**.
RITZ: **Annie**.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: **Chi trova un amico trova un tesoro**.
RIVAROLO
CRISTALLO: **Grand Hotel Excelsior**.
SAN SICARIO
SAN SICARIO: **La capra**.
SETTIMO
BECCARIS: **Grand Hotel Excelsior**.
GARIBALDI: **Summer lovers**.
MODERNO: **Culo e camicia**.
SUSA
CENISIO: **Porky's questi pazzi pazzi porcelloni**.
VALPERGA
AMBRA: **Bomber**.
VENARIA
SUPERCINEMA: **Rocky III**.
DANTE: **Sommergibile più pazzo del mondo**.

VARIAZIONI DEL 1° GENNAIO

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: **Porky's questi pazzi pazzi porcelloni**. Viet. 14.
CARMAGNOLA
SPLENDOR: **Mia moglie torna a scuola**.
GASSINO
ITALIA: **La pazza storia del mondo**.
GIAVENO
ALFIERI: **Sesso e volentieri**.
LEINI'
AMBRA: **Interceptor il guerriero della strada**.
MONCALIERI
ITALIA: **Classe 1984**. Viet. 14.
MONTANARO
VITTORIA: **Paradise**. Non viet.
NONE
EDEN: **Piso pisello**.
S. MAURO
CENTRO CULTURALE GOBETTI: **Uno sceriffo extraterrestre**.
SAN SICARIO
SAN SICARIO: **Grand Hotel Excelsior**.
SUSA
CENISIO: **Sogni** [illegible] **proibiti**.
[illegible]
AMBROSIANO: **Crema, cioccolata e paprika**.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni**, K. Cattrall, Susan Clark. Viet. 14, 20; 22,30. Domani ap. 14,30 Commedia

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467): **Spruzza sparisci e spara**, di W. Disney con Kurt Russel, ore 16,30; 17,45 Commedia

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.580): Stasera chiuso. Domani **Ricchi ricchissimi praticamente in mutande**. Ap. 15 Commedia

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): Oggi chiuso - Domani **Delitto sull'autostrada**, Tomas Milian Poliziesco

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Io so che tu sai che io so**, di e con Alberto Sordi e Monica Vitti. Non viet., 20; 22. Domani ap. 14,30 Commedia

NUOVO ODEON (via Vanalzio 8, telefono 749.2362): **Incontri ravvicinati del terzo tipo, parte seconda**, un film di Steven Spielberg con R. Dreyfuss, Tery Garr, musiche John Williams in Hig dynamic system effetti laser, non viet. Ap. 20 ult. 22,20. Domani ap. 14,30 Fantascienza

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **I camionisti**, non viet. Ap. 20 ult. 21,50. Do-[illegible] [illegible] 20; 22,30 Commedia

[illegible] CENTRO

[illegible] (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Chiuso per ferie. Riapertura domani **Solaris** Fantascienza

CROCETTA - [illegible] RITA - MIRAFIORI

[illegible] (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Il piccione di piazza San Marco**, di G. Lautner, con Jean Paul Belmondo. Ap. 17,30. Domani ap. 15,30 **Guerre stellari**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.527): Oggi chiuso - Domani **Lilli e il vagabondo**, Walt Disney Disegno animato

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): **No grazie il caffè mi rende nervoso**, con Lello Arena, Massimo Troisi 20,15; 22,30. Domani ap. 14,30 Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): Oggi chiuso - Domani **Io e Annie**, di e con Woody Allen Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Chi trova un amico trova un tesoro**, di M. Lupo con B. Spencer, T. Hill ore 20; 22 (termine spett. 23,45). Domani ap. 16 Avventuroso

ZONA MADONNA DI [illegible] LUCENTO

[illegible] (via Luini 90, tel. 290.339): Oggi chiuso - Domani **Mani di velluto** Commedia

[illegible] MILANO - REGIO PARCO

[illegible] (via Tenaro 30, tel. 262.16.65): Domani **Uno** [illegible] **l'altro praticamente amici**, non viet. Commedia

LANTERI (corso Giulio Cesare 80, tel. 284.138): Domani **Herbie sbarca in Messico** Commedia

ZONA [illegible] - BORGO PO

[illegible] 'D TURIN (p. [illegible] Giulia 7, tel. 879.373): Domani **Herbie sbarca** [illegible] **Messico**, [illegible] 14,30; 16,30 Commedia

[illegible] NIZZA - LINGOTTO

CUORE' (via Nizza 56, tel. 687.668): **Paperino e C. nel Far West**, di Walt Disney, ap. ore 16. Domani ap. 14 Disegno animato

S. LUIGI (v. Ormea 4, tel. 682.471): [illegible] **Elliott il drago invisibile**, W. Disney, ore 16 Commedia

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Insaziabile e golosa**. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno diario di una giornalista**, Ralph Vigan, Jutta Bianek. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Positions danoises - Tendre et malicieuse**. Riservato Soci Naskira Club. Ap. 16; ult. 22,30. Ingresso 4000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Coccolona... tutta bona**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Malizia erotica**. Ap. 10; ult. 22. L. 4000

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Infedeli e scatenate**. Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip e Varietà** ore 16,30-18,30-21,30.

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Superporno escalation** Ap. 15; ult. 21,30. Ingr. riserv. soci Number One. L. 3000. Domani **Piccole collegiali**

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Piaceri proibiti di Brigitte**. Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Le ragazzine perverse**. Ap. 15 ult. 22,30. L. 2500. Domani **Triangolo porno erotico**

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Morbose intimità di Greta**. Ap. 15. Lire 3000

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Professione pornostrice**, Brigitte Lebaje, 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): Questa sera chiuso - Domani **Piccole collegiali**, Ap. 14,30; ult. 22,30 L. 2500

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Julie blue pornostory**, 20,15; 22,30. Domani ap. ore 15

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **La mogliettina**. Ap. 15 ult. 22,30. Domani ap. 14,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Dalle 16 alle 24 due film diversi **Orgasme - Giochi notturni**. Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Korsett Parade 82**. Novità asso Ingr. riservato ai soci

Un cin-cin di mezzanotte tra la neve o al sole della Riviera: è pienone ovunque

PER TUTTI E' SAN SILVESTRO

Piemontesi, toscani, lombardi (ma anche francesi, tedeschi, svizzeri ed austriaci) hanno invaso la Riviera Ligure - Gastronomia, concerti, spettacoli teatrali - Ma i ristoranti rinunciano alla «grande abbuffata»

SAVONA — Aurore stupende e affascinanti tramonti sullo sfondo di palme e querce hanno quasi trasformato la Riviera in un suggestivo presepe. E in questo scenario, quasi fiabesco, ci si appresta a vivere le di questo maltrattato 1982 e accogliere il nuovo anno che tutti si augurano non peggiore, per lo meno, di quello che lo ha preceduto.

E sono migliaia le persone che, in aggiunta ai residenti, sono pronte a celebrare il ricorrente avvenimento dell'anno e della nascita dell'anno piemontesi e lombardi, toscani ed emiliani, ma anche francesi e tedeschi, svizzeri e austriaci.

LA RIVIERA NIGTH»

Non c'è dubbio, quindi, che lo scambio di auguri, anche tra gente che mai si è conosciuta, avverrà quest'anno, più che in passato, in molteplici lingue e dialetti.

La Riviera è affollata. Quasi tutte le seconde hanno le tapparelle alzate, molti alberghi hanno riaperto i battenti proprio per ospitare la clientela natalizia fatta non solo di anziani ma anche di giovani. Il turismo ha dato quest'anno risultati più che soddisfacenti e le previsioni altrettanto positive. L'afflusso di questi giorni ne è un sintomo concreto.

La Riviera è pronta, comunque, a ricevere nei modi più diversi il sorgere del 1983 e, ovviamente, a dare l'addio al 1982.

Gastronomia, concerti, spettacoli teatrali, funzioni religiose, veglie, balli, banchetti in famiglia, nei programmi di molti.

Il «cenone di San Silvestro» nonostante tutto resiste e le prenotazioni non o, si ha la sensazione, in rapporto al passato, che molti ristoranti abbiano rinunciato a questa specie di «abbuffata a prezzo fisso» (nel senso più cordiale parola) per privilegiare cene normali in cui tutti possano gustare ciò che credono, scegliendo tra i menù serata, spendendo quello che credono. Ma in molti centri, dell'interno e della costa il «cenone di fine reclamizzato vistosi manifesti, colorati volantini e annunci sui quotidiani.

E per richiamare l'attenzione e le prenotazioni della gente si ricorre ai più stuzzicanti «piatti» e alle «liste» più consistenti.

A Savona, ad esempio, il noto ristorante *A spurcacciun-a* di via Nizza offre al prezzo di lire, vino compreso, ben 61 antipasti, primi a scelta, porchetta alla sarda, pesci e carni, dessert e frutta. Il tutto con l'accompagnamento di una scelta orchestra.

A Celle Ligure il ristorante *Torre*, sempre al prezzo di lire tutto compreso, offre anche il ballo con il complesso Danger. Il *vascello fantasma* di Laigueglia ha incluso nel favoloso cenone mila lire un antico piatto ligure, volta cibo dei poveri, oggi ricercatissimo e considerato tra i più prelibati. Si tratta del «cappon magro» di varie verdure tra cui le bietole rosse, pesci diversi e salsa verde di acciughe. Il tutto contorno di ostriche. E che è una «aggiunta» personale dello chef del Vascello Fantasma.

Ma anche nell'entroterra molti ristoranti lavorano al cenone di san Silvestro. Così al *Piccolo Ranch* di Bardineto (40 mila lire tutto compreso, dono per le signore), al ristorante *Da Santina* di Stella San Martino dove si svolgerà anche il veglionissimo di fine anno, e in altri dell'Alta Val Bormida e del Sassellese.

Ma soprattutto per i giovani, restii a rimanere per ore con le gambe sotto i tavoli, sono stati organizzati anche grandi veglioni e concerti. Iniziative di questo tipo sono in programma ovunque, lungo la Riviera e nell'entroterra. A Savona, al «Chiabrera», spettacolo di prosa con Ferruccio De Ceresa, Eros Pagni, Lina Volonghi, Camillo Milli, Fio Marchegiani e Ugo Maria che interpreteranno *E lei per conquistar si sottomette* di Oliver Goldsmith. La rappresentazione inizierà però alle 20 anziché alle 20,45 per consentire agli spettatori di ritorno a gli amici per gliere, insieme, anno.

Come tradizione vuole allo della mezzanotte suoneranno le campane di tutte le chiese, compresa quella storica «Campanassa», mentre le navi all'ancora in porto faranno da accompagnamento con le loro sirene.

Nicolò Siri

Centomila (è un record) in Vallée Tutto esaurito al cenone del Casinò

Settecentocinquanta posti per la «gran notte» di Saint-Vincent, centotrenta mila lire a testa, bevande escluse - Ma a Courmayeur e a Cervinia c'è anche chi spende molto di più

AOSTA — In Valle d'Aosta, trascorso il Natale, si guarda alla gran baldoria di fine d'anno. La popolazione turistica che con le circa 80 mila presenze affolla i centri sportivi dell'intera regione è destinata ad aumentare nella notte di San Silvestro, come dicono le prenotazioni al tradizionale cenone programmato un po' dappertutto. Si presume, insomma, di raggiungere per quella notte le centomila presenze.

In ristoranti e alberghi verranno servite non di 30 mila persone, buongustai pronti a divorare montagne di prelibati manicaretti annaffiati con diversi ettolitri di vini italiani ed esteri. Le prenotazioni già a buon punto sebbene i prezzi non siano proprio da supermercato. Un discreto è offerto per 60 mila lire, quello mediocre a mila, per scendere fino a 25-30 mila lire. Al Casinò di St-Vincent spendono 130 mila lire, bevande escluse, ha diritto, oltre al pranzo, a mezza bottiglia di champagne, cotillon, doni per dame e cavalieri, attrazioni, e mezzanotte lo spettacolo pirotecnico.

I posti sono limitati a e non si è lontani dall'esaurito. sale da gioco vi saranno pochi secondi pausa allo della mezzanotte, poi i tavoli delle roulettes, chemin-de-fer, trente et quarante e slot-machine accoglieranno le prime puntate, che tutti sperano fortunate, del 1983.

A Courmayeur il cenone è offerto 50 alle 100 mila lire; a Cervinia si possono toccare le 150 mila lire, tutto compreso. Nei centri minori può far festa con costi più contenuti che superano poco il prezzo di un normale pranzo al ristorante. Ovunque musica e danze che verranno interrotte solo al momento in cui esploderanno le bottiglie di champagne spumante per salutare il sorgere del nuovo di festa, sia pur contenuta esigenze di servizio, anche ai trafori alpini del Bianco e del Gran Bernardo. L'abete natalizio con di luci multicolori è sistemato ai imbocchi della galleria del Monte Bianco e pare voglia ricordare agli utenti che sono giorni letizia; poi sul piazzale posto dal lato italiano gendarmi, finanzieri, carabinieri e polizia di frontiera daranno vita nella notte di San Silvestro ad un simpatico incontro con lo scambio degli auguri. I militari affetteranno il tradizionale panettone, mentre i gendarmi francesi offriranno bottiglie di autentico champagne. I turisti che transiteranno al confine allo scoccare della invitati ad un cordiale brindisi.

analoga anche al traforo del Gran San Bernardo, dove italiani e svizzeri brinderanno sui due versanti con l'ottimo «Fendant», il vino tipico del Canton Vallese, consumando vviamente il nostro panettone.

L'albero di Natale è allestito anche ai 3486 metri di quota di Testa Grigia, sopra Cervinia, al confine la Svizzera, dove con i gendarmi elvetici attenderanno l'anno vicebrigadiere e due carabinieri giunti in Valle d'Aosta dalla Sardegna e un piemontese. E' quasi certamente la località più alta d'Italia dove i nostri militari brinderanno nella notte di San Silvestro.

Scambio di auguri anche ai 3462 metri di quota della Punta Helbronner, sopra Courmayeur, al confine la Francia, dove, coi gendarmi francesi, saranno in veglia, affacciati sull'enorme distesa ghiacciata della Vallée Blanche, un appuntato dei carabinieri vicentino e due piemontesi.

centri della Valle il 30 e il 31 dicembre daranno vita alla tradizionale fiaccolata dei maestri di sci che nel cuore della notte scende lungo le piste disegnando una spettacolare luminaria. Fiaccolata sciistica il 30 dicembre a Cervinia, mentre a Gaby e Gressoney St-Jean seguirà uno spettacolo pirotecnico e distribuzione gratuita di «vin brûlé» e caffè alla valdostana; il giorno di San Silvestro, fiaccolata sciistica distribuzione di «vin brûlé» alle e alle 21 a Gressoney La Trinità con rispettive partenze dalla Punta Jolanda e Staval, poi a Champorcher, Challant St-Anselme, Antagnod e Champoluc, mentre a La Thuile è programmata la sola fiaccolata.

Giuseppe Margot

Per tedeschi ed inglesi un brindisi ai piedi del Rosa

MACUGNAGA — Ultimo dell'anno con sorpresa a Macugnaga. Una sorpresa che viene dal prezzo del cenone che un buon di ristoranti ha ritenuto di non dover ufficializzare. Il menù rimane un mistero e altrettanto misterioso dovrà essere il costo del cenone, almeno fino al momento dell'ingresso in sala.

In ogni modo all'azienda soggiorno e turismo ritengono di poter fare una media del cenone: fra le 35 e le 40 mila lire.

«Ci sono poi taluni locali — ci è stato precisato — che hanno mila lire il costo-menù, ma a questi minimi si contrappongono i 60-70 mila. E' evidente che dove più paga maggiori sono i confort: oltre che di mangiare e bere ci sarà la possibilità di danzare».

I maggiori clienti di Macu nella notte di S. Silvestro gli ospiti degli alberghi: circa 700 persone. Ma davanti alle tavole imbandite ci posto che per una parte delle persone che stanno trascorrendo la vacanza nei «residences» e del restante miguuo che nella «perla» si è costruito la da casa.

In un'atmosfera «tutto esaurito» sono almeno 5000 ospiti di Macugnaga in questi giorni. Buona, non eccezionale, è la presenza straniera particolare riferimento ai tedeschi e agli inglesi, qui convogliati dalle agenzie turistiche.

Ovunque, nel capoluogo, nelle frazioni, sulle piste sciistiche c'è in abbondanza. Dai 30 cm di Borca, Staffa e Pecetto, del Belvedere e dell'Alpe Bill, ai tre del Monte Moro. Per gli appassionati del fondo è aperta una nuova pista, lunghezza otto km, fra Borca, Isella e Staffa. I dirigenti dello Sci Macugnaga.

Non all'ultimo dell'anno quanto tutti impegnati a... banchettare, ma alla sera del dicembre i trenta maestri scuole di sci di Macugnaga daranno a una suggestiva fiaccolata fra il Belvedere e Pecetto: sono almeno sei km di discesa sci, con montagna «tirata» giorno dalla luce multicolore delle torce.

f. q.

IL NUOVO ANNO PORTERA' AL PIEMONTE ALMENO LA SUPER-STRADA DEL FREJUS

Bilanci di un anno difficile per la Regione - Pochi soldi, e tanti problemi - Fra i successi, il «progetto Ignitor» e il decollo dell'arteria per il traforo e della Voltri-Sempione - Si comincerà anche a parlare del raddoppio del traforo del «Bianco»

Si chiude un anno difficile per la Regione: con pochissimi soldi ha dovuto affrontare crisi economica precedenti, ha vissuto una verifica politica durata giorni, ha presentato, anche con notevole ritardo, il secondo piano di sviluppo.

Come s'è mossa la maggioranza pci-psi-psdi in due anni e mezzo di governo? Lo hanno spiegato ieri gli assessori e il presidente Enrietti tracciando il bilancio di «metà legislatura». I politici alla guida del Piemonte hanno snocciolato i problemi che, giorno dopo giorno, hanno dovuto affrontare. Nell'ottobre '80, la vertenza Fiat, poi la valanga delle aziende in crisi, l'espandersi a macchia d'olio della cassa integrazione, le paure della recessione, i tentativi per rilanciare lo sviluppo.

«Abbiamo condotto — dice Enrietti — una battaglia su diversi fronti che oggi comincia a offrire i primi risultati. Sul fronte dell'energia il Piemonte ha scelto il nucleare ma anche lo sviluppo delle fonti alternative, ha lanciato il progetto Ignitor che in questi giorni ha ottenuto i primi finanziamenti, è riuscita con uno sforzo comune ad eliminare gli ostacoli tempo bloccavano l'avvio tre grandi infrastrutture». L'83 dovrebbe essere l'anno del decollo della superstrada Fréjus, del raddoppio dell'autostrada Torino-Savona, del completamento della Voltri-Sempione.

Lo scoglio maggiore col quale la Regione s'è dovuta confrontare quotidianamente è stato il taglio della spesa pubblica. La «scure» del governo ha imposto drastici ridimensionamenti opere e progetti. A dimostrare questa difficile situazione c'è il bilancio '83 appena approvato dal Consiglio regionale. Può destinare soltanto 96 miliardi agli investimenti.

«Con scarsi poteri e finanziamenti rarefatti — continua il vicepresidente Dino Sanlorenzo — abbiamo dovuto affrontare una crisi economica molto pesante. In trenta mesi abbiamo avuto rapporti con oltre 400 aziende, siglato accordi che hanno salvato decine di migliaia di posti di lavoro, sollecitato il governo su questioni che andavano al di là delle nostre competenze».

Il piano di sviluppo? E' arrivato con molto ritardo rispetto alla tabella di marcia. «Semplicemente perché prima di tracciare le linee di sviluppo del domani ci è sembrato indispensabile conoscere le caratteristiche e la portata della crisi economica. Ecco perché — spiega l'assessore Simonelli — è stato necessario anche modificare in parte il programma che la giunta aveva scelto nell'estate dell'80. Lo ha imposto la crisi».

Prospettive '83? Impossibile avanzare previsioni. «Continueremo a lavorare — conclude Enrietti — sugli stessi obiettivi». Verrà sviluppata la collaborazione tra le Regioni alpine e forse, verrà creata una compagnia di volo dell'arco alpino»; si comincerà a parlare raddoppio traforo Monte Bianco. «Siamo stati un punto di riferimento sicuro — afferma Sanlorenzo — per il Piemonte. Abbiamo garantito la governabilità e la continuità politica».

PALAZZO LASCARIS, DELLA REGIONE

Ma c'è anche un dossier sul tunnel della crisi

Fine anno, tempo di bilanci. Dove ha colpito la crisi economica che sembra senza fine e continua a flagellare tutti i paesi industrializzati? La «fotografia '82» è firmata dall'assessorato al lavoro e all'industria della Regione. Tra il luglio '80 e il novembre '82 il governo del Piemonte ha avuto rapporti con 414 aziende, in difficoltà, altre sulla difficile strada della ristrutturazione, in di finanziamenti o di una sede nuova.

Gli «anni della crisi» sono raccontati in «dossier» di oltre pagine. Ad ogni pagina corrisponde un'azienda.

Aziende in crisi — I funzionari dell'assessorato lavoro piazza Castello hanno trattato con cento imprese che raggruppano 158.869 lavoratori. Con aziende sono stati firmati accordi che hanno evitato licenziamenti. In dieci casi le vertenze state chiuse con alcuni ridimensionamenti e i lavoratori che hanno perso il posto di lavoro sono finiti in cassa integrazione speciale, disoccupazione speciale, pensionamento e prepensionamento, mobilità esterna e passaggio diretto.

Ristrutturazioni — La Regione, secondo la legge, deve fornire al governo i pareri sul piani di ristrutturazione aziende che chiedono di poter ottenere finanziamenti dalla legge 675. Negli ultimi due anni e fabbriche hanno fatto pervenire i loro piani Regione. Interessavano mila lavoratori. Hanno ottenuto il «nulla osta» del governo locale e finanziamenti per 341 miliardi banche e ministero dell'industria, sviluppando investimenti per 1300 miliardi. C'è una lamentela: «*Non conosciamo gli importi dei finanziamenti effettivamente erogati* — afferma Sanlorenzo — *perché sia le banche che il ministero dell'Industria si sempre rifiutati fornirceli*».

— Con il fondamentale intervento della Finpiemonte si stanno realizzando diverse aree industriali attrezzate. sorgendo a Vercelli, Verbania, Mondovì, Casale, Alessandria. A sono già assegnati 9 lotti dove potranno lavorare 550 persone.

Interventi del governo — Per una ventina di aziende la Regione ha chiesto e sollecitato l'intervento del governo: Ceat pneumatici, Ferroleghe, Cir di Coazze, Cipas, Manifattura di Giaveno, fabbriche del Gruppo Gepi, Pianelli e Traversa, Hydromac, Cartiera Prealpina di Verbania, Omniplast, Teksid.

La Provincia intanto aspetta un '83 più duro e difficile

Ci saranno ulteriori difficoltà a reperire risorse finanziarie - Il problema delle priorità - Il presidente Maccari: «Spero soprattutto in una semplificazione dell'amministrazione pubblica»

Eugenio Maccari, socialista craxiano del gruppo di La Ganga, presidente della Provincia di Torino dal luglio conferma che l'83 sarà più difficile dell'anno che finisce oggi. Così come l'anno in corso è stato a sua volta più disgraziato quello precedente. Responsabile un'azienda di 2700 dipendenti (ma 600 bidelli e cantonieri) con un «fatturato» annuo di circa 150 miliardi, mette che per il prossimo biennio ci ulteriori difficoltà a reperire risorse finanziarie per nuovi investimenti e sarà obbligatorio fare delle scelte, dare delle priorità, rimandando alcune realizzazioni.

«Basta pensare — *spiega* — che il solo settore viabili provinciale, con tremila chilometri di strade provinciali, in questo momento richiederebbe cifra che è dieci volte il reale disponibilità. Per speriamo almeno di avviare due opere importanti: il nuovo ponte sul Sangone tra Torino e Nichelino e prolungamento corso Allamano, a Rivoli, per congiungere il ospedale. Per Nichelino abbiamo già preso contatto col Comune di Torino e, a seconda di quando riusciremo a ottenere il mutuo relativo, appalteremo il lavoro».

L'amministrazione provinciale riflette quindi specularmente difficoltà politiche ed economiche nazionali e il primo risultato per l'anno nuovo sarà contrazione della spesa, soprattutto quella corrente. «Nei prossimi due — *dice Maccari* — bisognerà soprattutto investire in modo da creare concreto indotto, e fare una riflessione sui servizi, come sta succedendo dappertutto mondo occidentale; abbiamo raggiunto un punto morto, con costi altissimi e risultati sproporzionati e inadeguati. Non solo ma ritengo che bisognerebbe, facendo un discorso più ampio, offrire quadro maggiore certezza al cittadini, tanti argomenti, casa al lavoro, alla sicurezza. Oggi sembra che lo abbia abdicato alle sue funzioni, e negli spazi liberi si sono infilati organismi estranei, come i partiti, i sindacati, organizz professionali, ognuno con spinte sovente corporative.

«In più per l'83 mi auguro una semplificazione generale dell'amministrazione pubblica. Facciamo degli esempi: il Piemonte è l'unica regione italiana che non ha scelto comprensori e province. I primi stati aboliti dappertutto, in favore delle seconde, da noi aspetta ancora. Nel 1970 c'erano tre livelli di governo: lo Stato, sei Province — parliamo Piemonte — e 1200 Comuni. Poi si aggiunta la Regione e be Ma oggi bisogna fare i conti con 45 comunità montane, 15 comprensori, 15 consorzi di trasporti, 76 Usl e altrettante Uls, 76 distretti scolastici e qualcuno spingendo per avere nuove province. Io dico, e questa è anche la linea del partito, che troppe plicazioni allontanano la gente

«Oggi in Piemonte ci 30 mila amministratori pubblici, più di quanti fossero gli uomini con cui Napoleone occupare l'Italia ai suoi tempi. Anche una certa democrazia malintesa, con un eccesso consultazioni, provoca dei guasti. Adesso, per fare una legge, prima di sentire il parere tutti dai al mesi, rispetto alla media di sei prima».

L'unico ricetta per uscire dal guado secondo Maccari è che ognuno al suo livello lavori coscienza e serietà, «altrimenti continueremo es il fanalino di della Comunità europea». *Per quanto riguarda i rapporti interni della giunta, che hanno registrato profondi alti e bassi nel corso della legislatura, il presidente conferma i bisticci e i non sempre facili rapporti coi comunisti* «ma pre un problema politico, io penso che i problemi camminano sulle gambe degli uomini, più che quelle delle ideologie». **r. sc.**

Centro a Coazze

Con il «Natale dell'anziano» si è inaugurato a Coazze il Centro sociale che resterà aperto il pomeriggio di tutti i giorni feriali e chiuso i festivi, partendo dal 2 gennaio prossimo.

TANTI MORTI PER UN PUGNO DI SOLDI?

SONO MORTI IN SETTE PER QUARANTA MILIONI?

Dopo la contestazione dell'accusa di omicidio plurimo al proprietario del minimarket esploso, il cerchio si chiude sul tragico crollo - Arrestato anche il socio

Il cerchio è quasi chiuso: i quattro personaggi che da una settimana ruotano attorno al crollo di via Tonello, in cui morte sette persone, tutti in prigione, mentre anche il «movente» pare definitivamente chiarito. I due fratelli Arnone, indicati come autori materiali dell'attentato al minimarket, stati imputati omicidio plurimo e crollo giorni. Ieri la è stata rivolta contro uno dei due proprietari del negozio: Pino D'Amuri, protagonista di «sparizione» due giorni con un misterioso gelamento ai piedi.

Il sostituto procuratore Isidoro Rizzo ritiene evidentemente di aver raggiunto degli elementi tali per cui possibile concludere che i tre hanno complottato insieme per saltare il negozio e far riscuotere al D'Amuri l'assicurazione stipulata fine di ottobre.

Alle «Nuove» è finito anche «quarto uomo», Eliseo Decubellis, 27 anni, via Casale 180, secondo proprietario del minimarket.

Ieri, sentito per l'ennesima volta, accusato di falsa testimonianza perché, mentre da un la sua versione dei fatti è contrasto con quanto detto da altri imputati e testimoni, dall'altro lato gli inquirenti sembrano convinti che il contributo alle indagini possa ben superiore. I due di ieri giungono subito dopo che da Termoli giunta la del minimarket, Irene Verduno.

Probabilmente la ragazza, commessa del minimarket fin dalla sua apertura, due anni fa, ha raccontato tutto quel sapeva sull'attività dei due soci e sulla loro personalità permettendo al dottor Rizzo acquisire nuovi elementi di giudizio. Ieri stato anche fatto il calcolo di quanto avrebbero ricavato i personaggi di questa vicenda se il loro proposito simulare attentato del racket e di riscuotere la polizza assicurazione fosse andato a segno. La compagnia con cui è stipulato il contratto dal D'Amuri si era impegnata per le cose e contenute nel minimarket fino a 95 milioni.

Nell'eventualità di attentato clausole prevedevano almeno un 50 per cento dei 95 milioni. In altri termini, i fratelli Arnone, autori materiali dell'attentato, ed il D'Amuri avrebbero ricavato quasi 50 milioni cui sottratto però il valore merce in vendita nel negozio, dieci milioni. Per un ricavo netto circa 40 milioni, da dividersi perlomeno in tre, sono perite sette persone, mentre 12 famiglie hanno avuto la casa distrutta e sfollate.

Oggi il magistrato ascolterà altri testimoni, tra cui una persona che dovrebbe essere in grado di spiegare ciò che veramente ha fatto il D'Amuri per congelarsi i piedi.

m. v.

Rapinatori al casello di Carmagnola Dieci milioni, picchiato il custode

Rapina al casello autostradale di Carmagnola. cesso ieri sera, intorno Quattro il volto coperto passamontagna e pistola, hanno costretto il capo-casellante, Ciervo, anni, a Carmagnola in corso caselianti aprire le e a consegnare il denaro circa bigliett di vario taglio.

Uno dipendenti dell'autostrada, alla vista banditi, dato a fuga precipitosa, inseguito e minacciato invano dei malviventi; i complici, allora, per rappresaglia, si sono su un altro casellante, il ventitreenne Bartolomeo Dominici, Carmagnola, via tempestandolo pugni e colpendolo anche con il calcio della rivoltella.

Al malcapitato, ricoverato in stato di all'ospedale, stati altresì riscontrati ematoma cranico, contusioni ed escoriazioni varie. I quattro banditi fuggivano poi a piedi e, scavalcata recinzione autostradale, balzavano di un'auto li attendeva con complice a bordo.

Il maresciallo Bovino ha subito inizio alle indagini, gli indizi

c. a.

Il calcio «Rivarolese» ha un nuovo presidente

RIVAROLO — Rivarolese, che gioca nel campionato di Prima Categoria girone C, ha un nuovo presidente: è Sergio Paglia, imprenditore favriese giocatore della gloriosa squadra granata.

L'annuncio ufficiale è stato dato ieri sera dall'addetto stampa società, Renato Navone, ma alcune indiscrezioni erano già nate nei giorni scorsi.

Paglia, titolare della Straël (trasformatori elettrici isolanti), sostituisce Eraldo Bausano, che resta nel direttivo presidente onorario.

Anche i programmi della società cambiano: sembra scontato che nella prossima stagione inizierà una campagna di rafforzamento, con l'obiettivo dichiarato di ottenere due promozioni consecutive.

Arrestati ladri «golosi»

Catturati questa notte in via Sant'Anselmo due che introdotti nel deposito di pasticceria per far man bassa dei dolci e delle torte preparate per l'ultimo dell'anno. Gli agenti della squadra hanno sorpreso e arrestato per tentato furto aggravato Aldo Anselmo, anni, via Baretti 17, e Pasquale Italo, 23 anni, via Mazzini 46.

«Stampa Sera» provincia

Per esigenze spazio pubblichiamo la pagina dedicata tutti provincia di Torino. Ce ne col lettori.

Tutti i servizi utili in città

Ecco un elenco dei principali orari di servizi e uffici per chi trascorre il Capodanno in città. Attenzione negozi: rimarranno tutti chiusi: è opportuno fare rifornimento oggi per non sgradevoli sorprese proprio il primo giorno dell'anno.

Negozi

Oggi aperti regolarmente; domani, tutti chiusi.

Funzioni religiose

Oggi — Al santuario della Consolata: dalle 12,30 alle 17, adorazione eucaristica; alle il cardinale presiede alla liturgia di ringraziamento col canto del «Te Deum»; alle 23: veglia di preghiera per la pace nel mondo i partecipanti alla «Marcia della pace», organizzata Sermig.

1 gennaio — In Duomo, alle 10,30, il cardinale Ballestrero presiede la concelebrazione nella solennità della giornata di Maria madre Dio e Giornata della pace.

Telefoni utili

Carabinieri 112; Polizia 113; Vigili del fuoco Autoambulanze 5747 (Croce Rossa 517.751, Croce Verde 549.000); Guardia medica domiciliare 5747 (Croce Rossa per servizio generico e pediatrico 517.751, Croce Verde 542.576, Centro antiveleni 637.637); segnalazione guasti acquedotto 203.577; segnalazione guasti (Enel Aem 748.930); segnalazione guasti gas 682.324.

Tram e autobus

Oggi — Fino alle il servizio assicurato su tutte le linee. Dalle a mezzanotte, il servizio sarà svolto orario normale, limitatamente alle seguenti linee: 1, 2, 3, 10, 13, 15, 16, 33, nav. 34, 35, 36, 38, 41, 50, 51 sbarrato, 55, 57 sbarrato, 58, 60, 63, 65 sbarrato, 67, 72. Saranno inoltre effettuati servizi serali sulle seguenti linee limitatamente al tratto indicato: 4 (Largo Gottardo - v. Bertola); 12 (v. Amati - strada Dora); 18 (Regio Parco - p. Carducci); 47 (p. Carducci - Cavoretto); 57 (p. Sofia - p. Mochino); 61 (p. Marco Aurelio - c. Marconi).

1 gennaio — Il servizio sarà svolto con orario 7,30-12,45 e 14,30-24, sulle seguenti linee: 1, 2, 3, 10, 12, 13, 15, 16, 18 (R. Parco - p. Carducci), 33 Nav, 34, 35, 36, 38, 41, 42, 47 (p. Carducci - Cavoretto), sbarrato, 55, 57 sbarrato (prolungato a p. Mochino su percorso linea 57), 61 (p. M. Aurelio - c. Marconi), 63 (prolungata a largo Gottardo su percorso linea 4), sbarrato, 67, (solo mattino), 72, 74 (solo mattino).

Musei

Chiusi a Capodanno. Unica eccezione il Museo Nazionale della Montagna, al Cappuccini, aperto dalle 14,30 18. Il Museo dell'Automobile riaprirà mercoledì 5. Il Museo Martini di Pessione ed il Museo del Risorgimento riapriranno lunedì 3.

Farmacie

Servizio continuato 9 alle 19,30 — c. Vittorio Emanuele 66; v. Crescentino 34; c. Trapani 150; v. Lanzo 99; c. Vercelli 236; c. Vittorio Emanuele 182; v. Teodoreto 7; c. Cosenza 39; Via della Rocca ang. Via dei Mille; v. Barletta 84/A; c. Regina Margherita 68; c. Unione Sovietica 85; v. Valentino Carrera 83; v. Oglianico 4; v. Livorno 2; v. Garibaldi 14; v. Genova 54; v. S. Francesco Paola 10.

Autoriparazioni

Officine ed elettrauto: chiuse. Servizio Fiat (8-12,30; 14,30-19): v. Paolini 7; (dalle 8 21): inizio Torino-Milano e Torino-Ivrea-Aosta (80.01.988). Servizio Lancia (8,30-12,30; 14,30-18,30): c. Taranto 183 (40.04.97). Servizio Alfa Romeo (dalle alle 13): v. M. Pasubio 146 (61.14.10).

Servizi sanitari

Molinette 6566; Vittoria 767.676; Mauriziano 501.515; Martini di via Tofane 703.333; Astanteria Martini 2399; Maria Adelaide 276.142; Traumatologico 633.633.

Cimiteri

1 gennaio — Sono aperti al pubblico dalle 8 13.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 [illegible] riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. [illegible] Rubrica [illegible] e 11 (domande) L. 1135. Avvisi urgenti [illegible] fissa e [illegible] retti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa e urgentissimi il triplo

[illegible] ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici [illegible] La Stampa e Stampa [illegible] possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero [illegible] (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato [illegible] qualsiasi Filiale dell'Istituto [illegible] San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'[illegible] tore ricorda che la legge 9.12.1977 n° [illegible] vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

PER ristrutturazione [illegible] vendesi alesatrice Cerutti ABC [illegible] con visualizzatore H [illegible] trasversale 1400, alesatrice verticale Ram-Mill, fresa Rambaudi MS3 con testa ad [illegible] e mandrino [illegible], fresa Rambaudi MS3 con testa ad ingranaggi [illegible] al 293.411.

3 Aziende, negozi

[illegible] 638.036 [illegible] commercio settore [illegible], collaboratore attivo disposto rilevare quote [illegible]. Ottimo utile [illegible] idonea.

[illegible] ristorante bar pizzeria con edicola di giornali a Uzio giro d'affari 200 milioni anno vende [illegible] con [illegible] anticipo motivi famiglia. Tel. [illegible].

AFFARONISSIMO [illegible] casa dei formaggi incasso [illegible] mila giornaliero svendo 25 milioni. Tel. 351.527 - 959.1633.

[illegible]ARI salumeria [illegible] alloggio zona Cascina Vica Rivoli punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 380.810.

ATTIVITA' tintostireria in Collegno attrezzatura completa delle migliori marche 38 milioni facilitati. Sefim 473.0387.

AVVIATA latteria Borgata Paretta ottima posizione punto di forte passaggio [illegible] giro d'affari vendesi. Tel. 383.298.

[illegible] rivendita di pane e pasticceria incasso dimostrabile 1 milione al giorno zona S. Paolo vendesi. Tel. 380.810.

AVVIATISSIMO bar [illegible] alcolico arredamento nuovo ampi locali ottima posizione ingolare reddito mensile dimostrabile 25 [illegible] vende. Tel. 380.810.

[illegible] elettrodomestici [illegible] in Grugliasco ottima posizione [illegible] giro d'affari [illegible] trasferimento. Tel. [illegible].

CAVIT cede tintoria S. Paolo arredo buono 17 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede zona S. Paolo alimentari incasso 400 mila al dì 2 vetrine ottima posizione 24 [illegible] dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT cede zona commerciale latteria salumi formaggi 2 vetrine 100 [illegible] nuovo 37 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CAVIT [illegible] centro [illegible] lettura incasso [illegible] mila al dì 80 milioni dilazioni. [illegible]. 839.8421.

CAVIT [illegible] zona [illegible] bar trattoria gestione ventennale arredato buono locale [illegible] mq 60 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.

CERIALE cedesi pensione ristorante avviatissimo 30 mt dal [illegible] arredato nuovo L. 85 milioni. [illegible]. 0182 [illegible].

FINALE Ligure cedesi alimentare con alloggio 40 milioni. Tel. 019/600.685 - 651.62.

REI cede lavanderia arredamento buono [illegible] tro abitabile dilazioni. Tel. 548.503.

[illegible] cede [illegible] posizione unica centralissimo ottimo giro affari arredatissimo [illegible] zioni. Tel. [illegible] 503.

REI cede ristorante self service [illegible] commerciale e centrale incasso [illegible] 100 mila al giorno. Comode dilazioni. Telefonare [illegible].

4 Terreni

[illegible] collina [illegible] con licenza per villa. Tel. ore ufficio 856.7379.

LOTTI terreno edificabile per villette con progetto zona residenziale Riverossa vendo [illegible] L. 26 milioni. Tel. [illegible] - 307.748.

[illegible] acquisterebbe [illegible] mq [illegible] agricolo unico appezzamento pianura o collina [illegible] con o senza fabbricati. Scrivere Publikompass 521 — 10100 Torino.

5 Locali e negozi

offerte

AFFAIRE 518.986 libero adiacente via Cibrario fabbricato su 2 piani indipendente con cortile e seminterrato adatto laboratorio uffici 330 milioni rateabili.

AFFITTANSI a partire da L. 1000 al mq capannoni in complesso industriale a Rondissone minimo mq 400. Baldi 011.503.635.

ALASSIO zona tennis garage soppalcato veranda elettrica con acqua e [illegible] indipendente L. [illegible] milioni 500 mila. Tel. 0182 401.54.

BASSO fabbricato libero [illegible] Viga [illegible] 250 indipendente vendo o affitto. [illegible]. 442.298.

BOX corso Montecucco vendo privatamente in stabile recente signorile. Tel. 705.784.

CASETTA indipendente via Monginevro 2 [illegible] servizi box [illegible] scantinato [illegible] uso ufficio o vendesi. Tel. 640.737 ore ufficio.

CERIALE affittasi muri negozio mq [illegible] altezza mt 5, carrabile, fronte strada, 3 vetrine esposizione. Tel. 019/662.579.

COLLEGNO box auto liberi in costruzione 17 milioni 500 mila possibili dilazioni. Tel. 380.231 Gusti.

CORSO Montecucco vendesi box auto doppio. Tel. 534.948.

CROCETTA affittasi locali interno cortile adatti attività silenziosa volendo ufficio abbinabile. Tel. mattino 531.302.

EDIL PROGRAM vende [illegible] Altamano box occupati da L. 15 milioni. Tel. 650.81[illegible].

IFIM
[illegible] piazza Adriano box per 2 auto [illegible] tel. 748.718 - 741.834.

IFI 511.382 - vende zona Vanchiglia box auto. Facilitazioni di pagamento.

LIBERO corso Francia basso fabbricato indipendente ottime rifiniture ingresso fronte strada 540 mq adibito garage pubblico officina. Tel. 441.486 - 442.553 Grimaldi.

MONTEGROSSO [illegible] sulla statale Asti mare magazzino nuovo [illegible] 500 soppalcabile area parcheggio [illegible] 1500 [illegible] esposizione-vendita vendo. Tel. 399.708 - [illegible].

7 Offerte lavoro - impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. A giovani ambosessi anche 1° impiego offresi alto guadagno lavoro [illegible]. Via [illegible]nena 24 angolo c. Racconigi.

[illegible] azienda zona Francia ricerca per reparto [illegible] gomma [illegible] ratore 5° [illegible] pratico processo di fabbricazione con [illegible] scolatore chiuso. Tel. 411.1703.

commessi, baristi

[illegible]ESSA abbigliamento esperienza triennale cercasi. Presentarsi: Tema Moda, via Frejus 13.

impiegati

[illegible] Benz cerca giovane dinamico da inserire nella propria organizzazione vendita esterna. [illegible], ore ufficio 587.870 - 589.212 Torino.

8 Rappresentanti

[illegible] cerca giovani venditori ambosesso patente [illegible] inquadramento Enasarco. Tel. 202.833.

[illegible] autovetture e autoveicoli industriali, possibilmente con titolo di studio e/ esperienza, cercasi per Torino e provincia [illegible] vendita [illegible] importanza. Tel. 327.777 ore 9-12.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOBENGASI via [illegible] 261 Torino [illegible]. 50[illegible]853. Citroën e [illegible] pronta consegna lunghe rateazioni. Usato 2 CV. Lne, Visa 2 650, Gs, CX, 128, Panda 30 e 45, 127, 128, Ritmo L e CL, Taunus 1300, [illegible] 1500, Bmw 520, e molte altre visitateci.

[illegible] Autogilla piccole e [illegible] cilindrate e [illegible]mestrali massima valutazione [illegible] tanti corso Umbria 35 [illegible] 481.074.

ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. [illegible] valutazione. Pagamento contanti. Via S. Ottavio 32. Tel. 877.242 (aperto anche il sabato).

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 85 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). [illegible] 472.047 - 581.008.

AFFARONI autooccasioni: A112 126 127 R5 Ritmo benzina [illegible] 131 131 diesel garanzia 1 anno rateazioni 36 mesi permute. Auto[illegible] corso Francia 341.

[illegible] GLS verde [illegible] '80 unico proprietario vende in garanzia [illegible] Volkswagen [illegible], corso Turati [illegible], telefono 506.106.

AUTODESTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.

CORSO [illegible] 72 concessionaria offre vastissimo assortimento auto d'occasione ai prezzi migliori. Anche il sabato tel. [illegible].

FIAT 131 Diesel [illegible] unico proprietario blu scuro con L. 2 milioni 200 mila di anticipo [illegible] concessionaria Fiat, via Cassini [illegible] zona mercato Crocetta, tel. [illegible].58.

FIAT 131 familiare [illegible] impianto gas, cerchi in lega a L. [illegible] milioni 200 [illegible] Automotor [illegible] Fiat, via [illegible] 45 [illegible] mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

[illegible] anno '80 rossa [illegible] L. 2 milioni 700 mila di anticipo il resto senza cambiali vende Automotor [illegible] Fiat, via Cassini 45 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

GOLF 1.1 GL 3P azzurro metallizzato 81 vendesi garanzia concessionario Simoni, [illegible] Turati 53, tel. 506.106.

JAGUAR 4.2 81 bianco cambio [illegible] unico proprietario tutti gli optionals [illegible] permute rateizza Fiorauto, [illegible] Turati [illegible].

LANCIA Beta Montecarlo fine '78 azzurra metallizzata perfetta di carrozzeria e meccanica vende Automotor concessionaria Fiat, via [illegible] 45 zona [illegible] Crocetta, tel. 50.58.58.

LANCIA Delta 1300 5 marce anno '82 marrone pochissimi km in garanzia vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 45 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

PER [illegible] importanti clienti vendiamo [illegible] Lancia Trevi iniezione, cambio [illegible], semestrali, perfetta. Permutiamo, rateizziamo [illegible] Soima Auto, corso [illegible] Cesare 185, tel 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Soima Auto. Vi offriamo autovetture [illegible] rateazioni [illegible] a 36 [illegible] senza anticipo con quote mensili a partire da L. 68 mila. Soima Auto, corso Giulio Cesare 185, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PORSCHE 924 Turbo 81 unico proprietario [illegible] apribile come nuovo vende permute rateizza Fiorauto, corso Turati 1[illegible].

PRIVATAMENTE vendo bellissima 127 [illegible] 10 mesi vero affare tel. ufficio 953.2447.

RANGE Rover 1975 blindato aria condizionata in perfetto stato di meccanica e carrozzeria. Fiorauto tel. 216.0575 - 215.743.

RITMO [illegible] azzurra 9 mesi pochissimi km perfetta privato [illegible]. Tel. 912.747 - 871.796.

SAAB Turbo 3 porte 81 tetto apribile 5ª marcia vera occasione pochi km [illegible] permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 13 D.

SCIROCCO GTI 5V '80 nero vende in garanzia concessionaria Volkswagen Audi Simoni, corso Turati 53, tel. 506.106.

SOIMA AUTO
continua con l'offerta delle migliori occasioni alle condizioni più vantaggiose
SOIMA AUTO
Alfa Romeo GT 1300 cc To..4... L. 1 milione 500 mila
SOIMA AUTO
Lancia Beta coupé 2000 ToU6... L. 6 milioni 900 mila
SOIMA AUTO
Mini 90 anno '77 L. 2.900.000
SOIMA AUTO
Peugeot 104 ToS2... L. 3.400.000
SOIMA AUTO
Renault R4 TL ToU1... L. 4.10[illegible]
SOIMA AUTO
Renault R14 GTL ToT7... L. 4.900.000
SOIMA AUTO
Renault R14 TL ToS8... L. 3.400.000
SOIMA AUTO
Renault R12 TS ToL1... L. 800.000
SOIMA AUTO
Renault R16 TX ToM2... L. 2.500.000
SOIMA AUTO
Renault R5 L ToP4... L. 2.300.000
SOIMA AUTO
Renault R15 TL ToM7... L. 1.500.000
SOIMA AUTO
Renault R30 TX ToZ0... L. 9.800.000
SOIMA AUTO
Opel Kadett ToS8... L. 2.900.000
SOIMA AUTO
Simca Canguro ToT5... L. 2.500.000
SOIMA AUTO
Opel Kadett ToU1... L. 4.100.000
Zaz ToR1... L. 1.300.000
SOIMA AUTO
Citroën LNA ToZ1... L. 4.500.000
SOIMA AUTO
Fiat 126 ToS8... L. 2.700.000
SOIMA AUTO
Fiat 127 anno '79 L. 3.600.000
[illegible]TO
Fiat pulmino 850 ToH9... L. 1.500.000
SOIMA AUTO
Fiat Ritmo 60L ToS5... L. 4.300.000
[illegible]
Fiat 131 familiare ToN2... L. 1,[illegible]
e tante altre occasioni.
SOIMA AUTO
consegna entro [illegible] giorni, anche rateizzato, anche senza anticipo, anche con ritiro del vostro usato.
SOIMA AUTO
vi invita in corso Giulio Cesare [illegible], telefoni 205.1977 - 205.2005.

[illegible] Land [illegible] dicembre '80 unico proprietario marrone perfetto [illegible] vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 45 zona mercato Crocetta, 505.858.

TREVI 2.000
iniezione e carburatore 6-7 mesi provenienza [illegible] direzione pochissimi km percorsi con [illegible] casa costruttrice fatturabili e [illegible] leasing L. [illegible] milioni 900 mila più accessori. Autosta[illegible]o, via Carena 2, tel. 472.710 - 472.895.

UNICO proprietario vendo Bmw 520 metallizzato 6 cilindri [illegible] '78 [illegible] nuova. Tel. pasti 749.2131.

131 Panorama 2500 Diesel fine '80 azzurra [illegible] proprietario [illegible] L. 3 milioni di anticipo vende Automotor concessionaria Fiat, via Cassini 45 zona mercato Crocetta, tel. 50.58.58.

[illegible] Acquisto alloggi

A. MEDICO chirurgo compra solo da privato alloggio recente di 2-3 camere servizi in Torino. Tel. 595.382 sera 470.2445.

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato pagabeneincontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.

SOFFITTE camere singole alloggetti privato compera pagamento in contanti si esclude trattative con agenzie. Tel. 965.7984.

URGENTEMENTE acquisto libero 1/2 camere cucina servizi anche da ristrutturare pago in contanti tel. 876.182.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE A libero signorile Madonna di Campagna 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 76 milioni. Tel. [illegible].

A.A. FIDALCASE B libero affare corso Toscana camera tinello cucinino servizi cantina mq 60 37 milioni 500 mila. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE C libero Mirafiori panoramico [illegible] tinello cucinino servizi cantina L. 43 milioni 500 mila. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE D libero [illegible] di Campagna piano [illegible] 2 camere tinello cucinino servizi 63 milioni 500 mila. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE E libero Italia [illegible] recente camera tinello cucinino ingresso servizi cantina L. 46 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE F libero corso Traiano signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 71 milioni. [illegible].606.

A.A. FIDALCASE G libero Pozzo Strada panoramico camera tinello cucinino servizi cantina L. 46 milioni 500 mila. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE H libero affare zona centro 2 camere cucina abitabile servizi cantina mq 80 L. 32 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE I libero Parella signorile 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 73 milioni 500 mila. Tel. [illegible].

A.A. FIDALCASE libero Barriera di Milano camera tinello cucinino servizi cantina L. [illegible] milioni 500 mila. Tel. 859.2001.

A. SOLO L. 103 milioni S. Rita, salone 3 camere cucina 2 servizi, box. Termo autonomo Falita [illegible] Sorrinello 741.2874.

A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 [illegible] Casa vende. Tel. 544.100.

A 4 km da Moncalieri vendo villa prestigiosa alloggio custode box giardino più salone 3 camere cucina mansarda ampi terrazzi terreno 275 milioni. Tel. 637.795.

ADATTO uso ufficio - abitazione, libero, via Trecate (Pozzo Strada), 11 camere, biservizi, box auto. L. 200 milioni. Sefim 487.741.

ADIACENTE corso Sebastopoli libero ingresso ampio 2 camere cucina grande servizi. Tel. 756.136 ore pasti.

ADIACENTE corso Traiano libero, recente, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, 71 milioni [illegible] Centraledile 530.183.

ADIACENTE Lungo [illegible] Antonelli (corso Brianza) libero recente, signorile, camera, tinello, cucinino, bagno, vendesi dilazionando. Centraledile, tel. 530.183.

ADIACENTE piazza Statuto libero, [illegible], 2 camere, ampia cucina, bagno 58 milioni, vende Centraledile. Tel. 532.409.

[illegible]IACENTI piazza Statuto 1-2 camere cucina bagno liberi stessa casa. Tel. 756.136 [illegible] pasti.

AFFAIRE 518.986 libero recente Pianezza via [illegible] grandioso soggiorno [illegible] cucina bagno 59 milioni 900 mila rateali.

AFFAIRE [illegible] 986 libero corso Grosseto [illegible] pio 2 camere tinello cucinino termo bagno cantina 64 milioni 900 mila rateabili.

[illegible] 518.986 adiacente via Stradella via Giachino camera cucina bagno 18 milioni 500 mila meno mutuo e dilazioni.

AFFAIRE 518.986 adiacente via Cigna [illegible] Saint Bon recente 2 camere cucina termo bagno 42 milioni 500 mila rateabili.

AFFAIRE 518.986 libero spazioso via Orvieto camera tinello cucinino termo bagno, 36 milioni 500 mila dilazionabili.

[illegible] 518.986 libero vicinanze piazza Mattirolo camera tinello cucinino cantina termo bagno 36 milioni 500 mila rateabili.

AFFAIRE 518.986 Barriera Milano via Santhià occasione camera cucina sufficienti 4 milioni contanti più saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 S. Rita adiacente corso Si[illegible] 2 [illegible] cucina cantina [illegible] bagno [illegible] milioni 500 mila rateabili.

AFF[illegible]
518.986 vende in stabile rinnovato adiacente corso Svizzera via Balme 33 monocamere 1-3 camere, cucina, servizi, negozi laboratori, posti auto. Prezzi interessantissimi, mutuo, dilazioni. Personale in loco.

AFFAIRE
518.986 vende tra Santena e Poirino frazione Marocchi in stabile nuovo rifinitissimi 1-2 camere tinello servizi da 44 milioni [illegible] mutuo dilazioni permute.

AFFAIRE 518.986 adiacente corso G. Cesare 2 alloggi di camera cucina abbinabili 9 milioni contanti più saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 libero panoramico adiacente piazza S. Rita 2 camere, cucina, cantina, termo bagno, 68 milioni rateabili.

[illegible] 518.986 [illegible] corso S. Maurizio via Vanchiglia camera cucina [illegible] 5 milioni contanti saldo rateale.

AFFAIRE 518.986 libero signorile corso Rosselli camera cucina bagno anche studio professionale vende dilazionando.

[illegible] 518.986 adiacente [illegible] Vittorio soggiorno 2 camere cucina [illegible] bagno ascensore 45 milioni meno mutuo dilazioni.

[illegible]IRE 518.986 libero adiacente corso Vittorio 3 camere cucina bagno cantina 57 milioni 900 mila meno mutuo e dilazioni.

AFFAIRE 518.986 libero ristrutturato Barriera Milano via Cruto 3 camere cucina termo bagno 71 milioni dilazionabili.

AFFAIRE 518.986 libero adiacente piazza Pi[illegible] piano alto 2 [illegible] tinello [illegible] bagno 59 milioni 500 mila rateali.

AFFARE libero recente molto spazioso pressi via Breglio, 39 milioni 500 mila sufficienti [illegible] milioni. Sefim, tel. 487.741.

AFFARE Molinette via Sismta libero recente attico di soggiorno camera cucina servizi terrazzo L. 47 milioni. Tel. 548.153.

[illegible] piazza S. Giulia libero camera, cucina, servizio, 19 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledile. Tel. 532.409.

AFFARE piazza Adriano libero, recente anche adatto studio, 3 camere, cucina, bagno, termo, giardino, privato di 50 mq 75 milioni 500 mila. Centraledile 532.409.

AL prezzo di un box vendo reddito 160 mila mensili o libere 4 mansarde nuove L. 22 milioni caduna o blocco. Tel. 011 839.5300.

ALLOGGI mansardati nuovi liberi stesso piano ascensore stabile ristrutturato vendo in zona centralissima. Tel. 885.541.

ALLOGGIO libero via Mazzini 4° piano 3 camere servizi 75 mq permesso di ristrutturazione vendo L. 32 milioni. Tel. 839.7916.

ALLOGGIO libero saloncino 3 camere, servizi, corso Sebastopoli vendo. Tel. 442.298.

ALLOGGIO libero corso Traiano ampio 2 camere [illegible] tinello cucinino servizi recente mutuo dilazioni. Galotto 741.3131.

ATTICO in Piazza della Repubblica a Collegno di mq 120 più 100 di terrazzo L. 135 milioni più 15 milioni di mutuo. Terrasarena, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

ATTICO libero centrale in palazzo prestigioso mq 230 e mq 140 di terrazzi mutuo e dilazioni tel. 832.895.

AVIGLIANA in casa signorile alloggio di camera tinello cucinino servizi cantina garage L. 55 milioni. Terrasarena, tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

BORGO Vittoria vendo libero 2 camere cucina [illegible] posto auto [illegible] decoroso piano [illegible]to. Tel. 328.238.

[illegible] libera altra occupata piano terreno [illegible] privato vende L. 19 milioni [illegible] in blocco. Tel. 965.7984.

[illegible] IV Martiri appartamenti nuovi signorili 3 camere cucina servizi [illegible] 100 caduno L. 68 milioni occasione. Tel. 384.491.

[illegible] 531.310 [illegible] mansarda libera in casa d'epoca zona centrale 1 milione contante e rate da L. 100 mila mensili.

CASAMERCATO A [illegible] vende alloggio libero [illegible] signorile in c. Rosselli (Crocetta) ampio: camera, tinello, cucinino, servizi mq 60 circa. Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO B 650.3805 liberi: 1-2-3 camere tinello semirecente quasi centrale. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO C 650.3805 libero Bruino via Betulla 3 camere tinello cucinino servizi giardino. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO C 650.3805 libero via Gioberti 4 camere cucina servizi termoascensore. Affare, lire 82 milioni rateabili.

CASAMERCATO D 650.3805 libera strada Bertolla casetta ristrutturata 3 camere cucina servizi. Posto auto 73 milioni.

CASAMERCATO D 650.3805 Grugliasco via Tobanelli stessa casa alloggi di 2 camere tinello cucinino servizi.

CASAMERCATO D 650.3805 libero largo Moncalvo signorilissimo salone 5 camere cucina biservizi. Anche in permuta.

CASAMERCATO D 650.3805 libero signorile Gassino [illegible] mono[illegible] angolo cottura e bagno box auto.

CASAMERCATO E 650.3805 libero strada del Bisconi salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Pianezza (Lucento) camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 via Viterbo (Madonna di Campagna): 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Foligno (Lucento) 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni. Permute.

CASETTA libera corso Vercelli 4 camere servizi basso fabbricato 70 mq cantina ampio giardino mutuo. Galotto 741.3131.

CONSULEDILE 533.322 vende in stabile centrale via M. Vittoria spaziosi 2 camere cucina da 28 milioni a 40 milioni.

CORSO Brunelleschi adiacente libero recente ampio camera tinello cucinotta abitabile panoramico. Tel. 548.153 - 516.229.

CORSO Francia camera tinello cucinino servizi cantina al 3° piano con ascensore L. 45 milioni Terrasarena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Francia 5 ed ultimo piano cucinino tinello 3 camere doppi servizi garage vero affare Terrasarena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CORSO Galileo Ferraris libero prestigioso mq [illegible] salone 4 camere cucina biservizi soppalcabile. Tel. 548.153 - 516.229.

CORSO M. d'Azeglio libero prestigioso salone 2 camere cucina biservizi doppi ingressi. Tel. 548.153.

[illegible] Peschiera angolo corso Trapani libero, camera, tinello, cucinino, bagno, termo, ascensore 47 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledile, tel. 532.409.

CORSO Regina 22 libero soggiorno 4 camere cucinotta servizi mq 135 ottima posizione L. 87 milioni. Tel. 516.229.

CORSO Siracusa via Monfalcone libero prestigioso salone 2 camere tinello cucinotta servizi luminoso. Tel. 548.153.

EDILFIN vende libero corso Unione Sovietica recente 2 camere tinello servizi dilazioni e permute tel. 508.544/5.

EXPOCASE A Crocetta libero corso Mediterraneo signorile 2 camere cucina servizi ingresso cantina L. 61 milioni. Tel. 505.206.

EXPOCASE B corso Racconigi libero affare 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina mq 75 L. 58 milioni. Tel. 506.456.

EXPOCASE C via Carlo Alberto libero grazioso alloggetto di 2 camere cucina servizi ottimo investimento L. 44 milioni. Tel. 505.206.

IFIM FRAZIONA
in stabile corso Peschiera pressi corso Montecucco appartamenti occupati 1-2 camere tinello cucinino servizi volendo box da 30.000.000 dilazionabili tel. 515.582.

IFIM
libero Cit Turin via Casalis in stabile signorile salone 3 camere cucina servizi box [illegible] tuo e/o dilazioni tel. 515.582.

IFIM
libero collina torinese (Eremo) prestigioso appartamento in palazzina ristrutturata mq 170 abitabili box posto auto giardino mutuo e permute tel. 748.718 - 741.2834.

[illegible]
libero corso Vittorio (piazza Rivoli): soggiorno camera cucina servizi. Dilazioni. Telefonare 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero in stabile prestigioso via Governolo pressi corso Re Umberto uso studio e/o abitazione salone 3 camere cucina biservizi tel. 515.582.

IFIM
libero in stabile recente via San Secondo angolo via Vespucci luminoso soggiorno camera tinello cucinino servizi tel. 515.582.

IFIM
libero Lungo Dora Voghera pressi corso Belgio in stabile di recente costruzione saloncino 3 camere cucina biservizi terrazzo box auto mutuo tel. 515.582.

IFIM
libero pressi Giardini Reali salone camera 2 camerette cucinotto servizi dilazioni. Tel. 748.718 - 741.2834.

[illegible]
libero pressi via Filadelfia signorile soggiorno 2 [illegible] tinello cucinino [illegible] giardino [illegible] dilazioni e/o [illegible] tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Adriano piano alto salone tre camere cucina servizi doppi dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi piazza Massaua in stabile signorile soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni e/o permute tel. 748.718 - 741.2834.

(continua)

La rivoluzione francese regala ad Alessandria il suo primo giornale

- E' la «Gazzetta del dipartimento di Marengo»
- Urbano Rattazzi e «l'Avvenire» nato nel 1848
- Settimanali satirici e scherzi «fin de siècle»

— La storia del giornalismo e dei giornali cittadini non è ancora scritta ed è un vero peccato perché proprio attraverso del genere è possibile ricostruire interi periodi del secolo scorso e del presente, come ha recentemente dimostrato Lorenza Lorenzini nel suo saggio su *«Fascismo e dissidentismo in provincia, relativamente agli anni 1919-25»*.

Restano, oltre a questo, le scarne notizie offerte da Piero Angiolini in suo vecchio libro («Vecchia Alessandria - stampa e stampatori»), unica fonte cui è possibile attingere. Il primo giornale alessandrino arriva, facile intuirlo, con la Rivoluzione francese: è la *Gazzetta del Dipartimento di Marengo* di cui Alessandria appunto era capoluogo. Poi, con la restaurazione, più nulla fino al quando troviamo *L'Avvenire*, gazzetta ufficiale della divisione di Alessandria; collaboratore d'eccezione Urbano Rattazzi.

Nel 1850 lo storico Carlo Avalle dirige, lo pseudonimo Fra Chichibbio, le *Cronache alessandrine*; nel un medico, Tarchetti, fonda un trisettimanale, *L'avvisatore alessandrino* che diventerà poi *Avvisatore della provincia*. A questo giornale arride il primo di pubblico perché il sabato stampa i ri del lotto che uno strillone soprannominato «Biceren» (bicchierino), nome che è un programma, grida per le strade.

Nel due nuovi giornali: l'*Eco del Tanaro* e *L'Osservatore*, poi più nulla fino al quando si risveglia la lotta politica e con essa anche la stampa. Vedono la luce in pochi anni *La Lega Liberale*, il socialista *Nuova*, l'*Ordine*, foglio del partito clericale che, sotto la direzione di don Torriani, diverrà *La Voce Alessandrina* tuttora in vita, il decano dei giornali alessandrini.

Particolare è stato lo spazio che in città si è sempre «ritagliato» il giornalismo satirico. I predecessori dei recenti *Il matterello* e *Il Pungolo* fioriti nell'ultimo dopoguerra, risalgono addirittura alla seconda metà dell'Ottocento quando certo Langosco, editore ed impresario teatrale, inizia a pubblicare il *D'Artagnan*. In concorrenza questa testata esce *La serva*, redatto da Ernesto Pistoia poi sindaco socialista di Alessandria. Ma il più noto di tutti resta il *Fra Tranquillo* (se non gli rompono le scatole) che singolare autodidatta, Giovanni Maria Piccone, iniziò a pubblicare nel 1880. Otto anni dopo uscì *La scimia* (in alessandrino «sbronza colossale») che subito entrò in vivace polemica con *Fra Tranquillo* attirando parecchi lettori. Finché, dopo un anno, il Piccone si confessò autore di entrambi i giornali: era stato un magnifico scherzo *«fin de siècle»*.

EDIZIONE TRIONFALE!

il Matterello

L. 10 — RA MUSORA DI TAJAREN — L. 10

QUINDICINALE SATIRICO-UMORISTICO DI ALESSANDRIA

Le difficoltà di bilancio per restare indipendenti

- Variegato il panorama dei settimanali che si pubblicano in provincia
- Molte le testate legate alle diocesi: ad Alessandria il più diffuso è la «Voce alessandrina» di proprietà vescovile
- La situazione a Novi Ligure, Tortona e Casale

— *E' piuttosto variegato e ricco il panorama settimanali e dei periodici che si pubblicano in provincia a testimonianza dell'immutato interesse, anche in tempi economicamente difficili per la loro sopravvivenza, la carta stampata, per dibattere e diffondere le proprie e più semplicemente per rendere un servizio informazione ai propri concittadini.*

E' infatti il caso che dietro le varie testate si celino interessi di gruppi economici: tutt'al più c'è la sovvenzione neppure tanto occulta di qualche partito politico ma nella maggior parte dei casi si tratta giornali abbastanza indipendenti, alle prese bilanci difficili far quadrare.

Una parte di spicco è poi occupata dai settimanali legati alle varie diocesi: dipendenza che non esclude però una certa libertà di opinione, dibattito vivace e una informazione corretta e puntuale.

Ad Alessandria il settimanale più diffuso — ed è anche il più vecchio — è La Voce alessandrina *proprietà vescovile. Fondato nel 1879 il Verità e fede, si è chiamato* L'Ordine *dal poi* La Libertà *fino a che, il 25 aprile 1940, il fascismo ha imposto il cambiamento della testata. Giornale di dibattito e informazione,* Voce *si avvale volontariato un gruppo di collaboratori e nella redazione sono passati molti degli attuali esponenti del giornalismo locale.*

In città vengono pure pubblicati La Notizia, *settimanale indipendente di cui Attilio Armandi è editore e direttore; meno di mese,* La Settimana *legato al pci.*

pubblicazioni Tortonese: il primo settimanale per anzianità e tiratura è Il Popolo *dertonino che si stampa da anni e raggiunge 6000 copie le edizioni di Novi, Tortona e l'Oltrepò; seguono poi* Panorama di Tortona *(1500 copie) e* Settegiorni *(2000 copie), particolarmente diffuso nelle vallate della*

Dal prossimo 10 gennaio ci sarà un altro settimanale, solo sportivo, che si chiamerà Leone sport. *Nell'Acquese, Ovadese, Valle Stura, alta Val Bormida e fino a Nizza e Canelli il primato è tenuto da* L'Ancora, *il settimanale che si pubblica Acqui da oltre anni, legato alla diocesi, e che una tiratura copie. A Casale il primato tra i settimanali spetta a quello diocesano* Vita Casalese.

Sono tre le pubblicazioni di spicco, tutte settimanali, a Novi Ligure. Come dite il primo posto spetta a Il Popolo *Novi diocesano, con circa 150 copie in edicola e molti abbonamenti. Seguono* No*legato al pci con circa 90 copie in edicola e un migliaio abbonati e* Panorama, *indipendente, 85 copie in edicola e abbonamenti. Recentemente* Il Popolo *ha cambiato in il proprio formato e ha aumentato le vendite quando si è sganciato dall'ottica dc.* «I problemi maggiori che si incontrano nei giornali di provincia — *dice Enrico Regalzi, che fu direttore di "Panorama" Tortona e passato al "Popolo"* — dovuti anche alla con pagine locali quotidiani, per cui ogni volta bisogna trovare qualcosa di nuovo; c'è però il vantaggio che sui nostri giornali cronipuò dare un giudizio sui fatti invece di limitarsi a raccontarli».

IL MONFERRATO

GIORNALE POLITICO, LETTERARIO, AMMINISTRATIVO, INDUSTRIALE

del Circondario di Casale Monferrato

E' il «Monferrato» (classe 1871) il più vecchio della provincia

ODISIO

— *«Il giornalismo debbe esser ligio, e peggio, venduto ad alcun partito, e debbe essere straniero alla bassa acre e personale polemica, ma mostrarsi ognora urbano e rispettoso».* Questo il programma del primo numero del *Monferrato*, foglio settimanale di Casale Monferrato che esce nelle prime ore del mattino, quattro pagine, formato 37 centimetri per 17,5, costo centesimi 15, gerente (direttore responsabile) Giuseppe Crea. Il giornale nasce il agosto 1871 ed inizia le sue battaglie. E' il foglio più vecchio tutta la provincia di Alessandria, oggi ha 111 anni e da 6 è bisettimanale, uno dei tre bisettimanali provinciali. Ancora oggi si chiama *Monferrato*, il pomeriggio ed il venerdì mattina, le dimensioni, ovviamente, tate, arriva, nei periodi di «punta», quando pubblicità incalza, ad una trentina di pagine. Attuale direttore responsabile — lo è molti anni — Mario Verda, che si occupa, quando non fa il giornalista, di automobili.

Indipendente, ricco di notizie, dedica molto spazio agli annunci mortuari ed alle fotografie dei casalesi scomparsi, resto fa *Il Piccolo*, Alessandria, che molti acquistano proprio «per vedere chi è morto».

Il foglio alessandrino è più giovane rispetto *Monferrato*, anche se a sua volta sufficientemente carico di anni: a gennaio ne avrà 58. Nato lui pure come settimanale, 1964 esce due volte la settimana: il mercoledì mattina ed il venerdì pomeriggio. Anche il *Piccolo* è indipendente, molto ricco notizie locali, anche le più minute, pure quella della *«casalinga che, inciampando mentre sfaccenda, si sloga una caviglia al pronto dell'ospedale giudicata guaribile in sette giorni salvo complicazioni»*.

Fondato giornalista Mario Scabiolo, alla sua morte, nel 1950, rilevato altro giornalista alessandrino purosangue, Mario Odisio, che gli diede un notevolissimo impulso migliorandolo ed ampliandolo.

Ora — Mario Odisio è morto alla fine del — responsabile *Il Piccolo* è il giornalista Corrado Testa. Se prima i redattori esclusivamente la cronaca di Alessandria (si aggiunse in seguito quella di Valenza) da qualche tempo il bisettimanale dedica pagine anche a Novi, Ovada, Tortona ed Acqui, cronaca e sport, più o meno in eguale misura.

Terzo ed ultimo bisettimanale della provincia — in ordine uscita, importanza — *Gisette*, nato Alessandria settimanale nel novembre 1979 e dalla fine dello scorso agosto bisettimanale (esce il lunedì e giovedì pomeriggio). A volta indipendente *Gisette* (ora *Nuovo Gisette*) è l'ultimo nato e non ha, almeno per il momento, la diffusione del *Monferrato* e de *Il Piccolo*: conquistare lettori non è facile, anzi, gli alessandrini poi sono assai tradizionalisti.

Nuovo Gisette si sta comunque facendo strada, piace, si occupa di annunci mortuari, molto saltuariamente, cura assai le inchieste e dedica ampio spazio allo sport un lavoro veramente da certosino per non trascurare nulla di *«tutto quanto fa sport»*. Senza dimenticare la cronaca anche spicciola, il bisettimanale intende offrire dell'informazione diversa tale servire veramente «a fare opinione».

Servizi di
Piero Bottino
Camagna
Roberto Scagliotti

Kissinger: Andropov coinvolto nell'attentato a Papa Wojtyla

L'ex segretario di Stato ha accusato in una intervista il nuovo leader sovietico «I russi volevano invadere la Polonia e temevano un intervento del Pontefice»

NEW YORK — Ci sono prove *«abbastanza convincenti»* che il leader sovietico Yuri Andropov sia coinvolto nell'attentato al Papa dello scorso anno. Lo ha detto l'ex segretario di Stato americano Henry Kissinger [illegible] un'intervista alla rete televisiva «Cable News Network».

«Se si esaminano da vicino i fatti conosciuti, ha affermato Kissinger, non si può arrivare ad altra conclusione diversa da questa».

Egli descrive Andropov, che ai tempi dell'attentato [illegible] Giovanni Paolo II era capo [illegible] «Kgb», [illegible] [illegible] tipo *«freddo, calcolatore, preciso»*, e si proclama convinto che *«i sovieti[illegible] continueranno spietatamente [illegible] ricercare i loro interessi».*

Parlando poi di Mehmet Ali Agca e della «pista bulgara» cui le indagini della magistratura italiana hanno condotto, Kissinger sostiene: *«Ritengo che [illegible] sono prove sufficienti per concludere che con probabilità i bulgari, [illegible] di conseguenza i sovietici [illegible] dunque Andropov [illegible] implicati in qualche modo in questo attentato».*

Ricordando che i tempi dell'attentato coincidono con quelli in cui i sovietici stavano pensando [illegible] una invasione della Polonia [illegible] [illegible] di Solidarnosc, Kissinger osserva: *«Un Papa polacco [illegible] quale, come sembra certo, [illegible] minacciato [illegible] recarsi in Polonia per opporsi ai sovietici, era un grave problema psicologico».*

Sei settimane dopo l'attentato l'ex segretario di Stato afferma di [illegible] avuto col capo della Cia, Richard Helms, un colloquio da cui risultava che «per loro (la Cia), l'attentato aveva tutte le caratteristiche di un'operazione del Kgb».

Probabilmente, prosegue Kissinger, *«non si saprà mai di più di quanto conosciamo oggi sul coinvolgimento sovietico nell'operazione»*, tuttavia [illegible] Stati Uniti, ammonisce, *«non dovrebbero [illegible] paura di dire [illegible] che pensano [illegible] questo attentato».*

Kissinger conclude affermando che in un mondo minacciato [illegible] pericolo nucleare [illegible] possibilità che i sovietici siano implicati nell'attentato al Papa [illegible] deve alterare [illegible] relazioni di Washington con Mosca. *«Noi non negoziamo coi sovietici perché ci piacciono*, ricorda Kissinger, *e neppure perché riteniamo che sia[illegible] brava gente».*

[illegible] 35 prodotti [illegible] «controllati»

ROMA — I prezzi dei 35 prodotti alimentari e di largo consumo sotto controllo dell'«Osservatorio dei prezzi» sono aumentati, tra il 15 novembre e il 15 dicembre scorsi, in media dello 0,85 per cento.

Dall'agosto scorso — e cioè da quando è stato costituito l'«Osservatorio» — l'aumento complessivo dei prezzi è stato del 4,4 per cento, nettamente al di sotto [illegible] tasso d'inflazione

Sceicco miliardario in fuga dagli Usa

Ricercato dalla polizia, rischia 20 anni - Ha portato via i figli dalla Florida senza autorizzazione

MIAMI — *Le autorità giudiziarie della Florida hanno spiccato mandato di cattura contro il miliardario saudita, sceicco Mohammed Al Fassi per aver portato via i suoi figli dallo Stato della Florida senza autorizzazione del tribunale. Mohammed Al Fassi, che due mesi fa ha improvvisamente lasciato la [illegible] villa, pa[illegible] si trovi ora in Arabia Saudita.*

Il magistrato locale della contea, Leonard Glick, ha detto di non sapere [illegible] Mohammed Al Fassi, 29 anni, comparirà mai davanti alla corte americana per rispondere del reato che prevede una pena massima [illegible] 20 anni di carcere. «Sarà da concordarsi tra la [illegible] polizia, il dipartimento di Stato degli Stati Uniti ed il governo saudita», *ha detto Glick.*

Già la scorsa estate, Al Fassi fece parlare molto di sé quando partì dagli Stati Uniti senza pagare una fattura d'albergo per un milione e mezzo di dollari. In occasione della sua partenza, l'ex moglie, Dina, contestò la custodia dei quattro figli nei processi per divorzio e assegnazione di alimenti in corso in California e nella Florida.

Dina chiedeva inoltre la metà del patrimonio dello sceicco valutato a sei miliardi [illegible] dollari. I giudici decretarono che Al Fassi non avrebbe potuto portar via i bambini dal paese. Sebbene durante la sua permanenza in Florida Al Fassi sia stato prodigo nell'elargire migliaia di dollari per giuste cause, sembra che quando è partito il 30 ottobre da Norfolk (Virginia) con un Boeing 707 abbia lasciato molti debiti.

Secondo fonti autorevoli, pare che l'aereo, che [illegible] stato appositamente noleggiato, sia atterrato [illegible] [illegible] primo tempo [illegible] Nassau, alle Bahamas, dove avrebbe prelevato i figli giun[illegible] in precedenza, e che si sia poi diretto in Arabia Saudita.

Da allora, nessuno negli Stati Uniti ha avuto più notizie dello sceicco miliardario. Anche i suoi numerosi legali, che in varie riprese lo hanno rappresentato, [illegible] hanno avuto sue notizie. Per alcuni [illegible] loro, anche [illegible] parcelle non [illegible] state onorate.

Rubato Gesù Bambino in piazza Navona

ROMA. LA GENTE [illegible] APPROFITTANDO DEL BEL TEMPO [illegible] QUESTI GIO[illegible] AFFOLLA PIAZZA NAVONA DURANTE IL PERIODO NATALIZIO HA AVUTO [illegible] [illegible] BRUTTA SORPRESA. LA STATUA [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] DAL [illegible] CHE [illegible] [illegible] ANNI VIENE TRADIZIONALMENTE ALLESTITO SULLA [illegible] LA [illegible] E [illegible] [illegible] STATI [illegible] [illegible] VANDALI

Rossiglione ricorda la strage nazista 38 anni dopo Roma onora i partigiani

Domenica la cerimonia ufficiale - Il ministero della Difesa ha concesso al piccolo centro del Turchino la «croce [illegible] valore militare» - Le tragiche giornate [illegible] cavallo tra il '44 [illegible] il '45

OVADA — A Rossiglione, primo centro abitato in territorio ligure che si incontra percorrendo la statale del «Turchino» che [illegible] Ovada porta [illegible] Genova, domenica prossima 2 gennaio, si svolgerà [illegible] manifestazione, indetta dalla locale amministrazione comunale, per commemorare il 38° anniversario del sacrificio [illegible] tre partigiani e dell'incendio della borgata inferiore del paese, [illegible] opera delle truppe tedesche, tutti fatti avvenuti [illegible] cavallo della fine del '44 ed all'inizio [illegible] '45.

Era, infatti, il [illegible] dicembre 1944 quando [illegible] partigiani Pirata, Sten e Mario che, sulla statale per Ovada, in località «Lagoscuro», nel tentativo di catturare ostaggi per effettuare il cambio con il loro comandante, prigioniero dei tedeschi, caddero in combattimento. Nella azione predisposta [illegible] partigiani le [illegible] non andarono secondo i programmi e i tedeschi anziché essere colti di sorpresa, quando arrivarono sul posto dove era previsto lo scontro, [illegible] ben informati e quindi alla [illegible] di alcune centinaia di metri iniziarono a sparare e senza difficoltà uccisero i tre giovani.

Rossiglione, per la sua posizione ai piedi dell'Appennino ligure - piemontese [illegible] alle colline dell'alta Valle dell'Olba, nel corso della guerra di Liberazione è stato uno dei centri più popolati dalle formazioni partigiane. E' infatti uno dei paeselli dell'entroterra ligure e della provincia di Alessandria che ha vissuto nell'inverno '44-'45 giornate veramente tremende. [illegible] proprio dopo [illegible] anni che [illegible] il ministero della Difesa ha concesso a Rossiglione [illegible] «Croce al valor militare» per l'attività partigiana.

Le cronache raccontano che [illegible] il giorno dopo Capodanno '45 una giornata serena, il sole che era sorto sull'Appennino faceva brillare i tetti delle case ricoperti di brina, la nebbia era poco distante ed avvolgeva Gnocchetto [illegible] poi Ovada. [illegible] paese [illegible] Rossiglione è stato così il primo [illegible] che gli aerei alleati, provenienti da Nord - Ovest quel giorno hanno potuto intravvedere: si sono gettati in «picchiata» ed hanno mitragliato ripetutamente il treno che [illegible] fermo alla stazione [illegible] periferia del paese.

Al pomeriggio sono tornati altri aereoplani ed hanno lanciato diverse bombe: obiettivo, questa volta, forse, [illegible] lo stabilimento [illegible] hanno, invece, colpito il paese: case crollate, macerie, cittadini sepolti. Fu subito avvertito il [illegible] mando tedesco che aveva se[illegible] [illegible] Campoligure affinché fossero disposti i soccorsi per gli sventurati [illegible] erano rimasti colpiti, ma i tedeschi, [illegible] scendo in Rossiglione la culla della Divisione «Mingo», gloriosa formazione partigiana che operava nella zona, esitarono [illegible] intervenire ma poi si decisero e diversi uomini raggiunsero Rossiglione.

Nel frattempo però una formazione partigiana che si spostava [illegible] Langhe alla volta di Torriglia, sapendo Rossiglione [illegible] mano ai partigiani, non [illegible] a passare in pieno centro del paese. Ad un certo momento però il gruppo di «ribelli» si trovò [illegible] tu per tu [illegible] i tedeschi che nel frattempo [illegible] sopraggiunti. Vi fu una sparatoria ed i tedeschi affermarono [illegible] essere stati chiamati apposta per essere [illegible] di sorpresa dai partigiani e spararono all'impazzata sapendo [illegible] colpire anche inermi cittadini. Ne uccisero sei.

Alla sera poi [illegible] il cannoneggiamento da Campoligure in direzione di Rossiglione [illegible] continuò anche al mattino successivo fino [illegible] quando i tedeschi ritornarono e prelevarono una trentina di cittadini che furono trasportati alla famosa 4ª sezione del carcere di Marassi a Genova. La vendetta dei nazisti [illegible] si placò neppure [illegible] questo punto: incendiarono 33 [illegible] ed il picco[illegible] paesello si trasformò in un rogo che i rossiglionesi rimasti, alla disperata, cercarono [illegible] spegnere. I danni furono immensi, [illegible] piazza principale del paese fu quasi distrutta [illegible] i tetti crollarono. Dopo pochi giorni cadde copiosa la [illegible] che coperse quelle misere macerie rendendo [illegible] più desolante quel paesaggio.

Ora le case sono risorte e la piazza centrale porta proprio il nome [illegible] quella data [illegible] rimasta scolpita anche nei cuori dei rossiglionesi.

Ogni anno, [illegible] prima domenica di gennaio, Rossiglione rievoca quei fatti e domenica [illegible] cerimonia avrà inizio alle ore 9,30 con una messa celebrata nella chiesa parrocchiale da don Berto Ferrari, cappellano [illegible] divisione «Mingo». Dopo la deposizione delle corone, in piazza 2-3 gennaio ed [illegible] località «Lagoscuro», nel salone delle Opere parrocchiali, terrà [illegible] commemorazione ufficiale il presidente regionale per la Liguria dell'Anpi, Roberto Bonfiglioli.

[illegible] Bottero

Massacra una donna a sassate

CAGLIARI — Una [illegible] di [illegible] anni, Antonina Piras, di [illegible] (Nuoro), è stata uccisa a sassate da un suo compaesano, [illegible] Cannas, [illegible] 25 anni. Il giovane, [illegible] è stato in passato ricoverato più volte in ospedale psichiatrico, dopo aver aggredito per strada la sua vittima, [illegible] fuggito [illegible] si [illegible] barricato in casa dove, dopo alcune ore d'assedio, hanno fatto irruzione i carabinieri.

Secondo una prima ricostruzione dei fatti, Antonina Piras sarebbe stata avvicinata per strada da Cannas. Dopo un breve scambio di parole alcuni giovani avrebbero visto Cannas afferrare un sasso e cominciare a colpire al [illegible] la donna. L'aggressione — secondo i testimoni — [illegible] stata rapidissima [illegible] [illegible] [illegible] potuto intervenire. Agonizzante, la Piras [illegible] stata caricata su un'ambulanza che [illegible] è diretta verso l'ospedale civile [illegible] Cagliari. La donna [illegible] però morta durante il tragitto.

Nel frattempo, Cannas si rifiutava di uscire di [illegible] e i militari dopo alcune ore d'assedio hanno sparato un candelotto lacrimogeno e hanno fatto irruzione. Il giovane è [illegible] rinchiuso nel carcere

La Samp vuole chiudere il «caso» Trevor Francis

TREVOR FRANCIS, UN «CASO» CHE STA SCOTTANDO LA SAMP

GENOVA — Il «giallo» [illegible] Trevor Francis perde [illegible] tonalità. I colori del giallo si attenuano. «*Non esiste alcun [illegible] Francis e tantomeno non esiste [illegible] volontà della Sampdoria [illegible] multare il giocatore. Anzi, [illegible] questo proposito, [illegible] vorremmo essere costretti [illegible] chiudere le porte del campo di Bogliasco ai giornalisti [illegible] almeno a certi giornalisti [illegible] continueranno le campagne [illegible] stampa diffamatorie nei confronti della nostra società*».

La dichiarazione [illegible] del vicepresidente della Sampdoria, Roberto Montefiori, che vuole precisare il senso di una sua frase «captata» durante l'allenamento di mercoledì. Cioè quando il dirigente blucerchiato invitò il direttore sportivo della società [illegible] richiamare Francis prima che si allontanasse per «non multarlo».

«*A parte il fatto* — dice Montefiori — *che sono libero di parlare [illegible] i miei collaboratori e di esprimermi come voglio, mi sembra oltremodo scorretto dare risalto come è stato fatto da qualche parte ad [illegible] battuta detta per bloccare il giocatore che in quel momento stava andandosene a casa. La parola "multa" significava soltanto che Francis non poteva evitare l'obbligo che lui aveva nei confronti della società, cioè di farsi visitare dal medico sociale. Di qui la mia frase che è ben diversa da quella riportata dai giornali*».

Sarà come dice Montefiori, [illegible] sta di fatto che il caso Francis smuove non poco le acque solitamente tranquille della vita blucerchiata. I tifosi, ad esempio, cominciano ad essere preoccupati per [illegible] situazione del centravanti.

«*I tifosi* — dice Montefiori — *devono stare tranquilli. Non esiste alcun caso Francis [illegible] soprattutto c'è la massima serenità da parte della società circa la piena ripresa dell'attaccante. Sappiamo [illegible] si conduce una società di calcio e quali sono i nostri doveri e i nostri diritti. Francis* — continua Montefiori — *è un professionista serio ed un giocatore valido. Sa bene che come attaccante di assoluto livello europeo e mondiale ha necessità di essere sempre in primo piano [illegible] di [illegible] deludere. Da ciò certe [illegible] remore dal punto di vista del rendimento nelle attuali condizioni fisiche. In pratica Francis non può sbagliare nemmeno una partita perché corre il rischio di rovinarsi la reputazione anche a livello europeo*».

Sta di fatto, comunque, che Francis non rientrerà domenica in squadra contro la Fiorentina. Il centravanti inglese ha disputato [illegible] 250 minuti in maglia blucerchiata vale [illegible] dire nemmeno [illegible] [illegible] complete. Infortunatosi contro la Roma, nella terza partita di campionato, [illegible] stato [illegible] fino al 21 novembre allorché ha giocato contro l'Avellino, ma in questa partita [illegible] rimasto in campo soltanto per quarantacinque minuti. E adesso continua a non giocare, nonostante tutte le speciali cure a cui è stato sottoposto. Anche la particolare preparazione che ha svolto agli ordini di un preparatore atletico, non [illegible] servita [illegible] dare il «tono» muscolare alla gamba sinistra.

[illegible] [illegible] questa situazione il primo ad [illegible] demoralizzato [illegible] proprio Francis che terrebbe enormemente a tornare in squadra. E [illegible] [illegible] rientro [illegible] sarebbe voluto soltanto da lui ma anche dall'allenatore Ulivieri al quale le sue prestazioni farebbero molto comodo, [illegible] cominciare da domenica prossima nella partita contro la Fiorentina. Invece Ulivieri dovrà accontentarsi del recupero [illegible] Mancini. Sperando che questo basti per far ritornare alla vittoria una squadra che il successo non conosce più da qualche domenica.

Giorgio [illegible]

Simoni: «Genoa squadra corsara E se lo fosse anche all'Olimpico?»

GENOVA — *Il Genoa si trasferisce oggi da Parma, dove ieri ha disputato una partita amichevole contro la squadra locale, [illegible] Roma dove i rossoblù intendono lanciare la sfida alla capolista [illegible] campionato.*

Il Genoa quest'anno in trasferta è in perfetta media inglese. [illegible] sempre pareggiato, ha perso [illegible] volta soltanto [illegible] ha conquistato una vittoria.

«*Se riusciamo [illegible] mantenere la solita media delle trasferte* — dice l'allenatore Simoni — *a Roma facciamo [illegible] buon risultato. Oltretutto ne abbiamo bisogno per la nostra classifica che anche [illegible] [illegible] è delle peggiori [illegible] [illegible] certo del tutto tranquillizzante. Anche perché dopo la trasferta di Roma ospiteremo la Juventus a Marassi [illegible] sarà questa un'altra partita difficile*».

A Roma, il Genoa disporrà quasi sicuramente dell'olandese Peters che ieri a Parma, precauzionalmente, è stato tenuto a riposo. Peters si [illegible] allenato a parte mentre i suoi compagni giocavano contro i biancoscudati. Il belga assicura che contro la capolista all'Olimpico ci sarà. Il palcoscenico romano è troppo importante sia per il Genoa sia per [illegible] giocatore e quindi Peters [illegible] tiene ad esibirsi di fronte alla squadra di Liedholm. Se [illegible] potesse scendere in campo, il suo posto verrebbe preso da Viola il quale potrebbe rientrare in squadra dopo l'infortunio all'occhio occorsogli a Napoli.

Simoni comunque, per quanto riguarda [illegible] formazione, prende tempo. Deciderà soltanto domani dopo la seduta [illegible] rifinitura che i rossoblù sosterranno [illegible] un campo periferico della capitale.

L'allenatore pensa soprattutto al futuro della [illegible] squadra più che al passato. [illegible] [illegible] [illegible] che fino ad oggi il Genoa in trasferta ha ottenuto risultati lusinghieri, Simoni dice che si deve continuare su questa strada e soprattutto occorre battersi in maniera altrettanto valida in casa.

«*Il passato* — dice Simoni — *non [illegible] illuderci per quanto riguarda le nostre partite fuori casa, altrimenti rischiamo di cadere in trappola. Per [illegible] momento, comunque, parlare della partita della Roma [illegible] delle difficoltà che questa gara comporta, [illegible] inutile oltre che retorico. Davanti [illegible] noi abbiamo un compito molto difficile, sulla carta però abbiamo tutto da guadagnare. I giallorossi [illegible] favoriti ma nello stesso tempo sono loro che rischiano [illegible] più avendo il compito di insistere per vincere a tutti i costi. Il Genoa può accettare tutto. Certamente non scenderemo in campo all'Olimpico per rendere una visita di cortesia ai primi della classe. Nel calcio ogni risultato è possibile e il Genoa [illegible] questi tempi, che è in buona salute, potrebbe anche procurare [illegible] grossa sorpresa di domenica prossima*».

SIMONI E' [illegible] CHE IL GENOA [illegible]

Simoni [illegible] più non dice. Ma si può essere certi che proprio contro la capolista, il Genoa cercherà di ottenere il risultato clamoroso della prima giornata calcistica del [illegible]

g. b.

«Calma U

Gentile ammonisce l'attaccante del Cagliar
Maradona posso fermare anche lui, anche

Il cartellone offre Juventus-Cagliari e l'occasione per gli spettatori [illegible] Comunale sarà ghiotta anche perché si riproporrà un duello «mondiale». A sei mesi [illegible] distanza [illegible] infatti nuovamente di fronte Gentile e Uribe, [illegible] primo più che [illegible] desideroso di rinsaldare la [illegible] fama di implacabile francobollatore [illegible] cannonieri sudamericani, il secondo ansioso di riaccreditarsi, dopo circa un mese di [illegible] senza dovuta ad infortu[illegible]io, fra i giocatori stranieri più interessanti del nostro campionato.

A Vigo, a dire il vero, i due giocatori [illegible] a contatto diretto soltanto di sfuggita: Gentile infatti venne destinato al controllo di Oblitas e successivamente [illegible] Cubillas mentre il forte attaccante peruviano venne affidato alle cure piuttosto... drastiche [illegible] Collovati. A Torino, invece, è quasi certo che i due [illegible] troveranno faccia [illegible] faccia in senso letterale. E le premesse perché la partita di domenica contempli questo braccio [illegible] ferro di grande interesse ci [illegible] tutte: di stazza poderosa entrambi, i due giocatori possiedono doti tecnico-agonistiche di prim'ordine e interpreteranno sicuramente uno dei motivi principali della gara.

Tra l'altro, in attesa [illegible] vedersi sul campo, i due hanno già avviato qualche schermaglia dialettica. Ha cominciato l'attaccante cagliaritano, [illegible] quale ha stuzzicato il suo prossimo avversario proprio su un argomento nei confronti del quale Gentile avverte una particolare... sensibili-

JUVENTUS

ZOFF	1
GENTILE	2
CABRINI	3
FURINO	[illegible]
BRIO	5
SCIREA	6
BETTEGA	7
TARDELLI	[illegible]
[illegible]	9
PLATINI	10
[illegible]	11

Arbitro: M

Maria Rosa Quario racconta la sua carriera

Forzata degli sci? A me piace così...

[illegible] ROSA QUARIO [illegible] GARA

COURMAYEUR — Vacanze [illegible] Natale, tempo di sci. Anche per chi sugli sci ci passa la maggior parte della propria vita [illegible] [illegible] ha fatto praticamente una professione. Come Maria Rosa Quario detta Ninna, numero uno — insieme [illegible] Daniela Zini — della squadra [illegible] slalom azzurra, [illegible] tra le migliori sciatrici del mondo. Come tante sue coetanee passa il periodo delle feste in montagna: non più pali di slalom ma tranquille sciate in Val Veny con i genitori [illegible] la compagna [illegible] squadra nazionale Paola Marciandi, courmayeurese purosangue. Ci sarebbe di che essere stufi, di neve e sci.

«No — è la risposta che [illegible] ammette repliche di Ninna Quario —. *Perché sciare mi piace. E mi piace, nelle vacanze di Natale* (anche le gare internazionali e, quindi le squadre azzurre, si sono concesse una decina di giorni di pausa), *venire a Courmayeur come ho sempre fatto, fin [illegible] piccolissima. Sono nata in maggio e a dicembre ero già qui».*

E in quel dicembre neppure troppo lontano — era appena il '61 — ha praticamente preso l'avvio la [illegible]riera sportiva di [illegible] granellino di pepe che non ha certo la quasi virile potenza di certe [illegible] rivali, [illegible] in cambio [illegible] dotato di una volontà e una classe che l'hanno portato ai vertici dello sci mondiale. *«I primi sci li ho messi a 3 anni e mezzo* — racconta —. *Come tutti, [illegible] su sabato [illegible] domenica coi genitori. Poi, nel '66, mio fratello si [illegible] rotto una gamba e siamo rimasti qua per [illegible] periodo più lungo. Quando ho incominciato ad andare [illegible] scuola, però, sono tornata [illegible] Milano venendo a sciare solo alla domenica. E così ho continuato a fare anche quando sono incominciate le prime gare che, devo dire, non sono state subito un gran successo».*

Alla Quario piace raccontare come sia riuscita a diventare quello che [illegible] pur vivendo come qualsiasi altra cittadina: vengono fuori divertenti episodi che ricordano quelli di tanti altri giovanissimi sciatori. *«Ricordo che nelle gare delle classi mi divertivo moltissimo, ma combinavo pochino* — ironizza Ninna —. *Al mattino uscivo [illegible] casa che [illegible] ancora buio. Ero la prima [illegible] prendere la funivia. Poi mi succedeva sempre qualche cosa. Non riuscivo bene [illegible] capire com'era questa storia delle porte, ne saltavo sempre qualcuna. Una volta che [illegible] riuscita a farle tutte, ho sal[illegible] il traguardo. Invidiavo le altre bambine che avevano [illegible] dietro il papà e la mamma a spiegare, i miei genitori hanno imparato a sciare dopo, praticamente solo per seguire me. Ricordo la prima gara "all'estero", ad Antagnod, [illegible] Val d'Ayas: ho vinto cadendo due volte, [illegible] seconda era caduta tre o quattro».*

Ma anche da inizi come questi può venire fuori [illegible] campione. Come Ninna Quario, appunto. *«Il primo risultato importante l'ho fatto a dicembre del '73* (a 12 anni e mezzo) — dice ancora la giovane sciatrice milanese —. *Era una qualificazio[illegible] nazionale giovanile e un mucchio [illegible] ragazze della squadra si [illegible] infortunate, allora il mio allenatore mi ha sbattuta dentro: sono arrivata nona partendo più o meno ultima».*

Ben diversamente stanno le cose adesso. Da dicembre [illegible] marzo è un susseguirsi [illegible] gare ad altissimo livello gio[illegible] sul filo dei centesimi di secondo. Disagi, fatiche, tensione nervosa. *«Mi piace* — taglia corto la Quario —. *Se mi fossi stufata avrei già smesso. Sarebbe dura continuare senza averne voglia. So che il divertimento come lo intendono tutti è un'altra cosa, ma io mi diverto a fare questa vita. Bisogna fare anche sacrifici, certo, ma sono sacrifici che non mi pesano. [illegible] La mia è [illegible] bella vita. O un bel lavoro, se vogliamo, visto che tale lo considero. La miglior vita e [illegible] miglior lavoro, per me».*

D'accordo. Viene però da chiedersi se una ragazza carina, colta (maturità classica [illegible] molti libri) e [illegible] buone disponibilità famigliari, non rimpiange [illegible] vacanza... alle Seychelles [illegible] le serate in discoteca come tante altre [illegible] coetanee. *«No* — è la categorica risposta —. *Mi piace lo sci, mi piace passare le vacanze di Natale a Courmayeur dove conosco tutti, dove ci sono le montagne più belle [illegible] mondo. Qui mi sento a casa. Mi considero fortunata, rispetto [illegible] tutte le altre».*

Giorgio Destefanis

La Berloni è attesa da 15 giorni di fuoco

Dopodomani, alle 17,30, al Palasport di [illegible] Ruffini, la Berloni basket inaugura l'anno nuovo affrontando una pericolosa [illegible] imprevedibile Carrera Venezia.

Il 1982 è stato [illegible] [illegible] storico per la società torinese. Lo dicono, prima di tutto, i riconoscimenti che le vengono da tutto il mondo del basket: al suo gioco [illegible] specialmente al suo contropiede, [illegible] [illegible] il migliore e più spettacolare dell'intero campionato; al [illegible] coach, Gianni Asti, collocato ormai stabilmente dalla critica fra [illegible] «grandi d'Italia», [illegible] Peterson e Bianchini; ai suoi giocatori [illegible] Sacchetti, acclamato miglior giocatore italiano [illegible] 1982, Charlie Caglieris, tornato in maglia azzurra, [illegible] [illegible] [illegible] Pino Brumatti («il ruspante» [illegible] «champagne», sempiterno ragazzo ammirato [illegible] [illegible] [illegible] da tutti [illegible] Berloni) [illegible] Ford, il bello del campionato, ma, soprattutto, il più veloce «2,05» dell'intera serie A.

Anche le statistiche, [illegible] resto, con la fredda logica delle cifre e dei risultati, confermano che con l'anno trascorso l'Auxilium Pallacanestro in Berloni [illegible] definitivamente entrata nell'Olimpo del basket nazionale, [illegible] legittime ambizioni di conquistarne addirittura il trono.

Infatti, dopo [illegible] chiuso il campionato scorso sempre condotto [illegible] assoluta protagonista al terzo posto, la squadra torinese è al vertice di quello attuale e, nell'anno 1982, ha meritato il terzo posto assoluto, dopo Billy e Scavolini, nell'i[illegible] graduatoria [illegible] in base al rapporto percentuale tra vittorie [illegible] sconfitte.

C'è evidentemente di che essere orgogliosi, soprattutto pensando alle vicissitudini societarie [illegible] umane, anche recentissime, che [illegible] provato (e prima smembrato) la società diretta da Di Stefano.

Ma non c'è davvero tempo di dormire sugli allori: il 1983 bussa alla porta con una serie terribile quanto stimolante di impegni: la Carrera, appunto domani; [illegible] Ford [illegible] Cantù mercoledì; il Billy, un'altra domenica [illegible] Torino; la Sinudyne a Bologna il 16 gennaio. Due settimane [illegible] fuoco, destinate a rimettere in discussione ed a saggiare i recenti [illegible] fresche ambizioni della società torinese.

FORD, [illegible] STRANIERO DELLA BERLONI

[illegible] va dunque a cominciare [illegible] [illegible] Carrera, [illegible] la Berloni farà bene a stare attenta ed a fare subito sul serio, anche perché la giornata offre una sola classica (Cagiva - Sinudyne) [illegible] si prospetta piuttosto tranquilla per le altre leader, per cui un passo falso sarebbe grave ed estremamente pericoloso.

Oltretutto, [illegible] formazione veneta, certamente irregolare [illegible] discontinua nel rendimento, è [illegible] in giornata [illegible] vena di qualunque impresa e [illegible] [illegible] qualcosa [illegible] Scavolini, letteralmente travolta all'«Arsenale» pochi giorni orsono. Squadra dotata [illegible] grandi «cecchini» (è la migliore [illegible] campionato nel tiro [illegible] fuori), dovrà essere «pedinata» molto stretta in difesa, altrimenti [illegible] guai seri, perché Jackson (secondo cannoniere del torneo), Palumbo, Gracis (grande speranza [illegible] nazionale per il ruolo di playmaker) [illegible] anche Grattoni segnano [illegible] mitraglia [illegible] appena godono [illegible] una minima libertà.

[illegible] [illegible] Berloni, in casa, ha sempre avuto una marcia in più [illegible] avversarie e delle feste natalizie [illegible] approfondito per giocare ancora a basket (in Olanda) e sarà, quindi, prontissima a vincere [illegible] a dare spettacolo.

Enrico Ismardi

Vinovo, sfida giovani-vecchi

Nel Premio Rieti [illegible] confronto i «quattro anni» con i maggiori d'età

Termina oggi a Vinovo l'annata ippica torinese con la settantesima riunione di trotto. Al centro [illegible] programma il Premio Rieti che mette [illegible] confronto i cavalli di [illegible] anni con i maggiori d'età penalizzati di 20 metri. E' la prima volta che Abile Red, Apilino [illegible] Acajou affrontano avversari anziani [illegible] nell'occasione si scontrano proprio con soggetti come Marentino [illegible] Esdrelom capaci [illegible] annullare [illegible] nastro [illegible] svantaggio e batterli sul palo.

Una nota patetica: [illegible] [illegible] Chantal, impegnati nella 4ª e [illegible] [illegible] si esibiscono per l'ultima volta [illegible] al pubblico [illegible] avendo raggiunto [illegible] 10 anni d'età, limite oltre il quale il regolamento dell'Encat prevede l'allontanamento dalle piste autorizzate.

Domenica inizia [illegible] serie [illegible] «meeting» dell'83. Nel giro [illegible] 48 ore tutti i cavalli invecchiano di [illegible] anno. I nati nel 1979, contrassegnati con la lettera «B» come iniziale, hanno a disposizione i 10 milioni e [illegible] del Premio Reale Mutua Assicurazioni, prova principale del pomeriggio riservata ai cavalli di «4 anni».

a. [illegible]

Prima [illegible] — ore 14,30

PREMIO BELMONTE
L. 7.700.000 - m 1600

1. Bridama (S. Varetto)	4	2	2	20.2
[illegible] Baby di Valle (G. Guzzinati)	2	1	2	19.4
3. Brikey (G. Montaldo)	3	1	1	—
[illegible] Burkeb (P. Carazza)	1	1	2	—
[illegible] Birio (R. Ciano)	4	1	1	18.9

Favoriti: Baby di Valle, Birio

[illegible] corsa — ore 14,55

[illegible] CONTIGLIANO
L. 4.725.000 - [illegible] 1600

1. Arhus (G. Racca)	1	S	S	21.5
2. Argogal (G. Fulici)	R	1	0	21.4
3. Anzeu (G. Canavesio)	3	2	1	20.4
4. Arzigallo (S. Ascedu)	3	4	3	22.2
5. Acmeona (L. Gennero)	S	S	S	—
6. Abrantes (A. Pasolini)	0	R	1	21.3
7. Ancey (B. Alessio)	0	R	R	21.3

Favo[illegible]: Anzeu, Abrantes

[illegible] [illegible] — ore 15,25

[illegible] TERMINILLO
L. 6.600.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Cineriz (L. Guzzinati)	-	4	2	[illegible]
2. Canestro [illegible]. Milani)	-	-	2	22.7
3. Carlos d'Assia (G. Guzzinati)	R	1	R	21.1
4. Corio del Pri (P. Carazza)	debutta			
5. Cravil (S. Ascedu)	0	0	0	23.8
6. Contumace (M. Sinanovic)	S	4	4	22.7
7. Cecco di Valle (S. Varetto)	debutta			
8. Chatelino (A. Pasolini)	3	4	4	21.9

[illegible] Canestro, Cineriz, [illegible] d'Assia

Quarta corsa — ore 15,50

[illegible] POGGIO MIRTETO
L. 4.000.000 - m [illegible]

1. Aiglon (C. Bosco)	4	3	0	[illegible]
2. Domeso (P. Carazza)	2	0	0	19.1
3. Canonero (G. Racca)	0	R	S	—
4. Kibo (M. Sinanovic)	1	1	4	20.2
5. Eridano (A. Colombino)	4	4	0	[illegible]
m. 1620				
6. Gergnano (G. Guzzinati)	0	0	1	20.1

Favoriti: Gergnano, Eridano

Quinta corsa — [illegible] 16,20

PREMIO VAZIA (Gentlemen)
L. 3.850.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Burlassa Jel (G. Canavesio)	2	3	2	20.7
2. Baron Karza (M. Cisotto)	0	R	R	27.9
3. Bilstost (V. Scampolini)	S	S	S	[illegible]
4. Bosslarta (A. Colombino)	S	S	4	[illegible]
[illegible] Bezzaro (C. Versino)	0	0	4	22.3
6. Bonser (R. Montaldo)	0	0	0	23.3
7. Bier (P. Proli)	3	2	2	21
[illegible] Boschino (S. Chirico)	0	0	0	[illegible]
9. Besaur di Noè (D. Gariglio)	0	3	2	21.6

Favoriti: Boschino, Besaur di Noè, Burlassa Jel

Sesta corsa — ore 16,45

PREMIO RIETI - L. 10.000.000
m 2060

1. Abile Red (G. Fulici)	1	1	0	20.8
[illegible] Apilino (L. Gennero)	3	0	1	20.6
[illegible] Acajou (A. Pasolini)	0	4	4	21.8
m 2080				
4. Marentino (G. Guzzinati)	2	3	1	19.2
5. Esdrelom (A. Fontanesi)	3	1	2	19.6

Favoriti: Esdrelom, Marentino

Settima corsa — ore 17,15

[illegible] CANTALICE (Gentlemen)
L. 2.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ivanor (G. Racca)	4	4	R	20.7
[illegible] Spry (C. Versino)	4	3	0	[illegible]
[illegible] Cerro (A. Colombino)	0	3	0	21.3
[illegible] Filastrocca (S. Chirico)	4	0	0	20.6
5. Illo Tempore (E. Colombino)	0	S	S	—
6. Mas (L. Colombino)	0	0	0	26.7
7. Billo (R. Montaldo)	S	S	S	—
8. Crusco (G. Gilardi)	0	0	0	21.4
9. Chantal (D. Gariglio)	2	0	0	21.6
10. Moxy (G. Bechis)	0	0	2	22.3
11. Clinton (V. Scampolini)	2	0	1	20.9
[illegible] Zuccarello (L. Calorio)	0	0	S	23.8

Favoriti: Chantal, Crusco, Ivanor

Ottava corsa — ore 17,45

PREMIO COLLEVECCHIO
L. 3.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Filippide (F. Violante)	S	0	0	[illegible]
2. Oliver (R. Donati)	0	0	S	23.8
3. Backgammon (L. Cesetti)	0	8	0	[illegible]
4. Franchezza (G. Pisano)	0	R	4	22.7
5. Santag (A. Pasolini)	3	4	0	[illegible]
[illegible] Stolberg (S. Ascedu)	S	3	S	20.8
7. Pico (R. Ciano)	0	0	0	[illegible]
[illegible] Belhsan di Noè (S. D'Agostino)	0	3	S	22.2
9. Morganton (G. Bechis)	S	S	S	—
10. Shadok (J. M. Meyer)	0	1	S	24.2
m 1620				
11. Hollings (A. Milani)	[illegible]	4	4	[illegible]
12. Cusano (S. Milani)	4	0	3	20.1

Favoriti: Belhsan di Noè, Cusano, Santag

SETTIMANALE DI TV E SPETTACOLO

2-8 gennaio

7 giorni

Il circo, appuntamento tradizionale delle feste, anche in televisione

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta [illegible]** Telefilm: *L'enigma che viene [illegible] lontano*

9,30 **Italia 1** Telefilm: *La casa nella prateria*

10 — **Quinta [illegible]** Film: *Lo sterminatore dei barbari, con Ken Clark; avventuroso*

10,15 **Rete [illegible]** Musicale: *Concerto del pianista Jörg Demus*
[illegible] 1 Film: *Forte T, [illegible] George Montgomery; avventuroso*

10,30 **Telestudio** Sport: *I grandi match di boxe*
Videogruppo Film: *Noa Noa, con Hiram Keller; [illegible]*

10,50 **Rete 2** Scuola: *Una scuola che si rinnova*

11,20 **Rete 2** Film: *Le comiche di Charlot: Sogno infranto*

11,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

11,40 **Rete 2** Telefilm: *Rhoda*
Rete 3 Musicale: *Domenica [illegible] intorno al disco*

12 — **Rete 2** Rubrica: *Meridiana*
Svizzera Film: *Innamorarsi alla [illegible] età, con Julio Iglesias; commedia*
Italia 1 Sport: *Incontro di boxe*
Telestudio Sport: *Goal! La domeni[illegible] è calcio*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,15 **Canale 5** Sport: *Football americano*

13 — **Rete 1** Rubrica: *TG l'una*
[illegible] 1 Telefilm: *Chips*

13 — **Canale [illegible]** Musicale: *Superclassifica show*
Videogruppo Film: *Scarpetta di vetro, con Leslie Caron; fiabesco*

13,30 **Rete 2** Teleromanzo: *La dinastia del potere*

13,50 **Canale [illegible]** Spettacolo: *Il circo di Sbirulino*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Varietà: *Domenica in...*
Italia 1 Telefilm: *Piccola città*
Telestudio Telefilm: *Gli sbandati*
Quinta Rete Film: *Arriva Dorellik, con Johnny Dorelli; commedia*

14,30 **Rete 3** Musicale: *Dalle Marche... musicalmente, [illegible] Peppino Principe*
Montecarlo Film: *Il principe di Central Park, con Ruth Gordon; drammatico*
Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

14,50 **Rete 1** Musicale: *Discoring*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Telestudio Telefilm: *Il virginiano*

15,30 **Rete 2** Spettacolo: *Blitz*
Rete 3 Sport: *Diretta sportiva*
Canale [illegible] Film: *Zanna Bianca, con Franco Nero; avventuroso*

«Come si distrugge la reputazione...»

BELMONDO

agente segreto per burla

[illegible] Uno Ore 20,30 Marco Polo, sceneggiato. Quinto episodio, intitolato «Alla corte del Kublai Khan». Chinkin durante una partita di caccia [illegible] colto [illegible] crisi epilettica. Marco con stupore vede che nessuno lo [illegible] e lo aiuta lui stesso. Rischia di [illegible] quindi giustiziato perché, per regola, [illegible] deve [illegible] la malattia e pertanto tutti debbono ignorarla. Intanto il generale Baian annuncia [illegible] vittoria riportata sulla Cina del Sud. L'impero è interamente conquistato.

Rete [illegible] [illegible] 21,45 [illegible] incantata, sceneggiato. Prima puntata del [illegible] originale televisivo di Gianfranco Mingozzi, [illegible] prevede [illegible] partecipazione nel [illegible] Monica Guerritore, Massimo Ranieri, Lina Sastri e Giulia Fossà che vediamo in questi giorni condurre *Il dado magicò*. [illegible] narrano le vicende di due fratelli e del loro cinema ambulante sullo sfondo dell'Italia del finire degli [illegible] Venti, povera, [illegible] po' intristita e in attesa dell'arrivo del sonoro. La vela incantata del titolo è il telone [illegible] proiezioni.

Canale 5 Ore 21,30 [illegible] si distrugge la reputazione [illegible] grande agente segreto del mondo, Francia commedia 1973. Belmondo [illegible] uno scrittore [illegible] polizieschi alla [illegible] e nella sua immaginazione [illegible] anche [illegible] suo eroe. Si confrontano sogni [illegible] realtà rilevando comicissime discordanze. Un [illegible] scritto apposta per l'interprete principale che [illegible] tutto ciò che gli passa per la testa e lo fa benissimo.

15,40 **Montecarlo** Telefilm: *Padre e figlio investigatori speciali*

16 — **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

16,30 **Telestudio** Telefilm: *Avventure di frontiera*
Quinta Rete Telefilm: *La storia del sig. Howard*

17 — **Rete 1** Telefilm: *Adorabili creature*
[illegible] 3 Musicale: *Dal Discoestate giovani*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Telestudio Telefilm: *I ragazzi della montagna di fuoco*
Videogruppo Rubrica: *Il discorriere*

17,30 **Rete 1** Gioco: *Fantastico Bis*
Rete 3 Musicale: *Il jazz musica bianca e nera*
Montecarlo Teleromanzo: *Lo scatolone*
Telestudio Telefilm: *La valle della [illegible]*
Videogruppo Film: *Hong Kong un addio, [illegible] Antonella Lualdi.*

18 — **Rete 2** Sport: *Campionato italiano di calcio, serie B*

Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

18,30 **Rete 1** Sport: *90° minuto*
[illegible] 3 Sceneggiato: *Le nuove avventure di Oliver Twist*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*
Canale 5 Spettacolo: *Made in Italy: Irene Cara*
Telestudio Varietà: *Cipria, con Enzo Tortora*
Quinta Rete Telefilm: *The Collaborators*

19 — **Rete 1** Sport: *Campionato italiano di calcio, serie A*

19,15 **Rete 3** Sport: *Sport regione*

19,30 **Rete 3** Musicale: *Concertone: Elton John in Central Park*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*
Canale [illegible] Telefilm: *Flamingo Road*

19,30 **Telestudio** Telefilm: *Kazinski*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete 2** Sport: *TG 2 - Domenica Sprint*
Montecarlo Teleromanzo: *Scene da un'amicizia*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta [illegible] Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Varietà: *Due di tutto*
Rete 3 Sport: *Sport Tre*
Montecarlo Film: *La ballata del boia, [illegible] Nino Manfredi; commedia*
Italia 1 Telefilm: *Falcon Crest*
Canale 5 Telefilm: *Magnum P.I.*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Il principe e il povero, con Errol Flynn; fantastico*
Quinta [illegible] Film: *La famiglia Trapp; commedia*

21,30 **Rete 3** Spettacolo: *In piedi o seduti*
Italia 1 Film: *Arabesque, di Stanley Donen con Gregory Peck; avventu[illegible]*
Canale 5 Film: *Come si distrugge la reputazione del più grande agente del mondo, [illegible] Jean Paul Belmondo; commedia*
Telestudio Film: *Riposiamoci tesoro!, con Van Johnson; commedia*

21,45 **Rete 2** Sceneggiato: *La vela incantata*
Rete 1 Sport: *La domenica sportiva*

22,15 **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

22,30 **Rete 3** Sport: *Campionato di calcio di [illegible] A*

23 — **Videogruppo** Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

23,15 **Quinta Rete** Film: *Agente S03 operazione Atlantide, [illegible] Paul Fleming*

23,30 **Italia 1** Film: *Cenerentola a Parigi*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

24 — **Canale 5** Film: *Due supercolt a Brooklyn; commedia*
Canale 5 Telefilm: *Sempre tre sempre infallibili*

TEATRO

CON il progressivo allontanarsi delle [illegible] anche il teatro riprenderà i suoi ritmi normali. Peccato tuttavia che le uniche prime previste nella prossima settimana vengano entrambe [illegible] coincidere nella sera di martedì prossimo [illegible] gennaio.

Al Gobetti la Compagnia Attori [illegible] Tecnici presenta *Va[illegible] in varie...* [illegible] di Giancarlo Fusco e Attilio Corsini cioè la rivista passata in rivista, con la regia di Corsini stesso, [illegible] e costumi [illegible] Uberto Bertacca [illegible] musiche di Paolo Conte. Finalmente si parla del teatro leggero mettendolo in parallelo con l'evoluzione [illegible] colto [illegible] grande crisi che lo travaglia dal '18, anno [illegible] vittoria che non conta, fino al '50, [illegible] della morte d'uno dei protagonisti della [illegible] Storia (il bandito Giuliano).

Vecchi copioni e ricordi autobiografici si trovano all'origine [illegible] questo «collage»: protagonista dello spettacolo è in apparenza una compagnia di varietà ma in sostanza [illegible] compagnia [illegible] tipo militare, [illegible] con esilaranti possibilità [illegible] scambio di ruoli. Ecco un generale (prima, da borghese: [illegible] conte) con l'amante che [illegible] segue in battaglia (prima, una soubrette); non mancano un caporale (prima, [illegible] impiegato statale), due soldati (prima, un metalmeccanico [illegible] un agricoltore) e [illegible] ministro (prima, [illegible] ministro).

Questo piccolo esercito che [illegible] è di prodi, secondo la dizione del melodramma, ma [illegible] brava gente, deve pugnare [illegible] altresì rincuorare [illegible] truppe e i civili. C'è una logica perversa [illegible] tutto ciò, [illegible] medesima che segna un percorso per la Storia del Varietà senza poi scandalizzare [illegible] si finisce nel Varietà della [illegible].

Che [illegible] chiedere agli attori Viviana Toniolo, Stefano Altieri, Franco Bergesio, Maria Sciacca, Sandro De Paoli, Anna [illegible] Di Nola, Renato Scarpa e Gerolamo Alchieri? Non [illegible] recitazione brillante e accademica, [illegible] il coraggio di «sporcarsi» [illegible] improvvisati e rime indecenti.

Del resto a [illegible] volta l'appuntamento dell'Alfieri — *I casi [illegible] due* [illegible] Armando Curcio, per la stagione [illegible] abbonamento del «petalo» — [illegible] riveste il [illegible] carattere serioso. Umberto Serra ha scritto su [illegible] *Mattino* che la critica ha finalmente abbandonato *«un certo atteggiamento spocchioso [illegible] fronti del teatro comico o, in genere del teatro d'evasione*.

Visto che pure i critici sanno sorridere, segnaliamo que[illegible] commedia scritta negli Anni Quaranta per Eduardo e Peppino [illegible] Filippo. Il racconto del nobile che si trova per [illegible] un figlio naturale, cuoco millantatore e giocatore, aveva già tentato Barbero e Campanini per una riduzione in piemontese. Che il cuoco sia un prepotente fastidioso induce tutti, nonostante successivi soprassalti della trama, a credere che faccia parte [illegible] padrona. [illegible] fratelli Aldo [illegible] Carlo Giuffrè il compito [illegible] cancellare le pieghe amare dai nostri visi.

p. per.

[illegible]

Da martedì 4 gennaio 1983 [illegible] «I casi sono due» [illegible] Aldo e Carlo Giuffrè.

[illegible] martedì [illegible] gennaio [illegible] al Gobetti «Varietà in varie... età» con [illegible] Compagnia Attori [illegible] Tecnici.

[illegible] Gipo [illegible] nelle repliche di «Giromin e veul [illegible]».

Al Carignano «Galletto in città», [illegible] «Le [illegible]» per la compagnia comica di Franco Barbero.

[illegible] Nuovo ultime repliche di «Giovanni [illegible] d'integrazione».

All'Erba fino [illegible] «Edith Piaf, una donna, una vita».

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta [illegible]** Telefilm: *L'enigma che [illegible] da lontano*

9,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 **Italia 1** Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *La donna di tutti, con Maria Felix, drammatico*

10,15 **Italia 1** Film: *Anche gli eroi piangono, con William Holden, drammatico*

10,30 **Canale [illegible]** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Estate e fumo, [illegible] Geraldine Page, drammatico*
Videogruppo Film: *Il misterioso sig. Van Eyck, con Massimo Girotti, avventuroso*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *The collaborators*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un [illegible] da sei milioni di dollari*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Spaziosport*
Rete 2 Rubrica: *TG2 - Trentatrè*

12,30 **Canale 5** Gioco: *Bis, condotto da Mike Bongiorno*

13 — **Rete 1** Rubrica: *Specialelibri*
Canale 5 Gioco: *Il pranzo è servito, condotto da Corrado*
Videogruppo Film: *Le quattro piume di Zoltan Korda; avventuroso*

13,30 **Rete 2** Scuola: *L'incontro del lunedì*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sceneggiato: *Marco Polo*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
[illegible] 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Quinta Rete Film: *La vergine di Bali, con Lea Lander, avventuroso*

14,30 **Montecarlo** Telefilm: *Il nido di Robin*

14,50 **[illegible] 1** Film: *Fiori nella polvere, con Walter Pidgeon, drammatico*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Il collezionista, di William Wyler, con Terence Stamp, drammatico*

15,30 **Rete 1** Scuola: *L'età cavalleresca in Alto Adige*

«Tamburi nella notte»

GABRIELE LAVIA
nel dramma di Brecht

[illegible] Uno Ore 20,30 Lo chiamavano Trinità, Italia comico 1970. Con questo [illegible] s'iniziò [illegible] seconda serie dei western spaghetti, tutti comici [illegible] dedicati [illegible] bambini. Anche gli adulti però ridono [illegible] seguendo [illegible] gesta di Terence [illegible] e Bud Spencer, grandi mangiatori di fagioli e soprattutto picchiatori imbattibili. Qui [illegible] duo [illegible] fastidio [illegible] un avido e losco riccone [illegible] vanteggio [illegible] una comunità di diseredati, [illegible] la stessa impresa, da soli [illegible] assieme, i protagonisti la ripeteranno decine [illegible] volte. [illegible] regista Enzo Barboni si firmava E. B. Clucher, questi [illegible] fecero [illegible] sua fortuna.

[illegible] Due Ore 20,30 Tamburi nella notte, prosa. Continua una delle migliori stagioni di prosa che la Rai abbia proposto (ma si tratta tutto sommato di una delle migliori stagioni televisive che si ricordir-o). Gabriele Lavia e Lea Padovani interpretano [illegible] dei primi drammi di Brecht (datato 1922). La vicenda prende spunto [illegible] ritorno di un militare che scopre che la sorella, mentre lui [illegible] al fronte è stata coinvolta negli affari di [illegible] coppia di loschi individui.

[illegible]lia 1 Ore 20,30 Il mondo [illegible] donne, Usa commedia 1955. Brillante [illegible] con Lauren Bacall, Arlene Dahl, Van Heflin [illegible] la storia della [illegible] scelta del direttore generale di [illegible] grande fabbrica di automobili. Per studiare i tre candidati il presidente decide [illegible] studiare le loro donne: una moglie bambina, una che spinge il marito al successo, e una terza che lo disapprova.

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 1** Telefilm: *Kojak*
Rete 2 Scuola: *Roma: 20.000 leghe di storia*

16 — **Svizzera** Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *La storia del sig. Howard*

16,50 **Rete [illegible]** Sport: *Campionato di calcio - Serie A e B*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*

17,30 **Rete 1** Rubrica: *Tutti per uno*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*
Videogruppo Sport: *Basket A1*

17,45 **Rete 2** Rubrica: *Stereo*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Spettacolo: *Popcorn film*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Canale 5** Telefilm: *Fasts of life*

19,30 **Rete [illegible]** Sport: *Sport regione del lunedì*
Svizzera Telefilm: *Woobinda*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *L'uomo di Atlantide*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta [illegible] Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete [illegible]** Scuola: *Scrivere [illegible] le immagini*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin Tin Tin*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **Rete 1** Film: *Lo chiamavano Trinità, con Terence Hill [illegible] Bud Spencer, western*
Rete 2 Prosa: *Tamburi nella notte, di Bertolt Brecht*
Rete 3 Arte: *Festa barocca*
Italia 1 Film: *Il mondo è delle donne, con Lauren Bacall, commedia*
Canale [illegible] Film: *I peccatori di Peyton, con Lana Turner, drammatico*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *La donna dell'altro, con Giulietta Masina, drammatico*

22 — **Rete 3** Scuola: *La figura della Terra*
Montecarlo Film: *Un ispettore scomodo*

22,15 **Rete 2** Sceneggiato: *Il brivido dell'imprevisto*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Quinta Rete Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

22,30 **[illegible] 3** Attualità: *Il processo del lunedì*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

22,40 **Rete 1** Attualità: *Speciale TG 1*
Italia 1 Film: *Vittoria amara, di Nicholas Ray, [illegible] Richard Burton, drammatico*

23,15 **Rete 2** Scuola: *I bambini ci chiedono...*
Canale 5 Musicale: *Frank Sinatra*
Quinta [illegible] Film: *Carne fresca per sette bastardi, con Paul Carr, avventuroso*

23,30 **Telestudio** Rubrica: *Reporter*

24 — **Telestudio** Film: *I diabolici amori di Nosferatu, di Javier Aguirre, drammatico*

0,45 **Quinta [illegible]** Film: *La ragazza di Pigalle, con Evelyne Scott, drammatico*

COLONNE SONORE

Anche quest'anno, in occasione delle festività natalizie [illegible] usciti in contemporanea programma[illegible] molti film. Tra questi alcuni si segnalano anche per la colonna [illegible] ben intonata con i valori di amore e fratellanza portati dal Natale.

Vi segnaliamo: **Annie** Lp. Cbs. La colonna sonora del film è tratta dalla fortunata commedia musicale di Broadway (tiene [illegible] cinque anni cartellone a New York) con l'aggiunta [illegible] quattro nuovi brani. Le musiche sono di Charles Strouse che ha al suo attivo numerosi successi di Broadway, vincendo [illegible] premio Tony per «Bye Bye Birdie», «Applause» ed «Annie».

Diplomatosi alla Eastman School of Music ha [illegible] comporre studiando con maestri [illegible] Aaron Copland. Tra le colonne sonore composte segnaliamo «Gangster Story» e «Dimmi quello che vuoi». Gli arrangiamenti e la direzione sono di Ralph [illegible] ha vinto l'Oscar per *Cabaret* e *All that Jazz - lo spettacolo comincia* ed [illegible] avuto la nomination per *Lenny*. [illegible] scritto tra l'altro le colonne [illegible] di *Urban Cowboy, New York New York, Il boxeur* [illegible] *la ballerina* per citare i più conosciuti, senza contare le commedie musicate per Broadway.

Con questi illustri padri non c'è da stupirsi che la musica sia ben riuscita, volta a riscattare le angherie alle quali la piccola orfana viene sottoposta dalla direttrice ubriacona dell'orfanotrofio in contrapposizione all'atmosfe[illegible] da favola [illegible] quale la fa vivere il ricco miliardario intrattabile ma buono. Intoniamo in [illegible] con il presidente Roosevelt e la piccola Annie il brano che sicuramente diventerà famoso «Domani, doma[illegible] sicuro domani il mondo [illegible] prà [illegible] sei...» sperando [illegible] un futuro migliore.

E.T. - l'extraterrestre Lp. Mca [illegible] records. Il film si avvia a diventare anche in [illegible] un grosso [illegible] commerciale: [illegible] prevedere un analogo successo per la [illegible]

La colonna [illegible] è firmata da John Williams, ormai [illegible] maestro per il genere. Chi non [illegible] sentito brani tratti da *Guerre Stellari* o *L'Impero colpisce ancora?* In quel film la musica [illegible] trionfalistica volta ad esprimere [illegible] senso [illegible] conquista dell'uomo verso gli spazi infiniti mentre in *E.T.* la musica [illegible] più sofferta, così protesa [illegible] sottolineare l'abbandono, l'angoscia dell'individuo verso un mondo [illegible] ignora, con il quale non riesce a comunicare. Alcuni titoli dei brani musicali lo esprimono da sé, [illegible] ricordare: «Three million light years from home», «Abandoned and pursued», «E.T. phone home».

Sempre adatto [illegible] periodo natalizio **Il tempo delle [illegible] 2**. La musica porta ancora la [illegible] di Vladimir Cosma, fortunato autore delle musiche del primo film. Interpreti delle canzoni il complesso «Cook da books».

Per tutto [illegible] film [illegible] aspetta di risentire «Reality». Il brano che ha portato [illegible] colonna sonora del primo Tempo delle mele alla hit parade, [illegible] ecco che, complice la piccola maliziosa Penelope, ad una festa si fa il confronto tra il primo ed il nuovo amore, con l'aiuto della musica che ricorda i momenti passati insieme. Vic [illegible] ha dubbi, sceglie il presente. Quattordici anni, come il primo [illegible] sono un bel ricordo. Vedremo se la nuova canzone base [illegible] colonna sonora avrà [illegible] [illegible] di «Reality».

Rom

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *L'enigma che viene da lontano*

9,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,30 **Videogruppo** Telefilm: *Piccolo Uau*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Rete 1** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Quinta Rete Film: *Nick Carter*, di Jacques Tourneur, [illegible] Walter Pidgeon, drammatico

10,15 **Italia 1** Film: *Il prezzo del successo*, con Anthony Franciosa e Dean Martin, commedia

10,30 **Canale 5** Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*
Telestudio Film: *Da quando te ne andasti*, con Claudette Colbert, drammatico
Videogruppo Film: *La scarpetta di vetro*, con Leslie Caron, fiabesco

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *The Collaborators*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni [illegible] dollari*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **[illegible] 1** Scuola: *Virgilio alla Biblioteca Vaticana*
Rete 2 Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Gioco: *Bis*, condotto [illegible] Mike Bongiorno

13 — **Canale [illegible]** Gioco: *Il pranzo è servito*, condotto da Corrado
Videogruppo Film: *Il principe e il povero*, con Errol Flynn, fantastico

13,30 **Rete 2** Scuola: *Intelligenza e ambiente*
Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Sport: *Tg 1 - Sport speciale*
Rete 2 Varietà: *Tandem*
Italia 1 Teleromanzo: *Gli emigranti*
Canale 5 Teleromanzo: *Sentieri*
Telestudio Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*
Quinta Rete Film: *Un sacco d'oro*, con James Stewart, commedia

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,40 **Rete 1** Spettacolo: *Muppet show*, [illegible] Martin Feldman

14,50 **Italia 1** Film: *Bob il maggiordomo*, con Bob Hope, commedia
Canale [illegible] Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Il silenzio si paga con la vita*, di William Wyler

15,30 **Rete 1** Scuola: *Le tecniche e il gusto*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **[illegible]** Sport: *Coppa del mondo di sci*
Svizzera Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete 1** Attualità: *Tg1 - Reporter*

16,50 **Svizzera** Telefilm: *Trilogia della preistoria*

17 — **Rete 1** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*

17,30 **Montecarlo** Telefilm: *Flipper*
Rete 2 Rubrica: *Set: incontri con il cinema*

17,40 **Rete 3** Musicale: *In tournée*

18 — **Rete 1** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*
[illegible] 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn Hit*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19,30 **Rete 3** Attualità: *Tv 3 Regioni*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Tarzan*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss kiss*

20 — **Rete 3** Scuola: *Scrivere con le immagini*
[illegible] 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin tin tin*
Quinta Rete Sport: *Sport e sport*
Montecarlo Telefilm: *Victoria Hospital*

SERA

20,30 **Rete 1** Spettacolo: *Macario*
Rete 3 Musicale: *Omaggio a Franco Ferrara*
Italia 1 Film: *Baby Sitter*, con Maria Schneider, giallo
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *La famiglia Bradford*
Videogruppo Film: *Matchless*, di Alberto Lattuada, commedia
Quinta Rete Film: *Gli amici degli amici hanno saputo*
Montecarlo Telefilm: *La porta sul buio*

20,45 **Rete [illegible]** Film: *Delitto d'amore*, di Luigi Comencini, [illegible] Giuliano Gemma, drammatico

21,30 **Canale 5** Film: *Ritorno a Peyton Place*, con Jeff Chandler, drammatico
Montecarlo Film: *Adua [illegible] le compagne*, con Simone Signoret, drammatico
Telestudio Spettacolo: *Maurizio Costanzo Show*

21,55 **Rete 1** Inchiesta: *Nascita di una dittatura*

22,15 **Italia 1** Telefilm: *Agenzia Rockford*
Quinta Rete Telefilm: *The Rookies*

22,45 **Rete 2** Film: *Nuvole di gloria*, di Ken Russell, biografico
Rete 3 Musicale: *Gracias [illegible] la vida*
Telestudio Attualità: *Un cronista alla Scala*

23 — **Rete 1** Spettacolo: *Mister Fantasy*

23,15 **[illegible] 1** Film: *Banditi a Milano*, [illegible] Gian Maria Volonté, drammatico
Quinta [illegible] Film: *Paese del sesso selvaggio*, con Ivan Rassimov, avventuroso

23,30 **Canale 5** Sport: *Boxe*
Telestudio Sport: *Sport e sport*

24 — **Telestudio** Film: *N.P. Il segreto*, [illegible] Francisco Rabal, drammatico

Documentario su Rete Uno

MACARIO in sette puntate

Rete Uno [illegible] **20,30** **Macario**, documenti. [illegible] sette puntate tutte imperniate sulla vita del comico torinese. L'appuntamento di [illegible] s'intitola «Il mondo di Guittalemme». Tra l'altro si ricordano le famose donnine di Macario nel [illegible] di un'intervista [illegible] Osiris e si assiste al primo provino del comico, [illegible]

[illegible] **Uno** [illegible] **21,55** [illegible] **una dittatura**, documenti. Ancora una serie [illegible] puntate su Mussolini, stavolta firmate [illegible] Sergio Zavoli. Rachele Mussolini [illegible] ricordano il futuro duce acceso socialista. Documenti inediti e filmati dell'epoca inquadra[illegible] invece la difficile atmosfera dell'immediato dopoguerra, facendo la cronaca della crisi postbellica e della nascita dei fasci di combattimento.

[illegible] **Due** **Ore 20,45** [illegible] **d'amore**, Italia drammatico 1974. Giuliano Gemma [illegible] operaio settentrionale che [illegible] la Sandrelli, operaia immigrata dal Sud. Alienati, scontenti e tristi, vivono male. L'amore non porta loro alcun vantaggio, anzi, semmai [illegible] precipitare la situazione. Nord e Sud [illegible] fanno [illegible] eterni contrasti esplodono. I due finiscono per sposarsi, [illegible] troppo tardi.

[illegible] **1** [illegible] **23,15** **Banditi a Milano**, [illegible] drammatico 1968. Film in stile documentaristico sulle imprese della banda Cavallero che fece rabbrividire [illegible] per la sua ferocia purtroppo oggi sorpassata [illegible] tempi. Gian Maria Volontè è Piero Cavallero; Don Backy il suo braccio destro.

CINECLUB

La pausa per le feste non ha evidentemente spossato i cineclub. Il più importante tra di essi, il Movie Club di Torino, annuncia tra martedì prossimo 4 gennaio 1983 [illegible] venerdì [illegible] gennaio [illegible] ripresa dell'importante rassegna dedicata dalla [illegible] del Nuovo Cinema [illegible] Pesaro alla Warner Bros.

Inutile sottolineare l'importanza e l'originalità del «War[illegible] [illegible] Festival 1927-1949» che finalmente interrompe una lunga serie di personali dedicate ad autori o di [illegible] limitati [illegible] periodo (una par[illegible] eccezione [illegible] questo senso si era avuta soltanto alla Mostra di Venezia 1976 quando il compianto critico Savio propose [illegible] distanza di trent'anni il «36» come periodo allargato a tutte le cinematografie mondiali, [illegible] *Habanera* a *Marguerite Gautier*).

Il discorso di Pesaro, [illegible] Torino, verte soprattutto sulla politica in ogni modo ardita [illegible] in atto [illegible] americana negli Anni Trenta quando lo «studio system» praticato dalle altre majors come Metro o Paramount si attenua in [illegible] delle novità che urgono all'orizzonte. [illegible] l'orizzonte sarà meramente cinematografico, allora avremo la fiducia nel sonoro [illegible] il lancio senza esitazioni del *Cantante [illegible] jazz* quando il mezzo era tecnicmanete ancora imperfetto. [illegible] l'orizzonte sarà pure politico, allora la Warner Bros annoterà la realtà [illegible] momento — dalla grande depressione alla marcia in avanti dei democratici — e si farà portavoce della civiltà rooseveltiana.

Basta vedere il primo film della rassegna, *La danza delle luci* [illegible] Mervyn Le Roy, [illegible] bianco [illegible] nero musicale del '33. [illegible] si sa se ammirare di più la regia del grande Le Roy alle prese con attori [illegible] temperamento diversissimo (Warren [illegible] Joan Blondell, Ruby Keeler e Dick Powell) oppure le prime eccezionali coreografie [illegible] Busby Berkeley che obbligava la macchina [illegible] presa a volare. Ma dietro allo sfavillio dello spettacolo meraviglioso si avverte costante [illegible] tensione morale e critica che si esprimerà alla perfezione nell'inedito [illegible] polemico balletto dei reduci dalla grande guerra.

La Warner si distingue nel lancio dei generi hollywoodiani e suoi furono il filone [illegible] cerario, gangsteristico, giornalistico. [illegible] eccezione in tali film si coglieva l'attenzione per il dato cronistico o per l'anticipazione sociologica. Leonardo Autera in un servizio da Pesaro per il *Corriere della Sera* citava la prontezza nel denunciare sopraffazioni e intolleranza. Prototipo [illegible] *Tentazioni* [illegible] Michael Curtiz con Richard Bartelmess e una freschissima Bette Davis *«grazie al [illegible] articolato discorso sullo sfruttamento dei mezzadri da parte [illegible] piantatori [illegible] cotone, [illegible] film che meglio anticipava, nel '32, i motivi di* Nostro pane quotidiano *di Vidor (il regista momentaneamente uscito dalla Metro per ingraziarsi Roosevelt dopo l'elezione del '33)».*

Ma anche chi fa [illegible] «cinéphilie» spicciola cioè cerca nelle vecchie pellicole la conferma del mito dell'attore, non si perderà una proiezione [illegible] vorrà perdere Al Jolson [illegible] Edward G. Robinson, James Cagney [illegible] Flynn, Joan Crawford e Lau[illegible] Bacall e, dal momento che sono eterni, Humphrey Bogart e Ingrid Bergman in *Casablanca*.

p. per.

Quando non lavorano, i divi scelgono l'isolamento, la

CAPODANNO IN CA

GIPO: BRINDISI IN FAMIGLIA DOPO UN BEL PIATTO DI AGNOLOTTI

Cantanti, attori, registi, cabarettisti, presentatori. Cosa faranno l'ultimo dell'anno? Qualcuno preferisce andare ■ letto due ore prima. Altri gradiscono festeggiarlo in pieno clima tropicale. C'è pure chi ■ disdegna la lettura di Proust, in perfetta solitudine. Ma ■ definitiva ■ ogni anno, bene o male, per loro e per tutti noi la questione è sempre identica: «Sta benedetta notte — come direbbero a Napoli — in qualche modo bisogna pure "m'briacarla"».

VITTORIO GASSMAN, attore. *«Sarò ■ Cortina, per dieci giorni di riposo quasi assoluto, ■ la mia famiglia. Il due di gennaio riprendo subito a lavorare, a Firenze, ■ la mia bottega ■ giovani. Programmi per la notte ■ San Silvestro? Penso che fra tutto il parentado ■ una ■ quindici bottiglie di champagne le berremo sicuramente».*

GIPO FARASSINO, attore. *«Come al solito in famiglia e a casa. Mia moglie preparerà gli agnolotti, ■ sarà qualche amico ■ basta. Se stapperemo una bottiglia? Ma anche dieci, diamine! Naturalmente champagne, Veuve Cliquot!».*

UMBERTO TOZZI, cantante. *«Mi piacerebbe passarlo nuovamente al mare, in Africa, sulla Costa d'Avorio com'era accaduto alcuni anni fa. Di sicuro non andrò in montagna: non m'interessa, fa troppo freddo. Cercherò di ■ essere ■ solo ma in buona compagnia. Niente ■ però; dovrà essere ■ raduno di amici, senza strafare. Comunque, nonostante manchino poche ■ al 31 dicembre, per ■ tutto è ■ ■ grande incognita».*

R■ ARBORE, disc-jockey, regista, presentatore, cantante. *«Io lo trascorro come lo dovrebbero passare tutti gli italiani: nella propria casa. Anche perché trasferirsi all'estero per questa occasione non ■ più chic; vanno già tutti alle Bahamas. Invece bisogna risparmiare. Comunque anch'io per l'ultimo dell'anno farò un pranzo luculliano ■ italiano: zampone ■ lenticchie, cotechino, tortellini in brodo. Unica concessione, la birra, nazionale, da aprirsi ■ mezzanotte in punto dopo averla agitata bene bene. La mia non sarà ■ grande festa, ma una cena ■ gli amici intimi con i quali brindare e cantare fino all'alba. Una specie di raduno goliardico, insomma».*

FRANCO BARBERO, attore. *«Niente follie, non ■ ■ feste. Lavorerò come al solito ■ passerò la serata ■ i colleghi. Appena ci sarà l'occasione tutti insieme prenderemo una bella "ciucca". ■ ■ il 31 dicembre. Meglio applicarsi in questa ricorrenza piuttosto che stare in casa, ligi alle tradizioni. Se ■ altro in teatro ■ evita il panettone ■ l'odore delle sigarette ■ quanti fu■ durante il cenone».*

RENATO RASCEL, attore. *«Di solito noi ci riuniamo ■ degli amici, da chi ha la possibilità di ospitare più gente; non andiamo in locali. Penso proprio che anche questo fine '82 lo passeremo tutti in famiglia, insieme ■ altri conoscenti, per fare ■ po' di "cagnara", per festeggiare ■ solo questo nuovo anno ma per dargli la carica in modo che arrivi sorridente, ■ arcigno di quello passato».*

LUCIO DALLA: «ALLE TREMITI»

LUCIANO SALCE, regista. *«Non so proprio come lo passerò; prevedo qui a ■ ■ qualche amico. Non ■ ■ spumeggianti da riferire tranne la bottiglia ■ spumante italiano. Comunque ■ sono tanto per il locale quanto per il raduno, nel mio alloggio o di altri, per aprire questa famosa bottiglia il più presto possibile ■ andare a letto ■ evitando le bombe, i botti ■ altri festeggiamenti di questo tipo».*

M■ NICHETTI, attore ■ regista. *«Probabilmente a casa, in un modo molto tranquillo, non ■ ■ ra, ■ ho programmi molto precisi. Comunque di solito ■ passo in famiglia. Niente follie in locali, anzi. San Silvestro dev'essere ■ serata molto familiare. Sto con mia moglie ■ qualche amico, ■ niente di particolare. Le vacanze di Natale e Capodanno per me corrispondono ad un periodo ■ riposo fra le quattro pareti domestiche».*

GIULIETTA MASINA, attrice. *«Mio ■ rito ■ ■ per l'ultimo dell'anno non organizziamo mai niente. Lasciamo tutto all'imprevisto».*

MONICA VITTI, attrice. *«Se mi sarà possibile andrò in campagna da alcuni amici, altrimenti resterò ■ Roma ■ si vedrà. L'82 per me è stato molto drammatico e doloroso; vorrei che l'anno nuovo fosse veramente apportatore di serenità. Se potessi esprimere ■ desiderio per l'ultimo dell'anno? Passarlo sulla neve. Ma non accadrà mai, lo so. Ci sono andata ■ volta sola nella mia vita. Oltretutto bisogna prepararsi per tempo e con questo lavoro come si fa. San Silvestro comunque ■ meglio passarlo con amici; pochi, ■ molto allegri».*

CORINNE CLERY, attrice. *«Non mi piace festeggiarlo. Ho dei brutti ricordi di un primo dell'anno. E poi ■ ■ piace questa festa forzata dove la gente deve ridere, divertirsi a tutti i costi, quando magari non è così. Senz'altro starò in famiglia, ■ per carità: niente grandi progetti di feste».*

NINO MANFREDI, attore. *«La fine d'anno è una festa ■ famiglia. Si fa il pranzo, ■ sta con pochi amici intimi. Fuori, nei locali, si dovrebbero firmare autografi, essere spiritosi ■ tutti i costi. Non sarebbe Capodanno».*

ALBERTO LATTUADA, regista. *«Sta■ in casa; non ■ sono progetti di nessuna specie. Faremo un pranzo molto semplice ■ intimo. E, infine, classico brindisi, sempre dopo la mezzanotte per rispettare la tradizione. Tutto senza colore, assolutamente borghese e tranquillo».*

PAOLO CONTE, cantautore. *«Non ho ■ nulla. Lo vorrei passare in famiglia. Un po' ■ amici intimi, pochi; i brindisi, il panettone. Come viene viene».*

MICHELANGELO ANTONIONI, regista. *«E ■ Questa è ■ domanda che non mi dovete fare. E' una cosa mia. ■ lo passo come mi pare. Non voglio avere noie e grattacapi e perciò non ve lo dico proprio!».*

ALBERTO BEVILACQUA, regista ■ scrittore. *«E' ■ festa da conservare perché corrisponde al rituale più forte di ogni collettività, anche quelle dell'Africa nera, cioè quello di cominciare da capo e meglio. Quindi, ■ il capodanno una ricorrenza pagana e laica molto forte — stranamente, ■ dopo la festa cristiana più importante — credo abbia un valore totemico molto evidente: bruciare il tempo per rinnovarlo, che ■ proprio nell'istinto ■ Per quel che mi riguarda, visto che tutti i riti vanno fatti in mezzo alla gente, andrò a ■ da amici, sennò che rituale è?».*

MARIO MONICELLI, regista. *«Andrò a Siviglia. C'è ■ rassegna ■ cinema dov'è stato inserito anche ■ marchese ■ Grillo. Mi hanno invitato e allora andrò là ■ troverò un ■ di amici: Sordi, Benvenuti, ■ mucchio ■ altra gente. Molto chiasso e molta folla per ■ 31 dicembre comunque no. Anche perché ■ ho più l'età. Neanche solo però ■ neppure in due. Sono cose che mi spaventano. Non saprei ■ dire».*

PIPPO BAUDO, presentatore. *«Dopo ventidue anni, per la prima volta nella mia vita ■ professionista, niente spettacolo per l'ultimo dell'anno, ma festa in famiglia per pochi intimi. Sarò comunque in onda su Rete ■ nel programma televisivo* La notte dei cento milioni, *registrato in precedenza. Se guarderò ■ televisione? Probabilmente no, anzi cercherò di andare ■ letto non molto tardi. E buon anno a tutti».*

ENRICO MONTESANO, attore. *«Sono molto combattuto. ■ ■ parte del 31 dicembre non ■ ne importa nient(e) mentre dall'altra ■ vien ■ pensare ■ fre(gar)sene di tutto ■ sempre sia ■ atteggia(mento) mento disfattista, poco costruttivo. Insom(ma), metà ■ rifiuta questa fest(a) mentre l'altra metà ■ ■ far baldoria. Allora succede che mi addormento per le sca(le). Infatti farò una cosa di mezzo: lavorerò i(n) teatro fino alle 23, poi andrò a cena con ami(ci), un gruppo ristretto, ■ più di venti possi(bil)mente. Il mio augurio per l'83? Che ci port(i) ■ tasse! Nell'82 ci hanno proprio distrut(to). Invece pare che sia in preparazione un ulteriore ■ tantum. Buon anno, proprio».*

NANNI SVAMPA, cabarettista. *«Fin(o) all'una sarò ■ televisione svizzera (a) fare l'ospite. Poi andrò ■ mangiare d(a) amici sul Lago Maggiore. Penso quindi ch(e) sarà ■ come al solito. L'ultimo dell'ann(o) l'ho passato quasi sempre così. Le cene son(o) tristissime. Si mangia male ed ■ anche un*

famiglia, o addirittura preferiscono non festeggiare

SA PER IL MONDO DELLO SPETTACOLO

rottura di scatole. Questa nevrosi del 31 dicembre porta ad attenderti chissà quali eventi straordinari. Invece...».

BRUNO LAUZI, cantautore. «Passo l'ultimo dell'anno con mia moglie, mio figlio e quattro amici italiani all'isola di Saint John a fare i bagni. Quindi niente cenone, assolutamente. Spero di mangiare una noce di cocco, un'ananas, un kiwi, o altra frutta esotica per festeggiare l'83. Non lavoro mai durante le feste comandate, tanto meno a Capodanno che è [illegible] delle poche [illegible] in cui mi viene d'andare a letto presto».

UGO TOGNAZZI, attore. «Lo [illegible] in casa, a Velletri, [illegible] i figli Thomas, Riky e la sua fidanzata Flavia, Franca Bettoja, [illegible] e Maria [illegible] e mia madre, Maria, che viene appositamente [illegible] Milano. Un bel quadretto di famiglia, in breve. Cucinerò un po' di specialità, ma [illegible] esagerare. Per me è davvero il primo Capodanno tranquillo, ligio [illegible] tradizione».

PAOLO TAVIANI, regista. «Io lo passo a casa, in famiglia, con i figli. Non so [illegible] se faremo [illegible]. D'altronde credo abbia un'importanza relativa».

LINA WERTMULLER, regista. «Le feste [illegible] insopportabili perché hanno perso il loro profumo antico [illegible] buoni dolci, dell'albero [illegible] Natale e del muschio [illegible] presepe e hanno preso invece l'odore dei tubi di scappamento [illegible] della plastica che si [illegible] nei negozi. La maniera migliore per passare San Silvestro? Insieme a pochi amici».

DINO RISI, regista. «Odio le feste. San Silvestro lo [illegible] mio sistema infallibile: tiro indietro la sveglia di due ore e vado a letto alle 22 perché è una di quelle feste [illegible] mi danno veramente sui [illegible]vi. Vorrei farmi ibernare per [illegible] giorni e tornare bello arzillo a misfatti avvenuti. Sono davvero [illegible] squallide ricorrenze con i coriandoli, le stelle filanti, i botti. Bisognerebbe abolirle. Il cenone? Ho fatto degli otti-giare [illegible] tutte le altre sere con [illegible] in più, ma nient'altro. Il 31 dicembre ha ragione [illegible] esistere perché [illegible] gente ha [illegible] bisogno pazzesco di divertirsi. Pare comunque che questa ricorrenza sia talmente forzata... Fosse per me l'abolirei. Non è che ci sia tanto da festeggiare».

ENZO MAOLUCCI, cantautore. «In tutta la mia vita non ho mai fatto programmi per questa festa. M'interessa sapere quello che farò fra dieci anni, [illegible] fra dieci giorni. Come vorrei trascorrerlo? [illegible] Su una spiaggia tropicale e a [illegible] mia a leggermi Proust».

L[illegible] DALLA, cantautore. «Capodanno [illegible] passarlo alle Tremiti. Se [illegible] queste isole, sarò a Roma; [illegible] non sarà la capitale, sarà Bologna; [illegible] non sarà la città delle due torri, saranno le Tremiti perché è un cerchio: il 31 dicembre lo passo abitualmente in [illegible] questi tre posti. Che cosa farò? Questo è un mistero. Se ponessi questi [illegible] al caso sarei [illegible] pazzo».

nire dove sono. Ma l'ideale è trascorrerlo lavorando».

B[illegible] GRILLO, cabarettista. «Lo passo lavorando e facendo [illegible] macumbe genovesi, [illegible] dei portafortuna, a favo[re] dell'83. Per me l'82 è stato un anno da dimenticare. Mentre quello nuovo, grazie a queste "macumbe genovesi" (che [illegible] basilico e sugo di noce) sarà fantastico sotto tutti gli aspetti. Lavorerò quindi soltanto per la prima parte della notte e quasi e poi andrò a casa, in famiglia, aspettare l'anno nuovo [illegible] il panettoncino e una bottiglia di finto champagne. Con questo pinottino o vinello locale frizzantino faremo [illegible] hurrà generale tutti insieme, i piccini, mia moglie, la [illegible] io. Sì, anche la [illegible] è il massimo. Ho scoperto che [illegible] queste ricorrenze averla vicino è più a favore che contro».

FELICE ANDREASI, cabarettista. «Io spero ardentemente [illegible] andare a dormire alle 21,30 o alle 22 [illegible] mia moglie. E' [co]sì; penso proprio che farò così. [illegible] darò per morto, ma credo che non farò serate, [illegible] fa-

IL [illegible] RIEVOCA PER [illegible] CLERY SOLO MALINCONIE - PAOLO [illegible] VIENE» - GRILLO LAVORA E POI [illegible] LA [illegible]

ENRICO BERUSCHI, [illegible]. «E come si dovrebbe mai passare? Lavorando [illegible] delle [illegible] A Capodanno faccio [illegible] spettacoli [illegible] altrettanti locali, dalle parti di Modena, e poi, alé, [illegible] crollo a letto, alle cinque del mattino, quando [illegible] vanno via, sbronzi, accompagnati, coi cappellini sulla testa, le lingue [illegible] donne che risuonano nelle [illegible] Uno come [illegible] stravolto per aver parlato tre ore, avrà soltanto la forza [di] dire: "Che bello, mi [illegible] divertito, buon anno!", [illegible] inoltre di [illegible] mio impresario. Di sicuro telefonerò a mia madre: ci tiene che la prima voce sia di [illegible] uomo».

MIKE BONGIORNO, presentatore. «Lo passerò [illegible] solito, [illegible] tutti [illegible] altri [illegible] lavorando. Sarò a Sottomarina di Chioggia [illegible] un grande locale. Noi lavoriamo quando gli altri fanno festa. Da sempre. Per il mondo dello spettacolo questo è un giorno come tutti gli altri. Per me è routine, niente [illegible] particolare. Fa parte della mia professione. Logico che preferirei andare a sciare, ma l'attività viene prima [di] tutto».

mi pranzi durante l'anno senza l'obbligo [illegible] baciarsi l'un [illegible] l'altro. E' una grande ipocrisia, insomma».

RENATO POZZETTO, [illegible]. «[illegible] passo a [illegible] Lago Maggiore [illegible] gli amici. Faremo un gran cenone e un enorme falò. Questa festa è una di quelle tradizioni come l'albero di Natale, un pretesto per stare insieme; certo che non ci si perde la testa. E buona notte a Dino Risi».

VIRNA LISI, attrice. «Devo dire che le feste [illegible] mi hanno mai appassionato. Sono [illegible] una corsa pazzesca; una gran confusione. Preferirei una serata tranquilla per il 31 dicembre, anzi spero proprio vada a finire così».

MARIANGELA MELATO, attrice. «L'ultimo dell'anno lo passo lavoran[do] a Milano. Dopo non so ancora. Lo spettacolo che rappresento è talmente faticoso che probabilmente ci limiteremo a man-

FRANCESCO GUCCINI, cantautore. «Penso che lo passerò su in montagna, al mio paese, come accade da cinque o sei anni a questa parte. Ci troveremo nel nostro piccolo circolo, mangeremo, staremo insieme, niente di straordinario. Di solito cantiamo in ottava rima con gli amici toscani che vengono su a trovarci».

BEPPE STARNAZZA, interprete di motivi [illegible]. «Vorrei passare il Capo[danno] con [illegible] ragazza, o più [illegible] capita, [illegible] soprattutto [illegible] in particolare [illegible] cui innamorato, almeno credo. Comunque sono [illegible] difficili da preventivare, perché ogni 31 dicembre innanzi tutto è diverso dall'altro. [illegible] è un'occasione unica, alla quale si arriva tra mille imprevisti. Quindi, difficile dire [illegible] quello che accadrà fra poche ore. La vita è fatta di immanenze».

FRED BONGUSTO, cantante e autore. «Capodanno mi fa malinconia. Passa un altro anno e pensi [illegible] devi ricominciare [illegible] i problemi. Per l'occasione vado a lavorare e nient'altro. Mia moglie cerca di ve-

rò niente. Sì, sì: credo che lo passerò nel migliore [illegible] modi: con il riposo e con il sonno del giusto. Sperando [illegible] risvegliarmi il mattino dopo naturalmente».

R[illegible]. «L'ultimo dell'anno? Con pochi amici, [illegible] vogliamo fin troppo pochi: dodici persone al massimo. Beviamo, mangiamo, magari faremo esplodere i fuochi artificiali. Tutto molto normale, fin squallido».

FRANCA VALERI, attrice. «Spero [illegible] lavorare; visto che questa festa [illegible] un suo valore mi [illegible] di buon auspicio santificarla. I miei capodanni [illegible] un punto di vista festoso non li ho mai imbroccati. O andavo ad una festa e mi annoiavo oppure lavoravo e dicevo [illegible] meglio se mi riposavo e [illegible] di questo [illegible] In generale mi basta [illegible] persone veramente [illegible] e soggiacere all'unica tradizione [illegible] indossare un vestito nuovo. Del resto non m'importa niente: i brindisi, i bacini, i festeggiamenti, ecc. Un'autentica noia».

Servizio di [illegible]

MATTINA

8 — **Quinta Rete** Telefilm: *Kiss kiss*

8,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *The Rookies*

9,20 **Canale 5** Teleromanzo: *Aspettando il domani*

9,[illegible] **Italia 1** Teleromanzo: *Gli emigranti*
Videogruppo Telefilm: *Piccolo Uau*

9,40 **Canale 5** Teleromanzo: *Una vita da vivere*

9,50 **Telestudio** Teleromanzo: *Ciranda de Pedra*

10 — **Quinta Rete** Film: *Io [illegible] con te* con Yvonne Printemps, drammatico

10,15 **Italia 1** Film: *Amiamoci così belle signore*, con Alan Arkin, commedia

10,30 **Canale [illegible]** Telefilm: *Il ritorno di Si-[illegible] Templar*
Telestudio Film: *Da quando [illegible] ne andasti*, con Claudette Colbert, drammatico
Videogruppo Film: *Le quattro piume*, di Zoltan Korda, drammatico

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Teleromanzo: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*
Telestudio Telefilm: *Truck Driver*
Videogruppo Telefilm: *Un uomo da sei milioni di dollari*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete 1** Scuola: *Antiche genti italiche*
Rete Due Rubrica: *Meridiana*
Canale 5 Gioco: *Bis*, condotto da Mike Bongiorno

13 — **Rete 1** Attualità: *Primissima*
Canale [illegible] Gioco: *Il pranzo è servito*, condotto da Corrado
Videogruppo Film: *La donna dell'altro*, con Giulietta Masina, drammatico

13,30 **Rete 2** Scuola: *I giovani e le istituzioni*
Canale 5 Teleromanzo: *Aspettando il domani*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete 1** Spettacolo: *Macario*
Rete 2 Rubrica: *Tandem*
Canale [illegible] Teleromanzo: *Sentieri*
Italia [illegible] Teleromanzo: *Gli emigranti*
Telestudio Teleromanzo: *Gli emigranti*
Quinta Rete Film: *La guerra dei bottoni*, con Michel Galabru, commedia

14,30 **Montecarlo** Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,50 **Italia 1** Film: *Non siamo angeli*, di Michael Curtiz con Humphrey Bogart, commedia
Canale 5 Teleromanzo: *Una vita da vivere*
Telestudio Film: *Beau Geste*, con Telly Savalas, drammatico

15,30 **Videogruppo** Sport: *Basket A1*
Rete 1 Scuola: *L'arena di Verona*

15,50 **Canale [illegible]** Teleromanzo: *General Hospital*

16 — **Rete 2** Scuola: *Follow me*
Svizzera Telefilm: *La grande vallata*
Montecarlo Sceneggiato: *Il fauno di marmo*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *La storia del sig. Howard*

17 — **Rete [illegible]** Varietà: *Direttissima con la tua antenna*
Svizzera Telefilm: *Trilogia della preistoria*
Videogruppo Telefilm: *Grande Uau*

17,20 **Rete 3** Musicale: *In tournée*

17,30 **Rete 1** Musicale: *Discoteca Festival*
Montecarlo Telefilm: *Flipper*

18 — **Canale 5** Telefilm: *Hazzard*

18,30 **Rete 3** Spettacolo: *L'orecchiocchio*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*
[illegible] 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn rock*
Telestudio Telefilm: *Truck driver*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forester*

18,50 **Rete 1** Varietà: *Happy Magic*
Rete 2 Telefilm: *Le strade di San Francisco*

19 — **Canale 5** Telefilm: *Facts of life*

19,30 **Rete 3** Inchiesta: *Milano 2000*
Svizzera Telefilm: *Vicini troppo vicini*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Canale 5 Telefilm: *Spazio 1999*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angeles*
Videogruppo Rubrica: *Il 30 minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*

20 — **Rete 3** Scuola: *Scrivere [illegible] le immagini*
Montecarlo teleromanzo: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Videogruppo Telefilm: *Rin [illegible] tin*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **[illegible] 1** Telefilm: *Professione: pericolo!*
Rete 2 Spettacolo: *Speciale Mixer Musica*
Rete 3 Film: *Karl e Kristina*, [illegible] Max Von Sydow, drammatico
Italia 1 Film: *Rubare alla mafia [illegible] un suicidio*, con Anthony Quinn, drammatico
Canale 5 Telefilm: *Kojak*
Telestudio Attualità: *Enzo Biagi intervista Woody Allen*
Video gruppo Film: *Eredità [illegible] sangue*, di Carl Munson, giallo
Quinta Rete Film: *Don Chisciotte e Sancho Panza*, con Franco Franchi [illegible] Ciccio Ingrassia, comico

21,30 **[illegible]** Sceneggiato: *La vela incantata*
Canale 5 Film: *Il boss è morto*, con Anthony Quinn, giallo
Telestudio Film: *La notte brava del soldato Jonathan*, con Clint Eastwood, drammatico

22,15 **Quinta Rete** Telefilm: *The Rookies*

22,30 **Rete 1** Sport: *Mercoledì Sport*
Italia 1 Telefilm: *Chips*
Videogruppo Telefilm: *Doris Day*

22,45 **Rete 2** Film: *Berlin Alexanderplatz*, di Rainer Werner Fassbinder, drammatico

23 — **Videogruppo** Sport: *Ruote [illegible] pista*

23,15 **Quinta Rete** Film: *Quel caldo amore*, con Daniel Pilon, drammatico

23,30 **Italia 1** Sport: *Grand Prix [illegible]*
Telestudio Sport: *I leggendari del tennis*

24 — **Telestudio** Film: *Posa l'osso Morales arriva Alleluja*, con Robert Taylor, western

0,15 **Canale 5** Telefilm: *Flamingo Road*
Canale 5 Telefilm: *Agente speciale*

Nel film «Karl [illegible] Kristina»

LIV ULLMANN cerca l'America

[illegible] Ore 21,30 [illegible] vela incantata, sceneggiato. Come [illegible] altre parti [illegible] anni, anche da noi si comincia a programmare le puntate degli sceneggiati a ritmo più serrato di quello settimanale. L'appuntamento conclusivo con la vela incantata descrive la crescente diversità che [illegible] completamente i due fratelli protagonisti. Uno preferisce la vita errabonda, l'altro sceglie di lasciarsi strumentalizzare dal cinema di regime conquistando — forse — in questo modo la sicurezza [illegible] una casa e di un lavoro fisso.

[illegible] Tre Ore 20,30 [illegible] e Kristina, Svezia, [illegible] Liv Ullmann e [illegible] von Sydow, contadini svedesi abbandonano la [illegible] terra e partono per l'America pieni di speranze desiderando una vita migliore e un po' [illegible] uguaglianza. Trovano condizioni non certo peggiori, ma constatano che anche in America bisogna rimboccarsi le maniche.

Italia 1 Ore 20,30 [illegible] è [illegible] suicidio, Usa, drammatico 1973. Il killer Anthony Quinn [illegible] incaricato di uccidere i tre che hanno [illegible] fare quanto [illegible] dal titolo. Le forze dell'ordine cercano invece [illegible] trio [illegible] arrestarlo. Lunga lotta quindi su [illegible] fronti. [illegible] notare [illegible] Quinn [illegible] protagonista, [illegible] 21,30 su Canale 5, di **Il boss [illegible] morto**, altro film mafioso [illegible] ammazzamenti a catena e padrini in lotta per il posto [illegible] boss dei boss.

MUSICA LEGGERA

I giorni delle festività hanno fatto l'invasione delle vetrine anche da parte del mercato discografico. Ecco alcune segnalazioni che riflettono [illegible] momento trasferibile sul nostro giradischi. I nomi in primo piano [illegible] tanti, tra gli altri, Artie Kaplan può vantare il primato [illegible] essere stato il solista di [illegible] che [illegible] effettuato il maggior numero di esecuzioni nel maggiore numero di hits negli Usa. La sua attività professionale s'inizia nel '54, quando Artie ha solamente 19 anni. [illegible] esibisce con le più importanti band fino al '60, anno in cui viene arruolato. Tornato alla vita civile entra nel mondo discografico [illegible] tutte le registrazioni dove il sax ha una parte preminente. Artie [illegible] il suo apporto alle [illegible] cantanti quali Carole King, Barbra Streisand, Barry [illegible]nilow, Melanie, Janis Jan, Neil Sedaka, John Denver, John Lennon [illegible] Yoko Ono e molti molti altri: più di due[illegible] Top Ten [illegible] contengono un suo assolo.

Solamente nel [illegible] realizza il suo primo disco come solista: «Confession of a male chauvinist pig» seguito [illegible] «Down By the old stream». Entrambi vengono [illegible] favorevolmente per [illegible] rara combinazione di energia, sati[illegible] e [illegible] of humour delle sue composizioni e per il timbro della sua voce, difficilmente riscontrabile in cantanti non di colore. [illegible] il nome di Artie Kaplan [illegible] soprattutto legato ad una canzone «Harmony» che [illegible] stata anche incisa [illegible] tutti i più importanti [illegible]tisti del mondo e che in ogni esecuzione ha raggiunto i po[illegible] più alti delle classifiche.

● Come tutti sanno, gli Anni [illegible] 60 non sono stati soltanto gli anni del rock n' roll e del twist, [illegible] di San[illegible] e del Cantagiro dei cantautori [illegible] dei gruppi beat. Erano anche [illegible] anni d'oro delle grandi orchestre di musica leggera: [illegible] Perez Prado a Xavier Cugat [illegible] George [illegible]chrino e Mantovani, da Helmut Zacharias [illegible] Kaempfert a Frank Pourcel [illegible] James Last.

Con una prima serie di sei LP e cassette, le grandi orchestre di musica leggera debuttano [illegible] nella Lineatro della RCA.

L'orchestra è il più completo ed affascinante degli strumenti musicali perché li con[illegible] tutti. In quella di Harry James è in particolare evidenza la tromba, perché James è [illegible] della «trombe d'oro» della musica leggera internazionale; in quella di Helmut Zacharias il protagonista è il violino in quanto Zacharias [illegible] grande virtuoso [illegible] questo strumento; [illegible] quella di Pino Calvi domina il pianoforte, in quanto Calvi [illegible] un pianista [illegible] tocco inconfondibile; in quella di George Melachrino dominano gli archi, i famosi archi di Melachrino, noti in tutto [illegible] mondo; in quella di Perez Prado sono in evidenza [illegible] strumenti [illegible] percussione, tipici [illegible] musica sudamericana; l'orchestra [illegible] Morton Gould [illegible] la grande formazione ritmo-sinfonica particolarmente [illegible] mettere in evidenza gli estrosi ed elaborati arrangiamenti di questo notissimo musicista americano.

[illegible] ciò che più conta [illegible] l'estrema varietà del repertorio di ogni orchestra che rende l'ascolto piacevole [illegible] si conviene [illegible] ogni programma [illegible] «mood music». Infatti [illegible] musica delle grandi orchestre non si indirizza verso una scelta univoca ed uniforme, [illegible] propone [illegible] serie indefinita di possibilità [illegible] ricezione e di ascolto [illegible] parte dell'ascoltatore: questa musica è ideale come sottofondo, per chi viaggia in automobile, per i ricevimenti, per le feste, le piste [illegible] eccetera eccetera eccetera.

f. mond.

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Montecarlo show*
Canale [illegible] Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta rete Telefilm: *Maude*

9 — **Quinta Rete** Telefilm: *I nuovi poliziotti*

9,30 **Videogruppo** Cartoni: *Uau!*
Canale [illegible] Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*

10 — **Quinta Rete** Film: *Il piccolo Superman, di M. Diaz. Fantascienza*

10,15 **Italia 1** Film: *Il cammino delle stelle, con Anna Maria Alberghetti. Musicale*

10,30 **Videogruppo** Film: *Il principe e il povero, commedia*
Telestudio Film: *Non siate tristi per me, con M. Sullivan. Drammatico*
Canale [illegible] Telefilm: *Il ritorno di Simon Templar*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *The Doctors*

12 — **Videogruppo** Telefilm: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*

12,10 **Canale 5** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Rete Uno** Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*
Canale 5 Quiz: *Bis*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Cronache italiane*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13,30 **[illegible] Due** Documenti: *Il pianeta dei fiori*
Telestudio: Telefilm: *Papà caro papà*
Canale 5 Sceneggiato: *Aspettando il domani*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Varietà: *Zim Zum Zam*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta Rete Cartoni: *Le avventure del piccolo Valiant*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,30 **Rete Due** Varietà: *Il circo di domani*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **Rete Due** Giochi: *Videogames*
Telestudio Film: *Assalto finale, con Glenn Ford. Guerra*
Canale 5 Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Film: *Il giullare del re, con Danny Kaye. Commedia*

15 — **Rete Uno** Varietà: *Muppet show*

15,10 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,20 **Rete Due** Giochi: *Videogames*

15,30 **[illegible] Uno** Scuola: *Una scuola che si rinnova*
Videogruppo Sport: *Ruote in pista*

15,50 **Montecarlo** Varietà: *Insieme con Dina*
Canale 5 Sceneggiato: *General Hospital*

16 — **Quinta [illegible]** Telefilm: *Maude*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
[illegible] Uno Musicale: *Mister Fantasy*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Tv Svizzera Film: *Soldi da bruciare, [illegible] Aldo Ray. Drammatico*

16,15 **Rete Tre** Varietà: *Il circo comincia a cavallo*

16,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Howard*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17 — **Rete Due** Cartoni: *Turandot*

17,05 **Rete Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,10 **[illegible] Uno** Cartoni: *Nills Holgersson*

17,35 **Rete Due** Attualità: *Terza pagina*
Rete Tre Musicale: *Physical*

18 — **Rete Uno** Telefilm: *Dick Turpin*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,20 **Rete UNO** Attualità: *TG 1 cronache*

18,30 **Videogruppo** Quiz: *Occhio all'occhio*
Rete Tre Musicale: *L'orecchiocchio*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*
Quinta [illegible] Telefilm: *Joe Forrester*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*

18,40 **Rete Due** Sport: *TG2 sportsera*

18,50 **Rete Uno** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] Due Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Montecarlo Telefilm: *La lunga caccia*

19,30 **Rete Tre** Attualità: *Tv 3 regioni*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Telefilm: *Charlie's Angels*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*
Italia 1 Telefilm: *Gli invincibili*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Italia 1 Telefilm: *Vita da strega*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

20,15 **Capodistria** Musicale: *Alta pressione*

SERA

20,30 **Rete Uno** Varietà: *Fantastico 3*
Rete Due Attualità: *Tg2 spazio sette*
[illegible] Tre Musicale: *A luce rock*
Canale 5 Quiz: *Superflash*
Telestudio Varietà: *Cipria*
Videogruppo Film: *L'urlo, con Luigi Proietti. Drammatico*
Quinta [illegible] Film: *Amore e ginnastica, con Senta Berger. Commedia*
Italia 1 Film: *Pazzi pupe [illegible] pillole. Con Jerry Lewis, commedia*

20,40 **Tv Svizzera** Film: *Come le foglie al vento, [illegible] Rock Hudson. Drammatico*

21,25 **Rete Due** Varietà: *Il pianeta Totò*

21,30 **Telestudio** Film: *La calda amante, di F. Truffaut. Drammatico*
Montecarlo Film: *Scarpette [illegible]*

22,15 **Canale 5** Telefilm: *Magnum PI*

22,25 **[illegible] Due** Sport: *Tg2 sportsette*

22,30 **Videogruppo** Film: *Doris Day*
Italia 1 Telefilm: *Agenzia Rockford*

22,45 **[illegible] Tre** Film: *Ok Nerone, con Walter Chiari. Commedia*

23,20 **[illegible]** Sport: *Basket Usa Nba*

23,30 **Telestudio** Sport: *Boxe di mezzanotte*
[illegible] 1 Sport: *Grand Prix*

0,30 **Italia 1** Film: *Confessioni di un pulitore di finestre, con Linda Hayden. Commedia*
Telestudio Film: *Upperseven, [illegible] Karina Dor. Poliziesco*

Gran finale della lotteria

LA CARRA'
con «Fantastico» se ne va

[illegible] Uno Ore 20,30 [illegible] 3, varietà. Serata finale di una delle peggiori edizioni dell'annuale **Canzonissima**, minata [illegible] diatribe interne, [illegible] polemiche con la censura al solito imperante [illegible] dal fatto che lo stesso regista Trapani lavorava abbastanza controvoglia. Stasera i concorrenti gareggiano singolarmente [illegible] sono sei invece di quattro, con [illegible] biglietto abbinato a ciascuno e, come vuole la prassi, un congruo ammontare di milioni in palio. [illegible] finali da Corrado, dalla Carrà [illegible] anche [illegible] Renato Zero, seccatissimo per essere risultato ultimo (con fortissimi distacchi [illegible] tutti gli altri) nelle classifiche di gradimento interne al programma.

[illegible] Tre Ore 22,45 O.K. Nerone, Italia, commedia 1951. [illegible] dirige questo simpatico film in cui Walter Chiari [illegible] Carlo Campanini sembrano imitare [illegible] valanga di modelli americani presentandosi come marinai in licenza per dodici ore [illegible] Roma. Evoluzione imprevedibile: una macchina del tempo trasporta i due nell'antica Urbe, tra cristiani, leoni [illegible] imperatori [illegible] Equivoci, fughe e avventure.

Italia 1 Ore 20,30 Pazzi, pupe e pillole, Usa, commedia 1964. Jerry Lewis fa l'infermiere. [illegible] pieno di cuore, vuol rendersi utile, ma combina comici pasticci ogni volta. Provoca il caos alla mensa [illegible] fa aggravare ancor più vari malati. Alla fine però salva la vita ad [illegible] paziente e lei, grata, lo sposa rivelandosi anche miliardaria.

CLASSICA

Dopo la pausa delle feste natalizie la vita musicale torinese riapre i battenti all'insegna della qualità e dell'impegno: sono da segnalare nei prossimi giorni due soli concerti ma entrambi di grande importanza. Il primo si svolgerà mercoledì 5 gennaio al Conservatorio per l'*Unione Musicale* [illegible] il soprano Gundula [illegible] e il pianista Irwin Gage [illegible] il secondo giovedì sera (con repliche [illegible] venerdì e sabato) all'Auditorium della [illegible] con [illegible] coro [illegible] l'orchestra impegnati nell'esecuzione della nona sinfonia di Beethoven.

L'arrivo a Torino di Gundula Janowitz ha un valore eccezionale per diversi motivi. In un recital organizzato l'anno scorso all'ultimo momento dall'*Unione Musicale* la cantante [illegible] un successo così clamoroso da far pensare che la tradizionale ostilità [illegible] pubblico cittadino verso [illegible] genere liederistico fosse ormai superata. [illegible] vero, e i successi a *Settembre-Musica* delle serate liederistiche con Peter Schreier, Tom Krause e Christa Ludwig furono una nettissima conferma.

Il programma proposto dalla signora Janowitz chiede però all'ascoltatore qualcosa in più perché accanto ad alcuni Lieder [illegible] Brahms propone [illegible] vera e propria alternativa offerta [illegible] alcuni brani tratti dalla raccolta dei *Moerike-Lieder* di Hugo Wolf. In che senso i Lieder di Wolf sono alternativi rispetto a quelli [illegible] Forme [illegible] contenuti, vale a dire i testi poetici e l'organizzazione [illegible] componimento musicale, [illegible] Brahms sono di grande valore [illegible] complessivamente aderenti [illegible] grande tradizione liederistica illustrata da Schubert e da Schumann.

Con i Lieder di Hugo Wolf quella tradizione si interrompe per generare un diverso [illegible] più approfondito rapporto con il testo poetico e soprattutto un sistema [illegible] relazioni [illegible] tra [illegible] voce [illegible] il pianoforte di nuova e imprevedibile complessità. I [illegible] poetici [illegible] mettere in musica non vengono più scelti secondo l'impulso di una simpatia più o meno contingente, ma divengono il frutto di una ricerca di affinità profonde [illegible] per dare voce con la [illegible] valori più intimi del testo poetico Hugo Wolf escogita una linea vocale frastagliatissima formata non solo dal canto, ma da passi quasi recitati, mormorati, velati, quasi assenti [illegible] incombenti [illegible] un'ombra sulla parte del pianoforte. Lo strumento [illegible] è più a questo punto un dolce e discreto accompagnatore [illegible] voce ma un coprotagonista chiamato [illegible] ruoli di grande impegno.

[illegible] nasce [illegible] realtà musicale completamente diversa da quella della tradizione che si annoda a quest'ultima solo grazie [illegible] motivo [illegible] che in tutta la storia del Lied era sempre stato sotteso, quello cioè [illegible] questo minuscolo componimento [illegible] meristico un taglio drammatico facendone quasi un teatro da camera, un teatro che chiama in [illegible] nell'interprete e nell'ascoltatore tutti i più fervidi doni della fantasia.

Enzo Restagno

La settimana

Mercoledì sera per l'Unione [illegible] concerto di Lie[illegible] con il soprano [illegible] Janowitz e il pianista Irwin Gage. In programma pagine [illegible] Brahms e [illegible] Hugo Wolf.
Giovedì sera, repliche venerdì e [illegible] per i concerti della Rai, si avrà l'esecuzione [illegible] per soli, coro e orchestra [illegible] da Lovro [illegible] taoic.

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Montecarlo show*
Canale 5 Varietà: *Buongiorno Italia*
Quinta [illegible] Telefilm: *Maude*

[illegible] — **Quinta Rete**: *I nuovi poliziotti*

9,20 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*

9,40 **Canale [illegible]** Sceneggiato: *Una vita da vivere*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **Quinta [illegible]** Film: *Cinque settimane in pallone*, [illegible] *R. Button. Inghilterra avventuroso*

10,15 **Italia 1** Film: *Il lungo viaggio verso la notte, con Katharine Hepburn. Drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *La donna dell'altro. Drammatico*
Telestudio Film: *Giorni perduti, con Jane Wyman. Drammatico*
Canale 5 Telefilm: *Il ritorno [illegible] Simon Templar*

11,30 **Quinta Rete** Telefilm: *Joe Forrester*

11,45 **Canale 5** Sceneggiato: *Doctors*

12 — **Italia 1** Telefilm: *Vita da strega*

12,10 **Canale [illegible]** Telefilm: *Mary Tyler Moore*

12,30 **Canale 5** Quiz: *Bis*
Rete Uno Documenti: *Antiche genti italiche*
Rete Due Attualità: *Meridiana*

13 — **Rete Uno** Attualità: *Agenda casa*
Canale 5 Quiz: *Il pranzo è servito*
Telestudio Cartoni: *Flo*
Videogruppo Film: *Eredità di sangue. Drammatico*

13,30 **Canale 5** Sceneggiato: *Aspettando il domani*
Rete Due Documenti: *Visti da vicino*
Telestudio Telefilm: *Papà [illegible] papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Sceneggiato: *Aiutami a sognare*
Rete Due Ragazzi: *Tandem*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Canale 5 Sceneggiato: *Sentieri*
Quinta [illegible] Cartoni: *Ufo robot contro gli invasori spaziali*
Italia 1 Sceneggiato: *Gli emigranti*

14,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

14,30 **Rete Due** Giochi: *L'apriscatole*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*

14,45 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*

14,50 **Rete Due** Telefilm: *La pietra di Marco Polo*
Italia 1 Film: *La sfida dei giganti, di M. Lucidi. Avventuroso*
Canale [illegible] Sceneggiato: *General Hospital*
Telestudio Film: *Nata libera, con V. McKenna. Avventuroso*

Allegra commedia su Rete Uno

ALBERTONE
vacanza premio a Cortina

Rete Uno Ore 21,20 Vacanze d'inverno, Italia, commedia 1959. Alberto Sordi vince ad un [illegible] radiofonico [illegible] vacanza [illegible] Cortina. Naturalmente si monta la testa [illegible] comincia [illegible] corteggiare una contessa spendendo [illegible] spandendo. Finisce i soldi e [illegible] cava nulla. Più fortunata di lui si dimostra invece sua figlia che s'innamora [illegible] un giovanissimo industriale in un contorno tipicamente cinematografico [illegible] nobili veri [illegible] finti, ricconi, portieri d'albergo e vedute panoramiche.

Rete Tre Ore 20,30 [illegible] signor Puntila [illegible] Matti, prosa. Anche la Rete Tre comincia a emergere [illegible] quanto riguarda la prosa. Protagonista della commedia [illegible] Brecht [illegible] Glauco Mauri nei panni del ricco borghese che quando [illegible] sobrio tratta [illegible] pesci in faccia [illegible] Matti, ma quando [illegible] ubriaco ne diventa l'amicone e il confidente. Parabola sulle differenze sociali, tra l'altro anche divertente.

[illegible] Ore 21,30 [illegible] corrente, Usa, drammatico, 1977. Da un romanzo di Hemingway la storia di un uomo che vive alle Bahamas in compagnia di un servitore negro, riceve la visita dei figli, ne ha sconvolta l'esistenza [illegible] decide di andarsene, senza però riuscirci. Nel [illegible] George C. Scott. Nelle impressioni della critica un po' troppo gusto letterario.

15 — **Rete Uno** Varietà: *Muppet show*

15,20 **Rete Due** Cartoni: *Doraemon*

15,30 **Rete Uno** Documentario: *Vita degli animali*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di cinema*

16 — **Rete Uno** Cartoni: *Shirab*
[illegible] Due Documenti: *In viaggio intorno al mondo*
Montecarlo Telefilm: *Suspense*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete Uno** Attualità: *Tg 1 reporter*
Rete Due Sceneggiato: *La vecchia [illegible] la luna*
Telestudio Cartoni: *Mazinga*
Quinta Rete Rubrica: *Ritorna il latino*

16,45 **Italia [illegible]** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

17,05 **[illegible] Uno** Ragazzi: *Direttissima con la tua antenna*

17,10 **Rete Uno** Cartoni: *Nills Holgersson*

17,30 **Rete Uno** Attualità: *Oggi per domani*

17,35 **Rete Due** Rubrica: *Sereno variabile*

17,40 **[illegible] Tre** Telefilm: *L'ispettore Hackett*

18 — **Rete Uno** Cartoni: *Topolino Story*
Canale 5 Telefilm: *Hazzard*

18,30 **[illegible] Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Italia 1 Telefilm: *Arrivano le spose*
Canale 5 Musicale: *Popcorn*

18,35 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*

18,40 **Rete Due** Sport: *Tg2 sportsera*

18,50 **[illegible] Uno** Varietà: *Happy Magic*
[illegible] Telefilm: *Le strade di San Francisco*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

19,30 **Rete Tre** Documenti: *Energia '80*
Canale 5 Telefilm: *Wonder Woman*
Videogruppo Attualità: *Trenta minuti*
Telestudio Telefilm: *Charlie's angels*
[illegible] 1 Telefilm: *Gli invincibili*
Montecarlo Telefilm: *Gli affari sono affari*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*
[illegible] 1 Telefilm: *Vita da strega*
Montecarlo Sceneggiato: *Victoria Hospital*
Rete Tre Documenti: *Scrivere [illegible] le immagini*

SERA

20,30 **Rete Uno** Attualità: *Tam Tam*
Rete Due Varietà: *Portobello*
Rete Tre Prosa: *Il signor Puntila [illegible] il suo servo Matti*
Canale 5 Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Il triangolo d'oro, con Lo Lieh. Avventuroso*
Quinta Rete Film: *I guappi non si toccano, con Richard Harrison, poliziesco*
[illegible] 1 Film: *La bottega che vendeva la morte, con Margaret Meighton. Horror*
Capodistria Film: *Il destino di un uomo, di S. Bondarciuk. Drammatico*
Montecarlo Sport: *Quasi gol*

21,20 **[illegible] Uno** Film: *Vacanze d'inverno, con Alberto Sordi. Commedia*

21,30 **[illegible] 5** Film: *Isole nella corrente, con George G. Scott. Drammatico*

22,10 **[illegible]** Attualità: *Tg2 dossier*

22,30 **Italia 1** Telefilm: *La trappola*
Videogruppo Dialettale: *I canton dla nostra gent*

23,05 **Rete Due** Musicale: *I grandi della lirica: Gino Bechi*

23,10 **Rete Uno** Attualità: *Incontri [illegible] notte*

23,30 **Canale 5** Film: *La vedova allegra, con Lana Turner. Commedia*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*
Italia 1 Sport: *La boxe*

24 — **Telestudio** Film: *La seduzione, con Lisa Gastoni. Drammatico*

0,30 **Italia 1** Film: *L'accusa è omicidio, con Stefanie Powers. Drammatico*

CABARET

Giancarlo Perempruner, del gruppo torinese «Cantambanchi», propone una testimonianza diretta del mestiere del cabarettista.

«MAI una sera che una [illegible] che il pubblico rida per la medesima battuta che ha fatto ridere il pubblico della sera precedente. Eppure il cabarettista ha, rispetto ad altri, il privilegio di poter adattare il "pezzo" in funzione della gente che suppone di incontrare. Niente. Ogni volta è [illegible] lotteria. Può capitare [illegible] caricare enfaticamente il pezzo forte del monologo e ricevere consensi sommessi, come può succedere di dire qualcosa "en passant", magari con "nonchalance", [illegible] scatenare l'ilarità generale. L'ideale sarebbe quello di raccogliere alla biglietteria i dati del pubblico: età, provenienza regionale [illegible] sociale, [illegible] famiglia, mestiere, fede religiosa, ideologia politica, titolo di studio, complessi, manie, difetti fisici, salute, ecc... mettere il tutto su mini-computer portatile e trarre la media-spettatore della serata. [illegible] neppure così si hanno certezze».

«Qualche anno fa il gruppo venne ingaggiato dall'Arci per una serata al Teatro Nuovo. Mentre nel camerino attendevamo che terminasse la premiazione [illegible] certi soci benemeriti, ingannavamo il tempo mettendo [illegible] punto il pezzo forte della serata: una grottesca e dissacrante parodia del cacciatore. Quando andammo in scena ci trovammo di fronte un pubblico formato nella totalità da digrignanti cacciatori dell'Arci-Caccia. Se, [illegible] dimostra l'esempio, [illegible] volte manca la reciproca informazione, spesso l'organizzazione chiede ai cabarettisti [illegible] autocensurarsi. Niente botte in testa ai socialisti perché in sala c'è il segretario provinciale (craxiano), niente religione perché c'è don Tizio, niente Libano, niente Israele, niente Usa, niente... e niente corna perché proprio ieri sera la moglie del proprietario del locale [illegible] scappata con il cabarettista precedente».

«Il rapporto con il pubblico come sempre è di odio-amore. Non c'è niente che mandi più in crisi che il vedere il Tizio che sussurra qualche cosa nell'orecchio di Caia mentre questa scoppia in [illegible] risata. In quel momento uno [illegible] preso dal terrore di essere passato dal comico al ridicolo. Si comincia a fare un veloce esame di quello che si è appena detto, sul proprio abbigliamento, su decine di dettagli, nella convinzione che quelli lì ridano proprio "di te". Non sfiora neanche l'idea che quelli ridano di cose tutte loro. No! E poi [illegible] fastidio che ci sia un altro che faccia ridere! I ruoli soprattutto, i ruoli!!!».

«Allora per tirarsi [illegible] si ricorre al vecchio trucco dello "spettatore-delegato". Si fissa per tutta la sera quello [illegible] ride di più e che si agita, anche se si è consapevoli che magari [illegible] un demente con il mal della formica. Mestieraccio, mestieraccio. Bisogna sempre essere in forma e per gente come noi senza fama, senza "claque" [illegible] senza applausi registrati, se non c'è la forma, addio. [illegible] questi casi il pubblico è cattivo eh! Uh! tremendo! Ecco i primi sbadigli, lunghi, lenti, ostentati, ricomposti [illegible] qualche colpetto di [illegible] sulle labbra finché l'occhietto lucido torna a guardarti assente. Qualcuno si alza [illegible] se ne [illegible] facendo alzare tutta [illegible] fila. A volte ritorna, ma solo perché ha dimenticato la sciarpa o un guanto».

«Ma in mezzo alle file c'è sempre qualche santo, uno che [illegible] disposto a farti credito, a darti [illegible] mano. E allora parte un "bravo", [illegible] cambiale in bianco [illegible] quale ti aggrappi per riprendere slancio».

Giancarlo Perempruner

MATTINA

8,30 **Italia 1** Varietà: *Il circo delle stelle*
Canale 5 Cartoni: *Candy Candy*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

9 — **Canale 5** Cartoni: *Asterix*

9,30 **Italia 1** Telefilm: *Quella [illegible] nella prateria*

9,50 **Telestudio** Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*

10 — **Rete Uno** Documenti: *Il valore commerciale*
Rete [illegible] Varietà: *Bis!*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Quinta [illegible] Film: *Franco e Ciccio superstars, [illegible]*

10,15 **Italia 1** Film: *Pietà per i giusti, con Kirk Douglas, drammatico*

10,30 **Videogruppo** Film: *Matchless, [illegible] Alberto Lattuada, avventuroso*
Telestudio Film: *Cara mamma, caro papà, con A. Arkin, drammatico*

11,30 **Rete Uno** Documenti: *Alfa*
Canale 5 Sport: *Il grande sport di Canale 5*
Quinta Rete Telefilm: *Joe Forrester*

12 — **[illegible] Due** Attualità: *Meridiana*
Tv Svizzera Sport: *Sci: Discesa femminile*
Videogruppo Rubrica: *Tempo di cinema*
Italia 1 Sport: *Grand Prix*

12,15 **Videogruppo** Film: *L'urlo, drammatico*

12,30 **[illegible] Uno** Medicina: *Check Up*
Rete [illegible] Attualità: *Tg2 favorevole o contrario*

13 — **Rete Tre** Sport: *Sci: discesa femminile*
Italia 1 Telefilm: *Chips*

13,30 **Rete Due** Attualità: *Tg2 scoop*
Telestudio Telefilm: *Papà caro papà*

POMERIGGIO

14 — **Rete Uno** Attualità: *Prisma*
[illegible] Due Scuola: *Scuola aperta*
Telestudio Sceneggiato: *Ciranda De Pedra*
Videogruppo Rubrica: *Asta antiquariato*
Quinta [illegible] Film: *Supersonic man, [illegible] Michael Colby, avventuroso*
[illegible] Sceneggiato: *Piccola città*

14,30 **Rete Uno** Sport: *Sabato sport*
Rete [illegible] Film: *Amici per [illegible] pelle, con Andrea Sciré, drammatico*
Montecarlo Sport: *Cronaca di un avvenimento*

14,50 **Telestudio** Telefilm: *Il virginiano*
Italia 1 Sceneggiato: *Com'era verde la mia valle*

15 — **Canale 5** Telefilm: *Magnum P.I.*

15,35 **[illegible]** Film: *L'impiccato, con S. Forrest, western*

15,40 **Italia 1** Telefilm: *Supertrain*

16 — **Rete Due** Diretta: *Il dado magico*
Videogruppo Cartoni: *Uau!*
Telestudio Telefilm: *Mamy si fa per tre*

«Hotel Paradiso» con Guinness
LOLLOBRIGIDA
in una farsa [illegible] Feydeau

[illegible] Due Ore 21,45 [illegible] Paradiso, Inghilterra, commedia, [illegible] Alec Guinness e Gina Lollobrigida interpretano una [illegible] di Feydeau. All'insaputa dei rispettivi congiunti [illegible] gruppo [illegible] mariti e un [illegible] di mogli organizzano [illegible] serata speciale con il (o la) consorte di qualcun altro. Il caso vuole che dal primo all'ultimo tutti finiscano all'Hotel Paradiso. Naturalmente si [illegible] moltissimo.

Rete [illegible] Ore 17,10 [illegible] l'amor che mi rovina, Italia, commedia, 1951. Walter Chiari fa il [illegible] in un negozio [illegible] articoli sportivi [illegible] s'innamora di [illegible] bellissima piena di grinta. Poi resta coinvolto nel solito intrigo [illegible] spie internazionali [illegible] alla fine non sa come tirarsene fuori. [illegible] simpatico quanto previsto: le spie finiscono in galera e la bella si lascia conquistare.

[illegible] Ore 20,30 [illegible] dell'anno, Usa, musicale, 1955. Padre, madre e tre figli si esibiscono sui palcoscenici in numeri musicali e comici. Si separano e si ricongiungono, un po' per affetto e un po' perché unito il gruppo funziona meglio. Bel cast con Donald O'Connor, Mitzi Gaynor e Marilyn Monroe.

Canale [illegible] Ore 0,30 Superfly, Usa, drammatico, 1972. Varrebbe forse [illegible] pena tirare tardi per questo thrilling con le vicende di uno spacciatore [illegible] droga negro che assieme al [illegible] socio progetta il colpo del secolo. Intoppi, imprevisti e pericolo movimentano il film. Suspense dall'inizio alla fine, sparatorie e molta avventura.

Canale 5 Telefilm: *Facts of live*
Quinta Rete Telefilm: *Maude*

16,30 **Rete Uno** Musicale: *Musica musica*
Canale 5 Telefilm: *Galactica*
Telestudio Cartoni: *Topolino show*
Quinta Rete Telefilm: *Howard*

16,45 **Italia 1** Ragazzi: *Bim Bum Bam*

16,55 **Capodistria** Sport: *Pallacanestro*

17 — **Montecarlo** Telefilm: *Suspense*
[illegible] Uno Cartoni: *Avventure [illegible] amori di Nero, [illegible] di leva*
Quinta Rete Cartoni: *Teppei*

17,10 **[illegible] Tre** Film: *E' l'amor che mi rovina, con Walter Chiari, commedia*

17,20 **Rete Uno** Attualità: *Clacson*

17,30 **Canale 5** Varietà: *Il circo di Sbirulino*
Tv Svizzera Telefilm: *L'eroe mancato*

[illegible] — **Rete Due** Attualità: *Tg2 atlante*

18,15 **Rete Uno** Attualità: *Le ragioni della speranza*

18,30 **Capodistria** Telefilm: *Bluey*

Canale 5 Varietà: *Ridiamoci sopra*
Quinta Rete Telefilm: *I Collaboratori*
Rete Uno Documenti: *Artisti d'oggi*
Italia 1 Telefilm: *Operazione ladro*

18,35 **Montecarlo** Telefilm: *La lunga caccia*

18,40 **Rete Due** Sport: *Blitz - Il sistemone*

18,50 **Videogruppo** Rubrica: *Guida alla sopravvivenza*
Rete Uno Varietà: *Happy Magic*

19,30 **Canale 5** Telefilm: *Flamingo Road*
Telestudio Telefilm: *Kazinski*
Videogruppo Attualità: *Il trenta minuti*
Quinta Rete Telefilm: *Kiss Kiss*
Italia 1 Telefilm: *Buck Rogers*

19,35 **Rete Tre** Varietà: *Il pollice*

20 — **Videogruppo** Telefilm: *Rin Tin Tin*

20,05 **Rete Tre** Musicale: *L'orecchiocchio*
Quinta Rete Telefilm: *Operazione sottoveste*

SERA

20,30 **[illegible] Uno** Varietà: *Zim Zum Zam*
Rete Due Sceneggiato: *Saranno famosi*
Rete Tre Documenti: *Tra Oriente e Occidente*
Canale 5 Varietà: *Premiatissima*
Montecarlo Varietà: *A boccaperta*
Telestudio Telefilm: *La città degli angeli*
Videogruppo Film: *Bianchi cavalli d'agosto, drammatico*
Italia 1 Film: *Follie dell'anno, con Marilyn Monroe, commedia*

20,40 **Tv Svizzera** Film: *Hollywood [illegible] morte, con Jerry Lewis, commedia*

21,30 **[illegible]** Film: *La schiava [illegible] ce l'ho, tu no, con Catherine Spaak, commedia*
Montecarlo Sceneggiato: *Elisabetta regina*
Capodistria Sceneggiato: *La signora ministressa*

21,40 **Rete Uno** Documenti: *Nascita di una dittatura*

21,45 **[illegible] Due** Film: *Hotel paradiso, con Alec Guinness, commedia*

22 — **Rete Tre** Sceneggiato: *Jacques Offenbach*

22,30 **Italia 1** Film: *Ferdinando I re di Napoli, con Peppino De Filippo, commedia*
Videogruppo Telefilm: *Six milion dollars man*

22,50 **Rete Uno** Telefilm: *Un grosso squarcio nel cielo*

22,55 **Rete Tre** Sport: *Pallacanestro A1*

23,30 **Telestudio** Varietà: *Maurizio Costanzo show*
Canale 5 Sport: *Goal*

23,40 **Rete Due** Varietà: *Il cappello sulle ventitré*

0,30 **Telestudio** Film: *Il plenilunio delle vergini, drammatico*
Canale 5 Film: *Superfly, con Sheila Frazer, drammatico*
[illegible] 1 Telefilm: *Cannon*

DANZA

M[illegible] sì, [illegible] un'altra esperienza [illegible] dovevo affrontare... [illegible] la presentatrice, o meglio la discreta «padrona di [illegible] in [illegible] trasmissione con tanti ospiti: scrittori, pittori, musicisti ecc. [illegible] televisiva, prodotta [illegible] ideata dalla [illegible] regionale per il Piemonte per la Terza Rete. Il titolo? «Bric [illegible] brac», vale a dire una sorta di «varietà culturale»: [illegible] di cabaret, musica classica, folklore, jazz, poesia, cantautori ecc... «provocati» [illegible] incontri con scrittori illustri, pittori, esponenti della cultura piemontese di varia natura. Ecco, [illegible] tutto questo gli ideatori hanno anche voluto affidare la conduzione in studio a due personaggi non propriamente specializzati in questo genere: l'attore Carlo Enrici, bravissimo sia nel recitare brani degli autori presenti che nel condurre [illegible] garbata ironia la conversazione. [illegible] accanto [illegible] lui, la sottoscritta. Naturalmente non perdo occasione di danzare e così alterno la presentazione alla danza. Fortunatamente le presentazioni sono brevi, il tempo è ridotto, gli ospiti tanti.

E' strano, quando registro i balletti è qualche cosa non ha funzionato, prego di ripetere finché non [illegible] venuto come desidero io... [illegible] non provo nessun senso [illegible] colpa. Se invece si deve rifare per qualche [illegible] imprecisione [illegible] conduttrice, ebbene mi pare che tutti debbano scocciarsi. [illegible] di colpa, forse, [illegible] una professione che non è mia? Certo, sono più emozionata quando parlo che quando danzo. Eppure [illegible] è questa la mia prima esperienza. Proprio a luglio la sede Rai-Tv di Genova mi ha chiamata proprio per parlare nella rubrica «Il pomeriggio» in occasione del Festival del Balletto di Nervi. Ma si era all'aperto, nella splendida cornice dei parchi di Nervi e mi sembrava una [illegible] Qui in studio c'è poco tempo, la trasmissione è zeppa di ospiti che guardano continuamente l'orologio e che hanno impegni pressanti. Quindi regista, direttore di produzione, cameramen e tutto [illegible] studio lavorano [illegible] pieno ritmo ed anch'io devo adeguarmi. Certo, mi diverte molto questo ruolo [illegible] mi permette [illegible] «prendere le distanze» [illegible] con [illegible] mia professione vera. Felice Andreasi ha scritto un pezzo molto divertente sulle ballerine classiche. Bene, lo abbiamo invitato in studio [illegible] io mi [illegible] divertita a mimare quello che [illegible] diceva. Ne [illegible] venuto fuori un [illegible] gustoso ed ho chiamata in questa occasione a[illegible] man forte l'étoile della Scala Anna Razzi.

Certo, per me, parlare è molto più difficile che danzare. Però devo anche aggiun[illegible] che se mi [illegible] acquistata benemerenze in campo ballettistico, l'ho sempre fatto con ruoli di forte impegno sul piano dell'interpretazione: dal «Gabbiano» [illegible] Cechov-Vlad-Menegatti a «La figlia di Iorio» [illegible] Hazon-Menegatti-Miskovitch. Proprio in questa occasione ho dovuto anche un po' [illegible] di quella faccia tosta che occorre [illegible] chi... parla. Infatti, nel giro [illegible] due, tre ore [illegible] passata [illegible] «attrice giovane» (ero Ornella) a quello [illegible] tormentata protagonista, [illegible] di Codro, [illegible] Fracci, indisposta, a [illegible] diede forfait ed io la sostituii poco prima dello spettacolo. Tutti mi aiutarono e, fra un atto e l'altro, io provai i vari «passi [illegible] due» con Amedeo Amodio. Avevo, è vero, dei «vuoti» [illegible] passi e di memoria. Ma questi vuoti... coreografici sono nulla in confronto al vuoto che a volte [illegible] quando si accende la luce rossa delle telecamere [illegible] ti rendi conto che anche la breve frase [illegible] ripassata più volte non ti viene in mente [illegible] sbagli anche [illegible] cognome dell'attrice che vedi tutti i giorni!

Però, ecco: è un'esperienza che [illegible] voleva. [illegible] la sto facendo [illegible] mi sembra che [illegible] giorno in giorno [illegible] sia più facile.

Loredana [illegible]

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IN Settimo frazionismo tinello cucinino servizi 26 milioni mila volendo box stabile recente. 380.231.

IPI 1.382 - libero piazza Adriano, appartamento spazioso di: soggiorno, camere, cucina, bagno, servizio, in.

IPI 511.382 - libero Lucento dal 1960, appartamento di: camera, cucina, bagno, ingresso, 35 mil.

IPI 511.382 - via Avigliana, spazioso appartamento di: due camere, ingresso.

IPI 511.382 - vicinanze piazza Peyron, piano alto, spazioso appartamento di: salone, 2 camere, camerette, cucina, doppi servizi, ingresso. Facilitazioni.

IPI 511.382 - vicinanze piazza Carducci: 1-2 camere, cucina, servizi. Prezzi interessanti. fondiario 40%.

LIBERO A attico (S. Paolo) tinello cucinino bagno term L. 24 milioni e rate mensili di 260 mila. Tel. 687.834.

A Francia vero affare 2 camere cucina ingresso bagno 2 posti auto L. 45 milioni e piccolo mutuo. Tel.

LIBERO Statuto mansardato di mq ristrutturato con bagno affarone L. 25 mi e mutuo TC Immobili 488.972.

LIBERO a) via Cerasole (B. Milano) camera cucina bagno 40 mq da ristrutturare o 18 milioni e mutuo TC Immobili 488.972.

LIBERO signorile piano via Piazzi 31 Crocetta 2 .389.

LIBERO centro S. Paolo vendesi camera cucina saloncino servizi.

LIBERO recente spazioso 2 tinello servizi 85 milioni Edilitalia vende. Tel. 671 - 380.500.

Grosseto vendesi tinello cucinino ingresso bagno alto. Tel. 515.346.

LIBERO corso Potenza 2 tinello cucinino servizi milioni 800 mila. .288.

LIBERO signorile via S. Marino vendesi alloggio composto 3 camere cucina bagno cantina. Tel. 863.

LIBERO Vanchiglia alloggetto mansardato 2 camere cucina bagno termo ottimo stato minimo contante. 888.

vende libero centralissimo minialloggio ottimamente rifinito affare dilazioni permute. Tel. 657.824.

VOLA panoramico salone 2 camere abitabile biingressi mq 140. Tel. 655.580.

Napione giorno 2 camere abitabile servizi termo ascensore L. 63 milioni. .580.

LUCIANA VOLA Villa della Regina alloggetto libero in parte da ristrutturare mq 85. Telefonare .824.

LUCIANA VOLA piazza Carlo Felice piano in casa d'epoca mq 310. . 655.580.

MANSARDA Maurizio ristrut e arredata 25 mq vendesi 6 milioni e mutuo TC Immobili .972 - 489.789.

MANSARDA
VIA VILLA DELLA REGINA
impresa prestigiosa villa d'epoca mq 190: salone 2 camere cucina doppi doppi giardino, mutuo Tel. 837.181.

libero, recente, 4 , cucina, bagno 110 mq 78 mila dilazionabili. Centraledile, . 532.409.

libera ingresso bagno cantina corso Moncalieri 38 milioni 500 mila rateabili vende Utp

OCCASIONE cucina servizi Statuto ascensore L. 56 milioni. No agenzie. . 325.735.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato tel. 650.38.05.

Adriano ampio libero ingresso 3 camere bagno cantina L. 78 milioni mu. Immobiliaresuperga 443.252.

PIAZZA SOLFERINO
in casa d'epoca signorile libero 2 saloni 3 camere 3 servizi mq 320 mutuo e dilazioni tel. 837.181.

PIOSSASCO libero 2 camere 3° piano ane casa recente L. milioni. 774.084.

PLATA A vicinanze Cassino in prestigioso o campi cucina più mansarda con camera cucina box. Telefonare 839.5387.

PLATA B libero angolo corso Turati saloncino 2 camere cucina servizi cantina facilitazioni pagamento. Tel.

PLATA C libero via Principe salone 4 camere servizi 3 dilazionato. Tel. 839.

PLATA recente costru Venaria Amati cucina servizi bimbi L. 66 milioni, dilazionabili. Tel. 839.5387.

POZZO Strada 2 tinello cucinino ripostiglio servizi termo ascensore piano alto ane dilazioni tel. 441.468 - 442.563.

PRECOLLINA affare camera tinello cucinino bagno ingresso L. 18 500 mila e rate mensili 260 mila. Tel. 834.

PRIVATO libero 2 camere cucina termo bagno cantina 1° piano L. 35 più 15 milioni mutuo. Tel. 385.4.

PRIVATO vende zona Italia 4 camere servizi 1° piano 2 libero e 2 occupate, no agenzie. . 831.915.

RIVALTA alloggio in villa libero 2 camere, tinello, cucinino, bagno, termo, box, vendesi dilazionando. Centraledile

RIVOLI ampio signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina 87 mq, 74 milioni Immobiliaresuperga .252.

RIVOLI
splendido appartamento libero in recentissima palazzina, ingresso 3 camere tinello cucinino doppi servizi L. 115 milioni. Faula Berinatto 741.2874.

S. PAOLO abbinabili cucina libero e camera cucinino occupata vendonsi prezzo affare. . 510.317.

SETTIMO libero recente ingresso camere tinello bagno 2 arie L. milioni Immobiliaresuperga 7.3315.

SETTIMO libero recente in palazzina re. entrata, bagno, 32 milioni dilazionabili. Centraledile 532.409.

TAIT F libero Valentino (pressi corso Dante) camera cucina servizi cantina a 21 milioni 700 mila, dilazioni. Tel. 506.661.

TRANA centro paese alloggio in palazzina signorile mq salone, 2 camere, tinello, vizi L. milioni meno mutuo agevolato e di . Tel. 384.491.

UFFICIO libero adiacente corso Massimo d'Azeglio in palazzo signorile mq 150 sal 3 camere mutuo e dilazioni. Tel.

UTIP 547.828 vende corso Rosselli (largo Orbassano) 2 camere cucina ingresso bagno 66 milioni mila rateabili.

UTIP 547.828 vende libero Pradicavallo 3 camere cucina ingresso termo bagno 71 milioni 500 mila mutuo dilazioni.

libero nuovo signorile salone, 2 camere, , biservizi, biingressi, Centraledile. Tel.

VILLETTA Robassomero residenziale seminterrato piano mq terreno mq libera recente. Tel. 287.835 - 926.170.

I.T.S. vende ai Laghi appartamento in palazzina con ingresso soggiorno camera da bagno giardino e orto privati garage cantina . 965.2883.

ZONA Giardini Reali subito in stabile signorile ingresso 2 camere cucina bagno 39 milioni. Immobiliaresuperga 443.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza vostra spesa L'Immobiliare Lunica ricerca 2-3-4 o villette in Torino o cintura. Tel.

cerca affitto studio piano rialzato o 1° piano 140-180 mq casa decorosa in Torino. Tel. 728.418.

cerca in affitto villa in Orbassano Giaveno o paesi limitrofi referenze. Tel. ore ufficio 901.4534.

21 Offerte

A. FIDALCASE affitta S. esclusivamente uso ufficio 3 vani ripostiglio mila mensili. Telefonare

A. FIDALCASE affitta Parella pied-à-terre camera tinello cucinino servizi L. 200 mila mensili. Tel.

A. UNICASE affitta arredato con telefono 3 camere, cucinino, bagno, ripostiglio, cantina, box (Sebastopoli). Tel. 334.929.

ABBIAMO a 220 mila arredato bene casa nuova corso Traiano alloggio per trasferiti 6-9 mesi non residenti. Tel. 533.434.

AFFITTASI centralissimo signorilissimo alloggio completamente vani adatto dirigente o rappresentanza. Tel. 513.853.

AFFITTASI elegantemente arredato monolocale esclusivo uso pied-à-terre. Tel. 617.175.

AFFITTASI esclusivo uso pied-à-terre bilocale elegantemente . Tel. 617.175.

CENTRALISSIMO 2 3 vani ufficio professionali o studio

CORSO Svizzera ampio ristrutturato no cucina ripostiglio confort telefono box. 441.466 - 442.553.

IPI 511 Arbarello esclusivamente ufficio casa d'epoca 5 e servizi.

Torinese libero centro 3 vani in palazzina affittasi ufficio. Tel. 513.853.

UFFICIO Vittorio completamente ristrutturato ingresso 3 vani servizi affittasi 450 mila mensili. Tel.

24 Mobili, arredi

MOBILI usati di ogni e stile al cio Damino ottime occasioni e consegne a domicilio. 2, telefono 232.417.

25 Artigiani, c.

CERCASI padroncino camion autogrù , di media portata o per eventuale acquisto camion. Tel. ore ufficio al 517.406.

per distribuzione capillare piccolo cerca ditta per possibilità sviluppo. Telefonare 769.958 -

36 Nautica

Murazzi Po patenti vela miglia. Inizio 17 gennaio per informazioni . al 9-12 15-19 al 832.308.

37 Campeggio e sport

d'occasione a partire da L. 600 mila al rimessaggio Claudia, strada San 14 - Druento, tel. 984.8423.

38 Animali e veterinaria

yorkshire fox , terrier, pechi. barboncini, cocker, pastori tedeschi belga. Tel. 011 961.0639 - 510.386.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO privato acquista monete italiane . Tel. 711.803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

LIRE 14.500.000 vendo rustico di 3 vani e ristrutturare nel di Envie. Tel. 0175 66.259.

A Cavour casa campagna 4 vani bagno terreno L. 32 milioni. Tel. 0175/926.846.

A Finale e Ceriale alloggi e villette termo autonomi vista e 49 milioni mutuo. . 0182 903.20.

A 50% lavori finiti 240 mq 2.500 mq terreno soleggiata consegna giugno '83, 12 km da Torino. Tel. 839.5300.

ABBIAMO in tutta la Valle di Susa le tue case al tuo prezzo se non ci credi vieni a trovarci ad Avigliana in corso Torino n. 48 Terrasorena, tel. 938.873 - 931.1995.

alloggio libero signorile di 3 camere servizi cortile privato e L. 100 milioni dilazionabili. Tel. 011/860.3024 - 650. Bonino.

ALASSIO mt dal matrimoniali singola cucina balconi autonomo L. 175 milioni mutuo. Tel. 0182 401.54.

ALASSIO 30 mt dal mare a camera sala bagno riscaldamento autonomo L. 95 milioni. Tel. 0182 401.54.

collina villa unifamiliare. Tel. ore 958.7379.

ANTICIPO solo 5 milioni prezzi bloccati Andora Albenga Ceriale nota impresa vende stupendi mono-bi-trilocali zona residenziale vicinissimi mare. Ampi terrazzi. Termo ton . dilazioni. Tel. - 011 788.115.

AVIGLIANA alloggio di cucinino tinello 2 camere servizi cantina e milioni più 5 milioni di mutuo Terrasorena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

AVIGLIANA casa trifamigliare con 700 mq terreno a 200 mt dalla stazione L. 200 milioni trasferimento. Tel. - Avigliana.

centralissimo (via Medail) signorile salone cucinetta bagno terrazzino garage riscaldato. . 519.017.

consegna per Natale bicamere box vendo. Telefonare 328.238.

recente alloggio con mansarda mq 85 vendo 95 milioni contanti. Tel. 011/530.065.

BRA signorile recente libero soggiorno 2 camere cucina bagno box auto 1° piano vendo. Tel. 328.238.

(Strambino) 35 km Torino vendo rustico buone condizione vani terreno acqua luce indipendente L. 8 milioni 500 mila facilitazioni. Tel. 0175/926.846.

CASA indipendente collina Revello mq terr privato vende. Tel. 0175/753.45 ore pasti.

CASAMERCATO libero Municipio casetta 3 camere cucina 2 servizi. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO vendo libero S. Sicario soggiorno camera angolo cottura box auto. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO 650.3805 Chiomonte recente camera cucina bagno . 80 milioni rateabili.

COLLINA di Villardora in invidiabile villa bifamigliare con 2000 mq di terreno mai abitata vero affare. Terrasorena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

CUMIANA
n. 2 lotti di terreno ottima posizione strada asfaltata, L. 4 milioni 500 mila. Telefonare 349.0248 - 905.8302.

vendesi L. 55 milioni milioni 115 milioni occasioni. . - 905.

vende da e Bagnolo Piemonte (strada per Rucas Montoso) no mq L. 20 milioni. Tel. 44/5.

Ligure 9 mare (Calice Ligure) alloggio 120 mq più garage, signorile. Dilazioni. 140 milioni. Tel. 019/800.885.

immobiliare Piemontimmobili le vostre ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7062 pomeriggio.

Valsangone immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.6227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona.

GIAVENO villa unifamigliare in zona soleggiata e residenziale con 1700 mq di terreno tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

IPI Valle d'Aosta - S. Pierre, comoda ed attrezzata località a 600 m, ideale punto di partenza per lo sci, vendiamo in palazzina ristrutturata appartamenti varie dimensioni da 54 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Arnay St. André, località a 1000 m. a 10 km dal casello autostradale di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni di Cervinia e Valtournenche, vendiamo appartamenti da 47 milioni più mu 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI d'Aosta - Cervinia Alto, diamo appartamento ottimamente arredato: ingresso, soggiorno, angolo cottura, doppi servizi, 2 balconi, posti auto coperti, 138 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI d'Aosta - La Villair, in tipica casa ristrutturata: ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, al 1° piano; 1 camera, tavernetta, al piano terra. 57 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Collina di Aosta, vendiamo in costruzione: ingresso, soggiorno, angolo cottura, camera, bagno, terrazzo. 60 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur, centro paese, vendiamo in tipica casa ristrutturata mansarda: soggiorno, cucinetta, 2 camere, bagno. . 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Ayas frazione St. Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali in casa ristrutturata da 56 milioni. Tel. 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Pila, complesso Alpila fabbricato G3 sulle piste, vendiamo monolocale con balcone, posto auto coperto, cantina e ski-box. Mutuo al tasso del 8%. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Verrand, vicinanze funivia Checrouit, vendiamo in costruzione prestigiosi appartamenti con giardino, ottima esposizione. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.

LA Mortola vendo villa mono-bifamiliare 2 alloggi di 2 camere, soggiorno, cucina, bagno, 600 mt di terreno riscaldamento L. 300 milioni. Tel. 011 749.5629.

LOANO Canale accesso diretto indipendente al mare Impresa Dutto vende direttamente alloggi accuratamente rifiniti. Telefonare 019/668.109.

LOANO ponte via Madonnetta 2 impresa vende alloggi sul termo autonomo giardino privato. Visitateci, tel.

in palazzina nuova alloggetti mansardati auto vendo da L. 30 milioni. 389.706 - 307.

ORBASSANO
urge vendere n. 3 lotti di terreno 1250 mq caduno prezzo affare L. 6 milioni lotto. Telefonare 349.0249 - 905.8302.

OSPEDALETTI in villini signorili ottima vista mare impresa vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.650.

PIETRA Ligure centralissimo 4 camere servizi termo autonomo indipendente 97 milioni più 8 milioni mutuo. Tel. 019 671.863.

PIETRA Ligure vendo vicino mare centro storico luminoso 3 camere cucina grande dispensa cantina ristrutturato L. 78 milioni. Tel. 019/690.500.

RUBIANA casa bifamigliare con mansarda e garage per 4 auto più 700 mq di terreno L. 155 milioni Terrasorena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

RUSTICO indipendente con 2100 mq di terreno da ristrutturare volendo bifamigliare L. 44 milioni Terrasorena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

RUSTICO indipendente con solo 25 in Val di Susa con terreno dilazionabili fino a 5 anni Terrasorena tel. 938.873 - 931.1995 Avigliana.

d'Ulzio panoramicissimi mono bi-trilocali mutuo permute. sul posto sabato e festivi località Richardet (proseguimento di via Cloiss) Majora 755.625.

SANREMO impresa alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/64.212 - 62.538 o 011/542.013.

SANREMO in elegante parco e servizi centralizzati vendonsi Lux Case tel. 544.100.

posizione prestigio panoramico ogni confort 160 mq proponiamo cortese dei soli interessati. Rivolgersi: Mantovani, corso Nuvoloni

SPARONE rustico indipendente lotti terreno 600 mq 25 milioni . Tel. 380.231 Guelì.

ULZIO privato vende bellissimo 5 vani doppi cantina richiesta 115 milioni. Tel. 011 646.467.

ULZIO privato vende libero soggiorno ingresso 2 servizi costruzione L. milioni completamente dato 10 posti . Tel. ore pasti 822.3879.

VALLE d'Ayas - Challand - in posizione vendiamo villa di recente costruzione; , cucina, cinque , servizi, garage, giardino. La Vallée via Chanoux 14 St-Vincent. Tel. 0166 37.750 anche festivi.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

affitto settimanale appartamenti di ogni dimensione forniti chiavi in mano con . Ultime disponibilità per per skipass scuola negozi via Einaudi 27. Tel. 0122

PRIVATO affitta monolocale 3 posti letto inverno ed solarium 2 milioni 200 mila. Tel.

San Martino affittasi qualsiasi periodo anche appartamento arredato 4 posti letto tel. 011 518.517.

47 Alberghi, pensioni

PIETRA Ligure pensione Aurora familiare per anziani giardino vicino mare uscita 100 mt stazione 17.500 tutto compreso. Tel. 019 646.066.

49 Informazioni

ALLA Sfinge investigazione controllo infedeltà rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.515.

investiga controlla previene accerta informa con indagini via S. Francesco da 40 tel. 531.181.

52 Varie

CARTOMANTE medianica radioestesista risolve fortuna leva contrarietà riunisce a persona amata salti. Tel. 309.7736.

DIVISETTE porte pieghevoli e tende verticali. Via Sagam 25 (angolo corso Francia 21) tel. 761.471. Attenzione: le altre non sono «Divisette»!

«Circe» veggente cartomante sitata consiglia risolve problemi d'amore vi farà la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 donna, via Muratori 13 - Torino.

MAGA Clea veggente cartomante radioestesista sensitiva toglie ogni negatività risolve problemi d'amore affari. Tel. 354.675.

MAGA Joy cartomante, chiromante, veggente sensitiva, problema fiduciosi. Tel. 011 961.0539.

NEW MARKET

ORTOPHONIC

Questa settimana le «novità» hanno un carattere «creativo», in sintonia con i [illegible] generali di questa puntata della rubrica. [illegible] tratta di un mixer semiprofessionale e [illegible] un impianto «originale». Ma andiamo con ordi[illegible]. Il mixer è un Ortophonic, siglato «Mix 1080». Di un serissimo colore nero [illegible] 10+2 canali ed è amplificato. Ha quattro ingressi microfono e [illegible] di linea, tutti [illegible] labili. Uscita [illegible] due canali stereo. Pan-pot su tutti i canali linea, toni [illegible] e bassi sui canali micro, autofading fra micro e linea. Possibilità di inserimento echo sui microfoni. Indicatori a led del livello di uscita master. Le dimensioni [illegible] abbastanza ridotte (63 x [illegible] x 34). Il prezzo è di un milione e settecentomila lire. Informazioni dalla Ortophonic Italia, via Benedetto Marcello 10, Milano.

PIONEER

Dalla «Pioneer» un impianto che è tutto un inno alla voglia [illegible] far musica: si tratta [illegible] un normale «rack» stereo con in più un mixer incorporato [illegible] registratore a doppia cassetta il quale consente di fare sovrapposizioni con [illegible] propria (chitarra, synt, organi ecc.) oppure voce [illegible] base già registrata. Si chiama «Sound Composer», non [illegible] proprio nuovissimo (era [illegible] Sim di settembre), ma è interessante come «giocattolo». Occorre dire, però, che per «far musica» in [illegible] esistono registratori a quattro canali a cassette certamente più adatti. Hanno il difetto di essere [illegible] giradischi, amplificatore, sinto, equalizzatore...

Il prezzo è attorno ai due milioni, non eccessivo, per ciò che offre.

LA POSTA

Il signor Paolo Marchisio, di Asti, ci scrive richiedendo lo schema del Revox A 77. Ne possiede uno [illegible] veneranda età di 12 anni, che vorrebbe adeguare ai nastri moderni. Lo accontentiamo spedendogli lo schema elettrico in questione. Ne vale la pena, [illegible] Revox [illegible] tutt'ora uno dei migliori registratori [illegible] bobine esistenti...

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «Questo [illegible] Hi-Fi»
Via [illegible] - Torino

Il nastro ideale

La musica a 4 ruote

Un mixer semipro

IL NASTRO MIGLIORE DEL MONDO

Chiunque possieda un registratore a cassette di livello medio-alto si pone il problema, prima o poi, di quale tipo di nastro usare. La pubblicità canta le meraviglie dell'uno [illegible] dell'altro prodotto, i nomi più strani [illegible] altisonanti vengono coniati dagli uffici marketing delle case produttrici per qualificare, spesso, prodotti non solo simili, [illegible] identici.

Intanto una certezza: [illegible] nastro, per buono che sia, va egualmente bene con tutti i deck. Ad esempio i migliori nastri europei [illegible] cromo, che sono effettivamente fatti [illegible] biossido di cromo, non vanno bene per i registratori giapponesi, tarati su un tipo di prodotto «cromoequivalente», ma che cromo vero e proprio [illegible] è. Non daranno mai, quindi, [illegible] migliori prestazioni di cui pure sono capaci.

[illegible] viceversa, ovviamente, parlando di nastri giapponesi e registratori europei. Fa qui [illegible] sua comparsa un termine, «tarati», che ha importanza estrema. Ci spieghiamo meglio, con [illegible] premessa. Ecco [illegible] premessa: dovete decidere a che cosa vi serve il registratore. Se è solo per copiare dischi di musica leggera, allora qualsiasi nastro di buona fama va bene. Se dovete copiare musica classica, già [illegible] discorso si [illegible] delicato. [illegible] poi intendete effettuare registrazioni dal vivo, allora occorre [illegible] scelta sofisticata.

Prendiamo quest'ultimo [illegible]. Ecco il nostro consiglio: procuratevi [illegible] nastro di sicura qualità (TDK, Basf, Maxell, Scotch, Fuji, Memorex [illegible] qualche altro nome) e portate nastro e registratore nel laboratorio del vostro rivenditore di fiducia. Fategli «tarare» (ecco la parolina) [illegible] registratore su quel tipo [illegible] nastro sia in equalizzazione che in bias. Poi usate sempre e solo quel tipo di nastro che vi darà i risultati migliori in assoluto. Ogni anno almeno rifate la taratura, per compensare eventuali cambiamenti del prodotto [illegible] stature accidentali [illegible] deck. Un piccolo sacrificio [illegible] tempo e di soldi (pochi) che vi risparmierà delusioni [illegible] catena ed affannose ricerche [illegible] «nastro ideale».

UNA CHITARRA DAL SUONO «ELETTRICO»

Che si potesse elettrificare [illegible] chitarra non è certamente una novità, anzi. Dalla «Stratocaster» [illegible] «Les Paul» [illegible] notissimi gli esempi di chitarre elettriche esibite su tutti i palcoscenici del mondo [illegible] più celebri complessi rock. Ma una chitarra acustica elettrificata non è così frequente. La capostipite, in termini di qualità ed anche di prezzo, è sicuramente la «Ovation». Costa oltre un milione nei [illegible] modelli più economici e suona... favolosamente bene.

[illegible] anche in Italia si possono trovare «elettrificate» di nuova qualità ed [illegible] prezzi più «umani». La «Melody Guitars» di Poten[illegible] Picena (Macerata) produce il modello «Dreadnought», che costa 330.000 lire e che le vale tutte.

La cassa è in palissandro, il manico in mogano, [illegible] 21 tasti, le meccaniche cromate e sigillate, il piano armonico in abete. La parte elettrica comprende un pick-up ceramico che sostituisce la sella tendicorde [illegible] ponte e due controlli, uno di tono ed uno di volume. Il pick-up [illegible] un Shadow di buona qualità, che produce [illegible] segnale ottimo dal punto [illegible] vista [illegible] fedeltà [illegible] suono acustico originale. Lo si rende perfetto con una leggerissima esaltazione dei toni acuti.

[illegible] amplificare [illegible] segnale basta l'impianto hi-fi [illegible] casa, se non si vogliono spendere le tre-quattrocentomila lire di un amplificatore professionale di piccole dimensioni. Qualche difetto anche [illegible] «Dread» ce l'ha, sicuramente, come una leggera [illegible] di bassi nell'impiego acustico e una tendenza opposta, come già accennato, nell'impiego elettrificato. Potrebbe anche esserci un sistema di regolazione della sella con il pick-up, ma è probabile che ciò porterebbe [illegible] un incremento del costo troppo sensibile per i vantaggi che si potrebbero [illegible].

In conclusione, una chitarra che ad una cifra veramente bassa per i tempi che corrono, offre moltissimo.

Melody Guitars, via Cappuccini [illegible] 62018 Potenza Picena (MC)

ECCO LE NUOVE «STELLE DELLA STRADA»

La musica in auto sta diventando un fenomeno sempre più diffuso [illegible] gli impianti sofisticatissimi, dalle prestazioni (e dai costi) sempre più simili a quelli casalinghi sono ormai all'ordine del giorno. Spendere un milione o più per avere l'hi-fi in macchina è, secondo noi, [illegible] follia. Lo [illegible] per il [illegible] che l'ambiente stesso, [illegible] condizioni acustiche assurdamente infelici, vieta un ascolto fedele. Il rumore di fondo, elevatissimo, [illegible] superabile solo con le potenze sempre più elevate. Avere duecento watt che [illegible] scaricano nelle orecchie mentre si guida è, oltre che dannoso per l'udito [illegible] per il cervello, anche pericoloso per la guida stessa: segnali acustici anche importanti (sirene, ad esempio) passeranno [illegible] tutto inascoltati con conseguenze anche tragiche, potenzialmente.

Dalla giapponese Roadstar, una ditta che produce solo alta fedeltà per auto [illegible] buona qualità, ma senza esasperazioni, tre apparecchi sono offerti a cifre «sensate» per il pubblico degli audiofili [illegible] quattro ruote.

Il più caro è l'RS-2490, radioriproduttore a cassette, con autoreverse, equalizzatore [illegible] cinque filtri, tre gamme d'onda, posizione metal per i nastri, quaranta watt di potenza massima. Non ha il dolby, per cui le cassette [illegible] andranno preparate senza il riduttore di rumore. Costa mezzo milione circa (ventimila [illegible] più o in meno) nei migliori negozi [illegible] hi-fi car.

Solo lettore di [illegible] è invece l'RS-1520, che costa 355.000 lire [illegible] che il dolby, invece, lo ha. Ha anche la posizione metal, l'autoreverse, comandi bassi [illegible] acuti separati, tasto loudness e altre caratteristiche. Potenza, 40 [illegible] massimi.

Infine il più economico del gruppo, l'RS-2015 (RS sta per Road Star, stella della strada) che costa solo 146.000 lire, non ha né dolby, né autoreverse, ma è anche sintonizzatore.

L'ANGOLO DELLE MONETE

[illegible] Rossotti

Dopo l'argentea moneta di Virgilio, il cui prezzo tende [illegible] poco [illegible] poco a [illegible] — oscilla attualmente fra le venti e le venticinquemila lire a seconda della località [illegible] mercato — si attende quella per Garibaldi. E' strano [illegible] per quanto alla Zecca [illegible] la mettano tutta, questi commemorativi metallici escono sempre in ritardo, quando le celebrazioni per il personaggio da ricordare o volgono al termine o, addirittura, sono già finite. La moneta da 500 lire per Garibaldi [illegible] molto attesa e potrebbe [illegible] un buon successo, pari almeno alla moneta argentea coniata per l'eroe [illegible] Repubblica di San Marino. Soprattutto nel periodo natalizio, in occasione dei regali, [illegible] stata richiesta e anche per essa il prezzo tende a salire.

● **Comprare al mercatino** — Lettori ci interrogano sulla possibilità di «fare buoni affari» acquistando monete sui mercatini che si trovano o nei bar o all'aperto. In tali luoghi è possibile reperire monete a prezzi buoni, talvolta più che convenienti, rispetto [illegible] quotazioni praticate da commercianti e negozianti. E' [illegible] dubbio vero, ma [illegible] altrettanto vero che occorre un buon occhio per saper distinguere la merce. C'è infatti qualcuno sempre pronto a rifilare «patacche» per pezzi buoni.

Ciò vale soprattutto per chi [illegible] interroga a proposito [illegible] monete romane. Quelle che ci descrive, acquistate al mercatino, [illegible] senza dubbio autentiche [illegible] anche tener conto del prezzo pagato che il lettore stesso specifica in «poche migliaia di lire». Si tratta in genere [illegible] monete logore, [illegible] metallo vile, quasi sempre provenienti [illegible] scavi. In giro [illegible] trovano in notevole quantità [illegible] quindi ovvio che il collezionista poco pratico [illegible] affanni ad acquistarle portandole [illegible] con il convincimento [illegible] aver fatto un ottimo affare. Si tratta [illegible] pezzi che vanno molto bene per i ragazzi che muovono i primi passi nella numismatica. Costano pochissimo e, se ben esaminate, hanno il pregio di insegnare anche un po' di storia. Non per questo costituiscono un tesoro. E' sempre difficile trovare chi vende per cinquecento o [illegible] lire un pezzo da mezzo milione; di questa realtà occorre rendersi conto per non subire delusioni.

■ **Custodie trasparenti** — Altri vogliono sapere perché le monete che appaiono [illegible] che vengono vendute per i collezionisti sono generalmente racchiuse in custodie rotonde, trasparenti, in confezioni tali da poterle comunque ammirare [illegible] recto e al [illegible].

Si tratta [illegible] custodia protettiva per impedire che la moneta, a contatto con [illegible] mani [illegible] con superfici ruvide, possa subire qualche danno, ricevere colpi, venire rigata. In modo che, [illegible] fine, il suo valore ne è notevolmente diminuito. [illegible] collezionista conser[illegible] moneta [illegible] custodia proprio per evitarle danni. Del resto non sfigura affatto [illegible] è sempre visibile [illegible] tutti i [illegible] particolari.

Per le monete che non hanno tale custodia, [illegible] in vendita bustine di plastica entro la quale il pezzo può [illegible] conservato. I numismatici [illegible] servono inoltre di speciali cassettine [illegible] tanti comparti in [illegible] collocare ogni moneta (che non viene così a contatto con le altre) con l'indicazione [illegible] Paese che l'ha coniata, dell'anno [illegible] altri dati utili che si riferiscono [illegible] pezzo, come, ad esempio, il nome [illegible] personaggio che vi [illegible] effigiato. Queste «cassettine» [illegible] l'equivalente delle pagine dell'album per il filatelista.

■ **E i «miniassegni»?** — Due lettori, anche [illegible] di altri, ci domandano che fine hanno fatto i cosiddetti «miniassegni» [illegible] quale importanza [illegible] oggi [illegible] loro collezione. Risposta non facile. In [illegible] moneta metallica, [illegible] ricorse pochi anni fa all'espediente di sfornare questi miniassegni [illegible] se [illegible] videro [illegible] tutti i colori nel senso letterale della parola.

Era abbastanza logico che, in presenza di queste «monete [illegible] necessità», circolante cioè per supplire alla mancanza di monetine, [illegible] un prospero collezionismo con evidenti risvolti speculativi. Vi furono miniassegni addirittura ornati di fiori, riproducenti animali, città [illegible] altri soggetti. Alcuni erano emessi da banche che... non esiste[illegible] [illegible] fu così chiaro che qualcuno ne approfittava considerando il fatto che [illegible] si sarebbe preoccupato sul momento [illegible] andare a verificare, diciamo, l'autenticità e la legittimità di un pezzo da 100 [illegible] da 500 lire.

I gettoni telefonici fecero ciò che poterono [illegible] anch'essi [illegible] in numero limitato e comunque vengono accettati come resto ancora oggi; altri diedero in pagamento o ricevettero francobolli. Fu, insomma, un periodo confusionario in cui i miniassegni prosperarono e alcuni raggiunsero prezzi notevoli. Vennero stampati album in cui conservarli, furono preparati cataloghi con le quotazioni di ciascun pezzo. Giustamente molti si interrogano per sapere che [illegible] resta dopo tanto polverone. La risposta è e deve essere onesta anche [illegible] deludente: rimane ben poco, quasi nulla.

Oggi [illegible] difficile trovare chi voglia acquistare [illegible] collezione [illegible] miniassegni. Parecchi commercianti ne sono [illegible] più che provvisti e si rigirano [illegible] mani forti quantitativi rimasti invenduti. Quei [illegible] carta sono solo la testimonianza di un certo periodo. Oggi siamo quasi giunti all'opposto: troppe monete metalliche in circolazione al punto che talvolta perfino le banche esitano a incassarle.

IL «MERCATINO» DELLE MONETE

TORINO

Riunione contrastata

TORINO — Le notizie sulla stangata fiscale scuotono inizialmente il mercato, spezzando l'atmosfera positiva favorita dai buoni progressi di ieri. Dopo qualche sbandamento nella prima ora, interventi [illegible] sostegno favoriti dall'assenza di molti operatori, correggono i ribassi iniziali e consentono discreti recuperi.

La riunione risulta tuttavia contrastata con prevalenti variazioni di segno negativo mediamente contenute fra l'1 [illegible] il 2%. In controtendenza Nai (+12%), Bastogi (+1,2%), Rinascente priv. (+0,9%) e pochi altri valori.

I titoli locali trascurati, sal[illegible] la Fornara che nell'imminenza dell'aumento di capitale segna un progresso del 3,6%. Il reddito fisso è molto [illegible] attivo.

Chiusura azioni di risparmio: Sip 1720; Pierrel 585; Unicem 11.400; Burgo 9950; Olivetti 2080; Smi 1320.

FIXING: Fiat ord. 1695; Fiat priv. 1220.

GENOVA

Centrale 2130; Generali 109.450; Ras 113.300; Meridionali 163; Nai 44; Viscosa ordinarie 707; Finsider 30; Fiat ordinarie 1690; Fiat privilegiate 1220; [illegible] 1670; Montedison 102,50.

MILANO

Tendenza al ribasso

MILANO — L'82 si è concluso in [illegible] con una riunione poverissima di scambi dedicata più agli scambi di auguri e con una rapida conclusione del listino. La cronaca della riunione risulta quindi piuttosto arida, poiché, nulla è mutato e non c'è nulla da dire rispetto alla vigilia.

La stangata fiscale [illegible] giova certo alla Borsa che ha registrato una seduta modestissima [illegible] cedente specialmente nelle prime contrattazioni dove l'indice generale è subito [illegible] a —0,9% i lievi recuperi della vigilia [illegible] stati nuovamente annullati [illegible] una inutile altalena di prezzi che non esprimono nessuna tendenza, ma solo la necessità [illegible] effettuare qualche scambio professionale e di formulare un listino ufficiale.

Resistenti i soliti valori Sme, Dalmine e Bastogi, fiacche le Generali le Ras le Italcementi le due Fiat [illegible] La Centrale. La riunione ha trovato una maggiore resistenza nel finale riportando l'indice generale ad una flessione di solo 0,2%.

FIXING: Generali 109.000, 109.200; Fiat 1680, 1683; priv. 1215, 1225; Montedison 102,5; Viscosa 698, 705; Olivetti 1960, priv. 1800; Toro 10.510; Sai 12.950; Ifi priv. 3450, 3470. Burgo 3230 priv. [illegible]

Si riprende il dollaro e anche l'oro recupera

Il dollaro ricupera parzialmente in un mercato praticamente immobile per la fine d'anno. A Roma quota 1369-1370 lire confermando i livelli raggiunti in serata a New York, di poco superiori alle 1367,75 lire della media Uic di ieri.

Anche l'oro registra prezzi in leggero rialzo, sui 454-455 dollari l'oncia [illegible] Londra, con pieno ricupero del ribasso avuto a New York

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)	
Dollaro USA	1369-1370
[illegible]	2383-2383,50
Marco tedesco	561,20-561,60
Franco svizzero	669,20-669,40
Franco [illegible]	201,90-202,10
Franco belga	29,293-29,295
[illegible] olend.	508,60-508,90
Yen	5,41- 5,43

LE AZIONI A TORINO

Titoli	31-12	[illegible]
ALIMENTARI		
Alivar	3020	3020
Eridania	8000	8150
Florio	194	193
Milanagr. Vitt.	[illegible]	7550
ASSICURATIVI		
C. Ass. [illegible] ord.	[illegible]	13100
C. Ass. Mi risp.	8320	[illegible]
Comp. Latina ord.	545	545
Comp. Latina priv.	450	450
Generali	[illegible]	110300
RAS	[illegible]	115000
SAI	13000	13200
[illegible] 1-5-81	—	—
SAI priv.	[illegible]	13200
Toro Ass. ord.	10500	10800
Toro Ass. priv.	7300	7400
BANCARI		
B. Comm. Italiana	32200	32200
Banco di Roma	31500	31500
Credito Italiano	3530	3450
[illegible]banca priv.	16500	16500
Mediobanca	[illegible]	60300
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	3230	3350
Burgo priv.	3000	3000
Cart. Ital. Riunite	—	—
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	73	73
Pozzi Ginori risp.	86	[illegible]
Eternit ord.	400	400
Eternit pref.	410	410
Unicem	15900	15900
CHIMICI		
Italgas	940	[illegible]
Mira Lanza	17500	17500
Montedison	102	103
Parametti	1780	1780
Pierrel	1195	1195
Saffa ord.	3900	3850
Saffa risp.	3360	3360
SAIAG	1140	1140
COMMERCIO		
Rinascente ord.	306	[illegible]
Rinas[illegible]priv.	210	208
Silos [illegible]	6100	6100
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1000	1000
Autostr. To-Mi	[illegible]	5650
Italcable	11300	11350
NAI	[illegible]	41
SIP	1670	1670
ELETTROTECNICI		
[illegible]	700	[illegible]
M. Marelli risp.	670	670
FINANZIARI		
Bastogi [illegible]	160	[illegible]
Borgosesia ord.	7900	[illegible]
Borgosesia risp.	3090	3090

Titoli	31-12	30-12
[illegible]	2130	2150
Centrale risp.	1160	1190
Finsider	34	34
Fiscambi	2600	[illegible]
Gim	2300	2300
IFI priv.	3450	3550
[illegible]	5200	5250
[illegible]	2020	2020
[illegible]	[illegible]	1350
Pirelli & C.	[illegible]	2510
Pirelli S.p.A.	1200	1230
Pirelli S.p.A. risp.	1200	1220
[illegible]	1600	1650
[illegible]pperelli	777	778
[illegible]	950	950
SMI	1550	1550
SIFA	1670	1570
STET	[illegible]	1410
[illegible]		
B.I.I. ord.	570	570
B.I.I. risp.	710	710
Condotte Acq.	213	213
Fer-Co	128	130
Gen. Imm. Sogene	1450	1465
I.P.I.	1750	1750
ISVIM	22000	22200
Risanam. Napoli	9050	9100
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti	915	915
Fiat ord. prec.	—	1715
Fiat priv. prec.	—	1245
Gilardini	5350	5350
Graziano	—	—
Olivetti ord.	1970	[illegible]
Olivetti 1-4-81	—	—
Olivetti priv.	1780	1750
Westinghouse	18100	18100
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	[illegible]	622
[illegible]	325	313
Talco Grafit	21500	[illegible]
TESSILI		
Cantoni	3300	3300
Fisac	[illegible]	7900
Fisac risp.	7100	7100
Snia Visc. ord.	703	710
Snia Visc. priv.	—	—
DIVERSI		
Acque Potabili	2320	2320
CIGA	3850	3950
CIR	3380	3400
CIR risp.	3430	3460
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Torino Nord	—	—
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81 [illegible]	239	[illegible]
Centrale 13% 81/88	88	88
IRI Stet 7% 73/88	70	70
M.C. Erba 7% 73/88	—	—
M. Mont. 7% 73/88	72	[illegible]
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
M.S. Spirito 7% 73/88	318	318
Mira Lanza 12% 73/88	—	—
Pirelli 13% 81/91	97 50	97 50

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	31-12	30-12
VALORI DI STATO		
[illegible]	40	43 50
Edil. Scol. 5,50% 67	—	—
Edil. Scol. 5,50% 68	92 70	92 70
Edil. Scol. 5,0% 69	86 70	86 70
Edil. Scol. 6% 70	81 20	81 20
Edil. Scol. 6% 71	76 80	76 80
Edil. Scol. 6% 72	[illegible]	74
Edil. Scol. 9% 75/90	73 20	73 20
Edil. Scol. 9% 76/91	72 [illegible]	72 20
Edil. Scol. 10% 77/97	77	77
OO.PP. Comp. Pr 10%	70 10	70 10
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-6-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-8-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-12-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-1-83	100	100
C. Cr. Tes. 1-10-83	99 50	99 50
C. Cr. Tes. 1-3-84	98 60	98 60
C. Cr. Tes. 1-4-84	98 60	98 60
C. Cr. Tes. 1-6-84	99	98 70
B.T.P. 5,50% [illegible]	—	—
B.T.P. 12% 87	[illegible] 60	82 60
B.T.P. 12% 82 I	—	—
B.T.P. 12% 82 II	—	—
B.T.P. 15% 1-1-83	100	100
B.T.P. 12% 1-10-83	95 65	95 50
B.T.P. 12% 1-1-84	94 90	94 70
B.T.P. 12% 1-4-84	93 30	93 10
B.T.P. 12% 1-10-84	90 10	90 30
OBBLIGAZIONI		
Enel [illegible] 65 I	80	[illegible]
Enel [illegible] 68 I	69 20	69 20
Enel 6% 69 I	67	67
Enel 7% 73	60 50	60 50
Enel 10% 75 I	—	—
Enel 76 indicizzate	141	141
Enel 77 I indicizzate	139 60	139 60
Enel 77 II [illegible]	138 30	138 30
Enel 12% 80	83 50	83 50
Enel 12% 80 indicizzate	98 05	98 05
IRI 5,50% 61	70	70
IRI 6% 65	89 50	89 50
IRI 12% 77	[illegible]	[illegible]
Autostrade 6% 66/86 I	69 90	69 90
Autostrade 7 71/88	83 30	83 30
Autostrade 9% [illegible]	[illegible]	[illegible]

Titoli	31-12	30-12
C.C.OO.PP. 5%	56 70	56 70
C.C.OO.PP. 5,50%	55 50	55 50
C.C.OO.PP. 6%	51 70	51 70
C.C.OO.PP. 7%	50	50
C.C. Int. St. 6% 68 1°	75 10	75 10
C.C. Int. St. 6% 7 2°	74 50	74 50
C.C. Int. St. 6% 68 3°	[illegible]	69 60
C.C. Int. St. 7% 70 1°	[illegible]	63 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°	61 80	61 80
C.C. Int. St. 7% 72 3°	—	—
CC.OO.PP. Anas 6% 66	51 10	51 10
CC.OO.PP. Anas 7% 72	51	49 50
CC. Aut. 7% 70 1°	51 20	51 20
CC. Aut. 8% 74 I	43 60	[illegible]
FF.SS. 6% 68 1°	81 20	81 20
FF.SS. 6% 67	76 10	76 10
FF.SS. 6% 69 1°	67	67
FF.SS. 7% 72 1°	75 30	75 30
Amm. FF.SS. 7% 70	63 70	63 70
Amm. FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF.SS. 12% 79 II em.	[illegible]	[illegible]
P. Verde 6% 64 1°	[illegible]	[illegible]
P. Verde 7% 71 1°	63 10	63 10
ICIPU 6%	74 50	74 50
ICIPU 6% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	70	70
IMI 25 6% 66	—	—
[illegible] 6% 67	72 70	72 70
IMI 28 7% 70	73 40	73 40
IMI 29 7% 70	75	75
Olivetti 5,50% 62/82	—	—
Medison 13,5% 78/91 ind.	120 10	120 10
Città Torino 6% 52/84	84	84
Pr To AEM 5,5% 60/85	80	80
Pr To AEM 5,5% 62/85	80	80
Città di Milano 7%	66 40	66 40
Città di Milano 10%	91	91
Ist. S. Paolo To 6%	48	48
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	54 75	54 75
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	44 50	44 50
S. Paolo OO.PP. 6%	47 50	46 50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	88 50	88 50
C. Risp. PP.LL. 6%	46 80	46 80
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	48 50	48 50
[illegible] V.A. 6%	50	50
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	65
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Med. Sip 7% 73/88	70	70
Med. S. Spirito 7% 73/88	[illegible]	262
[illegible] Olivetti 12% 79/89	173	173
[illegible] FIDIS 13% 81/91	[illegible]	105 90
Beni Imm. It. 12% 80/85	126	126
Iri STET 7% 73/88	75	75
S. Paolo S. Italcavi 12%	236	236

[illegible] AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	31-12	30-12
ALIMENTARI		
Alivar	[illegible]	[illegible]
Bonifiche Ferr.	29900	29930
Eridania	7990	8100
Ind. Buitoni P.	3331	3330
Buitoni risp.	3325	3325
Ind. Zuccheri	2440	2451
Milano Agr. Vitt.	7660	7525
Sermide ord.	—	sospesa
Sermide priv.	—	sospesa
Sermide risp.	—	sospesa
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	27100	27050
Ausonia	1385	1390
C. Ass. Mi ord.	13050	13100
C. Ass. Mi risp.	[illegible]	8355
C. Latina ord.	539	529
C. Latina priv.	451	449
FIRS	2540	[illegible]
FIRS risp.	[illegible]	[illegible]
Generali	[illegible]	110100
Italia Ass.	[illegible]	13050
L'Abeille Ital.	[illegible]	33350
La Fondiaria	38400	38800
RAS	113100	114850
SAI	[illegible]	13180
SAI priv.	13000	13100
Toro Ass. ord.	10510	10460
Toro Ass. pr.	[illegible]	7400
BANCARI		
B. Comm. Ital.	32195	[illegible]
Banco Roma	31500	31515
Banco Lariano	[illegible]	5350
Cred. Italiano	[illegible]	3470
Cred. Varesino	[illegible]	4481
Interbanca pr.	16320	16500
Mediobanca	50000	50250
B. Catt. Veneto	5450	5400

Titoli	31-12	30-12
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	[illegible]	[illegible]
Burgo priv.	[illegible]	[illegible]
Burgo risp.	[illegible]	9980
De Medici	1315	1325
[illegible] pr.	3200	3150
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	[illegible]	1600
Pozzi-Ginori	72	71 50
Pozzi-Ginori r.	84 50	84 50
Eternit	404	403
Eternit pref.	[illegible]	415
[illegible]	[illegible]	28850
Italcementi r.	30990	31000
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Unicem risp.	11500	11450
[illegible] - [illegible]		
Caffaro	391 25	395
Caffaro risp.	398	398
Farmit. Erba	6101	6185
[illegible]	936	937
Lepetit	29950	31010
Lepetit priv.	29350	29350
Mira Lanza	16900	17600
[illegible]	102 50	102 25
[illegible]	6900	6900
[illegible]	1181	1199 50
Pierrel risp.	599	595
Saffa	3890	3950
Saffa risp.	3411	3380
Siossigeno	13510	13810
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	305 50	305 50
La Rinasc. p.	211	210
Silos	6010	6070
Standa	4051	3995
Standa risp.	3920	3900

Titoli	31-12	30-12
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	990	998
[illegible]	6900	7240
Autostr. To-Mi	5599	5800
[illegible]	[illegible]	11310
NAI	46 75	37 75
Nord Milano	3160	3180
SIP	1670	[illegible]
SIP risp.	1723	1725
ELETTROTECNICI		
Magneti M. ord.	681	695
[illegible] M. risp.	[illegible]	[illegible]
[illegible]o	[illegible]	204 75
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2160	2201
Agricola	[illegible]	20000
Bastogi IRBS	[illegible]	157
Bonif. Siele	26500	27000
Borgosesia o.	7700	7830
Borgosesia r.	3050	3100
Brioschi	1470	1470
Buton	2420	2385
La Centrale	2114	2131
La Centrale risp.	—	1152
Euromobiliare	[illegible]	3875
Fin. Breda	5635	5800
Finmare	59 75	63
Finrex	[illegible]	1150
Finsider	35	35
Fiscambi	2580	[illegible]
Gemina	[illegible]	267
Gemina risp.	275 50	278
Generalfin	191	188
GIM	[illegible]	2292
GIM risp.	[illegible]	1790
IFI priv.	[illegible]	3545
IFIL	5200	5230
IFIL risp.	3950	3980
Invest	[illegible]	2000

Titoli	31-12	30-12
Italmobiliare	64500	65150
Mittel	1355	1370
Partec. Finanz.	686	685
Pirelli & C.	2470	2500
Pirelli SpA	1186	1240
Pirelli SpA risp.	[illegible]	[illegible]
Reina	17000	17000
Reina risp.	25700	25700
Riva Finanz.	643	6490
Sarc[illegible]	1590	1605
SME	910	975
[illegible]	1680	1600
SMI risp.	1335	1334 50
Stet	1404 50	1410
[illegible]me Acqui	1065	[illegible]
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	5365	5375
B.I.I. [illegible]	571 50	578
B.I.I. risp.	710	713
COGE	1240	[illegible]
Cogefar	[illegible]	1360
Cond. Acqua	213	216
De Angeli Frua	[illegible]	2240
G. Imm. Sogene	[illegible]	1441
[illegible] Ed.	25010	25010
ISVIM	[illegible]	22000
La Milano Centr.	8480	8310
[illegible] Milano Centr. r.	[illegible]	8100
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	1675
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	[illegible]	1719
FIAT priv.	1215	1240
Franco Tosi	13750	[illegible]
Gilardini	5300	5352
Olivetti ord.	1960	1975
Olivetti priv.	1800	1730
Olivetti risp.	2070	[illegible]
Westinghouse	18100	17900
Worthington	[illegible]	2520

Titoli	31-12	30-12
[illegible] - METALLURGICI		
Breggi [illegible]	1219	1221
Cantier. Metall.	[illegible]	8350
Dalmine	629	624
Falck ord.	[illegible]	1524
Falck risp.	1654	[illegible]
Ilssa-Viola	693	693
La Magona	3800	3840
Pertusola	[illegible]	400
Trafilerie	2900	2900
TESSILI		
Cent. e Zinelli	23	23 75
Cantoni	[illegible]	3260
Cucirini	[illegible]	1870
Cascami Seta	[illegible]	3990
Eliolona	1296	1295
[illegible]	7900	7900
FISAC risp.	[illegible]	7050
Linif. e Can. o.	3200	3200
Linif. e Can. r.	1635	[illegible]
Marzotto ord.	[illegible]	1370
Marzotto risp.	[illegible]	[illegible]
Dicoso Venez.	[illegible]	35
Rotondi	8160	8180
[illegible]sc. o.	696	708
Unione Man.	14650	14560
Zucchi	3700	[illegible]
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2065	2070
Acq. De Ferr. r.	2090	2090
Acque Potabili	[illegible]	[illegible]
Calzat. Varese	[illegible]	[illegible]
Cavarzere	[illegible]	2210
CIGA Hotels	[illegible]	3918
CIR	3380	3400
CIR risp.	3440	3440
Jolly Hotel	[illegible]	[illegible]
Pacchetti	55	5325
Tranno	11650	11630

BUON AUGURI · BUONE FESTE · BUON ANNO · AUGURI

BUON ANNO BUONE FESTE AUGURI AUGURI

Tornei Partite Curiosità

GLI SCACCHI

a cura di [illegible] Pezzuto

❶ Un nuovo campione alla ribalta: Andrei Sokolov

❷ In edizione italiana la «Trilogia» di Kotov

❸ Torneo dei quartieri: vince il Cenisia-Cit Turin

❶ A 19 anni si laurea campione del mondo

La Federazione scacchistica sovietica conta oltre [illegible] di giocatori tesserati, una struttura capillare che avvia [illegible] primissimi anni di scuola i ragazzi più promettenti allo studio della teoria ed all'attività agonistica, un numero di grandi maestri e maestri internazionali [illegible] gran lunga superiore a quello di qualsiasi altro Paese. Non stupisce [illegible] che l'Urss sia un'autentica fucina [illegible] campioni a [illegible] incessante. Mentre [illegible] «astro nascente», Garry Kasparov, è chiamato ad una conferma delle sue possibilità nel [illegible] valido per [illegible] designazione al titolo di sfidante [illegible] campione [illegible] mondo, un'altra promessa fa la sua trionfale apparizione [illegible] scene mondiali. [illegible] chiama Andrei Sokolov, ha 19 anni ed ha vinto il Campionato [illegible] mondo juniores svoltosi a Copenaghen. Anch'egli, [illegible] Kasparov, possiede un gioco energico e brillante. Osserviamolo in questa sua [illegible] partita.

Sokolov-Murshed (Copenaghen 1982, Difesa Siciliana): 1. e4,c5 2. Cc3,Cc6 3. Cge2,e6 4. d4,cxd4 5. Cxd4,Dc7 6. Ae2,a6 7. 0-0, Cf6 8. Rh1 (prepara l'avanzata f2-f4; [illegible] 8. f4,Cxd4 9. Dxd4,Ac5). [illegible] 9. Cxc6 bxc6 10. f4,d5 (il guadagno [illegible] pedone e4, secondo molti commentatori, è rischioso. Ad [illegible]: 10. ...,Axc3 11. bxc3, Cxe4 12. Dd4, Cf6 13. Aa3 e le [illegible] deboli) 11. e5, Cd7 12. Ca4,Ae7 13. c4,dxc4 14. Ae3,Ab7 15. f5 (Sorprendentemente il Bianco, invece di sfruttare la debolezza [illegible] di Donna del Nero, [illegible]. Tc1, [illegible] a creare complicazioni al centro), exf5 (secondo un'analisi, dopo 15. ...,Dxe5 16. Ad4, e dopo 15. ...,Cxe5 [illegible]. fxe6,0-0 17. exf7+,Txf7 18. Txf7, Rxf7 19. [illegible] con vantaggio per il Bianco) 16. Txf5,g6 17. Txf7!! Un'ennesima sorpresa 17. ...,Rxf7 18. e6+,Re8 (Rg7 non offre nulla di meglio, come potete facilmente verificare) 19. Af4!,Dd8 20. exd7+,Dxd7 21. Dxd7+,Rxd7 22. Cb6+,Re8 23. Cxa8,Axa8 24. Axc4;

Il Bianco ha recuperato tutto il materiale, [illegible] i pericoli per il Re [illegible] non sono [illegible] finiti. 24. ...,Tf8 [illegible] Ag3,Tf5 26. Te1,Rf8 27. Axa6,Td5 [illegible]. Ac4,Td2 29. Te2,Td1+ 30. Te1,Td2 31. h3,Txb2 32. Tf1+,Re8 33. Af7+,Rd8 34. Td1+,Rc8 35. Ae6+,Rb7 [illegible] Ponendo fine [illegible] ogni resistenza. [illegible] 36. ...,Tb5 37. Td7+,Rb6 38. Ac7+,ecc. [illegible]. ..., Te2 37. Tb1+, il Nero abbandona. Infatti a 37. ...,Ra7 segue 38. Ab8,Ra6 39. Ac4+ seguita da 40. Axe2.

Scrivete a
Stampa Sera, rubrica [illegible] chi» - via [illegible] 32 - Torino

❷ Nuova collana per gli appassionati

Con la pubblicazione [illegible] famosa *trilogia* [illegible] grande maestro sovietico Alexander Kotov, [illegible] scomparso, comprendente i volumi «Pensa come un grande maestro», «Gioca come un grande maestro» e «Allenati [illegible] un grande maestro», è stata inaugurata [illegible] collana scacchistica che si propone di portare a conoscenza degli appassionati italiani le più importanti opere straniere, tradotte per la prima volta ed in edizione integrale.

A curare questa iniziativa editoriale è stato chiamato il grande maestro Sergio Mariotti, il cui nome di per sè rappresenta una garanzia per la serietà e l'accuratezza [illegible] opere proposte. Vi vengono analizzati tutti i principali aspetti dell'attività scacchistica [illegible] livello, con un particolare risalto per la formulazione [illegible] piani strategici e tattici dei campioni.

Molto istruttiva la parte [illegible] alla metodologia di gioco, nella quale vanno distinti quattro momenti diversi: il giudizio posizionale, la formulazione [illegible] piano, le [illegible] combattive ed il calcolo pratico delle varianti, illustrati con l'uso di centinaia di diagrammi.

❸ Vana rimonta della «Centro 3»

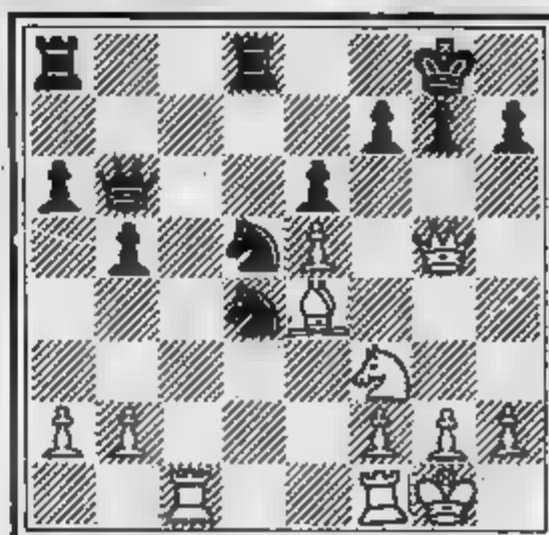
Con la vittoria della rappresentativa del quartiere Cenisia Cit Turin, formata [illegible] Di Donna, Gardoncini e Cozza, si è conclusa la prima edizione [illegible] *Torneo dei Quartieri*. Partita subito in testa, la squadra vincitrice ha accumulato [illegible] vantaggio che è poi riuscita a difendere [illegible] battute finali [illegible] gara [illegible] prevedibile quanto inutile rimonta di un lotto agguerrito di avversari: la squadra di *Centro 3* (Spinelli, Sarno, Domenichelli) giunta [illegible] conda con solo [illegible] punto di distacco; *Crocetta 1* (Tezolo, Cavagnero e Molino) terza ad un punto e, infine, *Mirafiori Sud* (Grinza, Lo Faro e Mattavelli).

Seguono, nell'ordine, a quota 12, *San Salvario 5* (Pozzi, Berruto, Marangoni), *San Salvario* [illegible] (Di Giugno, Guido, Storti), *Borgo Po 6* (Redoglia, Talamo, Giacomasso) e *Sassi* (Femia, Bigando e Riaudo). Per quanto riguarda i migliori risultati sulle singole scacchiere, il primo premio è andato a [illegible] Donna, Gardoncini e Marangoni.

[illegible] anche concluso il *Secondo Torneo «Gen. Cascino»*, organizzato [illegible] Gruppo Pinerolo di Artiglieria Alpina. I partecipenti [illegible] stati 65, fra civili e militari. Dopo undici turni [illegible] gioco la vittoria è andata a Flavio Ferrero del circolo Zona 34 [illegible] Orbassano, seguito Femia, Versaci e Manassero. La classifica tra i militari vede al primo posto il s.ten. Binelli, seguito dal cap. Amerio.

■ Si è concluso presso il circolo «La Stampa» il torneo «Memorial Mario Gromo», gara valida quale campionato sociale. Vi hanno partecipato 36 giocatori. Ottima la prestazione del sedicenne Burlando, il quale si è aggiudicato la gara con punti [illegible] su 10. Seguono, nell'ordine, Tissoni, Beltramo G., Sonego D., Di Giorgio. L'attività future del circolo prevede [illegible] manifestazioni organizzate in collaborazione con altri circoli.

● Organizzato [illegible] locale circolo, venerdì 7 gennaio, si svolgerà a Volvera, presso il campo sportivo, [illegible] inizio alle [illegible] 20,30, un torneo lampo.

La partita

Il risultato più lusinghiero di un rappresentante italiano ottenuto [illegible] ultime Olimpiadi scacchistiche, disputatesi a Lucerna, è stato la conquista del titolo di [illegible] internazionale da parte [illegible] ventiseienne milanese [illegible] Pernici, prima scacchiera della squadra femminile. [illegible] campionessa italiana, [illegible] punti 9,5 su 12, ha anche contribuito all'ottimo piazzamento [illegible] squadra, terminata diciassettesima con [illegible] punti (analogo piazzamento era stato ottenuto [illegible] Olimpiadi di Malta).

Barbara Pernici merita quindi il titolo [illegible] «scacchista dell'anno» ed a lei dedichiamo il diagramma di questa settimana, che riporta la posizione verificatasi nella partita Pernici-Foster (incontro Italia-Nuova Zelanda, [illegible] 1980). Tocca al Bianco che [illegible] a guadagnare [illegible] materiale [illegible] precisa combinazione. Come?

Il Bianco gioca 21. Axh7+,Rxh7 22. Dh4+, Rg8 23. Cxd4, Cf4 24. Dxf4,Txd4 25. De3, il Nero abbandona.

TEATRI

ALFIERI (535.440): ultimi tre giorni; stasera inizio spett. ore 20,30 (termine entro le ore 23,30). Il gufo e la gattina di B. Manhoff, con W. Chiari e I. Monti. Sabato 1° gennaio unico spett. 16,30. 2 gennaio unico ultimo spett. 16. Pren. teatro.

domani e domenica ore 15 e varietà il grande comico fantasista Ramella. anche

CARIGNANO: 21. domani ore 15,30 e 21 Franco Barbero in Galletto in città novità comicissima Mario Amendola Tel. 544.562.

CLUB (v. delle Rosine 16, t. 837.500): Notte Cabaret.

COLOSSEO (v. M. Cristina 71, tel. 651.034): questa ore 21,15 Angeli - I Camaleonti - Pamela Prati Show - Don Lurio e le sue Girls. Poltronissime L. 25.000, poltrone 15.000, galleria 10.000. Prevendita teatro ore 10-12; 15-19.

D'UOMO TEATRO (p. S. Giovanni, t. 546633): ore 21,15 Coop. A. Bolena Elena o la gioia di vivere, tempi comicissimi di A. Roussin. finale gli attori. Ingresso 10.000. Domani 16.

ore 20,30, domani 21,15 De Vita in Edith Piaf. Inf. tel. 690.467.

MARI Pinocchio. domenica ore con le Marionette Lupi e visita Museo. Inf. tel.

GOBETTI - T. STABILE: stasera ore 21. la Cooperativa Nuove Parole presenta Amate sponde! di A. Arbasino e M. Missiroli. Regia Stella Leonetti e Flavio Ambrosini. Tel. 558.248. Ultimi 3 giorni.

ITALIA: stasera ore 20,30, domani ore 21,15 Gipo in Giromin e O. Belmondo. Grande successo comico. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.

ITALIA: Il primo appuntamento dell'anno nuovo Gipo e canzoni. Ore 1 dopo mezzanotte. Pren. v. Nizza 138, Tel. 696.40.21.

NUOVO: ore e domani ore 21,15 Renzo Gallo nella commedia comicissima Giovanni Leone in integrazione. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.

NUOVO - SALA VALENTINO - ARPINO: TEATRO ore 21 il Teatro ... in Opiè marescialio! Arpino: alle ore 19,30 Profumo di donna, Dino Risi con Vittorio Gassman, Agostina Belli. Inf. tel. 655.552.

VALENTINO - ARPINO: domani 21 Teatro delle ... di G. Arpino; alle 19,30 e 22,30 persa di Dino con Gassman e Catherine Deneuve. Inf. tel.

- IL GRUPPO DELLA ROCCA (c. G. Cesare, 67): aperte le abbonamenti stagione gennaio-maggio '83 (per informazioni tel. 274.3276, 16-19,30).

NUOVO - FESTIVAL INTERN... prenota per gli spettacoli Pilobolus e Feriali 9-12,30 e 15-19, c. M. d'Azeglio 17,

- di mimo e teatro movimento. Nuovo corso 7 genn. 18-22 (Palestra del Duomo).

PALAGHIACCIO e ROTELLISTE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): oggi ore 9-11,30; 15-17,15. Domani ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

CIRCHI

TOGNI (Pellerina, tel. 761.020): Tutti i giorni 16 e 21. Festivi 14,45; 17,30; 21.

RITROVI

BAGATELLE (str. Cavoretto, : 21; domani ore 15-21.
ARLECCHINO: Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21.
BELLE ARTI: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze.
D'ORO: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 liscio.
CLUB 84: Veglionissimo; domani ore 15,30- danze.
DU PARC: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21
EDEN: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 orch. Quadrifoglio.
FARO: Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze con Roby.
FORTINO: ore 15,30 riposo. 21-4 Veglionissimo; domani ore 15,30-21 liscio con Roki e Raffaela.
: Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21.
LA PERLA: stasera Veglionissimo; domani ore 15,30 e 21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, tel. 830.775): Veglionissimo; domani ore 21 Compl. Rommy.

LE ROI: Veglionissimo; domani ore 15,30-21 Musette.
MASSAUA: stasera Veglionissimo 21-4; domani ore 15,30-21 La Troupe.
ODEON: 15,30; 21 Veglionissimo; domani ore 15,30-21.
Veglionissimo; domani ore 15,30-21 Actis.
TROCADERO: stasera Veglionissimo ore 21-4; domani ore 15,30 e 21.

CHIODO'S - Piano Bar - Ristorante (Ormea 1, 650.5642): G. Palumbo, Paco.
NORMAN Piano Bar (v. P. Micca 22, tel. 540.854, piano Luciano.
QUEMADO - Piano Bar - Ristorante - Pizzeria (c. U. Sovietica 409, t. 613231).
- - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - Piano Bar (v. C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
ore 21 Veglionissimo.

(via 16): stasera Veglionissimo; domani ore 15 e 21.
COLLIN'S DISCOTECA (c. Vittorio 64): prenotazioni tel. 546.042.
DISCOTECA PERSONAL - Orbassano (tel. 906.7792): Veglionissimo.
EZE PUF (v. Bligny 14, tel. 516.066): ore 21-2; festivo 15-18; 21-2. Veglione fine . Prenotazioni.
JIMMY'Z DISCOTECA (c. Moncalieri 85, tel. 659.558): tutte le sere.
Y (c. Vinzaglio 3): 21. (Prenotazioni 511.736).
DISCOTECA (v. Bibiana 108): prenotazioni tel. 296.336.

GALLERIE E MUSEI

ARTE 121 (v. Nizza 121): Silvio Brunetto.
CIRCOLO ARTISTI: Mostra sociale.
G. Sesia della Marla, disegni.
DELLA CONSOLATA: «Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese». Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino: dicembre 1982 - gennaio 1983. Orario 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).
SA (M. Vittoria, 18): Grafica d'autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
CAVOUR - : Rassegna Natale.
DAVICO: personale Walther Jervolino.
DOCUMENTA: Theimer.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, acqueforti (lunedì chiuso).
LA BUSSOLA (v. Po 9): Maestri contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: I Contemporanei.
LE IMMAGINI: «...a Roma».
NARCISO: acqueforti Federica Galli.

MUSEO (Teatro Gianduja, v. Santa Teresa 5): 10-12; 15-18.
DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

STAMPA SERA
Spettacoli

LUNEDI'
Tv film della settimana

MARTEDI'
Sette giorni nei quartieri

MERCOLEDI'
Le nostre grandi interviste

GIOVEDI'
Torino off

VENERDI'
Supplemento tuttospettacoli

SABATO
Le televisioni del weekend

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

MENO 4, 3, 2, 1

è mezzanotte! Tutti davanti al video

Rai-Rete 1

ORE 21,30

guerra bottoni, Francia commedia 1960. Già trasmesso replicato dalla Rete tre e successivamente in onda varie volte dalle private. Del film, delicatissimo, sorridente (e mai comico) ricorda la scena centrale, in cui i bambini protagonisti per evitare farsi strappa- d'uso e bottoni dalla banda nemica si presentano sul campo di battaglia completamente nudi.

Rai-Rete 3

ORE 0,10

in esilio, Usa drammatico 1947. Curioso episodio di Capodanno della Rete tre questo certamente non popolarissimo del regista divenuto noto «La ronde». alternano drammi mozione nella vicenda più che altro romantica Douglas Fairbanks jr. in esilio innamorato della bella locandiera Maria Montez. Finale triste.

Montecarlo

ORE 20,30

Gigi, musicale 1958. Trascrizione un cattivissimo racconto di Colette che però perde qui di tutta la cattiveria. Si tratta probabilmente del film più interessante della serata, con canti e balli creati per lo schermo dal duo Lerner e Loewe (quello di Camelot e My Fair Lady). Opera fastosa, plurigratificata da Oscar, critica favorevolissima e di cassetta, prevede grande esibizio- di gusto Minnelli e un'insospettabile abilità del protagonista Louis Jourdan. Chevalier il ganimede parigino la stupenda canzone del finale. Leslie Caron troppo adulta per la parte, ma va lo stesso benissimo.

Sulla Rete Uno il programma di Capodanno prende titolo di **La prima festa dell'anno** e parte alle 23,20. Sono previsti collegamenti con Parigi (in alcuni numeri dal celeberrimo night «Paradis Latin»), con Londra (esibizione degli Imagination), Los Angeles e con Roma per un sul concerto pop Kiss, uno sui fuochi d'artificio circo di Nando Orfei presentato figlia Ambra. corso di quest'ultimo collegamento sono previsti interventi di Enrico Montesano, Loretta Goggi e Oriella Dorelli.

Rete Due alle 20,45 inizia una puntata- **Portobello**, puntata che spera essere meno zuccherosa di quella natali- (in cui i bambini milanesi ricevavano un regalo per ogni giocattolo che bruciavano un rogo) che intervallata 21,10 da una rapida anteprima sui programmi della Rete e alle 21,25 un collegamento con Liana Orfei e il circo acrobatico di coreano. Nel corso del super-Portobello, attorno alla mezzanotte ci collegherà con reti televisive francesi per i quasi rituali saluti dai night parigini. Tortora inoltre annuncia per l'occasione l'edizione di gioco a premi che coinvolgerà gli spettatori casa e che promette ricchi premi a ne indovina la soluzione.

Tre. Capodanno 22,45 con **Ballo è bello**, spettacolo trasmesso dallo Skylab di Ferrara con una antologia completa tutti i celebri, liscio al twist Edoardo Vianello in veste presentatore. Nessun collegamento previsto, ma molti ospiti. Tra questi: Rettore, Viola Valentino il violinista Piergiorgio Farina.

Canale alle 21,30 dopo il riassunto, a modo interessante, dell'elezione Mondo 1982, manda in onda un'edizione speciale lunghissima di Premiatissima '82, partecipazione più o meno tutti i principali cantanti italiani, Cecchetto, Amanda Lear Sandro Massimini conduttori, Corrado, Villaggio, Dorelli e Bongiorno veste ospiti.

Telestudio alle 23,50 circa il bellissimo **C'era volta Hollywood**, viene interrotto per lasciare spazio gioco a premi «La notte dei cento milioni», gioco condotto Pippo Baudo, con oggetto misterioso indovinare e solo premio in palio, ma del consistente valore dichiarato dal titolo.

1 si presenta in veste quasi austera mandando in onda 0,15 il film con la Monroe e Olivier **Il principe e ballerina**, mentre Grp, che ci regala alle 21,30 un divertentissimo **Totò le Mokò** prosegue senza variazioni festose la normale programmazione.

Videogruppo. Auguri attorno 24. **Antenna Tre Piemonte**, altrettanti auguri propone una puntata speciale popolare gioco a premi La Bustarella, che anche nota per una gaffe di un paio d'anni fa, quando e Gian, un consimile «in diretta» brindarono all'anno nuovo mezz'ora circa di ritardo.

Tele Cupole inaugura un po' polemicamente l'anno mandando in onda (alle 22,30) **La dei bottoni**, cioè lo film che la Rete Uno annuncia (in seconda replica) per le 21,30. Quarta Rete promette un'edizione speciale del musicale **Superstar** e, per i patiti, una mezz'oretta di spogliarelli garantiti specialissimi.

Sulle emittenti estere baldoria contenuta. **Montecarlo** 23,20 promette lo spettacolo del Moulin Rouge (ma non chiaro se si tratta di una diretta o di comune registrato), **Tv Svizzera** assicura festosità il varietà in diretta «Aspettando mezzanotte» (servizi giornalistici e musica leggera) **Capodistria**, come ogni anno, ripropone l'austero festeggiamento asetticamente intitolato «Spettacolo di Capodanno».

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 1

ORE 20,30

Zam, varietà. Prima puntata del varietà che abbina i numeri «magici» del le performances soubrette Nadia Cassini.

Alexander, ex studente di medicina e probabilmente migliore (e comunque più simpatico) prestigiatore italiano, promette stupire più di quanto ha il collega Silvan in Illusione, esempio riuscendo a sollevare con una mano far completamente sparire una spider con tanto di bella guidatrice.

Due gli altri interventi cantati previsti in ogni puntata. Quello del matrimoniale artistico che nel corso degli appuntamenti presenterà tutto il suo nuovo Lp, quello, per versi più interessante, dell'americana Dionne Warwick.

Rai-Rete 2

ORE 23,30

Il cappello sulle ventitré, varietà. Primo dell'anno intenso per quanto riguarda tv tre partenze di programmi piuttosto interessanti. Il cappello sulle 23 durerà almeno trenta settimane, in ogni sabato sera e cercherà di riportare in video le atmosfere le figure classiche dei night club. Il menù pertanto prevede la presenza belle ragazze innanzitutto più in piano, simpatici camerieri ruolo comico, ospiti internazionali (stasera si inizia con Richard Cross) e, in veste di padroni di casa, di Gino Paoli e Ombretta Colli.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

A TORINO

questa notte accade di tutto

ACCADE

BIG, Brescia 28, stasera, dalle 21 fino all'alba, maxi-veglione per i giovani denominato «Il "primo" è sempre il Massimo» con hot-dog, pop-corn, fuochi artificiali, proiezione di video-tape musicali e tutti in regalo cassetta mix dei disc-jockeys Mozart, Sergio Flash e Tore con i pezzi più belli proposti durante l'anno. Ingresso, lire 21 mila.

TUXEDO, via Belfiore 8, stasera, dalle 21 fino alle 5,30, «Qui c'è il meglio» con ultimissime novità new wave e gratis a tutti. Alle 2,30, esibizione di Dina, maga-prestigiatrice e, infine, proiezione integrale in video-tape del film «Quadrophenia». Ingresso, lire mila.

BIRRERIA ARTISTI, via Artisti 28, stasera, «L'importante "finire" in bellezza», maxi-serata di fine anno che parte della rassegna di spettacoli arte varia «Dieci passi nel delirio». Ore 23, esibizione del gruppo di rythm'n'blues House Band; dall'una fino al mattino, jam session con tutti e per tutti. Ingresso gratuito, paga la consumazione.

GAYDISCO TRIANGOLO ROSA, via Chanoux 2, stasera, dalle 21,30 4, «Gay Visibility» veglia dedicata in modo particolare alle «coppie omosessuali» che nel corso della serata verranno anche premiate con serigrafie di arte gay, numerate e firmate da Marco Silombria. Inoltre, estrazione premi fra tutti i partecipanti offerta di panettone, spumante e cotillons. Ingresso, lire 14 mila.

LUCULLIANO, via Assietta 5, stasera, dalle 21 alle 2, «Tampa lirica», esibizione dilettanti appassionati della lirica in duetti, terzetti, romanze opere varie (Trovatore, Aida, Rigoletto, ecc.). Si paga solo la consumazione, lire 2000.

CIRCOLO PO, corso Sicilia 23, stasera, ore 21, gran cenone. Dalle in poi «Ubriachiamoci con il liscio» con l'orchestra Galupera. Prezzo, lire 25 mila, tutto compreso.

BLACK CAT TAVERN, via Pacchiotti 61, stasera, dalle 21 in poi, «La festa dell'oste e... dei Beatles». base di «John Lennon e compagnia bella». Prezzo: sulle 15 mila lire.

NONI'S BAR, via Garibaldi 13, stasera, dalle 21, party-show «Victor Victoria», ambientata all'omonimo film, con vestiti Anni Trenta, coctayls e patè. paga solo consumazione.

KELLER STUDIO, viale Madonna Campagna 1, stasera, «Capodanno per stranieri torinesi». Ore 24, brindisi con panettone spumante e offerta di gianduiotti. Ore 0,15, anteprima del film ricano «Camaleonte», di Jon Jost, con Bob Glaudini (versione originale con sottotitoli in italiano, vietato ai minori di anni). Ingresso, lire 4500, tutto compreso.

AVVENIMENTI 26 27

CIRCO TOGNI, parco della Pellerina, tutti i giorni due spettacoli (16-21); festivi: 14,45-17,30-21). Stasera, spettacolo prolungato fino alle 0,30. Dopo alcuni anni assenza Livio Togni presenta Circo Darix Togni con un cartellone di numeri internazionali comprendenti i seguenti artisti: Livio, 31 anni, il più giovane domatore europeo (primogenito del celebre Darix); Davio Togni, clown e trapezista; Corrado i suoi elefanti; Christiane, giocoliera sul globo e sulla scala oscillante. Inoltre, le sorelle Larible (Samanta, sette anni Ketty, 13 anni) acrobate; il Duo Monti, giocolieri; Bubi Ernesto, clown musicale; Mister Anselmi i suoi scimpanzè; Renzo Lari, giocoliere; Miss Collins, contorsionista; la troupe Constantin (11 rumeni alle bascule); Zoleda Jahnnins che con esercizi yoga di farà rinchiudere in una vasca di vetro riempita con sessanta serpenti di svariate razze, anche velenose. Circo Darix Togni, per soddisfare le innumerevoli richieste si tratterrà a Torino fino al gennaio.

IL PERSONAGGIO

LIVIO TOGNI, *domatore*. «*circo oggi riesce ad dare avanti perché c'è passione di ieri. Ci siamo evoluti campo tecnico (montaggi, smontaggi, effetti visivi sonori sulla pista, ecc.) ma siamo rimasti incredibilmente vecchi mentalità e passione. Siamo anacronistici. Si dice anche che circo è grande famiglia, ed è vero, siamo più grande del mondo. Confrontandoci con la realtà esterna potremmo considerarci piccolo paese. La nostra poi una vita impegnativa, molto piacevole sotto certi aspetti, ma a cinquant'anni si è già vecchi. Mio padre diceva che era meglio per noi figli smet- di "fare" il circo, "perché era troppo duro mangiare". Attualmente possiamo paragonare il nostro mondo ad un esercito in ritirata*».

TEATRO

- TEATRO STABILE, stasera, ore 21, domani, 21, per Gobetti Teatro Kabarett «Incontri ravvicinati con l'attore... altri incontri». Cooperativa Nuove Parole presenta «*Amate sponde*» di Alberto Arbasino e Mario Missiroli. Regia Stella Leonetti Flavio Ambrosini. e costumi di Pasquale Bartano. Musiche di Gaetano Liguori. Interpreti: Ruggero Dondi, Giovanni Calò, Adriana Libretti, Tullia Piredda. E' la del ventennio vissuta due sorelle non giovani, agiate, e un fratello, prese minuscole preoccupazioni quotidiane private.

Pubblico: tutti.
Prezzi: posto unico, lire 10 mila; ridotti, lire 9000.

**

ITALIA, stasera, ore 1, il primo appuntamento dell'anno nuovo con Gipo le sue canzoni.

Pubblico: tutti.
: due ore e un quarto.
Prezzi: poltrone lire 23 mila; poltroncine lire 15 mila. Per la commedia «Giromin a veul mariesse», rappresentata Gipo, nello teatro, alle 20,30 dicembre, i prezzi sono identici a quelli spettacolo musicale.

piazza S. Giovanni, stasera ore 21,15, domani, 16, la Cooperativa Anna presenta «*Elena o la gioia vivere*», di Aboussin, Anna Bolens, Anna Marcelli, Silver Veglia, Gully Pepe. Elena di Troia, più giovane sul cammino del tramonto, è prese con compito di maritare la figlia Ermione. I dialoghi spiritosi e arguti creano un'atmosfera «buona famiglia borghese». Questa brindisi finale con gli attori.

tutti.
due circa.
Prezzi: posto unico; stasera lire mila; domani lire 5000.

**

COLOSSEO, stasera, ore 21,15, spettacolo con I Nuovi Angeli, Camaleonti, Pamela Prati show, Don Lurio e le girls.

co: tutti.
due e mezzo.
Poltronissime lire 25 mila; poltrone lire 15 mila; galleria lire 10 mila.

**

CENTRALINO CLUB, via Rosine 16, stasera, dalle in poi, «Notte Cabaret» Stranivari, Franchin, il piani- Rino Dimopoli, Jean Porta, Valerio Liboni e altri ospiti passaggio.

Pubblico: tutti.
ingresso lire 25 mila.

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Le miserie del signor Travet**, di Mario Soldati, con Vera Carmi, Carlo Campanini, Gino Cervi, Alberto Sordi. Italia, commedia 1945 — *Impiegato remissivo subisce le angherie del principale e i capricci della bella moglie. Questa si lascia corteggiare da un superiore del marito che finalmente si ribella ottenendo il licenziamento. Ma le cose prendono improvvisamente una piega diversa e migliore*
16 — **Flinston**, cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
FILM 16,35 **Addio cicogna addio n. 2**, di Manuel Summers, con Isabel Alvarez. Spagna, commedia 1975 — *Paloma e Arturo per mancanza di educazione sessuale mettono al mondo un bambino di nascosto dai genitori con l'aiuto di amici più «istruiti». Il neonato si ammala e i due debbono per forza ricorrere ai genitori che si oppongono al matrimonio mettendo entrambi in un collegio. Ma ancora una volta i piccoli amici de' due risolvono la questione*
18,05 **Marco Polo**, cartoni animati
18,35 **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
20,20 **Bad Cats**, telefilm
FILM 21,30 **Totò le Mokò**, di C.L. Bragaglia, con Totò, Gianna Maria Canale. Italia, comico 1949 — *Muore il capobanda Pepé le Mokò. I suoi accoliti chiamano allora a sostituirlo il suo parente napoletano più prossimo, che accetta credendo di andare a comandare una banda musicale. Saputo di cosa si tratta in realtà, vorrebbe fuggire, ma una magica lozione per capelli lo rende imbattibile e cattivissimo: un vero gangster*
23,10 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Non commettere atti impuri**, di Giulio Petroni. Italia, commedia
FILM 1 — **Che dottoressa, ragazzi**, Italia, commedia
FILM 4 — **Tepepa**, di Giulio Petroni, con John Steiner. Italia, western

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

13,40 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,50 **General Hospital**, sceneggiato
17 — **Candy Candy**, cartoni animati
17,30 **La battaglia dei planeti**, cartoni animati
18 — **Special popcorn**, musicale. Con Stefania Mecchia, Claudio Cecchetto
19 — **Speciale Canale 5 1982**, attualità. Rassegna degli avvenimenti della cronaca e dello sport più importanti dell'anno
20,30 **Elezione di miss Mondo 1982**
21,30 **Premiatissima**, varietà musicale con Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sando Massimini — *Puntata di fine anno, lunga almeno il doppio delle altre con tutte le squadre e tutti i cantanti in gara. Molti gli ospiti: il creatore di moda Missoni, Corrado, Johnny Dorelli e Mike Bongiorno*

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Le favole della foresta**, cartoni animati
FILM 13,30 **Pericolo negli abissi**, Italia, documentario, 1978 — *La vita di quanti traggono sussistenza affrontando quotidianamente i pericoli dell'oceano. Ci sono pescatrici di perle giapponesi che affrontano squali, oceanologi alle prese con iceberg che minacciano di crollare e documentaristi fra gli squali*
15 — **The detective**, telefilm
FILM 16 — **Film**
17,30 **Le favole della foresta**, cartoni animati
18 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della Hit parade
19 — **Telefilm**
19,30 **Notiziario**
20 — **Side Street**, telefilm
FILM 21 — **Le scarpe al sole**, di Marco Elter, con Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Isa Pola. Italia, guerra — *Nel 1915 tre alpini, un «vecio» e due «bocia» partono per la guerra. Dopo numerose avventure il veterano cade nel tentativo di difendere il proprio paese di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace e poco retorico*
22,30 **Telefilm**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

18 — **Flo**, cartoni animati
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **C'era una volta Hollywood**, di Jack Hayley jr., con Fred Astaire, Bing Crosby, Gene Kelly, Liza Minnelli, Frank Sinatra, Liz Taylor, Debbie Reynolds, Mickey Rooney, James Stewart. Usa, musicale, 1974 — *Hayley jr. firma anche il soggetto e la sceneggiatura di questa pellicola prodotta per celebrare i cinquant'anni di vita della Metro Goldwin Mayer, casa famosa per la realizzazione di numerosissimi film musicali ad altissimo livello. Rivediamo spezzoni da* Cantando sotto la pioggia, Un giorno a New York, Due marinai e una ragazza, Un americano a Parigi, Show Boat, Sette spose per sette fratelli, Gigi *e decine d'altri celeberrimi titoli. Interessanti anche alcuni brani col debutto artistico di attori oggi famosi - Nel corso del film (ore 23,50 circa):* **Buon Capodanno con La notte dei cento milioni**, con Pippo Baudo

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **Combat**, telefilm
15,30 **Zambot 3**, cartoni animati
16 — **Missione impossibile**, telefilm
17 — **Bem**, cartoni animati
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **God Sigma**, cartoni animati
19 — **Lo sport**
19,45 **Cronache del cinema**
20 — **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati di Walt Disney
20,35 **Superstar di Capodanno**, varietà
22,45 **Superstar di Capodanno**, varietà
0,40 **Super strip di Capodanno**
1 — **Special musicale**

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,15 **Capitani e re**, sceneggiato
16,15 **Milcaro show**, cartoni animati
17 — **La famiglia Addams**, telefilm
18 — **Cartoni animati**
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Giovani avvocati**, telefilm
FILM 21,20 **Gastone**, di Mario Bonnard, con Alberto Sordi, Paolo Stoppa. Italia, comico, 1959 — *Modesto guitto del varietà sogna grandi avventure galanti. Un giorno incontra la bella Nannina e le fa balenare il miraggio del successo come cantante. La ragazza però ha effettivamente delle doti e quando comincia ad affermarsi gli volta completamente le spalle. Solo, deriso e con l'impeccabile frac, Gastone va all'ultimo appuntamento con Nannina, ormai grande stella dello spettacolo*
FILM 23,10 **Bella, affettuosa, illibata cercasi**, Usa, commedia, 1957

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Franco e Ciccio superstar**, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia, comico, 1974 — *Episodi e scampoli della vecchia produzione del duo. Filo conduttore alcune «imprese criminose» effettuate dal duo, impegnato a svaligiare la Banca d'Italia*
15,30 **Maude**, telefilm
16 — **Howard**, telefilm
16,30 **Ritorna il latino**
17 — **Cartoni animati**
18,15 **Maglia è bello**
18,30 **Joe Forrester**, telefilm
19,30 **Kiss Kiss**, telefilm
20 — **Caccia al tredici**, pronostici totocalcistici di Bettega
FILM 20,30 **Il più grande spettacolo del mondo**, di Cecil B. De Mille, con Betty Hutton, Cornel Wilde, James Stewart. Usa, commedia, 1952 — *Storia di un grande circo e dei drammi e delle gioie personali di chi vi lavora. I problemi di ognuno sono di scarso rilievo di fronte alle esigenze dello spettacolo che deve andare avanti a tutti i costi e fare cassetta. James Stewart non mostra mai il volto*
22,30 **Gran Galà da Parigi**
24 — **Buon 1983**

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Tempo di cinema**
16 — **Time machine**, cartoni animati
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Sampei**, cartoni animati
17,30 **Time machine**, cartoni animati
18 — **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,30 **Sampei**, cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Dottor Kildare**, telefilm
FILM 20,30 **La scarpetta di vetro**, di Charles Walters, con Leslie Caron, Michael Wilding, Estelle Winwood. Usa, musicale 1955 — *La favola di Cenerentola in una sontuosissima trascrizione cinematografica della Mgm che rifugge da elementi fantastici allora in disgrazia presso il pubblico. Successo personale di Leslie Caron, sulla cresta dell'onda all'epoca*
22,30 **Six milion dollars man**, telefilm
23,30 **Musica per un giorno di festa**, musicale
FILM 24 — **Film**

Tele Subalpina Canale 46

14,30 **Cartoni animati**
15 — **L'isola del tesoro**, cartoni animati
FILM 16,30 **Serenata al vento**, di L. De Marchi, con B.M. Ferrari, Tamara Lees. Italia commedia 1955 — *Professore s'innamora di un'allieva complice una canzone*
18 — **Ci sei anche tu**
19 — **Appunti di vita diocesana**
19,45 **Megaloman**, telefilm
20,30 **I circo di Mosca**, varietà
FILM 22 — **Tarzan e i segreti della giungla**. Spagna avventuroso 1973

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,15 **La dolce pelle di Yvonne**, di Jacques Robin, con Michèle Morgan, Jean-Luis Trintignant. Francia drammatico 1964
16,35 **L'immortale**, telefilm
17,30 **Documentario** - cartoni animati
19,15 **Videouno notizie**
19,45 **Torino 23 quartieri, una città**
20,45 **Famiglia in allegria**, telefilm
FILM 21,35 **Il bandito delle undici**, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1965
23,10 **Dentro la notizia**

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Fumetti in tv**
15 — **Bonjour Paris**, sceneggiato
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Telefilm**
20 — **New Scotland Yard**, telefilm
FILM 21 — **Film**
23 — **Bonjour Paris**, sceneggiato
24 — **Videonight**

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 **L'eroe dei sette mari**, con Gerard Barray, Italia avventuroso 1966
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **L'amante di Paride**, con Hedy Lamarr. Italia drammatico
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
19,40 **Cartoni animati**
20,10 **Black Beauty**, telefilm
FILM 20,40 **Le mani sulla città**, con Rod Steiger. Italia drammatico 1963
22,30 **Black Beauty**, telefilm
FILM 23 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **La vita è meravigliosa**, di Frank Capra, con James Stewart, Donna Reed. Usa commedia 1946
16 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
16,30 **Cartoni animati**
17 — **La gang degli orsi**, telefilm
17,30 **Medical center**, telefilm
20 — **Gli invincibili**, telefilm
20,30 **Ryan**, telefilm
22 — **Il sesso degli idoli**, interviste con Padre Lisardini
FILM 22,30 **La guerra dei bottoni**, Francia commedia 1960
24 — **Special con Raquel Welch**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14,10 **Squadra segreta**, telefilm
FILM 14,30 **Film**
17,15 **Lancer**, telefilm
18 — **Moving on**, telefilm
19 — **Squadra segreta**, telefilm
19,20 **Il salotto di Lucio Flauto**
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret
20,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
24 — **Vincente e piazzato**

Rete uno

9,55 **Santa Messa e Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II**
12,15 In Eurovisione da Vienna: **Concerto di Capodanno.** Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Lorin Mazel. Corpo di ballo dell'Opera Nazionale di Vienna
13,30 **Telegiornale**
14 — **Happy Magic special,** varietà
14,45 **Quando il circo venne in città,** film tv
16,25 **Direttissima con la tua antenna,** varietà per i ragazzi presentato da Marta Flavi. Speciale Capodanno: **Gli gnomi.** Prima parte
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna - Speciale capodanno.** Seconda parte
18 — **Kojak: Uno strano amore,** telefilm — *La simpatica Rita conduce una rubrica radiofonica di dialogo con gli ascoltatori. Poi ha un'idea consistente nell'avere un contatto più diretto col pubblico trasmettendo dalla vetrina di un grande magazzino. Due misteriosi delitti sembrano in qualche modo ricollegarsi a lei*
18,50 **Happy Magic,** un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo presentato da Sammu Barbot. Gli ospiti musicali della quarantottesima puntata sono: la diciottenne francese Liò, il veterano Adamo e Alan Sorrenti. Nel corso del programma: Happy Days, telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Zim Zum Zam,** spettacolo fra musica e magia con Alexander e Nadia Cassini. Regia di Eros Macchi. Prima puntata. Ospiti musicali: la cantante Dionne Warwick e il duo Al Bano e Romina
21,40 **Il treno per Vienna,** telefilm. Prima parte
22,30 **Telegiornale**
22,35 **Il treno per Vienna,** seconda parte
23,10 **L'occhio discreto, io so che tu sai che io so.** Attualità
24 — **Tg1 notte**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

8,30 **Il circo delle stelle,** varietà
9,30 **Cartoni animati**
9,45 **Quella casa nella prateria,** telefilm
FILM 10,30 **Luna zero due,** di R. W. Baker, con James Olson. Usa fantascienza 1969 — *Un poco onesto industriale commissiona un'astronave a due cavalieri dello spazio*
12 — **Jerry Lewis show,** varietà
13 — **Operazione ladro,** telefilm
14 — **Piccola città,** sceneggiato
14,50 **Arrivano le spose,** telefilm
15,40 **Supertrain,** telefilm
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18,30 **Dan August,** telefilm
19,30 **Buck Rogers,** telefilm
FILM 20,30 **Come ingannare mio marito,** di D. Mann, con Lana Turner, Walter Matthau. Usa commedia 1963 — *Il matrimonio va in crisi perché lui gioca tutto lo stipendio al cavalli*
22,30 **Il trono nero,** di Biron Haskin, con Burt Lancaster. Usa avventuroso 1953
24 — **Cannon,** telefilm
FILM 1 — **L'asso nella manica,** di Billy Wilder, con Kirk Douglas, John Sterling

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

10 — In collegamento diretto con la Radio Vaticana dalla Basilica di San Pietro **Santa Messa celebrata da Papa Giovanni Paolo II**
12,23 **Garibaldi** con Gastone Moschin. Originale radiofonico di Bruno Di Geronimo
13,25 **Rock Village.** Regia di Wolfango Vaccaro
15 — Loretta Goggi e Oreste Vianello in **Permette cavallo? E' festa** di Guardi, Falqui, Lionello
16,25 **Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
20 — **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime
21,03 **«S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
22,28 Teatrino **Il teatrino del mistero e dell'assurdo.** Radiofiaba di Daniele Lombardo

Rete due

10,15 **Bisi,** scorribanda nei programmi della settimana
11,15 **Meglio liberi o selvaggi?,** documenti
12,35 **Il dado magico,** anteprima della puntata speciale «Buon Anno Italia»
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Tg2 scoop,** tra cultura, spettacolo e altre attualità. Con Luca Airoldi e Antonio Lubrano
15,30 **Il dado magico: Buon Anno Italia.** Varità in diretta con Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Collegamento con le sedi Rai per curiosità di Capodanno e special su: La notte più lunga nello stato più piccolo e Come si sono svegliati
17,30 **Tg2 flash**
18,30 **Tg2 sportsera**
18,40 In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz - Il Sistemone,** quiz presentato da Gianni Minà
19,45 **Tg2**
20,30 **Saranno famosi,** telefilm. Primo episodio: **Metamorfosi** — *A Manhattan in una scuola per aspiranti attori, cantanti e ballerini, arriva la bella Julie, trasferitasi a New York dopo il divorzio dei genitori. La giovane studia il violoncello con impegno, ma fatica ad inserirsi tra i nuovi compagni*
FILM 21,30 **Grandi speranze,** di D. Lean, con Alec Guinness, John Mills, Martita Hunt. Inghilterra commedia 1946 — *Da Dickens: il giovane orfano Pip vive in povertà facendo l'apprendista fabbro. Un giorno salva la vita ad un forzato evaso e, spinto da un naturale impeto d'animo, lo aiuta ad espatriare. Innamoratosi di una giovane, figlia adottiva di una ricca signora, improvvisamente eredita da un ignoto benefattore e diventa ricchissimo. Entrato a far parte della migliore società scopre che il benefattore è l'evaso che aveva aiutato. Scopre anche che l'amata è sua figlia e la sposa*
22,30 **Tg2 stasera**
22,35 **Grandi speranze,** secondo tempo
23,30 **Il cappello sulle ventitré,** spettacolo della notte
0,15 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

FILM 14,30 **Il massacro di Fort Apache,** di John Ford, con John Wayne, Shirley Temple
16,30 **Maria Callas in concerto.** Registrazione effettuata nel 1959. Arie di Spontini, Rossini, Verdi, Bellini
17,30 **20.000 leghe sotto i mari,** cartoni animati
18,30 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Il circo di Billy Smart,** documentario
FILM 20,30 **Una Rolls Royce gialla,** di Anthony Asquith, con Rex Harrison, Ingrid Bergman, Alain Delon, Omar Sharif. Inghilterra commedia 1965 — *Peregrinazioni di una lussuosa Rolls Royce gialla prima di proprietà di una lady che la usa come alcova, poi di un gangster in visita in Italia con l'amante, poi di partigiani jugoslavi durante la seconda guerra mondiale* — Al termine: **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

DUE (FM 95,6)

9,32 **Helzapoppin - Radiodue.** Tredici itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo
10,47 **Long Playing Hit**
12,48 Gianni Morandi presenta **Effetto musica.** Ovvero: la canzone e i suoi protagonisti
15 — **Cigno di Pesaro, cignale di Lugo.** Originale radiofonico in 13 puntate di Giuseppe Lazzari
17,32 Invito a teatro **Pinocchio** di Carmelo Bene da Collodi
19,50 **Protagonisti del jazz**
21 — **Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan**

Rete tre

13,30 **Coppa del mondo di sci: Gare di salto**
16,35 **Discoestate,** musicale. Seconda puntata
17,45 **Joe Bum Bum, un viaggio nell'alveare,** cartoni animati
19 — **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
19,35 **Il pollice,** programmi visti e da vedere sulla Rete Tre
20,05 **Speciale Orecchiocchio,** con Siouxie and the Banshee
20,30 **In diretta dal futuro: predizioni, oroscopi e magherie varie per il 1983** — Diretta dal Planetarium di Roma, teatro per anni utilizzato come cinema d'essai. I più noti e quotati maghi e veggenti italiani ci dicono cosa ci riserva il nuovo anno
21,20 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
21,55 **Jacques Offembach, les bouffes parisiens.** Con Michel Serrault
22,50 **Concerto in folk,** musicale

Svizzera

12,15 In Eurovisione da Vienna: **Concerto di Capodanno.** Orchestra filarmonica di Vienna diretta da Lorin Maazel, balletto dell'opera nazionale di Vienna
13,30 **Telegiornale**
FILM 13,45 **Il grande McCoy,** di Dean Hargrove, con Brenda Vaccaro, Roscoe Lee Browne, Larry Hagman. Usa commedia
14,55 **Il meraviglioso mondo di Hanna e Barbera,** cartoni animati
16,10 **Pistole di legno,** racconto sceneggiato
17 — **Mattia e l'oca,** cartoni animati
18,10 **Vogel Gryff,** dal Medio Evo ad oggi. Documentario
18,45 **Telegiornale**
19,50 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Lucia di Lammermoor,** opera in tre atti di Gaetano Donizetti. Con Katia Ricciardelli, José Carreras, Leo Nucci, John Dickye. Regia di Beppe De Tomasi — Al termine: **Telegiornale**

Capodistria

11,55 **Concerto di Capodanno in Eurovisione da Vienna**
13,30 **Salti con gli sci**
15 — **Acqua,** ricchezza sconosciuta. Documentario
18,40 **Il ritorno dell'ispettore Bluey,** telefilm
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,15 **Campionato jugoslavo di pallacanestro**
FILM 21,45 **Emily,** di Henry Herbert, con Koo Stark, Victor Spinetti. Inghilterra commedia — *Nel 1928, dopo un anno trascorso in un collegio francese Emily torna a casa. Vi trova la madre e alcuni amici di famiglia. La genitrice non comprende che sua figlia è cresciuta. Il suo amante ed altri invece lo comprendono benissimo*
23 — **Dai programmi di Capodanno**

TRE (FM98,2)

10 — **Concerto del mattino**
11,10 Dalla Sala Grande degli Amici della Musica di Vienna **Concerto di Capodanno.** Direttore Lorin Maazel
14 — **Pomeriggio musicale**
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bettinetti
20 — **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **Recital Oistrakh-Richter**
23 — Roberto Capasso presenta **Il jazz**

G. R. P. Canali 42-60-66

10,05 **Rubriche a cura di Maresa Ferraris**
10,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11 — **Cuore selvaggio**, sceneggiato
11,30 **Gli antenati**, cartoni animati
12 — **Gli antenati**, cartoni animati
13 — **I ranocchi**, cartoni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
FILM 14,05 **Miss Italia**, di Duilio Coletti, con Gina Lollobrigida. Italia commedia 1950 — *Storia di cinque finaliste al concorso di Miss Italia quando ancora si trattava di un concorso a suo modo importante. Vince la più buona di tutte. Per qualche istante compare anche Constance Dowling, attrice della quale s'innamorò Pavese, suicida poco tempo dopo*
15,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 16,35 **Capitani coraggiosi**, con Spencer Tracy, Melvyn Douglas. Usa avventuroso 1937 — *Storia di un ricco ragazzino che viene salvato da un pescatore e passa qualche mese su una nave tra marinai rudi ma di buon cuore. Per lui è una lezione di vita, per Tracy fu l'Oscar*
18,05 **Marco Polo**, cartoni animati
18,35 **I ranocchi**, cartoni animati
19,10 **Fantastico**, musicale
19,30 **Pagina speciale**, attualità
19,45 **Flinston**, cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
20,20 **Bonanza**, telefilm
21,30 **La donna bionica**, telefilm
FILM 22,30 **Ancora una volta a Venezia**, di Claudio Giorgi, con Katiuscia. Italia commedia 1976 — *Francesco ama Laura. Poi sposa la figlia del suo datore di lavoro, Elisabetta. Anni dopo Laura si fa assumere da Elisabetta come bambinaia, ma suo fratello rapisce il piccolo e per errore lo uccide. Elisabetta si uccide, il fratello cattivo muore. Francesco torna ad amare Laura*
23,10 **Il Grillo parlante**, cabaret
FILM 1 — **Come ti erudisco la pupa**, Italia commedia
FILM 2,30 **Le ore dell'amore**, con Ugo Tognazzi. Italia commedia 1963

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Candy Candy**, cartoni animati
FILM 9 — Titolo non pervenuto in tempo utile
12 — **Special del tenore Luciano Pavarotti**
13 — **Speciale Canale 5 1982**, attualità. Rassegna degli avvenimenti più importanti dell'anno nella cronaca e nello sport
14,30 **Elezione di Miss Mondo 1982**
15,30 **Premiatissima**, con Claudio Cecchetto, Amanda Lear, Sandro Massimini. Replica
19,30 **Dallas**, telefilm
20,30 **Made in Italy**, musicale. Regia di Valery Lazarov
FILM 21,30 **Hollywood Party**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Claudine Longet, Natalia Borisova, Marge Champion. Usa commedia 1969 — *L'attore indostano Hrundi Bakshi provoca con la sua distrattezione l'esplosione di un fortino impedendo la realizzazione di un film*
FILM 23,30 **Le folli notti del dottor Jerryll**, di Herry Lewis, con Jerry Lewis, Stella Stevens. Usa commedia 1963 — *Jeckil-I-Hyde, ma in variante comica*

R.T.A. Canali 62-31

12,30 **Notiziario**
13 — **Le favole della foresta**, cartoni animati
13,30 **Telefilm**
14 — **The detective**, telefilm
15 — **Side street**, telefilm
FILM 16 — **Le scarpe al sole**, di Marco Elter, con Camillo Pilotto, Cesco Baseggio, Isa Pola. Italia guerra 1956. — *Nel 1915 tre alpini, un «vecio» e due «bocia», partono per la guerra. Dopo numerose avventure il veterano cade nel tentativo di difendere il proprio paese di fronte all'avanzata degli austriaci. Film efficace e poco retorico*
17,30 **Le favole della foresta**, cartoni animati
18 — **Dall'Atlantico al Pacifico**, telefilm
19 — **Natura selvaggia**, documentario
19,30 **Notiziario**
20 — **The detective**, telefilm
FILM 21 — **Film**
22,30 **Side Street**, telefilm
22,30 **Telefilm**

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

9,50 **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
FILM 10,30 **Crociera imprevista**, di Richard Thorpe, con Hayley Mills. Usa commedia 1965
14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
14,45 **Goldrake**, cartoni animati
16,30 **Topolino show**, per i ragazzi
19,30 **Kazinski**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **Sento che mi sta succedendo qualcosa**, di Stuart Rosemberg, con Jack Lemmon, Catherine Deneuve. Usa commedia 1969 — *Ottenuta un'improvvisa promozione, un infelice marito americano conosce durante un ricevimento una ragazza timida e infelice come lui a causa di un triste matrimonio. Nasce la love story, bellissima. Ma quello che lui non sa è che il marito di lei è il suo stesso principale*
23,30 **Maurizio Costanzo show**, varietà
FILM 24 — **La salamandra del deserto**, di Riccardo Freda. Italia drammatico 1971
FILM 1,45 **La legge violenta della squadra anticrimine**, Italia poliziesco 1976

Quarta Rete Canali 22-35-67

11 — **Concerto di Capodanno**
12 — **God Sigma**, cartoni animati
12,30 **Primo mercato**
14,30 **L'uomo con la valigia**, telefilm
15,30 **God Sigma**, cartoni animati
16 — **Tutto motori**, automobilismo
17 — **Bem**, cartoni animati
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18 — **Il discorriere**, musicale
18,30 **Zambot 3**, cartoni animati
19,30 **Trailers**, rubrica cinematografica
20 — **Missione impossibile**, telefilm
FILM 21 — **L'uomo della porta accanto**, con Eli Wallach. Usa drammatico 1971 — *Un uomo scopre che suo figlio, irreprensibile studente, è uno spacciatore di droga che, tra le altre persone, ha iniziato all'eroina la figlia sedicenne del vicino di casa.*
22,30 **Astropanorama**
23 — **Rotociclo**, attualità
23,30 **Combat**, telefilm
FILM 0,45 **Film**

Teleradio city Canale 63

7,15 **Cartoni animati**
8,30 **Telefilm**
9 — **Una ragazza americana**, Usa film tv
10,30 **Laura**, sceneggiato
11,30 **Musicale**
11,50 **La famiglia Addams**, telefilm
12,20 **Telefilm**
12,40 **Tv flash**
12,50 **Cartoni animati**
13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Hulk**, telefilm
15,15 **Capitani e re**, sceneggiato
16,15 **Milcaro show**, cartoni animati
17 — **La famiglia Addams**, telefilm
18,45 **Smart**, rubrica cinematografica
19 — **Custer**, sceneggiato
19,50 **Telefilm**
FILM 21,20 **Jivarò**, Usa western
FILM 23,10 **Situazione disperata, ma non seria**, di G. Reinhardt, con Alec Guinness. Usa commedia 1966 — *Nel 1944 due americani vengono paracadutati nella Germania nazista e trovano rifugio presso un curioso personaggio che li nasconde in cantina. A guerra finita, temendo di perdere la loro compagnia, l'uomo non dice niente. Dopo anni i due decidono di tentare comunque la fuga*

Quinta Rete Canale 47

8 — **Kiss Kiss**, telefilm
8,30 **Maude**, telefilm
9 — **Telefilm**
11,30 **Joe Forrester**, telefilm
12,30 **Cartoni animati**
14 — **Il gatto con gli stivali**, cartoni animati
16 — **Maude**, telefilm
16,30 **Howard**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **I collaborators**, telefilm
19,30 **Kiss Kiss**, telefilm
20 — **Operazione sottoveste**, telefilm
FILM 20,30 **La meravigliosa amante di Adolphe**, con Ulla Jacobsson, Philippe Noiret. Francia drammatico 1970 — *Un giovane regista decide di girare un film tratto dal romanzo di Constant Adolphe. Succede però che nel frattempo inizi una love story che per molti versi è identica a quella narrata nel libro. Abbandona love story e film*
22,15 **L'enigma che viene da lontano**, telefilm
FILM 23,25 **Il marito in vacanza**, Italia commedia
FILM 0,45 **Film**

Videogruppo Canali 52-54-57

FILM 14 — **Ombre rosse**, di John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. Usa western 1939 — *A bordo di una diligenza, in viaggio sotto la minaccia di un attacco indiano, viaggiano: un medico ubriacone, la moglie incinta di un ufficiale ferito, un banchiere che scappa dopo aver derubato i suoi clienti, lo sceriffo, il postiglione, un rappresentante di liquori*
16 — **Time Machine**, cartoni animati
16,30 **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
17 — **Sampei**, cartoni animati
17,30 **Time Machine**, cartoni animati
18 — **Le avventure dell'Ape Magà**, cartoni animati
18,30 **Il discorriere**, musicale
18,50 **Guida alla sopravvivenza**
19 — **Concerto per un giorno di festa**, musicale
19,30 **Il Trenta minuti**, attualità
20 — **Rin Tin Tin**, telefilm
FILM 20,30 **Le quattro piume**, di Zoltan Korda, con June Duprez. Inghilterra avventuroso 1937
22,30 **Six million dollars man**, telefilm
FILM 23,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Tarzan e i segreti della giungla**, Spagna avventuroso
14,30 **Missione che dà vita**
15 — **Il circo di Mosca**, varietà
FILM 16,30 **Vino, whisky e acqua salata**, con Tino Buazzelli. Italia commedia
19,10 **Il giorno del Signore**
19,25 **Il ventaglio**, rassegna stampa
19,45 **Megaloman**, telefilm
FILM 20,30 **Film**
FILM 22 — **Gli ultimi filibustieri**, con Osvaldo Valenti. Italia avventuroso 1942

Tv Flash Canali 39-26

12 — **Famiglia in allegria**, telefilm
12,50 **Cartoni animati**
FILM 13,25 **Il bandito delle 11**, con Jean-Paul Belmondo. Francia drammatico 1964
FILM 15 — **Film**
16,45 **L'immortale**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **In concerto**
20,15 **Periscopio**, attualità
20,45 **Famiglia in allegria**, telefilm
FILM 21,35 **A tu per tu con una ragazza scomoda**, con Peter Finch. Inghilterra, commedia 1971
FILM 23,10 **Film**

Primantenna Canali 37-44

10 — **Telemarket**, mercatino di novità
12,15 **Film**
14,30 **Suspense**, telefilm
15 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
16 — **Telemarket**, mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba**, telefilm
20 — **Bonjour Paris**, sceneggiato
FILM 21 — **Film**
23 — **New Scotland Yard**, telefilm
FILM 24 — **Film**

Telecupole Canali 27,500-64

10 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
10,30 **I dieci magnifici**, cartoni animati
11 — **Il sesso degli idoli**, interviste al big di Fra' Antonio Lisardini
11,30 **Police Surgeon**, telefilm
12 — **Spettacolo musicale con Raquel Welch**
13 — **Premiato caffè**, varietà piemontese
14,30 **A tutto sci**
15 — **Ryan**, telefilm
16 — **I cavalieri del cielo**, telefilm
16,30 **Gli invincibili**, telefilm
17 — **Angie**, cartoni animati
17,30 **Hockey**
18,30 **La gang degli orsi**, telefilm
19 — **Magnetoterapia**
20 — **I dieci magnifici**, cartoni animati
20,30 **Progetto Ufo**, telefilm
21,30 **Music circus**, musicale
FILM 23,30 **Girandola**, con Ginger Rogers, Fred Astaire. Usa musicale 1938 — *Uno psichiatra cura la fidanzata di un amico, ma quando la ragazza s'innamora di lui cerca di allontanarla ipnotizzandola e cercando di farle sposare il fidanzato*
0,30 **Police Surgeon**, telefilm

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
14,30 **Lancer**, telefilm
15,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
FILM 16,30 **Film**
18 — **Ryan**, telefilm
19 — **Squadra segreta**, telefilm
19,50 **Flash cinema tv**
FILM 20,30 **Film**
22 — **Moving on**, telefilm
22,50 **Il Grillo parlante**, cabaret con Beppe Grillo
FILM 23 — **Film**

PER I PROGRAMMI DI DOMENICA VI RIMANDIAMO ALL'INSERTO «TV 7 GIORNI» (PAG. 17-27)

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Amici miei atto II, di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi, G. Moschin, A. Celi, P. Noiret, R. Montagnani (Italia-Colori) — I quattro amici quarantenni continuano nelle loro beffe e scherzi ricordando l'amico scomparso. Non viet. ★★/●●●●● 15,10; 17,35; 19,50; 22,30 **Commedia**

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non Vietato. 15,10; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 **Dis. anim.** Domani ap. 14,45 **Riedizione '50**

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 557.150 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiata nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. **Commedia** 15,30; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8, Tel. 519.516 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Colori) — La comicità di due generazioni accoppiata nei due celebri attori, nei panni di un padre e di un figlio in viaggio per l'Italia. Non viet. **Commedia** 15,40; 18; 20,15; 22,30, dom. ap. 15 ★★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
Pronto... Lucia, di Ciro Ippolito, con Carmelo Zappulla, Annie Belle, Clelia Rondinella (Italia-Colori) — Travagliatissima storia d'amore fra due giovani che riescono ad unirsi quando lei sta per sposare un altro. Non viet. **Sceneggiata** 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 **Prima visione**

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra, e si stringe in amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 16; 18,10; 20,20; **Fantastico** 22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Messico in fiamme, di Serghej Bondarciuk, con Franco Nero, Ursula Andress (Urss-Colori) — Reportage dal Messico in rivoluzione del giornalista John Reed (la cui figura è stata ricordata recentemente nel film «Reds»). Non viet. **Drammatico** 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Cristallo — v. Gorla 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Attila flagello di Dio, di Castellano e Pipolo, con Diego Abatantuono, Angelo Infanti, Rita Rusic (Italia-Colori) — Il «terrunciello» questa volta nei panni inconsueti del terribile e crudele conquistatore. Non viet., 16,30; 18,30; 20,25; **Commedia** 22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
E.T., di Steven Spielberg, con Henry Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,35; 17,55; **Fantastico** 20,15; 22,30. Domani ap. 15 ★★★★/●●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di svenita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. **Commedia** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30, dom. ap. 15 ★★/●●●●

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con P. Richard, M. Bouquet (Francia-Colori) — Ore 16,30; 20,15; 22 (termine ore 23,30); a mezzanotte **Brindisi di Capodanno**; ore 1,15 anteprima del film **Camaleonte,** di Jon Jost, con Bob Glaudini. Viet. 18 sottotitoli in italiano **Drammatico**

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano, impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N.v. **Avvent.** 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Dom. ap. 14,30 **1ª vis.**

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Non vietato, 16,30; 18,30; **Musicale** 20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Testa o croce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato, 15,40; 18; 20,15; 22,30 **Commedia** Domani ap. 15 ★★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4000
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Colori) — Con stesso regista e stessi interpreti, continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. **Commedia** 14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Annie, di John Huston, con Aileen Quinn, Albert Finney, Carol Burnett (Usa-Colori) — Tratta dal più celebre fumetto americano, la storia e le avventure di una povera ma simpatica e allegra orfanella. Non viet. **Musical** 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Bingo Bongo, di F. Campanile, con A. Celentano, C. Bouquet (Italia-Colori) — Sul detto scientifico che l'uomo discende dalla scimmia, diverse prove di un uomo e della sua scimmia che è vero il contrario. Non vietato. **Commedia** 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4000
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Col.) — Con stesso regista e stessi interpreti continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. **Commedia** 14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 4000
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 **Commedia** 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Torino — Via Buozzi 6, Tel. 530.353 — Lire 4000
Giuramento, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Regina Bianchi (Italia-Colori) — Ennesima storia a forti tinte, fra tradimenti, omicidi e povertà, ambientata nella consueta Napoli chiassosa e violenta. Non viet. **Sceneggiata** 15; 17,30; 20; 22,30 **Prima visione**

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.789 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet., 15,40; 18; 20,20; **Fantastico** 22,30. Domani ap. 13,50 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
Viuulentemente mia, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono e Laura Antonelli (Italia-Colori) — Poliziotto imbranato alle prese con bellissima ladra. Finale a sorpresa. Non vietato **Commedia** 20,45; 22,30. Domani ap. 14,30 ★/●●●●

Ambra — v. C. Saluta 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
Vieni avanti cretino, di Luciano Salce, con Lino Banfi, Giorgio Bracardi, Adriana Russo, Luciana Turina (Italia-Col.) — Consuete avventure pseudospiritose fra belle donne e maschi galanti e intraprendenti. Non viet. **Ap. ore 16;** **Commedia** ult. 22,30. Domani ap. 15 ★/●●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3500
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano, C. Bigali (Italia-Colori) — La storia di un paese di campagna travolto dai tragici eventi del '44, raccontata da una donna. **Drammatico** 19,30; 22. Domani ap. 15 ★★★★★/●●●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. **Commedia** 16; 17,30; 19; 20,30; 22 ★★/●●●●

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Lire 3000
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 **Drammatico** 20; 22,30 ★★★/●●●●

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.751 — Lire 3500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. **Commedia** 16,05; 18; 20,10; 22,20. Dom. ap. 15 ★★/●●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.803 — Lire 3000
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. **Commedia** 20,40; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 876.061 — Lire 3000
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Gerry Calà (Italia-Colori) — Marinaio senza vocazione, ex pugile, di passaggio a Livorno, allena giovane promessa della boxe e si vendica di suo antico rivale scorretto. Non viet. **Avventuroso** 20,30; 22,30. Domani ap. 15 ★★/●●●●

San Paolo — v. Cesana 80, Tel. 372.637 — Lire 2000
Porky's, (Questi pazzi pazzi porcelloni), di Bob Clarck, con Kim Cattrall, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 **Commedia** 20,30; 22,30. Domani ap. 14,30 ★★/●●●●

Selene — c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2000
Stasera chiuso - Domani **Delitto al ristorante cinese,** Tomas Milian, Bombolo. **Commedia** Ap. 14,30 ult. 22,30 ★/●●●●

Statuto — v. Cibrario 16, Tel. 487.051 — Lire 3000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Col.) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. **Commedia** 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

CINEMATOGRAFI

VARIAZIONI DEL 1° GENNAIO

ROMA: Triangolo porno erotico, Guy Laurie, Sandy Samuel. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500.
ALCIONE: Infedeli e scatenate. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22; segue **Varietà** con il comico prestigiatore Ramella e **Disco strip.** Ore 16,30; 18,30; 21,30.
ARTISTI: Piccole collegiali. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22. L. 3000.
SELENE: Delitto al ristorante cinese, T. Milian, Bombolo. Ap. 14,30; ult. 22,30. Sconto Aiace e Agis.
FORTINO: Ricchi, ricchissimi praticamente in mutande, L. Banfi, E. Fenech, R. Pozzetto, P. Franco. Ap. 15; ult. 22,30.
HOLLYWOOD: Delitto sull'autostrada, T. Milian, Bombolo.
ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5, tel. 544.077): **Solaris** di Andrej Tarkovskij, con Natalia Bondarciuk (versione integrale, sottotitoli italiani). Ore 18,30 e 21,30.
ADRIANO: Guerre stellari di G. Lucas, con H. Ford. Ap. 15,30.
AGNELLI: oggi chiuso. Domani **Il gatto con gli stivali,** cartoni animati.
SMERALDO: Lilly e il vagabondo, cartoni animati di Walt Disney. Ap. 16; ult. 18.
BERNINI: Io e Annie di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton. Ap. ore 17.
FALCHERA: Uno contro l'altro praticamente amici. Non viet.
LANTERI: Herbie sbarca in Messico.
LUINI: oggi chiuso. Domani **Mani di velluto.**
CINEMA TEATRO DLE MASNA' 'D TURIN (p. S. Giulia 7, tel. 879373): domani **Herbie sbarca in Messico.** Ore 14,30; 16,30.
S. LUIGI (v. Ormea 4): **Elliot il drago invisibile,** W. Disney, ore 16.

FUORI CITTA'

ALMESE
SADA: Cercasi Gesù.
BORGARO
ROYAL: Bollenti spiriti.
BUSSOLENO
NARCISO: La spada a tre lame.
CARMAGNOLA
LUX: Grand Hotel Excelsior.
MARGHERITA: Tenebre. Viet. 18.
CASELLE
ROMA: Sballato gasato completamente fuso.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Delitto sull'autostrada.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Amici miei atto II.
GRANDE DUOMO: Gianburrasca.
CHIVASSO
NUOVO MODERNO: Bingo Bongo.
POLITEAMA: Viuulentemente mia.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: La liceale al mare con l'amica di papà.
CIRIE'
CATALANO: Grand Hotel Excelsior.
ITALIA: Il tempo delle mele 2, Sophie Marceau. Non viet. Techn.
NUOVO: Amici miei atto II, regia di M. Monicelli con P. Noiret, U. Tognazzi, G. Moschin, A. Celi. Techn.
CUORGNE'
PERONA: La capra. Non viet.
MARGHERITA: Tenebre. Viet. 18.
LANZO
CATALANO: Grand Hotel Excelsior.
MONTANARO
VITTORIA: Caldo orgasmo di Emanuelle. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Grease II, M. Caulfield, M. Pfeiffer.
ORBASSANO
MODERNO: Grand Hotel Excelsior, A. Celentano, E. Montesano, C. Verdone, D. Abatantuono.
PIANEZZA
NUOVO ORFEO: Innamorato pazzo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Bingo Bongo.
ITALIA: Testacroce.
NUOVO: Amici miei atto II.
RITZ: Annie.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Chi trova un amico trova un tesoro.
RIVAROLO
CRISTALLO: Grand Hotel Excelsior.
SAN SICARIO
SAN SICARIO: La capra.
SETTIMO
BECCARIS: Grand Hotel Excelsior.
GARIBALDI: Summer lovers.
MODERNO: Culo e camicia.
SUSA
CENISIO: Porky's questi pazzi pazzi porcelloni.
VALPERGA
AMBRA: Bomber.
VENARIA
SUPERCINEMA: Rocky III.
DANTE: Sommergibile più pazzo del mondo.

VARIAZIONI DEL 1° GENNAIO

FUORI CITTA'
AVIGLIANA
CORSO: Porky's questi pazzi pazzi porcelloni. Viet. 14.
CARMAGNOLA
SPLENDOR: Mia moglie torna a scuola.
GASSINO
ITALIA: La pazza storia del mondo.
GIAVENO
ALFIERI: Sesso e volentieri.
LEINI'
AMBRA: Interceptor II il guerriero della strada.
MONCALIERI
ITALIA: Classe 1984. Viet. 14.
MONTANARO
VITTORIA: Paradise. Non viet.
NONE
EDEN: Piso pisello.
S. MAURO
CENTRO CULTURALE GOBETI: Uno sceriffo extraterrestre.
SAN SICARIO
SAN SICARIO: Grand Hotel Excelsior.
SUSA
CENISIO: Sogni mostruosamente proibiti.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: Crema, cioccolata e paprika.

Al cinema con i bambini.
Una serata in allegria.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.066): **Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni,** K. Cattrall, Susan Clark. Viet. 14, 20; 22,30. Domani ap. 14,30 **Commedia**

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 660.467): **Spruzza sparisci e spara,** di W. Disney con Kurt Russel, ore 16,30; 17,45 **Commedia**

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): Stasera chiuso. **Domani Ricchi ricchissimi praticamente in mutande.** Ap. 15 **Commedia**

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): Oggi chiuso - Domani **Delitto sull'autostrada,** Tomas Milian **Poliziesco**

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **Io so che tu sai che io so,** di e con Alberto Sordi e Monica Vitti. Non viet., 20; 22. Domani ap. 14,30 **Commedia**

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, telefono. 749.2362): **Incontri ravvicinati del terzo tipo, parte seconda,** un film di Steven Spielberg con R. Dreyfuss, Tery Garr, musiche John Williams in Hig dynamic system effetti laser, non viet. Ap. 20 ult. 22,20. Domani ap. 14,30 **Fantascienza**

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608): **I camionisti,** non viet. Ap. 20 ult. 21,50. Domani ore 20; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Chiuso per ferie. Riapertura domani **Solaris** **Fantascienza**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Il piccione di piazza San Marco,** di G. Lautner, con Jean Paul Belmondo. Ap. 17,30. Domani ap. 15,30 **Guerre stellari**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): Oggi chiuso - Domani **Lilli e il vagabondo,** Walt Disney **Disegno animato**

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): **No grazie il caffè mi rende nervoso,** con Lello Arena, Massimo Troisi 20,15; 22,30. Domani ap. 14,30 **Commedia**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): Oggi chiuso - Domani **Io e Annie,** di e con Woody Allen **Commedia**

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Chi trova un amico trova un tesoro,** di M. Lupo con B. Spencer, T. Hill ore 20; 22 (termine spett. 23,45). Domani ap. 16 **Avventuroso**

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA LUCENTO

LUINI (via Luini 90, tel. 280.339): Oggi chiuso - Domani **Mani di velluto** **Commedia**

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.16.65): Domani **Uno contro l'altro praticamente amici,** non viet. **Commedia**

LANTERI (corso Giulio Cesare 80, tel. 284.138): Domani **Herbie sbarca in Messico** **Commedia**

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

CINEMA TEATRO DLE MASNA' 'D TURIN (p. S. Giulia 7, tel. 879.373): Domani **Herbie sbarca in Messico,** ore 14,30; 16,30 **Commedia**

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668): **Paperino e C. nel Far West,** di Walt Disney, ap. ore 16. Domani ap. 14 **Disegno animato**

S. LUIGI (v. Ormea 4, tel. 682.471): Domani **Elliott il drago invisibile,** W. Disney, ore 16 **Commedia**

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Insaziabile e golosa.** Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Porno diario di una giornalista,** Ralph Vigan, Jutta Bienek. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Posizione danoises - Tendre et malicieuse.** Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Coccolona... tutta bona.** Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Malizia erotica.** Ap. 10; ult. 22. L. 4000

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Infedeli e scatenate.** Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip e Varietà** ore 16,30-18,30-21,30.

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Superporno escalation** Ap. 15; ult. 21,30. Ingr. riserv. soci Number One. L. 3000. Domani **Piccole collegiali**

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Piaceri proibiti di Brigite.** Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **La ragazzina perversa.** Ap. 15 ult. 22,30. L. 2500. Domani **Triangolo porno erotico**

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3817): **Morbose intimità di Greta.** Ap. 15. Lire 3000

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Professione pornoattrice,** Brigitte Labaje, 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): Questa sera chiuso - Domani **Piccole collegiali,** Ap. 14,30; ult. 22,30 L. 2500

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Julie blue pornostory,** 20,15; 22,30. Domani ap. ore 15

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **La mogliettina.** Ap. 15 ult. 22,30. Domani ap. 14,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Dalle 16 alle 24 due film diversi **Orgasmo - Giochi notturni.** Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Korsett Parade 82.** Novità asso Ingr. riservato ai soci